

大学经典： 国语



[大学经典： 国语_ 下载链接1](#)

著者:金良年<导读> 编，[吴] 韦昭 注

[大学经典： 国语_ 下载链接1](#)

标签

评论

好书，是正版，内容值得好好学习。京东配送很快！

很好，包装不错，使用方便，结实耐用，值得购买。

书很好，品相不错，快递服务也很优秀，这是一本好书，谢谢京东了

纸质与内容都不错。。。。。

质量不错，快递及时，不错。

国学经典，修心养性，增加修养与人生领域

大学经典：国语，古籍典籍，传说不是很可靠

书的质量挺好的，买的挺值。

很多人不知道有国语这本书，但这确实是一本不可多得的好书。书中有古人的大学问，大智慧，大气节，不读甚是可憾。对于我们今天的人们来说，古人的这些东西正是所需要的，可以让我们更具灵气和秀气。好好看一看吧，受益，受益！

大学经典：国语 .值得一买

国家的经典还是有必要去了解一下的

买《国语》暂时只能买到这个版本，算是比较好的。

商品相当给力

物美价廉，很好很不错很喜欢。

大学经典，确实是上海古籍出的一套精品书啊，出一本买一本。不过，由于不是研究方向，每天只能看个几页，也不知道哪年哪月才能把这套书看完。

内容不错，建议购买

性价比还可以吧 中中

选择其他几本书中的内容所做，书比较薄！

对京东的包装极度不满

书到后读了几页，挺好，有注解，需要慢慢看，

好东西哈 细细品读

价格不错，而且是韦昭注的

版本不错，值得一读。

很好的书，经典，价格也优惠

挺好得。。。。。。。

很好很好很好很好很好很好

有必要的注释，但又不是白话翻译，很适合我。

很好的书，内容非常好。

王孙满观秦师 诸侯伐秦鲁人以莒人先济 申生伐东山 郑语n
《国语》是一部先秦时期p的历史文献汇编。s其中所收录的，多为历史人物分散的言论，这些言论和国家兴衰、历史变迁有关。包C括《周语》、《鲁语》、《齐E语F》、《晋语》、《郑语》、《楚语》、《吴语》、《越语》八个部分，记载上起西周穆P王时期，下迄鲁悼公，前后跨越五百多年。从S编S写体例来说，它是一部国别体的以记言X为主的史料集，因此被称作“国语”。导读金c良年 里革更书f逐莒太子仆

不错，蛮好的，要是繁体的就更好了

不错，便宜，搞活动时买的

我很喜欢世纪集团这个系列的书，因为装帧和排版非常对我胃口，内容也不错，就是有些小贵。

尽管这个时代国学正在商业化复兴之时，却鲜见这些千年前的传统智慧能用于真正的实践。读《国语》者，几何？

当全民俯卧撑作为一种奇怪的现象时，这背后究竟隐藏了一个什么样的时代滑稽？人们虽然拥有着自由思考的权利，却不断地失去了将之思考成文的权利，剩给这个时代和大众的，除了被自杀的激情，就是迫不得已的自我娱乐，与相互娱乐的精神。这就是中国式的黑色幽默，中国式的冷笑话。

总的来说一切都还不错。

以前看过一遍，现在都忘了。买来看古人的注。

如果是繁体就更好了。。。

萬惡的十…個…字，草…泥…馬

《国语》是关于西周（公元前11世纪～公元前771年）、春秋（公元前770年～公元前476年）时周、鲁、齐、晋、郑、楚、吴、越八国人物、事迹、言论的国别史杂记，也叫《春秋外传》。原来传说是春秋末期鲁人左丘明所作，与《左传》并列为解说《春秋》的著作。近代学者研究证实，春秋时有盲史官，专门记诵、讲述古今历史。左丘明就是稍早于孔子的著名盲史官，他讲的历史得到过孔子的赞赏。盲史官讲述的史事被后人集录成书，叫做《语》，再按照国别区分，就是《周语》、《鲁语》等，总称《国语》。西晋时曾在魏襄王墓中发现了大量写在竹简上的古书，其中就有《国语》三篇，谈到了楚和晋的历史，这说明战国时此书就开始流传了。现在版本的《国语》大概是这些残存记录的总汇。因为是口耳相传的零星记录，内容主要是口语，国别和年代的区分、排列没有严格标准。

全书二十一卷中，《晋语》九卷，《楚语》二卷，《齐语》只有一卷。《周语》从穆王开始，属于西周早期。《郑语》只记载了桓公商讨东迁的史实，也还在春秋以前。《晋语》记录到智伯灭亡，到了战国初期。所以《国语》的内容不限于《春秋》，但确实记载了很多西周、春秋的重要事件。从传授渊源来看，可以认为是左丘明所作。国语按照一定顺序分国排列。在内容上偏重于记述历史人物的言论。这是国语体例上最大的特点。上海古籍出版。

《国语》是关于西周（公元前11世纪～公元前771年）、春秋（公元前770年～公元前476年）时周、鲁、齐、晋、郑、楚、吴、越八国人物、事迹、言论的国别史杂记，也叫《春秋外传》。原来传说是春秋末期鲁人左丘明所作，与《左传》并列为解说《春秋》的著作。近代学者研究证实，春秋时有盲史官，专门记诵、讲述古今历史。左丘明就是稍早于孔子的著名盲史官，他讲的历史得到过孔子的赞赏。盲史官讲述的史事被后人集录成书，叫做《语》，再按照国别区分，就是《周语》、《鲁语》等，总称《国语》。西晋时曾在魏襄王墓中发现了大量写在竹简上的古书，其中就有《国语》三篇，谈到了楚和晋的历史，这说明战国时此书就开始流传了。现在版本的《国语》大概是这些残存记录的总汇。因为是口耳相传的零星记录，内容主要是口语，国别和年代的区分、排列没有严格标准。

全书二十一卷中，《晋语》九卷，《楚语》二卷，《齐语》只有一卷。《周语》从穆王开始，属于西周早期。《郑语》只记载了桓公商讨东迁的史实，也还在春秋以前。《晋语》记录到智伯灭亡，到了战国初期。所以《国语》的内容不限于《春秋》，但确实记载了很多西周、春秋的重要事件。从传授渊源来看，可以认为是左丘明所作。《国语》出自的记录，是一种价值极高的原始史料，因此司马迁著《史记》时就从中吸取了很多史料。

《国语》是关于西周（公元前11世纪～公元前771年）、春秋（公元前770年～公元前476年）时周、鲁、齐、晋、郑、楚、吴、越八国人物、事迹、言论的国别史杂记，也叫《春秋外传》。原来传说是春秋末期鲁人左丘明所作，与《左传》并列为解说《春秋》的著作。近代学者研究证实，春秋时有盲史官，专门记诵、讲述古今历史。左丘明就是稍早于孔子的著名盲史官，他讲的历史得到过孔子的赞赏。盲史官讲述的史事被后人集录成书，叫做《语》，再按照国别区分，就是《周语》、《鲁语》等，总称《国语》。西晋时曾在魏襄王墓中发现了大量写在竹简上的古书，其中就有《国语》三篇，谈到了楚和晋的历史，这说明战国时此书就开始流传了。现在版本的《国语》大概是这些残存记录的总汇。因为是口耳相传的零星记录，内容主要是口语，国别和年代的区分、排列没有严格标准。

全书二十一卷中，《晋语》九卷，《楚语》二卷，《齐语》只有一卷。《周语》从穆王开始，属于西周早期。《郑语》只记载了桓公商讨东迁的史实，也还在春秋以前。《晋语》记录到智伯灭亡，到了战国初期。所以《国语》的内容不限于《春秋》，但确实记载了很多西周、春秋的重要事件。从传授渊源来看，可以认为是左丘明所作。《国语》出自的记录，是一种价值极高的原始史料，因此司马迁著《史记》时就从中吸取了很多史料。^[1]

国语按照一定顺序分国排列。在内容上偏重于记述历史人物的言论。这是国语体例上最大的特点。

吴末帝孙皓即位后，封韦曜为高陵亭侯，升任中书仆射，后降职为侍中，长期兼任左国史。

当时孙皓周围的人迎合孙皓旨意，多次说出现祥瑞感应现象。孙皓以此询问韦曜，韦曜回答说：“这只是人家箱匣中的东西而已。”有一次，孙皓想为自己的父亲孙和作“纪”，而韦曜坚持以孙和未登帝位为据，只宜将其历史记载文字定作“传”。就这样几次三番，韦曜逐渐受到孙皓的责怒。韦曜为此深感忧虑，并且当时身患疾病，需服药医治监视护理，于是自称年老体弱，请求辞掉侍讲、左国史二职，希望能够完成所写之书，将他从事的工作交给别人，孙皓没有答应。孙皓每次设宴，常常都是一整天，入席之人无论酒量如何都要以七升为最低限，即使自己不能全部喝完，也要被强迫灌完够数。韦曜一向饮酒不过二升之量，起初他受到特殊礼遇时，孙皓常减少他的酒数，或者暗中赐给他茶水代替酒，这也是以茶代酒历史典故的来源。而韦曜渐渐不受孙皓宠幸之后，反而更被强迫喝酒，往往因所饮不足量而受惩罚。另外孙皓在酒后让侍臣侮辱诘责大臣们

，以嘲弄相侵，互相揭短作为乐趣。这时谁要有所过失，或者误犯孙皓之讳，就要遭到拘捕，甚至被斩杀诛死。韦曜认为朝臣在公共场合相互谤毁伤害，内心就会相互滋生怨恨，使大家不能和睦共济，这并非好事，故此他只是出示难题，提问经典的辞义理论而已。孙皓认为韦曜不接受皇帝诏命，有意不尽忠主上，于是将他对韦曜前后不满的嫌隙忿恨积累一起，于凤凰二年（273年），将韦曜拘捕入狱惨遭杀害在狱中，韦曜通过狱吏上呈奏章企求赦免，但孙皓对此无动于衷，反怪他的奏章有墨污，又以此诘问韦曜。而华覈也接连上奏营救韦曜，孙皓不准许华覈的请求，于是下令诛杀韦曜，终年七十岁，并将韦曜的家属流放到零陵郡。

中国人必读经典，做为一个中国人应该认可自己老祖宗的东西。连自己都不认可自己，做人还有什么意思。那些人云亦云的人可怜哦，否认自己的文化，来个崇洋媚外，被别人牵着鼻子走。惹了一身的烦恼，有些人至死都不知道为何。当洋人捧我们的经典时，却又跟着人家回来拼命的读那早已经放在身边的经典。可怜哦！所谓前沿时代的人！当今物质发达，能上天入海，万物无所不有，万事无所不能。一切都来得太好了，可人们却被物质迷惑着，精神空前空虚。心不再清静，不再纯洁。心的周围充满着各种各样的污垢，各种复杂的声音，不停地喧哗。如此种种，并不是现代社会的专利，中国五千年来不停地演示着这些悲剧。也正是这一点，我们的祖先，各有对策。他们都把他们应对的方法一一注于书上，应有尽有。这是老祖宗留下来的宝贵遗产，有这么好的东西不用，而偏偏盲目去接受人家的东西，岂不可悲，岂不枉为人子。这话并不是说，咱们的文化比外人强，其实中外各有长处。只是提倡取长补短罢了。有人想把自己与中国脱离关系，加了某国籍。这让他自豪的就是某国国人了。我想这人应该从没接触过中国文化的，少一个也关系。话说回来，人内心之所以有诸多的烦恼及矛盾，就是心欲太强了。也多少带有随波逐流的原因。要解决这些就要翻翻老祖宗的书了。如果口才不好，就看看战国策和左传。如果觉得自己在为人处事方面不如人意，不妨看看菜根谭。如果想作诗，不妨多读唐诗三百首。你想解决什么问题，都可以从书上找到答案。中国文化之所以博大精深，有一点是因为这个。以前，烦事挺多的，这古书看多了，什么事都没有了，人也变得有精神的，做事也感觉老练了。我想这就是古老文化的可贵之处吧。买了好多的古书，说实话有很多是文言文的，看起来很吃力。这也是很丢人的，因为毕竟自己是一个地道的中国人。但也无妨，因为古人说过勤能补拙。看不懂没关系，多看几次，慢慢地就会懂了。中间无非就是勤字而已。这次买的书，送货来得快。只是自己有点大意，书啊，有点小，口袋装的。内容难度不小啊，文言文啊，没一定的根基看不懂说什么。先存起来，他日再跟它较量了，现在功力低，不适合，免得走火入魔。现在的社会真幸福，要什么书有什么书。还不用出门进书店挑，只需在家的电脑上，动动手，就可以任选心爱的书籍。记得小时候，想买一些书，却要跟到大远的县城去买。不说这路程远，骑自行车不说辛苦。县城书店虽多，但有用的，合意的，不见有几书，且书多是盗版的，现在想起来挺伤自尊的。应该感谢京东给我们带来的方便。

- 1.服务评分用来对本次购物过程中的京东服务进行评价，评价大于100元的订单可以获得20个京豆；
- 2.商品评价用来对所购商品的质量进行评价，赠品评价暂时不奖励京豆，奖励京豆规则详见京豆说明；
- 3.商品评价资格有效期为订单完成后半年内，服务评分资格有效期为订单完成后三个月内。1.服务评分用来对本次购物过程中的京东服务进行评价，评价大于100元的订单可以获得20个京豆；
- 2.商品评价用来对所购商品的质量进行评价，赠品评价暂时不奖励京豆，奖励京豆规则详见京豆说明；
- 3.商品评价资格有效期为订单完成后半年内，服务评分资格有效期为订单完成后三个月内。1.服务评分用来对本次购物过程中的京东服务进行评价，评价大于100元的订单可

2.商品评价用来对所购商品的质量进行评价，赠品评价暂时不奖励京豆，奖励京豆规则详见京豆说明；

2.商品评价用来对所购商品的质量进行评价，赠品评价暂时不奖励京豆，奖励京豆规则详见京豆说明；

2.商品评价用来对所购商品的质量进行评价，赠品评价暂时不奖励京豆，奖励京豆规则详见京豆说明；

2.商品评价用来对所购商品的质量进行评价，赠品评价暂时不奖励京豆，奖励京豆规则详见京豆说明：

2.商品评价用来对所购商品的质量进行评价，赠品评价暂时不奖励京豆，奖励京豆规则详见京豆说明：

2.商品评价用来对所购商品的质量进行评价，赠品评价暂时不奖励京豆，奖励京豆规则详见京豆说明；

3.商品评价资格有效期为订单完成后半年内，服务评分资格有效期为订单完成后三个月内

书很好，值得一度，作者很用心。

“富家不用买良田，书中自有千锺粟；安居不用架高堂，书中自有黄金屋；出门莫恨无人随，书中车马多如簇；娶妻莫恨无良媒，书中自有颜如玉；男儿若遂平生志。六经勤向窗前读。”

赵恒的诗句倒是如雷贯耳。今天，翻开朱光潜的《谈修养》一书，浏览过目录之后，就自然而然先翻到了《谈读书》那一页。

自认为也算是个大学生，好歹读了那么多年的书，脑子里也算有些知识和文化。但实际上真的觉得很惭愧，因为照朱老先生所说的读书而言，我实则是一个不会读书之人。理论上讲，读书分两种。一种是灌输性的，一种吸收性的。前者规定了时间和地点，而且是以老师讲授为主。也就是说，到了一定的年龄，在规定的时间内，你必须到规定的地方，在老师的讲授或者监督下读完规定的书本。而在另一个时间里，你又必须离开那个地方，同时也离开老师，离开书本。这种读书当然不是由着你来的，你感兴趣也好，不感兴趣也好，都得读。这种读书有一个好处，那就是不管你学到了多少知识，按照读书的年份，它可以在形式上给你一个证明，你也可以把它看成是一种身份：高中、大专

或者大学。拿着这个不同的证明，踏上社会后你就会得到不同的待遇，也就是说，你这条鱼是放在沟里，还是放在河里，或者是海里，差不多就凭这个证明了。所以，这种基本上可以决定命运的读书，不管你喜欢读也好，不喜欢读也好，甚至是恨着读也好，你都得拼命去读，为父母，为自己，而我就是归属这一类的。

可我更向往的是后者，吸收性读书。我把它理解成消遣性读书。因为它没什么规矩，不分时间和地点，也没有别人指导或者干扰，你爱怎么读就怎么读。你可以在午后风景优美的湖畔读，你也可以在汽车火车飞机上读。你可以读一本很严肃很有意义的书，你也可以读一本十分无聊的书。一句话，就是完全由着你来。读着读着，我越发觉得很惭愧，自己的读书里程，向来是被动的，不是学校的老师，就是家中的父母，再者就是应单位的要求。

读书足以怡情，足以博彩，足以长才。我真的应该向朱先生所说，争取多抽时间静下心来，重新学会读书。正如朱先生所言，读书并不在多，重要的是要选的精，读得彻底。

大学经典国语常好的一本书，京东配送也不错!读书是一种提升自我的艺术。玉不琢不成器，人不学不知道。读书是一种学习的过程。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。读万卷书，行万里路说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。悬梁刺股、萤窗映雪，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造人的精神，升华人的思想。读书是一种充实人生的艺术。没有书的人生就像空心的竹子一样，空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本，是为了让他们记住书本是甜的，要让甜蜜充满人生就要读书。读书是一本人生最难得的存折，一点一滴地积累，你会发现自己是世界上最富有的人。读书是一种感悟人生的艺术。读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸，读李白的诗使人领悟官场的腐败，读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗，读巴金的文章使人感到未来的希望。每一本书都是一个朋友，教会我们如何去看待人生。读书是人生的一门最不缺少的功课，阅读书籍，感悟人生，助我们走好人生的每一步。书是灯，读书照亮了前面的路书是桥，读书接通了彼此的岸书是帆，读书推动了人生的船。读书是一门人生的艺术，因为读书，人生才更精彩!读书，是好事读大量的书，更值得称赞。读书是一种享受生活的艺术。五柳先生好读书，不求甚解，每有会意，便欣然忘食。当你枯燥烦闷，读书能使你心情愉悦当你迷茫惆怅时，读书能平静你的心，让你看清前路当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。一位叫亚克敦的英国人，他的书斋里杂乱的堆满了各科各类的图书，而且每本书上都有着手迹。读到这里是不是有一种敬佩之意油然而升。因为有了书，就象鸟儿有了翅膀吗!然而，我们很容易忽略的是有好书并不一定能读好书。正如这位亚克敦，虽然他零零碎碎地记住了不少知识，可当人家问他时，他总是七拉八扯说不清楚。这里的原因只有一个，那就是他不善长于读书，而只会依葫芦画瓢。朱熹说过读书之法，在循序渐进，熟读而精思。所谓循序渐进，就是学习、工作等按照一定的步骤逐渐深入或提高。也就是说我们并不要求书有几千甚至几万，根本的目的在于对自己的书要层层深入，点点掌握，关键还在于把握自己的读书速度。至于熟读，顾名思义，就是要把自己看过的书在看，在看，看的滚瓜烂熟，能活学活用。而精思则是循序渐进，熟读的必然结果，也必然是读书的要决。国语是一部先秦时期的历史文献汇编。其中所收录的，多为历史人物分散的言论，这些言论和国家兴衰、历史变迁有关。包括周语、鲁语、齐语、晋语、郑语

大学经典国语和描述的一样，好评!上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了!晕!为什么不多进点货，于是上京东

挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具不这么说，不这么写，就会别扭工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是器，有时候又是事，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对腔调本身的赞美。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360更换为，并同步推出名为的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入域名后，网页也自动跳转至。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360，新切换的域名更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为京东二字的拼音首字母拼写，也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书谢谢你离开我是张小娴在想念后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。洗脑术怎样有逻辑地说服他人全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐

今天刚刚拿到书，这本...李治1.李治写的别告诉我你懂很不错，创意职场系列缘起小编的郁闷，成日面对堆积如山的文案书稿昏昏欲睡，心下惨淡，仰面高呼为什么不给职场工作加点料想到此处，顿时眼冒绿光，精神百倍，上天入地，遍访名山，终于在人潮人海中，找到了懂创意、会偷懒、够幽默的诸位职场达人，为职场兄弟姐妹们奉上一道道胜过初恋滋味的创意大餐。因为，英语长句子还说不利索，满分15分的论文答辩，她居然取得16分因为，在强手如云的全美研究生演讲比赛中，她照样摘取了榜眼还是因为，百事全球高级副总裁亲自面试她，并欣然高薪录用与结缘，她的人生变得精彩无限跟着著名外企才女，找到一个雷人的标题，创新一套与众不同的模板，使用5种武器，打造一鸣惊人的。奇思妙想的真实案例，发人深省的职场感悟，一份精彩的报告，助你提升工作效率，受到老板青睐，在职场上一步一步走向成功！不同于其他书籍，别告诉我你懂没有讲述加入动画、艺术字体等具体的制作技巧，而是教你一种态度，一种让你爱上自己工作的热情，一种提高团队战斗力的工作方式。它是基于之上的创意工作方法，不仅让你的更加漂亮，还让你养成一种正确的职业态度和做人艺术，成为真正的创新型人才。但愿别告诉我你懂能够帮你开启快乐职场的大门，帮你，工作起来不仅效率高，还不觉得累。打开别告诉我你懂，找到属于你的大山，营造你的快乐气场，静静地听，那来自大山的回音写这本书既是蓄谋已久，又纯属巧合。对它的蓄谋已经超过5年2004年，我参加美国一个全国性的研究生演讲比赛，作为有史以来参赛的唯一中国人，取得了第二名。其实，我英文并不很好，这个成绩，很大程度上，要归功于。比赛结束后，教授希望我在系里给大家讲讲如何做，因为不知道怎么讲，所以，计划搁浅。5年之后，回到北京，我有机会走上了彼得·德鲁克管理学院和北师大的讲台，同大家一起分享的一些感悟。与别人讲不同，我讲的是做的思路，是我10年来总结出来的精华，讲课效果出乎意料地好。很多听众，当天晚上就迫不及待地根据这些思路修改自己的，并在演讲之后，得到老板的夸奖。于我，这是莫大的鼓励。于是，关于的讲课就多了起来。以至于后来，北京大学社的编辑来约稿，有了这本书。正是在这个意义上，它的诞生纯属巧合。你可能喜欢杜拉拉，或许更崇拜彼得·德鲁克，没准是杰克·韦尔奇的粉丝，但他们谁也没有教你如何帮助你的职业发展。与我们的职业发展到底有什么关系为什么关

于的课程总是听者云集第一节抓住眼球的雷人主标题（1）一、标题震撼力精彩的故事从标题开始，一个精妙的标题能迅速抓住听众的眼球，能够让你的熠熠生辉。它是赢得掌声的第一步！就让一个具有震撼力的主标题，带领你走入一个

多读书，读好书，好读书，这就是阅读的乐趣，
多读书，可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写作的时候，我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文采，美感。
多读书，可以让你全身都有礼节。俗话说：“第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。
多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。
多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。
多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。
读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，读书能够荡涤浮躁的尘埃污秽，过滤出一股沁人心脾的灵新之气，甚至还可以营造出一种超凡脱俗的娴静氛围。读陶渊明的《饮酒》诗，体会“结庐在人境，而无车马喧”那种置身闹市却人静如深潭的境界，感悟作者高深、清高背后所具有的定力和毅力；读世界经典名著《巴黎圣母院》，让我们看到如此丑陋的卡西莫多却能够拥有善良美丽的心灵、淳朴真诚的品质、平静从容的气质和不卑不亢的风度，他的内心在时间的见证下折射出耀人的光彩，使我们在寻觅美的真谛的同时去追求心灵的高尚与纯洁。读王蒙的《宽容的哲学》、林语堂的《生活的艺术》以及古人流传于世的名言警句，这些都能使我们拥有诚实舍弃虚伪，拥有充实舍弃空虚，拥有踏实舍弃浮躁，平静而坦然地度过每一个晨曦每一个黄昏。古人云：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”可见，古人对读书的情有独钟。其实，对于任何人而言，读书最大的好处在于：它让求知的人从中获知，让无知的人变得有知。读史蒂芬·霍金的《时间简史》和《果壳中的宇宙》，畅游在粒子、生命和星体的处境中，感受智慧的光泽，犹如攀登高山一样，瞬间眼前呈现出仿佛九叠画屏般的开阔视野。于是，便像李白在诗中所写到的“庐山秀出南斗旁，屏风九叠云锦张，影落明湖青黛光”。
对于坎坷曲折的人生道路而言，读书便是最佳的润滑剂。面对苦难，我们苦闷、彷徨、悲伤、绝望，甚至我们低下了曾经高贵骄傲的头。然而我们可否想到过书籍可以给予我们希望和勇气，将慰藉缓缓注入我们干枯的心田，使黑暗的天空再现光芒？读罗曼·罗兰创作、傅雷先生翻译的《名人传》，让我们从伟人的生涯中汲取生存的力量和战斗的勇气，更让我们明白：唯有真实的苦难，才能驱除罗曼蒂克式幻想的苦难；唯有克服苦难的悲剧，才能帮助我们担当起命运的磨难。读海伦·凯勒一个个真实而感人肺腑的故事，感受遭受不济命运的人所具备的自强不息和从容豁达，从而让我们在并非一帆风顺的人生道路上越走越勇，做命运真正的主宰者。在书籍的带领下，我们不断磨炼自己的意志，而我们的灵魂也将渐渐充实成熟。

总有人会遁入另一片天地，过真正属于自己的生活。这是自15世纪西方发现新大陆之后兴起的探险热潮，在19世纪末到20世纪初产生的反刍，特别是第一次世界大战之后，

欧洲人对西方文明的反思开始盛行。毛姆无疑是个优秀的小说家，特别是欧洲难得的有出世思想并一直奉行把此思想掺入小说构成小说的主题的小说家书中那些美丽的插图均被英国伦敦自然历史博物馆收藏着。众所周知，英国是植物的王国，园艺非常著名。前不久，观看《植物王国》，影片通过3D技术来展示英国皇家植物园邱园植物的生命，面一向不是强项，里夫斯就为这些画师提供植物学和动物学插图方面细节的规范培训，指导画师们工作。中国古代绘画在世界上所取的成就很高，但这些绘画，尤其是描绘有关自然的画，通常重在表现思想内容的深度和广度，而不讲求科学性和准确性。画法多为写意，或兼工带写，带有文人画的特点。如扬州八怪之一的郑板桥，善画墨竹。他笔下的竹，往往就是自己思想和人品的化身，可谓“一枝一叶总关情”。虽然中国古代一些花鸟画表现动植物形象生动逼真，但远达不到进行学术研究的地步。读到书的封底上，野生动物摄影师、影像生物多样性调查所（IBE）所长徐健发出的呼吁：“中国是世界生物多样性名列前茅的国家，居北半球第一位！但中国的独特自然世界却是被研究、记录和描绘得最少的。意足矣，足已矣。发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本好书：《电影学院037?电影语言的语法:电影剪辑的奥秘》编辑推荐：全球畅销三十余年并被翻译成数十种语言，被公认为讨论导演、摄影、剪辑等电影影像画面组织技巧方面最详密、实用的经典之作。|从实践出发阐明摄影机位、场面调度、剪辑等电影语言，为“用画面讲故事”奠定基础；百科全书式的工作手册，囊括拍摄中的所有基本设计方案，如对话场面、人物运动，使初学者能够迅速掌握专业方法；近500幅机位图、故事板贯穿全书，帮助读者一目了然地理解电影语言；对大量经典影片的典型段落进行多角度分析，如《西北偏北》、《放大》、《广岛之恋》、《桂河大桥》，深入揭示其中激动人心的奥秘；《致青年电影人的信:电影圈新人的入行锦囊》是中国老一辈电影教育工作者精心挑选的教材，在翻译、审订中投入了巨大的心力，译笔简明、准确、流畅，惠及无数电影人。二、你是否也有错过的挚爱？有些人，没有在一起，也好。如何遇见不要紧，要紧的是，如何告别。《莫失莫忘》并不简单是一本爱情小说，作者将众多社会事件作为故事的时代背景，俨然一部加长版的《倾城之恋》。“莫失莫忘”是贾宝玉那块通灵宝玉上刻的字随着电气技术的不断发展，有关建筑照明技术标准均已修订，本手册根据新设计标准修改，并引入了新的技术、新光源和新灯具的内容。本手册（第2版）仍由北京照明学会照明设计专业委员会组织编写。本手册系统地介绍了照明设计的内容及设计方法。主要内容包括：照明设计基本概念，照明标准，照明光源、附件，照明灯具，照度计算，工厂照明，学校照明，办公楼、住宅照明，医院照明，商店照明，旅馆照明，礼堂、影剧院照明，小型电视演播室照明，体育场、馆照明，会展中心照明，美术馆、博物馆照明，交通建筑照明，道路照明，夜景照明，应急照明，照明配电与控制，照明测量，照明节能，照明设计软件等。本手册是工业与民用建筑电气专业设计人员从事照明设计工作的实用工具书，也可作为注册电气工程师执业资格考试（专业考试）参考书，还可供照明施工、安装、运行维护人员和大专院校有关专业师生参考。

时代文艺出版社的版本比这个要好的多得多得多，最好别买中华书局的国语，别买这一版的国语，买时代文艺出版的国语，准没错！《国语》是关于西周（公元前11世纪～公元前771年）、春秋（公元前770年～公元前476年）时周、鲁、齐、晋、郑、楚、吴、越八国人物、事迹、言论的国别史杂记，也叫《春秋外传》。原来传说是春秋末期鲁人左丘明所作，与《左传》并列为解说《春秋》的著作。近代学者研究证实，春秋时有盲史官，专门记诵、讲述古今历史。左丘明就是稍早于孔子的著名盲史官，他讲的历史得到过孔子的赞赏。盲史官讲述的史事被后人集录成书，叫做《语》，再按照国别区分，

就是《周语》、《鲁语》等，总称《国语》。西晋时曾在魏襄王墓中发现了大量写在竹简上的古书，其中就有《国语》三篇，谈到了楚和晋的历史，这说明战国时此书就开始流传了。现在版本的《国语》大概是这些残存记录的总汇。因为是口耳相传的零星记录，内容主要是口语，国别和年代的区分、排列没有严格标准。全书二十一卷中，《晋语》九卷，《楚语》二卷，《齐语》只有一卷。《周语》从穆王开始，属于西周早期。《郑语》只记载了桓公商讨东迁的史实，也还在春秋以前。《晋语》记录到智伯灭亡，到了战国初期。所以《国语》的内容不限于《春秋》，但确实记载了很多西周、春秋的重要事件。从传授渊源来看，可以认为是左丘明所作。《国语》出自的记录，是一种价值极高的原始史料，因此司马迁著《史记》时就从中吸取了很多史料。[1]

国语按照一定顺序分国排列。在内容上偏重于记述历史人物的言论。这是国语体例上最大的特点。编辑本段 作者

《国语》的作者，自古存在争议，迄今未有定论。最早提出《国语》作者为左丘明的是西汉大史学家司马迁。他在《报任安书》中说：“左丘失明，厥有《国语》。”此后东汉史学家班固在《汉书·艺文志》中也记载：“《国语》二十一篇，左丘明著。”按照他们的说法，左丘明为孔子《春秋》作传后，不幸失明，但他：“雅思未尽……稽其逸文，纂其别说……”根据作传所剩下的材料，又编辑了一本书，即《国语》。班固、李昂等还把国语称为《春秋外传》或《左氏外传》。

但是在晋朝以后，许多学者都怀疑这类说法。晋代思想家傅玄最先提出反对意见，他在《左传·哀十三年：正义》引中言：“《国语》非左丘明所作。凡有共说一事而二文不同，必《国语》虚而《左传》实，其言相反，不可强合也。”宋人刘世安、吕大光、朱熹，直至清人尤侗、皮锡瑞等也都对左丘明著《国语》存有疑问。

宋代以来，包括康有为在内的多位学者怀疑《左传》为西汉刘歆的伪作。[2]

到了现代，学界仍然争论不休，一般都否认左丘明是国语的作者，但是缺少确凿的证据。普遍看法是，国语是战国初期一些熟悉各国历史的人，根据当时周朝王室和各诸侯国的史料，经过整理加工汇编而成。他们认为：《国语》并非出自一人、一时、一地。它主要来源于春秋时期各国史官的记述，后来经过熟悉历史掌故的人加工润色，大约在战国初年或稍后编纂成书。

2012年4月24日，举行《浙江大学藏战国楚简》图书首发仪式上，展出几枚楚简呈黄褐色，边缘整齐，字迹清晰，墨色厚重。竹简上端平整，下端呈尖弧状，文字洒脱流畅。这批竹简原本被盗卖海外。后经浙江大学校友出资回购，于2009年从海外回归，并被浙江大学收藏。经过清理、复原之后，共有完整竹简160枚，其中有120多枚竹简记载了《左传》中的内容，共3100多字。经北京大学、复旦大学和浙江大学等研究机构的层层科学和考古鉴定，最终确定，是在公元前340年，由战国时期的楚国出产。战国楚简《左传》的面世，为《左传》“真伪之争”提供了可靠的事实依据。[2] 编辑本段 成书

《国语》是一部国别史，分别记载周、鲁、齐、晋、郑、楚、吴、越八国事，是各国史料的汇编。成书约在战国初年。各国“语”在全书所占比例不一，每一国记述事迹各有侧重。《国语》对东西周的历史都有记录，侧重论证记言。《鲁语》记春秋时期鲁国之事，但不是完整的鲁国历史，很少记录重大历史时间，主要是针对一些小故事发议论。

《齐语》记齐桓公称霸之事，主要记管仲和齐桓公的论证之语。《晋语》篇幅最长，共有九卷，对晋国历史记录较为全面、具体，叙事成分较多，特别侧重于记述晋文公的实际。《郑语》则主要记史伯论天下兴衰的言论。《楚语》主要记楚灵王、昭王时期的事迹，也较少记重要历史时间。《吴语》独记夫差伐越和吴之灭亡，《越语》则仅记勾践灭吴之事。

《国语》是中国最早的一部国别体著作。记录了周朝王室和鲁国、齐国、晋国、郑国、楚国、吴国、越国等诸侯国的历史。上起周穆王十二年（前990）西征犬戎（约前947年），下至智伯被灭（前453年）。包括各国贵族间朝聘、宴飨、讽谏、辩说、应对之辞以及部分历史事件与传说。

大学经典：国语,印刷和纸张、价格都很地道！

[大学经典：国语_下载链接1](#)

书评

[大学经典：国语_下载链接1](#)