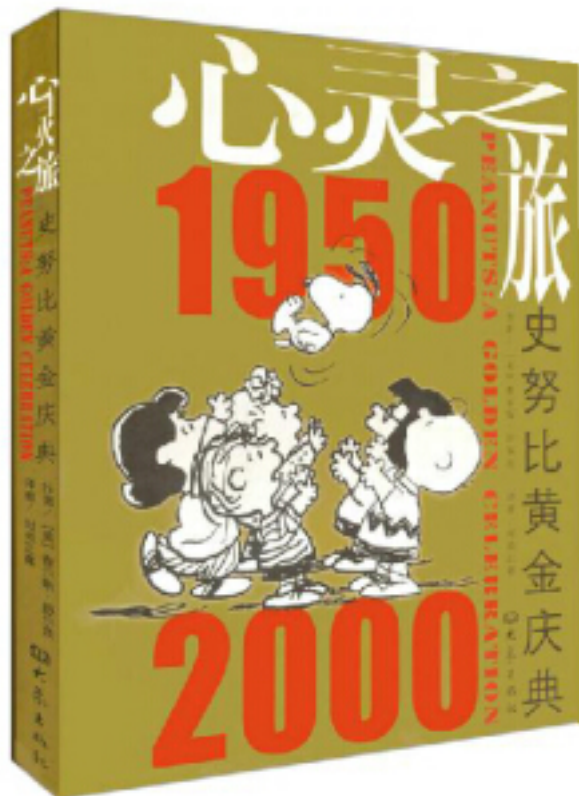


心灵之旅 史努比黄金庆典1950-2000



[心灵之旅 史努比黄金庆典1950-2000_下载链接1](#)

著者:[美] 舒尔茨 著，时尚正嘉 译

[心灵之旅 史努比黄金庆典1950-2000_下载链接1](#)

标签

评论

东西很好，最喜欢史努比了，值得拥有和珍藏！

最爱史努比，黄金50年怎么错过，全翻译，收藏！

在书中可清晰了解作者的成长过程和创作的心路历程，帮助史努比迷更加清楚的读懂每一篇

非常值得收藏的史努比纪念书！只是价格比较高了

内容很好。非常喜欢！

好书，有利于孩子成长

到货也很快，喜欢。。。

是黑白的而不是彩色的呀

标题上写的是全5本套装，让我以为是有5本书，结果发来只有薄薄的一本，这不是骗人吗。而且还没有包装，像是旧书店淘来的，估计是别人退的货又直接拿来卖，简直垃圾，让人很气愤。总而言之是完全不值这个价，二十块钱左右还差不多。

厚厚的一层灰，而且很旧，书也没包装，四周都是折痕

读了这本书之后，心灵之旅史努比黄金庆典1950-2000，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。拿一张白纸，在上面画出大众喜爱并关心着的人物，实在是一件让人异常满足的事情。只要你的工作能给某个地方的某个人带来一定的欢乐，你就不用在乎你能有什么名分或你的作品出现在什

么。——查尔斯·舒尔茨，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。中国人讲虚实相生，天人合一的思想，于空寂处见流行，于流行处见空寂，从而获得对于道的体悟，唯道集虚。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡留白、布白，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，1950年10月2日史努比诞生1965年登上时代周刊封面1966年，狗屋失火，各方慰问信如雪片般飞来1967年和主人查理·布朗登上生活杂志封面1969年史努比与查理·布朗登上阿波罗10号太空船1990年巴黎卢浮宫举办流行史努比画展2000年史努比50岁，舒尔茨先生与世长辞。很多人也许叫不出隔壁邻居小狗的名子，但一定认得他——史努比，这只爱运动，爱写小说、喜欢吃比萨饼、饼干及冰淇淋，却老是记不住主人名字的漫画小狗，50年来，他的足迹已遍布全球75个国家，通过2600多家报纸连载、三亿本漫画、50部卡通和数以万计的周边商品与世人见面。查尔斯·舒尔茨从1950年开始创作史努比系列漫画，将真实社会和个人生活体验浓缩在每个角色中，字里行间蕴含着幽默的人生哲理。史努比像是勇往直前、挺身反传统的梦想家查理·布朗是在现实中屡战屡败、老

啊。。。。还以为里面都是彩色的。。。结果是黑白的。。有点失望啊

[心灵之旅 史努比黄金庆典1950-2000_下载链接1](#)

书评

[心灵之旅 史努比黄金庆典1950-2000_下载链接1](#)