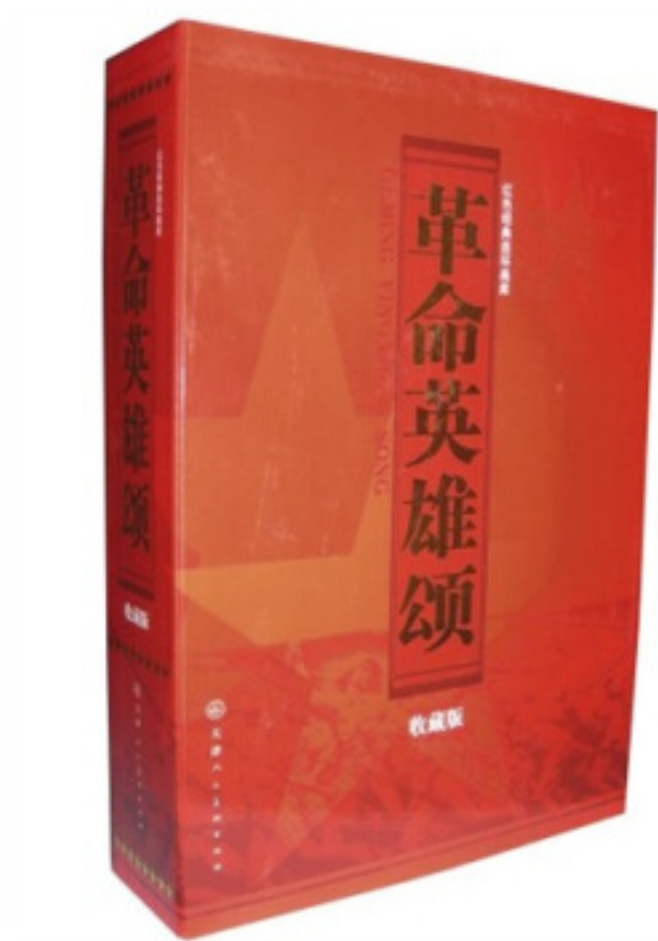


革命英雄颂收藏本



[革命英雄颂收藏本_下载链接1](#)

著者:艾扬 等 著

[革命英雄颂收藏本_下载链接1](#)

标签

评论

看到朋友圈晒的一套《桐柏英雄》唤起了我童年的记忆，于是就想买一套再版的，最后终于在这一套里找到了，里面还有《连心锁》和其他几本单本都不错，差不多半价拿下了，还可以吧。这次京东包装也很好！

津美的书一向质次价高，绝无例外，这套也一样。连心锁不少印刷模糊不清，怀疑没原稿。其他还没细看。盒子拿来就是个破盒子，裂开一条大缝隙。换货拿到的盒子不知何故底部有特别明显的凹陷，像是泡了水，索性没破。很多册有开胶，磕碰问题，有两册像是泡水了一样是弯曲的，压了半天也没压平。总之，印刷一般，装订差，不少封面估计没原稿，不是很清晰。总之价格高的惊人，质量差的惊人。画的很多册也不太喜欢，有当没有吧。不过习惯全五星好评。并不是东西好。

古龙，原名熊耀华，籍贯江西，汉族。1938年6月7日生于香港。
著名武侠小说家，新派武侠小说泰斗，与金庸、梁羽生并称为中国武侠小说三大宗师。代表作有《多情剑客无情剑》、《绝代双骄》、《英雄无泪》等。古龙把武侠小说引入了经典文学的殿堂，将戏剧、推理、诗歌等元素带入传统武侠，又将自己独特的人生哲学融入其中，使中外经典熔铸一炉，开创了近代武侠小说新纪元，将武侠文学推上了一个新的高峰。
1985年9月21日，因肝硬化、静脉出血，古龙在台湾去世，终年48岁。书发过火

书印的可以，盒子质量太差，拿双面胶加固了半天。还想买革命英雄赞21本呀，可惜没货了

很好的东西，非常喜欢。

黄龙洞位于湖南省张家界市核心景区武陵源风景名胜区内，是世界自然遗产、世界地质公园张家界的有机组成部分，属典型的喀斯特岩溶地貌，被列为国际旅游洞穴会员、全国35个王牌景点之一、中国首批AAAA级旅游区（点）、中国旅游首批知名品牌、湖南省最佳旅游景区、湖南省著名商标、张家界旅游精品线之一，享有绝世奇观之美誉。2005年被评选为“中国最美的旅游溶洞”。2009年，黄龙洞被评选为“中国最美的旅游奇洞”。斯蒂芬

很满意的一次购物，价格实惠，快递速达，下次还在京东买书

第一次的到货有损坏，很顺利的换了。京东这一点很让人放心。

书收到，有几本书有问题，物流不错

很好的书 是正品 快递员送货速度很快 服务态度很好 很客气 都给我送到五楼 很感谢

京东物流快，快递小哥服务好，书也还好，京东物流快，快递小哥服务好，书也还好，

古龙，原名熊耀华，籍贯江西，汉族。1938年6月7日生于香港。著名武侠小说家，新派武侠小说泰斗，与金庸、梁羽生并称为中国武侠小说三大宗师。代表作有《多情剑客无情剑》、《绝代双骄》、《英雄无泪》等。古龙把武侠小说引入了经典文学的殿堂阿色股份的

古龙，原名熊耀华，籍贯江西，汉族。1938年6月7日生于香港。著名武侠小说家，新派武侠小说泰斗，与金庸、梁羽生并称为中国武侠小说三大宗师。代表作有《多情剑客无情剑》、《绝代双骄》、《英雄无泪》等。古龙把武侠小说引入了经典文学的殿堂收到

看过令人心潮澎湃，值得永久收藏。

京东遇上大的活动时，如果能领到券，性价比不要太高，发货速度也很快，只是价格波动的太大了，保价机制还有待提高

《上海滩》是香港无线电视台出品的民国剧，由招振强、谭锐铭等执导，周润发、赵雅芝、吕良伟等主演。该剧以民国年间的上海为背景，描述了上海帮会内的人物情仇以及许文强与冯程程之间的爱情故事。该剧于1980年在香港无线电视首播，1985年被地方环境发动机号发

京东活动力度这么大，不捧场实在于心不忍……书很好，就是盒子坏了。想说的是，京东的服务实在太好了，这次发货少了一件，联系客服，马上就给解决了，而且态度非常

好，太暖心了……

《上海滩》是香港无线电视台出品的民国剧，由招振强、谭锐铭等执导，周润发、赵雅芝、吕良伟等主演。该剧以民国年间的上海为背景，描述了上海帮会内的人物情仇以及许文强与冯程程之间的爱情故事。该剧于1980年在香港无线电视首播，1985年被发电机发电

满意，活动买下

天津人民美术出版社出版，内有连心锁和桐柏英雄等套书，有收藏证

书评

本词典收词的范围，是古代以正统书面语言写作的有代表性的古籍，其中又以先秦两汉的古籍为主。本词典收单字约10000个，还兼收了一些难字，包括用于人名地名的难字。常见的异体字也予以收录。第2版收录单字约14200个（包括繁体字和异体字），复音词约28000条。形成覆盖及现金

618大促岂能错过？必定磨刀霍霍向猪羊，大打出手，买买买。投资阅读知识，是这个世界上最不亏本的买卖！

正版，印刷清晰，内容好

第一次的书又脏又破，换了一套还可以。

不错很好的购物体验哈很好的购物体验哈

挺好的哈哈，图书一向都在京东买！！！！

天美经典红色连环画，其中的套书特别精彩。

经典作品，百看不厌，值得拥有

图书画的好，包装也好。只是其中装错了一本书不过京东在20小时内就给调换了，非常感谢京东和快递。

经典书，连环画多数，不错！

好书又，不贵！！很不错！

精品力作，折扣后买，超值。

经典连环画，不错！好！

罗尉宣，广州中山大学研究生毕业，编审。曾任湖南文艺出版社副副长，并兼职于中国出版工作者协会外国文学出版委员会，湖南现代文学学会。现为湖南省版协理事、湖南文艺出版社审编委员，编著专集有《老编风景》《柔情与艳丽》《搜神记评注》《英汉对照中国世界遗产大观》《诗苑译林·徐志摩译诗集》《潇洒的人生》《丁玲女性小说全作》等十一种，发表过《论徐志摩的诗歌》等文章及著译作品投十万字。从业迄今所编文艺类图书获个央及省部级图书评奖近三十项。

津美的书向来是价高质差，幸亏京东的活动给力，这套书买下来只能算是性价比差不多。感谢京东！如果没有京东，估计这套书我是不会买的了。这套书总体的绘画水平较为一般，有些分册还是不错的。相对于津美的很多书来说，这个系列的书制作还算可以（虽然也差）。

好大一个盒子的天津人美的50K平装连环画，含三套书在内共24本，大概翻查了一下，质量也不错。逢满减优惠买挺值。

英雄，永远值得敬仰，书好！

一套天津美术出版社的革命连环画辑，非常喜欢，尤其是桐柏英雄、连心锁、海啸等等，618活动满减收入谢谢京东。令人遗憾的方面不知道是否京东618活动，外包装纸盒因为销售火爆而供应短缺的缘故，本次收货到手无纸盒包装，居然只有一个塑料袋外包，打开书盒四角被摔坏破损三个角，里面纸盒有点水渍痕迹，还好书检查都完好，拿封箱带给加固了下，想想也就收下不换了，天热省麻烦。建议京东一如既往改进服务。就是促销期间也不要偷工减料省事了事。

大都是认真线描之作，故事反映历史时期广泛，值得收藏。

京东买东西，质量放心送货快速，很方便，好评！

信赖京东，有问题马上就解决了！

是一套比较好的共产党革命斗争故事，但是价格偏贵

这套书还是2008年初版本，印数3000套，可能定价过于离谱的原因吧，以致至今库存未尽。三套小套书都很喜欢，其他也都可看，收下抽暇欣赏吧，只可惜书盒过于狭小，致使一本书折痕严重，看来大有腾笼换鸟的必要，哈哈，元宵节不错的礼物。

这套【革命英雄颂收藏本】共24册，其中《桐柏英雄》描述了百折不挠的人民解放军动用一连队，历经千辛万

苦开辟了桐柏新区的战斗生活，前涉在原著中着重塑造了战斗英雄赵永生、董向坤等这些核心人物。在解放桐柏的斗争中英勇顽强抗敌。赵家和丁家这一家族仇恨是小说的开端，赵家代表的是革命力量，而丁家则代表的是反动势力的激烈斗争，小说这样来安排情节、结构和发展，笔触尖锐，思路明晰，结尾部分以丁大牙之死，继而取得革命的阶段性胜利为结点，大快人心。

好书，经典，值得收藏！

包装盒有点破，还好里面没有事！

帮朋友买的，朋友说很好，五分。

天津书，印刷一般！便宜！

非常好，有《连心锁》《桐柏英雄》等平装适合翻阅，赞一下

帮朋友买的，朋友灰常满意，下次再来逛京东！哈哈还啊

绘画精美，活动价凑单购入，有几本有点小毛病。

老版连环画，经典故事，回味无穷。

还行有点贵，津美书真的货一般，但贵一流

外壳发黄了，书平装，但是内容画风还是不错的

绘画精美，2008年1版1印，使用优惠券买入，不错。

讲述了唐僧往西天取经的路上，听了八戒的话，把悟空撵走。到了碗子山，那里有一黄袍老怪。

真棒，京东活动给力，好书！

革命英雄颂连环画作品，老版作品，值得拥有。

活动购入，精美50开连环画，找回小时候的感觉，曾经买过，再次买到，超喜欢，爱不释手。

书是好书，题材是我喜欢的，但外包装像是纸糊的，潮侵的快散架了。

印刷不错，价格便宜，买书就选京东！

集结多种优秀连环画作品，再现革命英雄壮举，值得观看，值得收藏。

很多是小时候看过的小人书，这次优惠力度大，果断下手！

《革命英雄颂收藏本》为红色经典连环画库丛书之一。内容包括抗日战争、解放战争、地下斗争、剿匪反特、海上作战等，画工、印刷都可以。只是胶装的有个别书页不牢靠

。其它都好。

太漂亮了,都是小时候喜欢的战斗故事!而且是连集的!1。

喜欢这套书有几本是佳作

全套24册，绘画精美，印刷清晰，一版一印，很好！

活动时买的，很不错的一套连环画。

津美收藏本，便宜收一套。

okokokok

很好很满意,活动价实惠。。。。

很不错读物。很满意……

革命英雄颂，革命英雄颂。

帮爸爸买的书，质量很好，价格便宜

不错的商品，值得推荐

一般般，活动买也有点贵

很好一大盒

是我需要的连环画，好评价，我十分满意

天津经典老版本，值得推荐！

很棒，很满意！

革命英雄颂收藏本好，值得收藏，宝贝不错我喜欢！还是一版一印的，不错！

开篇有姜维朴写的题词，一共24本软精装。大部分应该都不是原稿印的。如果不是搞活动是不会买这套的。天津美术的连环画就是价高，质量一般。

很好的一套红色经典精品，都是儿时的名家之作。2008年一版一印，300—200活动时买的。值得收藏。

好好好好好好呵好好好好好好好好好好好好好好好好

好好好好好好好好好好好好好好好好

200-100活动时候买的

共二十四本，印刷用纸都不错，个别画的有跑马之嫌，大多数还好了。

很好的一套红色经典精品，都是儿时的名家之作。故事都是精典，画得不错。

这套书心仪已久，就是太贵没下手，赶上活动，买了，感谢京东圆梦，249还是贵了些，24本全部软精装，部分画的稍差了点，合理价位应该在180以下

打小就喜欢，现在喜欢买，买回来却很少看了，业余爱好太多，忙不过来。

有了英雄赞，怎能不买英雄颂？狠狠心还是拿下来了，虽然没怎么优惠——优惠券忘记领了。

都是经典的连环画，有了《革命英雄赞》就买了这套。

不错，换货速度很快，昨天提的，今天就送来了，换了一套，很喜欢这套书

很不错的商品，物美价廉，推荐大家购买

价格便宜，超值，用来收藏

适合我家崽崽读的好书。物流很快，书很好！

不错，小时候都看过，亲切，2008年一版一印。

童年的回忆!

物流很快，书很好！ 很适合中小學生阅读

故事好，原稿不多，但还值得买！

这本书确实不错，优惠后更加值得，性价比很高，推荐喜欢的朋友购买。

好几本都是当年的原汁原味，值得看

天津人美出的.还是一版一印.值

给朋友买的，朋友很喜欢

非常适合中小學生阅读，很喜欢！

爱看连环画，现在买到这套书很高兴，虽然价位高。

书不错，就是盒子散了，也不知是不是原来就散了的，因为收到货时盒子无外包胶膜，可随便打开。

该书挺不错的，装订有缺陷，装箱时重复了一本，正联系调换。

公司要搞学习，这本书很合适

物流很快，一天送到。但包装太差，仅用一个朔料包装，盒子四周已裂开。嫌麻烦不退货了，希望京东对包装有所改进。

京东送货很快，送货员的态度也很好。喜欢在京东买东西。
京东送货很快，送货员的态度也很好。喜欢在京东买东西。
京东送货很快，送货员的态度也很好。喜欢在京东买东西。
京东送货很快，送货员的态度也很好。喜欢在京东买东西。
京东送货很快，送货员的态度也很好。喜欢在京东买东西。

不错的图书，值得推荐

不错的连环画，值得推荐

包装很好，值得购买！

有好多事八十年代画的

送货很给力，包装很不给力，书是好书，值得收藏，但外盒已开裂。。给孩子看着玩的也无所谓。。。还算愉快。。。。

还好还好

巨大部分没有原稿，不推荐购买

但墨色浓了点，影响的个别页面的印刷质量。

要读的书

儿时喜欢的但未收集齐的连心锁和桐柏英雄全套皆收录其中，很好。比精装连心锁印的更清晰。但明显商品保存不善，盒子进水变型，好在书受损不严重，就不想再麻烦换货了，但盒子仍在凉晒中！

一般般，装订质量太差

非常好

在津美的再版书中，印刷算是稍微好一点的。故事都是精典，画得大多不错，但印得还是比较差。活动时半价买的，不过感觉还是太贵。

津美的套书总是价位虚高，但书的质量很差，大部分没有原稿，也不认真修图，所幸京东搞活动买入的，核下来不到半价，差强人意吧。

书有数本有问题，换了2次货后，问题基本解决了。京东售后真棒！

内容不错，特贵，装订用胶，易散，现在买书最好还是买线装的精装本

这套《革命英雄颂收藏本》包括：《连心锁1-5》《桐柏英雄1-4》《海啸1-3》《百色起义》《南海潮》《空烟盒的秘密》《老共青团员》《真正的任务》《在烈火中永生》《地下堡垒》《南海战歌》《小游击队员小猛》《风暴中的雄鹰》《水手长的故事》《上尉的童年》24册连环画。津美的连环画有些包装过度，价格稍贵，印刷粗糙，有活动时购买还可以接受吧。比较欣赏里面的《连心锁》和《桐柏英雄》，因为童年的记忆。

这一套书又有一本有空白页8张。津美的书还是少买为好。物流服务很好。

《连心锁》（1-5册，金灼改编，刘世铎，赵静东，赵兵凯绘画）、《桐柏英雄》（1-4册，李定兴改编，张锡武，杜滋龄，张胜，武新英，张万夫，叶永森，姚重庆，刘希立绘画）小时候家里就有，超喜欢。此次重新再度入手。《地下堡垒》（吴马改编，肖林绘画）很象刘继卣的作品。全套书印刷质量不错，纸张，装帧很好，值得收藏。

好评

还行

革命英雄颂收藏本
.买回来隔久才翻开，京东不负责了，让找出版社，找的着吗,这盒散的太多不知道是不是别人退的！在京东买东西，有问题尽早退了。另外天美出的一系列盒装，能买的都买了，基本装订都有点问题，散页，每盒有一半印刷不好。

好！

好

经典！ ！ ！ ！ ！ ！ ！ ！

这套《革命英雄颂》是

.....

.....

.....

书的印刷质量还不错，

连环画又称连环图画、

故事或事件的发展过程，题材广泛，内容多样。兴起于二十世纪初叶的上海。随着时代的变迁连环画进入生活的各个领域，广义的连环画可以拓展到文人画的卷轴、庙堂的壁画、民间的花纸年画、小说戏曲中的“全相”、建筑中木雕和砖刻。连环画的艺术表现形式多样，题材具有中国传统文化特色并能反映一定的历史时期特征，与其他国家的漫画作品有着很大的区别，具有着自己独特的艺术表现力。连环画是绘画的一种，指用多幅画面连续叙述一个故事或事件的发展过程，实际上应称“连续画”。兴起于二十世纪初叶的上海，是根据文学作品故事，或取材于现实生活，编成简明的文字脚本，据此绘制多页生动的画幅而成。一般以线描为主，也有彩色等。中国古代的故事壁画（如敦煌壁画中的许多佛教故事）、故事画卷（如东晋顾恺之《女史箴图》，五代南唐顾闳中《韩熙载夜宴图》南宋李唐《晋文公复国图》，明人《胡笳十八拍图》等）及小说戏曲中的“全相”等，即具有连环画的性质。现代风行的连环画，俗称“小人书”或“小书”，这是由于故事中的人物画的很小，所以又叫“小人书”或“小书”。因为体积小，可以揣进口袋里，所以也叫“口袋书”。也有将电影，戏剧等故事用摄影形式编成连环画的。一流文学大师的文学作品，经一流的美术大师绘制的连环画作品叫连环画的双绝。如《西厢记》王叔晖画，《渡江侦察记》顾炳鑫画，《鸡毛信》刘继卣画，《白毛女》华三川画，《孙悟空三打白骨精》赵宏本，钱笑呆画等，这些作品可以流芳传世，就象明代木刻版《水浒》，《三国演义》版画一样流芳百世。二十世纪五、六十年代的孩子对小人书有着特殊的感情，一分钱租一本书，能够美美地看上半天。小人书的学名叫连环画，它从1932年开始，在国内逐渐红火起来，新中国成立后，连环画进入了发展的高潮期，那时的内容大多以土地改革、抗美援朝、婚姻法等国家的大事为题

材；一些古典名著也成为了连环画的表现内容，代表作有《三国演义》、《水浒》等等，并很受人們的喜爱。1950年以后，连环画创作进入了黄金时期，作品内容百花齐放，绘画风格精彩纷呈，这一时期除了连环画以外，还出现了《地道战》、《地雷战》等一批电影连环画。直到1980年，连环画开始出现了现代题材的作品，除此之外，一批中外名著陆续再版或重新创作，而连环画的收藏开始升温。

在二十世纪九十年代以后，连环画的出版逐渐退出历史舞台，到了九十年代中的后期，这个时候连环画就已经作为收藏品的身份出现在了人们的视野中，成为继字画、瓷器、邮票、古玩之后的第五类热门收藏品。连环画无论从艺术价值，史料价值，还是应用价值上来说都很有收藏意义。

连环画又称连环图画、连环图、小人书、小书、公仔书等。指用多幅画面连续叙述一个故事或事件的发展过程，题材广泛，内容多样。兴起于二十世纪初叶的上海。随着时代的变迁连环画进入生活的各个领域，广义的连环画可以拓展到文人画的卷轴、庙堂的壁画、民间的花纸年画、小说戏曲中的“全相”、建筑中木雕和砖刻。连环画的艺术表现形式多样，题材具有中国传统文化特色并能反映一定的历史时期特征，与其他国家的漫画作品有着很大的区别，具有着自己独特的艺术表现力。连环画是绘画的一种，指用多幅画面连续叙述一个故事或事件的发展过程，实际上应称“连续画”。兴起于二十世纪初叶的上海，是根据文学作品故事，或取材于现实生活，编成简明的文字脚本，据此绘制多页生动的画幅而成。一般以线描为主，也有彩色等。中国古代的故事壁画（如敦煌壁画中的许多佛教故事）、故事画卷（如东晋顾恺之《女史箴图》，五代南唐顾闳中《韩熙载夜宴图》南宋李唐《晋文公复国图》，明人《胡笳十八拍图》等）及小说戏曲中的“全相”等，即具有连环画的性质。现代风行的连环画，俗称“小人书”或“小书”，这是由于故事中的人物画的很小，所以又叫“小人书”或“小书”。因为体积小，可以揣进口袋里，所以也叫“口袋书”。也有将电影，戏剧等故事用摄影形式编成连环画的。一流文学大师的文学作品，经一流的美术大师绘制的连环画作品叫连环画的双绝。如《西厢记》王叔晖画，《渡江侦察记》顾炳鑫画，《鸡毛信》刘继卣画，《白毛女》华三川画，《孙悟空三打白骨精》赵宏本，钱笑呆画等，这些作品可以流芳传世，就象明代木刻版《水浒》，《三国演义》版画一样流芳百世。二十世纪五、六十年代的孩子对小人书有着特殊的感情，一分钱租一本书，能够美美地看上半天。小人书的学名叫连环画，它从1932年开始，在国内逐渐红火起来，新中国成立后，连环

画进入了发展的高潮期，那时的内容大多以土地改革、抗美援朝、婚姻法等国家的大事为题

材；一些古典名著也成为了连环画的表现内容，代表作有《三国演义》、《水浒》等等，并很受人们的喜爱。1950年以后，连环画创作进入了黄金时期，作品内容百花齐放，绘画风格精彩纷呈，这一时期除了连环画以外，还出现了《地道战》、《地雷战》等一批电影连环画。直到1980年，连环画开始出现了现代题材的作品，除此之外，一批中外名著陆续再版或重新创作，而连环画的收藏开始升温。

在二十世纪九十年代以后，连环画的出版逐渐退出历史舞台，到了九十年代中的后期，这个时候连环画就已经作为收藏品的身份出现在了人们的视野中，成为继字画、瓷器、邮票、古玩之后的第五类热门收藏品。连环画无论从艺术价值，史料价值，还是应用价值上来说都很有收藏意义。

这套连环画专辑当年是约请了中国人民解放军的一些著名画家和国内一些一流的顶级高手精心绘制而成。革命英雄赞包括：《小铁道游击队员》改编：小菊绘画：董洪元
抗日战争时期，鲁南铁道线上，铁路工人的几个孩子，在大队长刘洪的领导下，参加铁道游击队。他们配合铁道游击队拦火车、夺走敌人的武器和医药用品，壮大铁道游击队的武装力量，深入敌人据点，搞情报，出色地完成侦察任务。在枣庄的一次对敌斗争中，他们协助长枪队，把敌人全部消灭。他们在战斗的考验中真正地成长起来了。

《杨靖宇将军的故事》改编：韩延佐绘画：胡悌麟封面：董福章
杨靖宇同志是一位伟大的抗日民族英雄。他的一生是战斗的一生，为了革命，他曾五次坐牢。在狱中，他还秘密组织斗争。1931年“九一八”事迹爆发后，党把他派到东北去发动群众抗日救国，他走到哪里，哪里就燃起了抗日的烈火。1932年他到了吉林，协同李红光同志改编了许多股游击队，组织起中国工农红军第三十二军，后又发展成为抗联第一军，给日寇和汉奸以沉重的打击。第二次世界大战爆发后，杨靖宇同志只得把部队化整为零，与敌人进行麻雀战。日寇几十万人围剿了两个多月，也没找到杨靖宇同志的部队。后来，不幸被一个叛徒告密，敌人知道了他的下落，便以重兵将他围困。杨靖宇同志在寡不敌众的情况下，壮烈牺牲在密林中。

《迎春花》改编：陈杜之绘画：戴仁封面：施振广
《迎春花》是通过山东的一个小村，反映解放战争初期，蒋匪向山东解放区发动重点进攻时，胶东人民英勇斗争的生活情景。在党的领导下，全村人民排除万难，发展生产、进行土改，为支援前线献出全部力量；也写出了反动地主、反革命分子和敌特，垂死挣扎地进行疯狂的破坏活动。

这是《迎春花》的第一部。描写了我解放区实行土改，到土改胜利及胜利了的人民和地主、敌特进行了尖锐的斗争。在这里，我们看到党支书曹振德的沉着和坚毅，革命战士江水山的坚定和勇敢，老农民曹冷元翻身后的喜悦和向往……也揭露了反动派的顽抗和狡猾。《战地红缨（上）》改编：杨云庆绘画：李俊祺

解放前，小得欣出生在辽西大黑山屯的一户穷苦人家。由于他的生日与地主家的小崽子“犯相”，地主硬逼他的父母将他扔掉。父母为了救他忍痛将他送人，直到六七岁，才作为养子回到家中。此时，父亲给地主扛长工累病了，为了生计，小得欣只好又去给地主放羊，受尽了欺凌。后来，他从解放军教导员那里懂得了革命道理，便组织孩子们和地主斗争，并帮助解放军打倒了地主武装。家家获解放，小得欣当上了儿童团长，领导着孩子们为革命政权站岗放哨。《战地红缨（下）》改编：杨云庆绘画：李俊祺

大黑山屯解放后，罪恶滔天的恶霸地主金老歪畏罪潜逃，并勾结匪军组织了反共还乡团。不久，金老歪趁解放军部队不在，领着还乡团乌黑了黑山屯，并要杀害与他有刻骨仇恨的乡亲们。危险时刻，小得欣挺身而出，保护群众，被关押起来。后来，小得欣和小伙伴机智脱逃，及时给解放军送去情报，解放军围歼了匪军。大黑山屯重获新生，金老歪被公审后就地枪决。

《革命英雄颂收藏本》为红色经典连环画库丛书之一。《连心锁》原著：克扬，戈基。主要讲述我军独立团以刘家郢地区为中心，建立了革命根据地，一边休整，一边保卫秋收果实。敌伪团长周祖逦连续吃了败仗，不甘失败，一边派周疤眼潜伏村里刺探军情，一边伺机破坏。周疤眼带汉奸火烧公粮，被我军战士发现，我军战士朴成模同敌人展开英勇搏斗，用生命保卫了秋收果实。我军拟订作战方案，将潜伏的敌人暴露并消灭之，狠狠地打击了敌人。《上尉的童年》原著：艾扬

主要讲述上尉军医常玉柱，小时候是个放猪娃；他的妈妈在伪县长家里做佣人，受尽了欺压而死去。剩下玉柱无依无靠，就去投奔也曾经在伪县长家里做过长工，而今已是解放军连长的何长白。何长白把玉柱收留下来，送到部队医院去当看护。玉柱开始时不愿意在医院里工作，总想到连队里去当“双枪将”。后来经过战斗的锻炼，才认识到医务工作的重要。十几年后，他已经是个上尉军医了。《地下堡垒》原著：郭少军

主要是描述在冀中大平原上的游击队和一个村庄里的民兵们英勇抗日的故事。1942年，日本鬼子在冀中平原发动了残酷的“大扫荡”。共产党员、游击队长康大锁领导着游击队和一个村里的民兵，利用当时冀中平原抗日特点的地道战，狠狠打击了日本鬼子兵的侵略行径。故事揭露了日本帝国主义侵略者残暴地屠杀中国人民的罪行；描述了中国人民痛恨帝国主义侵略和无限的爱国热情和为保卫祖国勇于牺牲的精神。

《真正的任务》原著：宋汎，主要讲述长顺子是儿童团团长。在他们玩捉汉奸游戏时，发现大坏蛋李建虎和一陌生人在树林里鬼鬼祟祟谈话，只听他们说：“……下两点，最少得来两小队……”长顺子觉得有问题，就立即跑去报告。武委会主任王二叔就把李建虎抓了来，经审问，原来那个陌生人是伪军，约定夜里来抢粮。情况是如此严重，王二叔立即采取了紧急措施，派长顺子他们看守李建虎。长顺子认为这是光荣的任务，虽然李建虎欺负他们是小孩儿，耍了很多花招，但他们终于完成了真正的任务。

《老共青团员》原著：常发 主要是介绍一个老共青团员革命斗争的故事。主人公何有，生在穷人家，自幼死了爹娘，小小年纪就当学徒，受尽欺侮、压榨。日本鬼子来了以后，日子比以前更惨了。这时，党启发和教育他，他参加了共青团，走上了革命的道路。在党的领导下，经过锻炼，他领导一支游击队，四处打击敌人。以后又返回哈尔滨做地下工作，和敌人展开顽强的斗争。经过一段艰苦的斗争考验，他被派到延安学习去了。《空烟盒的秘密》原著：苏世光。

主要讲述广东解放后，中山县古镇的匪特头子谢云龙、袁带潜逃了，布下爪牙区国材以自卫队名义来掩护，进行活动，经解放军周密布置，加以消灭。公开的匪特虽然已被肃清，但是敌人又采取隐蔽的方式偷混进来潜伏活动。匪徒派李仁德暗杀了已坦白自新的敌交通员何永。解放军侦察员根据凶手遗落现场的物件及匪徒送信人的一只空盒子等线索，严密侦察，终于将李仁德逮捕法办。

《南海潮》原著：蔡楚生，陈残云，王为一，根据同名电影文学剧本编绘。故事表现了沿海渔民解放前后三十年来的生活和斗争。描写了几个普通渔民与农民的孩子，解放前饱受渔霸、蒋匪兵、日寇等凌辱与欺压。他们在苦水里泡大，在党的教育与影响下，走上革命道路，在战火中成长为英勇的革命战士。

解放军南下，使渔民彻底翻了身，过上了幸福的生活，已失散多年的亲友，他们又相会了。《桐柏英雄》原著：集体创作，前涉执笔

描写我桐柏某部指战员勇猛无敌，一举攻克邓县县城；匪司令丁大牙，兵败逃往南阳；失散多年的赵永生兄妹竟意外在邓县相遇。可是，敌人不甘心失败，暗中挑拨离间，企图破坏军民鱼水关系。政委和赵永生等识破敌人的阴谋，发动群众，挖出了暗藏的敌人，取得了斗争的胜利。《血战八大集》原著：峻青

是《海啸》的中集。写的是官明山一行到达清河行署后，积极筹运粮食，但会计郭玉文经不住考验投敌叛变，日寇就此开始全面扫荡，企图将粮船队围困在黄河口。粮船队与敌人展开了巧妙地周旋，战士大老姜以调虎离山计引开了敌人，使船队顺利出海，最后自己壮烈牺牲。《智斗桃花岛》原著：峻青

是《海啸》第三集。写的是运粮船队避风桃花岛，官明山上岛遭遇日伪特务沈方，经过一场机智、勇敢的搏斗，终于争取改造了海匪部队，打击了敌人，使粮食按时运到昌潍根据地。

《格列佛游记》是世界文学名著，大家都很喜欢这本书。我也有《格列佛游记》，而且已经读了好多遍了。有人会说：“书为什么要读那么多遍，读一遍就行了，干什么还费时间呢？”我却不这么认为，好书不厌百回读。书就是要多读，多读书才能理解其中的意思，才能丰富自己的知识。如果读了一本书，但没学到什么知识这有什么意义呢？一本书只读一遍，只能知道一个大概的意思，只有多读几遍，精读细读才能深刻领会书本的全部内容，领会书本的实质意义。

在幼年读斯威夫特的《格列佛游记》时，我曾一度认为这是一本童话，后来又认为是像《鲁滨孙漂流记》那样的普通小说。今年暑假里，我再次品读了《格列佛游记》这本书，才感受到原来这个一部充满童话色彩的讽刺小说。但小说的童话色彩只是表面的局部的特征，尖锐深邃的讽刺才是其真正的灵魂。

《格列佛游记》的作者英国著名讽刺作家乔纳森·斯威夫特，斯威夫特出生于爱尔兰的首都柏林，父亲是一位定居在爱尔兰的英国人。他是一个遗腹子，由叔父扶养成人。他的代表作《格列佛游记》发表于72年，被当作是儿童文学作品，实际上却是抨击当时英国社会堕落与腐败的讽刺小说。

乔纳森·斯威夫特讽刺了当时英国的特点：“贪婪、党争、伪善、无信、残暴、愤怒、疯狂、怨恨、嫉妒、淫欲、阴险和野心。”他挖苦地描述了人兽颠倒的怪诞现象：马成了理性的载体，而人则化作脏臭、屎尿横飞、贪婪刁难的下等动物耶胡。他大谈人的天性，就是心甘情愿被金钱所奴役，不是奢侈浪费就是贪得无厌。作者不仅讽刺了当时英国社会的种种，我认为更重要的是否定了整个人类社会。耶胡代表人类，而主人公却是如此厌恶耶胡。书中的字里行间都透露出作者对社会的不满。没有想到在那些朴实得如同流水账的大白话游记中竟蕴含着这么深邃的内涵。

我不知道十八世纪英国的辉格、托利两党缠绵悱恻、暧昧的关系，当然也就无从体会斯威夫特笔下的争论吃鸡蛋应先敲哪头、鞋跟之高低等“原则”问题的“高跟党”与“低跟党”的妙处。究其原因，彼此在不同的国度，承着不同的文化，对于过去，对于历史，自己国家的从小就了解，别的国家的很少去触及，而且没有一定的知识垫底，去读这种在特定时期特定环境下的指桑骂槐的作品，看不懂是不足为奇的。

《格列佛游记》的主题思想是通过在四个国家的奇遇，反映了十八世纪前期英国社会的一些矛盾，揭露批判了英国统治阶级的腐朽和罪恶，和英国资产阶级在资本主义原始积累时期的疯狂掠夺和残酷剥削。

小说以辛辣的讽刺与幽默、离奇的想象与夸张，描述了酷爱航海冒险的格列佛，四度周游世界，经历了大小惊险而有趣的奇遇。这部小说真实地描绘出了一幅格列佛出游的图画，让读者看到了社会上美好的一面与黑暗的一面。在这本书中，写得是主人公——一位外科医生格列佛的冒险故事，其中一些令人心惊肉跳。书中写了英国著名医生格列佛坐船去访问别的国家，途中经过印度洋时遭到了风暴，只有格列佛一人活了下来，但他醒来时，已经在小人国的领土上了。小人国的居民都把他当成了怪物了，用弓箭来射他，用拳脚来踢他，但是他却帮助他们盖房种地，终于得到了小人国居民的信任和赞赏；在巨人国里，他变成了巨人们的玩偶，被玩弄于手掌间，并与苍蝇和蜂子展开斗争；后来，他来到神秘的飞岛国，这里的人利用鸟的下部的天然磁铁和海底下的磁铁的力量，随心所欲地移动，这同时也是一个可随时传唤鬼魂对话、专门搞些莫名其妙的研究的离奇国家；还有令人深感汗颜的慧骃，在这个人马颠倒的世界里，更有许多不可思议的故事。读着读着，我仿佛随着格列佛一起走进了那个奇幻的世界。那些玩偶般的巨要高大威猛的巨人，长得像鱼的飞岛国居民，以及慧骃鸵胡们，都给我留下了深刻的印象。我觉得最特别的要数飞岛国的居民。他们的眼睛都长在一侧，而且是一个爱好乐器的民族，在他们的衣服上也有各自喜欢的乐器。那里的侍从必须要时刻敲打大臣们的脑袋，否则他们总爱异想天开……经过种种磨难，他最终回到了自己的国家。读了这本书，我被书中所描写的一个个幻想国度里的每一种情景感染了，我有一种如闻其声、如临其境的感觉，作者的想象力又极其丰富，令我又有一种进入科幻世界的享受。我很佩服格列佛的智慧、勇气和冒险的精神，他是个与众不同的男子汉，他一见到大海就抑制不住内心冒险的冲动。作为一名医生，他专门搭乘去各地旅行的船只，以为船员看病为由，去环游世界，到处冒险。虽然有些作者表达的思想，我还不太理解，但是我很佩服书中主人公那种坚忍不拔的毅力和“以德抱怨”、善待别人的处世态度，也让我懂得了要成功，不仅要有自信心，还要付出努力。我想，在我们的学习中不也应做到这些吗？《格列佛游记》读后感2000字 《格列佛游记》读后感2000字

不论是不是真正读过，或者通读过，大约谁都知道《格列夫游记》是一部世界名著。在

中国读者中，

商品是否给力？快分享你的购买心得吧~革命英雄颂（全24册，50开本）
1、桐柏英雄（集体创作前涉执笔原著，全4册） 1) 定兴 改编 张锡武 杜滋龄 张胜武新英 张万夫 绘画 2) 定兴 改编 叶永森 张万夫 绘画 3) 定兴 改编 叶永森 姚重庆 刘希立 绘画 4) 定兴 改编 叶永森 刘希立 绘画 2、连心锁（全5册） 克扬 戈基 原著，金灼 改编 刘世铎 赵静东 赵兵凯 绘画 3、海啸（上、中、下） 上集：冲破封锁线 中集：血战八大集 下集：智斗桃花岛 峻青 原著 震钦 世春 改编 季源业 季津业 晓庄 大诚 绘画 4、南海潮 蔡楚生 陈残云 王为一 原著 苏谦 改编 胡祖清 绘画 5、小游击队员柳小猛 黎汝清 原著 张青予 改编 董洪元 绘画 6、百色起义 顾乐真 改编 雷德祖 绘画 7、老共青团员 常发 原著 许文龙 改编 梁洪涛 绘画 8、真正的任务 宋汎 原著 方明 改编 黄全昌 绘画 9、水手长的故事 高原 原著 范季华 改编 刘传芳 绘画 10、地下堡垒 郭少军 原著 吴马 改编 肖林 绘画 11、空烟盒的秘密 苏世光 原著 黄冠岳 改编 刘熊 绘画 12、南海战歌 王柘明 改编 林凡 绘画 13、上尉的童年 楼克恭 改编 李天心 绘画 14、在烈火中永生 罗广斌 刘德彬 杨益言 原著 章程 改编 邵伟尧 绘画 15、风暴中的雄鹰 石鲁 原著 蒋长庚 改编 叶大荣 绘画 天津人民美术出版社 2008年2月1版1印 定价：325元 物美价廉，物超所值，爱不释手。

革命英雄颂（全24册，50开本） 1、桐柏英雄（集体创作前涉执笔原著，全4册）
1) 定兴 改编 张锡武 杜滋龄 张胜 武新英 张万夫 绘画 2) 定兴 改编 叶永森 张万夫 绘画 3) 定兴 改编 叶永森 姚重庆 刘希立 绘画 4) 定兴 改编 叶永森 刘希立 绘画 2、连心锁（全5册） 克扬 戈基 原著，金灼 改编 刘世铎 赵静东 赵兵凯 绘画 3、海啸（上、中、下） 上集：冲破封锁线 中集：血战八大集 下集：智斗桃花岛 峻青 原著 震钦 世春 改编 季源业 季津业 晓庄 大诚 绘画 4、南海潮 蔡楚生 陈残云 王为一 原著 苏谦 改编 胡祖清 绘画 5、小游击队员柳小猛 黎汝清 原著 张青予 改编 董洪元 绘画 6、百色起义 顾乐真 改编 雷德祖 绘画 7、老共青团员 常发 原著 许文龙 改编 梁洪涛 绘画 8、真正的任务 宋汎 原著 方明 改编 黄全昌 绘画 9、水手长的故事 高原 原著 范季华 改编 刘传芳 绘画 10、地下堡垒 郭少军 原著 吴马 改编 肖林 绘画 11、空烟盒的秘密 苏世光 原著 黄冠岳 改编 刘熊 绘画 12、南海战歌 王柘明 改编 林凡 绘画 13、上尉的童年 楼克恭 改编 李天心 绘画 14、在烈火中永生 罗广斌 刘德彬 杨益言 原著 章程 改编 邵伟尧 绘画 15、风暴中的雄鹰 石鲁 原著 蒋长庚 改编 叶大荣 绘画 天津人民美术出版社 2008年2月1版1印 定价：325元

[革命英雄颂收藏本_下载链接1](#)

书评

[革命英雄颂收藏本_下载链接1](#)