

简牍系列：甘肃敦煌汉简4



[简牍系列：甘肃敦煌汉简4_下载链接1](#)

著者:胡之 著

[简牍系列：甘肃敦煌汉简4_下载链接1](#)

标签

评论

看看古人的书迹真是睹物思人啊。

书不错。不愧是传世经典。

给老爸买的，老爸很满意

好书，收藏啦

学习汉简的好书 中华文明的精粹

绝对正版，难得的一份好资料，值得一读。

大开本，值得收藏，彩印的，比较清楚，就是有些字太小了，得用放大镜。是不是原字都这么小？不过作为收藏学习，还是好书！

这套《甘肃敦煌汉简》是《中国简牍书法系列》中的一套，对于搞艺术的自然有用。我买的目的是研究汉代字形相近的字，以来校勘古书，比如看这批汉简就可以知道，“置”和“宣”、“敢”和“取”自行很相近，这样在读书中，如果作“置”、“敢”不通的情况下，我们就可以怀疑是否为“宣”、“取”而致误了。因为是节选，字太少，对我的作用不是很大。但这套书我在打折时买的，价格本身又不贵，而且也不是专门为我学的内容编纂的，所以不能求全责备，还是给个四颗星吧。

简牍系列甘肃敦煌汉简4和描述的一样，好评！上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具不这么说，不这么写，就会别扭工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是器，有时候又是事，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是

用他特有的腔调表达了对腔调本身的赞美。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360更换为，并同步推出名为的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入域名后，网页也自动跳转至。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360，新切换的域名更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为京东二字的拼音首字母拼写，也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。||||好了，现在给大家介绍两本本好书谢谢你离开我是张小娴在想念后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。洗脑术怎样有逻辑地说服他人全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全

。。。。。。。。五星推荐

买了一整套，喜欢书法和文字历史的读者很值得一看。可以学习其中一些自己喜欢的书法。

汉简是我们老祖宗留下来的瑰宝，值得收藏，喜欢的书法的可以购买！

很好的资料书，印刷也很精美

重要的简牍材料，很精美。

法书 质量好 价格便宜 印刷清晰

有收藏价值的简牍系列图书~~

收集了这套书，对学汉简足够了

印刷质量一流，值得收藏

铜版纸，先总体观，后挨个放大，还行，值得看看

买了好些本简书册子，铜版印的书，很好！

值得拥有！！！！非常喜欢！！！！

不错的简牍书法资料，值得收藏

这书不错！这书不错！

非常好非常好非常好非常好非常好

要乘着活动时候购入才会划算

火力很猛啊，很漂亮。

敦煌是文化人心中的圣地！

好书啊 不错的东西

好书，学习隶书必藏之

"。《中国简牍书法系列》反映了中国文字和中国书法在秦至两汉魏晋这个大变革时期的生动面貌，读者不难从中发现中国文字和书法的衍变脉络和发展线索。该套丛书为8开全彩版印刷，每页均附释文。

东西很好哦!

这个系列还可以，同时买了重庆版和吉林版两个简牍系列，还是喜欢吉林版的。

汉简的北方韵味，富有北方人的彪悍粗矿的风格，和南方的不同

简牍方面，北方风格的，比较豪放

不错的书值得大家购买

简牍北方和南方风格区别很大

内容不错，印刷过得去

据说非常好，性价比很高

印刷质量很棒，很清晰

很好，喜欢，值得，有用

图片清晰度较差，和翻印的二玄简牍名迹都没法比，聊胜于无。

不错

g

书籍装帧精美，将司空见惯的文字融入耳目一新的情感和理性化的秩序驾驭，从外表到内文，从天头到地脚，三百六十度的全方位渗透，从视觉效果到触觉感受……始终追求“秩序之美”的设计理念把握，并能赋予读者一种文字和形色之外的享受和满足，开本大小很合适，充满活力的字体不仅根据书籍的体裁、风格、特点而定。字体的排列，而且还让读者感受受第一瞬间刺激，而更可以长时间地品味个中意韵。从秩序有臻的理性结构中引伸出更深层更广瀚的知识源，创游一番想像空间，排列也很准确，图像选择有规矩，构成格式、版面排列、准确的图像选择、有规矩的构成格式、到位的色彩配置、个性化的纸张运用，毫厘不差的制作工艺……近似在演出一部静态的戏剧。插图也十分好，书画让我觉得十分细腻具有收藏价值，书的图形，包括插图和图案，有写实的、有抽象的、还有写意的。具备了科学性、准确性和感人的说明力，使读者能够意会到其中的含义，得到精神感受。封面设计虽然只是书刊装帧中的一部分但这个书设计彩鲜艳夺目、协调统一，设计出来的画面，显得比较丰富不会给人看一眼就产生没有看头的感觉，只留下不可缺少的书名。

说明文（出版意图、丛书的目录、作者简介）责任编辑、装帧设计者名、书号定价等，有机地融入画面结构中，参与各种排列组合和分割，产生趣味新颖的形式，让人感到言有尽而意无穷。设计以及纸张很干净都是自己的美术设计，体旋律，铺垫节奏起伏，用知性去设置表达全书内涵的各类要素有人说，读者层次与素质不同，“阳春白雪，和者盖寡”，影响发行量。那么请看，甘肃的《读者》发行至今，从未设计过这类低俗封面，何以1991年发行150万，1994年上升至390万，雄居全国16开杂志之首；余秋雨的《文化苦旅》、杨东平的《城市季风》都不是依靠封面的广告诱惑而令“洛阳纸贵”

在书店买最多能打8折 适合考古、书法爱好者

[简牍系列：甘肃敦煌汉简4_下载链接1](#)

书评

[简牍系列：甘肃敦煌汉简4_下载链接1](#)