

怎样学篆刻



[怎样学篆刻_下载链接1](#)

著者:王本兴 著

[怎样学篆刻_下载链接1](#)

标签

评论

图文并茂，适合初学者，内容详细

与字典一起在京东专营买的，印刷质量非常好，内容很适合初学者。

对于初学者还是相对不错的。赞

好书，必须有。

正在看这本书，对篆刻还未入门，还属学习阶段。

不像是正版，居然还是破的。

还比较详细，初学者看看挺好

这本篆刻书对自学爱好者非常实用，很有特点，教学很细致，容易理解，解决了初学者许多困惑，入门后完全可以逐步成长为又一个治印大家。

讲解清晰，示范到位，很适合初学使用，之前我已买过该书第一版，这次为了凑单，价格比较便宜！

京东自营图书，质量好，物流快，对书虫来说，没办法不剁手。

增加一下自己的知识量，正好赶上活动真是太划算了，读书是最简单又可行的提升自我的一种方式了，所以，多读书总是好的！随便培养下自己的兴趣爱好

入门必备，篆刻的基本要领都讲解清楚。当然最主要看是靠自己多练和悟性了！

很好很好很好，印刷不错！！！！

物流快，是正版，与描述一致，虽还未看，但相信京东。

书还可以，很适合像我这样的篆刻初学者，从篆字到刀法都讲到了.可以好好学学.

很不错的图书，非常喜欢。

书本不错，挺好的。

对于篆刻知识的掌握很有帮助。对篆刻艺术有了近一步了解。

印刷精美，质量杠杠的，物流神速，好。

书很好，印刷清晰，质量满意

很好，比实体店便宜，物流也给力

这本书挺好的哦！喜欢看哦！

好的说，我们可以一起去·。

好好学习，天天向上。

此用户未填写评价内容

无外皮包装，但书内挺干净的，值得初学者购买

书收到了。很正。很漂亮。谢谢老板

书的内容不错，很适合初学者。收到一本脏兮兮的书，连塑封都没有。

雕刻书 下一步就是买工具了

京东促销时买的，非常便宜，书的质量很好。

活动时买的，性价比不错，东东也正，送货又快，总体感觉满意。

书很好很适合初学者来看，值得推荐

好书！搞活动买的，经济实惠，物超所值，经济食粮有待慢慢消化，物流快递很给力，赞?! 好评五星！

书不错，很喜欢。

学写毛笔字的儿子，喜欢上了印章，买来让他学学。

物流很快，书很好，非常好用，京东很好，希望多打折，下次又来买。

不错的商品！不错的商品！

都是经典书，出差路上来一本正合适。快递小哥送货上门态度极好。

打折买的，不错，快递小哥服务好，点赞！

书印刷好，封面设计也很好，内容通俗简明，入门学习很实用。满意，谢谢。

很喜欢在京东网买书，书是正版，内容丰富，知识可靠，志行快递的小哥很好啊，他们的劳动有价值，要是有机会真想加入他们的团伙

讲的很细致，通俗易懂，零基础自学。

处于兴趣购买，看了一下感觉蛮难的，细阅读之后有空回来追评。

我买了绘画书籍，买了关于印章的书籍，体系化研究前人说的金石书画的内容。

孩子挑选购买的，看着很不错

好书，正版。要慢慢学了。

不错不错好书内容详细通俗易懂适合咱们看推荐

不错不错不错不错不错不错

这套书挺好 很喜欢 质量也挺不错

给老公入门用的，我是一点兴趣都没有。

还没用，看起来应该没差

朋友推荐的书，说是一定要看~翻了几页，觉得是很不错的书，你值得拥有！~京东配送也是很快滴~赞赞的~~~~~

买来学篆刻的，还可以吧。

不错，挺好。不错不错。

不错，很好上手的一本介绍书

深受启发，感受中华文化精华魅力！

送货到家，至少京东做到了。

包装完好，质量好，送货速度快！

全是正版书籍，活动价等于5折，赞

外观不错，性价比可，用起来挺好的！

日常生活中处处都有道，但作为文明结晶的好书更是道的源泉。当我们读书不仅仅只是为了自己的内心充实与快乐，而是通过书本悟道，进而传道、践道，那么我们的读书就拥有了一份崇高的意味。 读书的维度
读书是一个非常具有可塑性、独立性的行为，只要读书的人勇于开拓善于挖掘，他完全可以在三个方面做到与众不同，甚至特立独行。

快递给力，快递小哥辛苦啦。京东不错。~！

书的内容不错，值得购买阅读。

凑单买的，了解一下篆刻。

内容详细丰富，可读性强

很好的书，学习中

不错，孩纸很喜欢，好好学习

超级适合初学者

篆刻中华文化精华.很值的学习了解.初学者很不错的一本入门书.很好.

正版，好评！谢谢快递小哥！活动买的，很优惠。

好。。。。。。。

盗版，绝对盗版

满意。看看再说。

学习篆刻的初级资料，书的质量还可以，值得读一下。

挺好的书，挺大的

很好，书上说的很实用

还不错，活动买的，价格合适

通俗易懂，10元一本。

纸张、印刷都很好，内容也好。

非常好的一本书

物流快，包装完好，质量保证

很好的，很好的，很好的，

很好的读物，开卷有益。

是我喜欢的内容'支持京东

经典之作，案头必备!

东西不错，质量很好。

速度快，质量好

好好好好好好好好好好

为母亲买的，她在上老年大学学这个学友看到了，也想要，之后又为他们订购了几本。

工艺美术技法的好书，学习和欣赏，享受和把玩的教材。

哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈不错

帮别人买的，听说还不错

印刷纸质稍差，内容很好！

东西不错。和描述相符。不错。

蛮好的蛮好的！挺好的

很不错的书啊，值得学习！

非常实用的一套教材，初学用很好

怎样学篆刻这本书是入门之选

很好，还会继续光顾的

图书不错，下次还来。

书不错，但里面是黑白图片

很好，值得拥有

东西挺好的啊

还行吧，就是个什么经验也没有的入门了解下用的，你了解完了再想深入的话还要再买别的

很实用。我很喜欢，看后有提高。

很好的书，对于初学者很有帮助！！

真的非常不错真的非常不错

怎样学篆刻怎样学篆刻

印刷挺精美，送货挺快

对于入门来讲还算不错。

学习篆刻的好教程，值得推荐

很不错的书，是正版，很快就收到了，读起来很舒服

很好很好好好

初学者的入门书，不错！

书不错，挺实用。京东速度就是快。

对于篆刻学习有较强的指导意义

好的工具书。。。。。

书的内容和书的质量都非常好。适合初学者，讲的很清楚

很好，适合初学者使用。

正版书，应刷清楚，名家讲解透彻，实用，非常喜欢

详细，值得一看

书还可以。讲得比较浅显。要是再配一张光碟就好了。

很有用的一本书，详细的~~

书很好。作为初学者起步不错。

全新，和书店一模一样，好评。

书质量不错，到的也很快，谢谢！

适合初学者

快递送货快，书也很好

挺好的，，推荐，，值得一买

很有味道 不错的一本书

很好看的专业书。

正在阅读，还好。

很不错，性价比高，值得！！！！！！ 很不错，性价比高，值得！！！！！！

内容不是很丰富，对得起凑单

很好很好很好很好很好很好

讲解比较全面，图也很多

?????

怎样学篆刻
这本书真的讲得很粗略，我觉得只能说是让初学者对篆刻有一个很浅的了解

好书好书好书好书好书好书好书好书好书好书好书好书

好，很好，非常好，不是一般的好，啊——

很满意很不错

挺好的书

蛮实用的

不错。○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

很实用

挺好的

很一般，甚至有错，不建议购买！

学篆刻的入门参考书，与其他类似的书大同小异，内容可以写得更细些，便于实际操作。

h?h

印刷很差，文字很多模糊重影，翻印书籍，初学篆刻适用，较全面。书封皮内页均有脏

痕，将就使用。

印刷不怎样，很可能盗版，但是便宜

工欲善其事必先利其器”一般先要把工具准备齐全了 刻刀（我推荐成都倚天刻刀厂的合金刀）大小各一把 章料（寿山石 青田石 巴林石 昌化石）一般联系青田石性价比比较高 小毛笔一支 设计印稿用 砂纸 磨石头用 粗细各一张 印床固定印章用（有很多人不用 也可以手拿着 自己的习惯问题） 印泥（多年来使用发现还是上海西泠印社出的质量最好） 宣纸若干（连史纸为宜）一般应该先临摹汉印 后过渡创作 这个过程比较复杂和审美，天份，性情很多东西有关不可一概而论 如果是初学应该从平整的汉玉印入手为好。

《怎样学篆刻》全书图文并茂，内容安排从最基础的选用笔墨纸砚开始，直至详细地解析技法，特别是用大量的图版多角度、多方位地把整个运笔过程表现给读者看，使人一目了然。《怎样学篆刻》是《中国书画篆刻技法丛书》丛书中一册，详细讲解了篆刻的基本知识及基本刀法、章法等等。讲解循序渐进，深入浅出，通俗易懂，实用性较强，是一本极佳的篆刻入门教材。《怎样学篆刻》全书图文并茂，内容安排从最基础的选用笔墨纸砚开始，直至详细地解析技法，特别是用大量的图版多角度、多方位地把整个运笔过程表现给读者看，使人一目了然。《怎样学篆刻》是《中国书画篆刻技法丛书》丛书中一册，详细讲解了篆刻的基本知识及基本刀法、章法等等。讲解循序渐进，深入浅出，通俗易懂，实用性较强，是一本极佳的篆刻入门教材。

第一次买东西快递如此的慢，差不多一个半星期才到。虽然快递慢，但书的质量还是不错的。

好书

不错

好！

心的竹子一样，空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本，是为了让他们记住书本是甜的，要让甜蜜充满人生就要读书。读书是一本人生最难得的存折，一点一滴地积累，你会发现自己是世界上最富有的人。读书是一种感悟人生的艺术。读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸，读李白的诗使人领悟官场的腐败，读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗，读巴金的文章使人感到未来的希望。每一本书都是一个朋友，教会我们如何去看待人生。读书是人生的一门最不缺少的功课，阅读书籍，感悟人生，帮助我们走好人生的每一步。书是灯，读书照亮了前面的路；书是桥，读书接通了彼此的岸；书是帆，读书推动了人生的船。读书是一门人生的艺术，因为读书，人生才更精彩！读书，是好事；读大量的书，更值得称赞。读书是一种享受生活的艺术。五柳先生好读书，不求甚解，每有会意，便欣然忘食。当你枯燥烦闷，读书能使你心情愉悦；当你迷茫惆怅时，读书能平静你的心，让你看清前路；当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。一位叫亚克敦的英国人，他的书斋里杂乱的堆满了各科各类的图书，而且每本书上都有着手迹。读到这里是不是有一种敬佩之意油然而升。因为有了书，就象鸟儿有了翅膀吗！然而，我们很容易忽略的是有好书并不一定能读好书。

中国的书画篆刻艺术，作为中华民族优秀传统文化的重要组成部分，千百年来一直为人们所喜闻乐见。特别是近20年，随着人民物质生活水平的提高，对精神文化生活也有了更高的要求，已不满足于单纯的欣赏，在他们身上，已强烈地涌动着一种自我动作的愿望。鉴于此，为了使初学者不走弯路，尽快地正确掌握书画篆刻的基本技法，我们特别约请了长期从事这方面的教育和创作的教授、专家，编写了这套《中国书画篆刻技法丛书》。

该丛书分为《怎样学书法》、《怎样学篆刻》、《怎样学花鸟画》、《怎样学山水画》、《怎样学人物画》五种。全书图文并茂，内容安排从最基础的选用笔墨纸砚开始，直至详细地解析技法，特别是用大量的图版多角度、多方位地把整个运笔过程表现给读者看，使人一目了然。

中国的书画篆刻艺术，作为中华民族优秀传统文化的重要组成部分，千百年来一直为人们所喜闻乐见。特别是近20年，随着人民物质生活水平的提高，对精神文化生活也有了更高的要求，已不满足于单纯的欣赏，在他们身上，已强烈地涌动着一种自我动作的愿望。鉴于此，为了使初学者不走弯路，尽快地正确掌握书画篆刻的基本技法，我们特别约请了长期从事这方面的教育和创作的教授、专家，编写了这套《中国书画篆刻技法丛书》。

该丛书分为《怎样学书法》、《怎样学篆刻》、《怎样学花鸟画》、《怎样学山水画》、《怎样学人物画》五种。全书图文并茂，内容安排从最基础的选用笔墨纸砚开始，直至详细地解析技法，特别是用大量的图版多角度、多方位地把整个运笔过程表现给读者看，使人一目了然。

中国的书画篆刻艺术，作为中华民族优秀传统文化的重要组成部分，千百年来一直为人们所喜闻乐见。特别是近20年，随着人民物质生活水平的提高，对精神文化生活也有了更高的要求，已不满足于单纯的欣赏，在他们身上，已强烈地涌动着一种自我动作的愿望。鉴于此，为了使初学者不走弯路，尽快地正确掌握书画篆刻的基本技法，我们特别约请了长期从事这方面的教育和创作的教授、专家，编写了这套《中国书画篆刻技法丛书》。

该丛书分为《怎样学书法》、《怎样学篆刻》、《怎样学花鸟画》、《怎样学山水画》、《怎样学人物画》五种。全书图文并茂，内容安排从最基础的选用笔墨纸砚开始，直至详细地解析技法，特别是用大量的图版多角度、多方位地把整个运笔过程表现给读者看，使人一目了然。

中国的书画篆刻艺术，作为中华民族优秀传统文化的重要组成部分，千百年来一直为人们所喜闻乐见。特别是近20年，随着人民物质生活水平的提高，对精神文化生活也有了更高的要求，已不满足于单纯的欣赏，在他们身上，已强烈地涌动着一种自我动作的愿望。鉴于此，为了使初学者不走弯路，尽快地正确掌握书画篆刻的基本技法，我们特别约请了长期从事这方面的教育和创作的教授、专家，编写了这套《中国书画篆刻技法丛书》。

丛书》。

该丛书分为《怎样学书法》、《怎样学篆刻》《怎样学花鸟画》、《怎样学山水画》、《怎样学人物画》五种。全书图文并茂，内容安排从最基础的选用笔墨纸砚开始，直至详细地解析技法，特别是用大量的图版多角度、多方位地把整个运笔过程表现给读者看，使人一目了然。

[ZZ]写的的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，[NRJJ]非常好的一本书，京东配送也不错!读书是一种提升自我的艺术。“玉不琢不成器，人不学不知道。”读书是一种学习的过程。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。“读万卷书，行万里路”说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。“悬梁刺股”、“萤窗映雪”，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造人的精神，升华人的思想。

读书是一种充实人生的艺术。没有书的人生就像空心的竹子一样，空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本，是为了让他们记住：书本是甜的，要让甜蜜充满人生就要读书。读书是一本人生最难得的存折，一点一滴地积累，你会发现自己是世界上最富有的人。

读书是一种感悟人生的艺术。读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸，读李白的诗使人领悟官场的腐败，读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗，读巴金的文章使人感到未来的希望。每一本书都是一个朋友，教会我们如何去看待人生。读书是人生的一门最不缺少的功课，阅读书籍，感悟人生，助我们走好人生的每一步。

书是灯，读书照亮了前面的路；书是桥，读书接通了彼此的岸；书是帆，读书推动了人生的船。读书是一门人生的艺术，因为读书，人生才更精彩!

读书，是好事；读大量的书，更值得称赞。

读书是一种享受生活的艺术。五柳先生“好读书，不求甚解，每有会意，便欣然忘食”

。当你枯燥烦闷，读书能使你心情愉悦；当你迷茫惆怅时，读书能平静你的心，让你看清前路；当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

一位叫亚克敦的英国人，他的书斋里杂乱的堆满了各科各类的图书，而且每本书上都有着手迹。读到这里是不是有一种敬佩之意油然而升。因为“有了书，就象鸟儿有了翅膀”吗!

然而，我们很容易忽略的是：有好书并不一定能读好书。正如这位亚克敦，虽然他零零碎碎地记住了不少知识，可当人家问他时，他总是七拉八扯说不清楚。这里的原因只有一个，那就是他不善于读书，而只会“依葫芦画瓢”。

朱熹说过：“读书之法，在循序渐进，熟读而精思。”

所谓“循序渐进”，就是学习、工作等按照一定的步骤逐渐深入或提高。也就是说我们并不要求书有几千甚至几万，根本的目的在于对自己的书要层层深入，点点掌握，关键还在于把握自己的读书速度。至于“熟读”，顾名思义，就是要把自己看过的书在看，在看，看的滚瓜烂熟，能活学活用。而“精思”则是“循序渐进”，“熟读”的必然结果，也必然是读书的要决。有了细致、精练的思索才能更高一层的理解书所要讲的道理

[ZZ]写的的书都写得很好，[sm]还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。

除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。[SM]，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。

书的内容直得一读[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。

[SM], 超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜, 还免邮费不错, 速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ], 买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书, 喜欢看各种各样的书, 看的很杂, 文学名著, 流行小说都看, 只要作者的文笔不是太差, 总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看, 看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而, 目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚, 却自得其乐, 还觉得很满足。经过几百年的探索和发展, 人们对物质需求已不再迫切, 但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之, 我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取, 寻找最大自由的精神。

中国人讲“虚实相生, 天人合一”的思想, “于空寂处见流行, 于流行处见空寂”, 从而获得对于“道”的体悟, “唯道集虚”。这在传统的艺术中得到了充分的体现, 因此中国古代的绘画, 提倡“留白”、“布白”, 用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味, 体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式, 伴着笔墨的清香, 细细体味, 那自由孤寂的灵魂, 高尚清真的人格魅力, 在寻求美的道路上指引着我, 让我抛弃浮躁的世俗, 向美学丛林的深处迈进。合上书, 闭上眼, 书的余香犹存, 而我脑海里浮现的, 是一个“皎皎明月, 仙仙白云, 鸿雁高翔, 缀叶如雨”的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者, 有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人, 世界需要这样的人, 只有这样我们才能创造我们的生活, [NRJJ]希望下次还呢继续购买这里的书籍, 这里的书籍很好, 非常的不错, 。给我带来了不错的现实享受。希望下次还呢继续购买这里的书籍, 这里的书籍很好, 非常的不错, 。给我带来了不错的现实享受。

很好的书籍很好的学习必备佳品, , , , 希望宣传能给力的, 能越做也好, 下次还会在来的额, 京东给了我不一样的生活, 这本书籍给了我不一样的享受, 体会到了购物的乐趣, 让我深受体会啊。希望你能越做越好, 成长有你有我大家一起来, 很好的宝贝。

早在殷商时代, 人们就用刀在龟甲上刻“字”(即现代称为甲骨文)。这些文字刀锋挺锐, 笔意劲秀, 具有较高的“刻字”水平。在春秋战国至秦以前, 篆刻印章称为“玺”。秦始皇统一六国后, 规定“玺”为天子所专用, 大臣以下和民间私人用印统称“印”。这就形成了帝王用印称“玺”或“宝”, 官印称“印”, 将军用印称“章”, 私人用印称“印信”。

篆刻的「篆」字, 古时写作「瑑」, 从玉字旁。凡是在玉石上雕琢凹凸的花纹, 都叫做“瑑”。后来竹帛成为通行的书写用具, 于是篆字的形符, 也由“玉”改为“竹”。其实在古代凡属于雕玉、刻石、镂竹、铭铜的范围, 都可称为“篆刻”, 印章的刻制只是其中的一小部分而已。到了秦始皇时, 将全国书体作综合整理, 书分八体, 印面上的文字叫“摹印篆”; 王莽定六书时, 称为“缪篆”, 从此便明定篆书为印章印文的使用字体。唐宋之际, 由于文人、墨客的喜好, 虽然改变了印章的体制, 但仍以篆书作印, 直到明清两代, 印人辈出, 篆刻便成为以篆书为基础, 利用雕刻方法, 在印面中表现疏密、离合的艺术型态, 篆刻也由陈巨来篆刻西泠印社, 李早编。广义的雕镂铭刻, 转为狭义的治印之学。而此治印之学也有人直接称为“刻印”、“铁笔”、“铁书”、“刻图章”等。

在2009年9月28日至10月2日举行的联合国教科文组织保护非物质文化遗产政府间委员会第四次会议上, 中国申报的端午节、中国书法、中国篆刻、中国剪纸、中国雕版印刷技艺、中国传统木结构营造技艺、中国传统桑蚕丝织技艺、龙泉青瓷传统烧制技艺、妈祖信俗、南音、南京云锦织造技艺、宣纸传统制作技艺、侗族大歌、粤剧、格萨(斯)尔、热贡艺术、藏戏、玛纳斯、花儿、西安鼓乐、中国朝鲜族农乐舞、呼麦等22个项目入选“人类非物质文化遗产代表作名录”。篆刻, 自起源至今的三千七百多年的漫长历史中, 历经了十余个朝代。在这个长期的发展过程中, 篆刻艺术出现了两个高度发展的历史阶段。一个是战国、秦汉、魏晋六朝时期, 这一时期的篆刻用料主要为玉石、金、牙、角等。它被称为“古代篆刻艺术时期”, 它的篆刻艺术特点主要是以时代来划分。篆刻发展到了唐、宋、元时期, 则处于衰微的时期。在这一时期, 由于楷书的应用取代了篆书, 同时官印和私印根本上分家, 篆刻艺术走上了下坡路。这种形势到了元末出现了转机, 画家王冕发现了花乳石可以入印, 从而使石料成了治印的理想材料。到了明代

，篆刻艺术进入了复兴时期。明清以来，篆刻又迎来了它的第二个发展高峰期，它的篆刻艺术特点主要是流派纷呈。在这一时期文彭、何震对流派篆刻艺术的开创起了重大的作用。文彭系文征明的儿子，是他在一次偶然的机会，发现了“灯光石”冻石可以当做治印材料。经过他的倡导，石材被广泛的应用。在这以后的一段时期内篆刻艺术流派纷呈，出现了程邃、丁敬、邓石如、黄牧甫、赵之谦、吴让之等篆刻艺术家，一时间篆刻艺术呈现出了一派繁荣的景象。直至近现代篆刻大师吴昌硕、齐白石，从而形成了一部完整的中国篆刻历史。篆刻艺术是书法、章法、刀法三者完美的结合，一方印中，即有豪壮飘逸的书法笔意，又有优美悦目的绘画构图，并且更兼得刀法生动的雕刻神韵。可称得上“方寸之间，气象万千”。在我们游心赏玩之前，先要弄清楚篆刻的定义。篆刻是什么呢

它的解释，有广义与狭义两种。篆刻的“篆”字，古写作“璵”，从玉(说文的注释上说明：“圭璧起兆，璵也。”)，凡是在玉、石上雕琢凹凸的花纹都叫做“璵”，后来，竹帛成为通行的书写工具，于是篆字的形符也由“玉”改从「竹」。篆刻印章起源甚早，据《汉书

祭祀志》载：“自五帝始有书契，至于三王，俗化雕文，诈伪渐兴，始有印玺，以检奸萌”。远在三千七百多年前的殷商时代，便盛行刻字艺术。但印面并无本来意思的文字，只有象征血缘集团的记号，附加在同时代的青铜器或旗子上。虽说是记号，确有一定的读音。到了周代，以青铜质为主的“周玺”大为兴起。各种大小形状都有，一般分为白文，朱文两种。秦代是中国文字由“籀书”演变成为篆书的时期，印的形式也更为广泛，印文圆润苍劲，笔势挺拔。汉代印章到达兴盛，史称汉印，字体由小篆演变成“缪篆”。汉印的印形制、印纽亦十分精美。西泠八家的奚冈曾说：“印之宗汉也，如诗文宗唐，字文宗晋”。唐宋之际，由于文人墨客的喜好，虽然改变了印章的体制，但仍以篆书作印。直到明清两代，印人辈出，篆刻便成为以篆书为基础，利用雕刻方法，在即面中表现疏密、离合的艺术型态，篆刻遂由广义的雕镂铭刻，转为狭义的治印之举。章法就是一个字或一个组字在印面上排列的艺术、比较复杂而变化多端，实在是篆刻艺术中最重要的一环。如果一方印光有熟练的刀法而无高明的章法，必无佳作可言。尤其是成套成组的创作，必须方方有变化，更要显示作者在章法上的功底。故在设计印稿时应反复构想。这一点，篆刻大师吴昌硕慎重的创作态度是值得我们学习的。要根据文字具体的笔画、笔势、形体及字与字之间的相互关系设计出相宜的形式。

[怎样学篆刻_下载链接1](#)

书评

[怎样学篆刻_下载链接1](#)