

宦门子弟错立身（竖排版）



[宦门子弟错立身（竖排版）_下载链接1_](#)

著者:梁燕，董昕 编，姚柏 绘

[宦门子弟错立身（竖排版）_下载链接1_](#)

标签

评论

货不错，物流快，好评。

书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

原创连环画，制作可以，印刷清晰，画面布局繁而不乱，故事情节不流俗套，支持原创。

故《宦门子弟错立身》内页绘画李明，封面绘画李翔！很好不错喜欢！

《宦门子弟错立身(竖排版)》述的是河南同知完颜永康之子完颜寿马因沉迷戏剧艺术，与山东东平府散乐年轻女演员王金榜发生的一段刻骨铭心的恋爱故事。该剧歌颂了自由婚姻，反对封建门第观念，更反映了市民阶层要求自由平等的民主意识。剧作者身处元代，在元代民族等级和阶级等级界限森严与尖锐对立的情况下，剧作者在剧中所表达的民主思想，以及对“真、善、美”理想的热烈追求，不仅在当时具有重大意义，在今天也同样具有积极意义。

现货 健康正能量（1）中医养生祛病就这么简单 孙建光 许彦来 洪坦娟著
身心调养中医保

早期连环画再版书绘画精美值得收藏

一直很喜欢戏曲系列的连环画，包括人美、上美的。陕美这个系列不知道一共有多少册？在这里才购得4册。

《宦门子弟错立身(竖排版)》述的是河南同知完颜永康之子完颜寿马因沉迷戏剧艺术，与山东东平府散乐年轻女演员王金榜发生的一段刻骨铭心的恋爱故事。该剧歌颂了自由婚姻，反对封建门第观念，更反映了市民阶层要求自由平等的民主意识。剧作者身处元代，在元代民族等级和阶级等级界限森严与尖锐对立的情况下，剧作者在剧中所表达的民主思想，以及对“真、善、美”理想的热烈追求，不仅在当时具有重大意义，在今天也同样具有积极意义。

大开本的古典故事必须要收藏的，感谢京东，多搞活动才好！！！

这套戏曲故事不知道有几版，看能不能凑齐，质量真的不错

32开大精，画的不错，值得收藏。

戏曲故事画库，值得拥有

性价比挺好的图书，收藏起来

书做得不错，活动价便宜实惠

装帧精美，纸张质量好，画图精湛，值得珍藏。

比较喜欢买精装连环画。

京东配送很快，节日里也照送。书很满意，希望今后能多出点平装的连环画，适应工薪阶层的需求。

好书，但是小贵了。。。。《宦门子弟错立身(竖排版)》述的是河南同知完颜永康之子完颜寿马因沉迷戏剧艺术，与山东东平府散乐年轻女演员王金榜发生的一段刻骨铭心的恋爱故事。该剧歌颂了自由婚姻，反对封建门第观念，更反映了市民阶层要求自由平等的民主意识。剧作者身处元代，在元代民族等级和阶级等级界限森严与尖锐对立的情况

下，剧作者在剧中所表达的民主思想，以及对“真、善、美”理想的热烈追求，不仅在当时具有重大意义，在今天也同样具有积极意义。

书不错，画的挺美，装潢也好，就是价格有点高，好在优惠活动买的。谢谢京东。

很好很满意，谢谢京东！

整体不错，性价相符！

《宦门子弟错立身》与《张协状元》、《小孙屠》同是明《永乐大典》收录而目前仅存于世的三种戏文，同是中国现存最早戏曲的剧本。据最早的戏曲剧本而编绘连环画，这在美术出版界尚属于首创。

大师绘制，值得收藏，点赞

非常漂亮，非常喜欢的连环画。

书是原创！京东服务好，价格优！可惜鼎图的装订质量甚忧！

囤书，孩子大人都可以看

我买的都是精华！十个字怎么能评价？

真的挺好的；建议收藏

很棒的一套书，绘画非常好，值得收藏！

买到好书是一件值得高兴的事情，精美的书籍犹如可口的饭菜，食之令人意犹未尽，久久回味。

中国戏曲故事画库，画的还可以，收藏。

还可以画功细不错，价格贵点。

此连环画以前没有见过，收藏了。

绘画比较好，内容也很好，值得购买。

愉快的购物体验，送货快，商品正，喜欢看书的人买书都不后悔。喜欢网购，快捷便利。

32K精装本，画的也挺不错，喜欢。

非常好，非常好，满意

竖版的书，不错，比较喜欢。

画法精湛，人物特点体现完美，原创精品，值得收藏！

竖排版是比较有特色的

东西不错，价格实惠，。

适合孩子看的书，孩子读着很喜欢，看书入迷了，就不会想着玩电脑了。

画功一般，但是32K精装，一版一印的。

给孩子买来学习的，经典作品，绘画精美，真是太好了，满意的购物。

一如既往地京东购买图书，要是有个折扣卡就好了。

近代连环画家李明的作品，仿古风格，我喜欢的风格。
印刷和书的装帧质量都不错，收了。

很不错，本来去长安大戏院买了锁麟囊和珍珠衫，发现京东又便宜又好，就买了这本

陕美精装好书，图画精致，值得好好一看。

挺好的，小人书啊就是送孩子的，有优惠买的

很愉快的一次购物，书好，送货快。

经典连环画，大师作品。京东活动时买的，价格给力。32开硬封面，阅读收藏两香宜。

绘画水平高，印刷精良。

名家名作，质量上乘，重拾儿时记忆！

原创么 这就是这套系列非常之贵 后悔了，没有想象中的好
活动价买进《宦门子弟错立身(竖排版)》述的是河南同知完颜永康之子完颜寿马因沉迷戏剧艺术，与山东东平府散乐年轻女演员王金榜发生的一段刻骨铭心的恋爱故事。该剧歌颂了自由婚姻，反对封建门第观念，更反映了市民阶层要求自由平等的民主意识。剧作者身处元代，在元代民族等级和阶级等级界限森严与尖锐对立的情况下，剧作者在剧中所表达的民主思想，以及对“真、善、美”理想的热烈追求，不仅在当时具有重大意义，在今天也同样具有积极意义。

古代题材小人书，很好看！不错！

经典大作经典大作经典大作经典大作

画得不错,印刷精美,好书

不错的书，很难得买到了0

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值？

经典的连环画作品值得拥有

新创作的连环画.图画能力不能与老画家相比.6.8活动.2.5折购入.文学史上，早期南戏《张协状元》、《宦门子弟错立身》、《小孙屠》在明代被收入《永乐大典》里，得以保存，人们统称为《永乐大典戏文三种》。其中，《张协状元》是南宋时期温州九山书会的才人创作的，其故事则从诸宫调里移植。它是唯一完整保留下来的南宋戏文，弥足珍贵。

32开大精装连环画，活动入手

不错的商品，值得推荐

很好的连环画,活动时买的

陕西人美出版的“戏曲画库”分“近代地方戏”和“明清传奇”两个系列.不知这两个系列各出了几种?望知者告知.

鼎图早期大精装，价廉物美，活动收入，超值！

喜欢这个系列，一直没有买上开始的两本《观音鱼蓝记》《长生殿》，不知道京东啥时候能有货？

这个系列的书，都快买齐了，32开本，是比较喜欢的一套书。

画质清晰 质量好

纸张不错，印刷比较清晰！内容丰富，值！

老版的书籍很是吸引我

不错的连环画，希望京东多搞活动，造福消费者！

原创的佳作,陕美装帧一向不错，就是价格偏高，这次活动的价格太值了，感谢京东。

一如既往地喜欢小人书，爱不释手。

确实是本好书.画得没得说

鼎图早期古典大精装,制作精良,值得收藏!

还行，看看很有怀旧的感觉！

可惜有的没货或者没有全部上架非常好的系列书，画的还是不错的。支持原创

有誉于前，不若无毁于后；有乐于身，不若无忧于心。

装帧那不是一般的好，纸张和印刷很好！价钱小贵，陕美书今年的特色！

京东搞活动时买的，物有所值，非常喜欢

画的真好！很喜欢画画的美观！

绘画好,故事也不错,有点小问题,不过解决了.

把元朝的故事画成连环画，比较少见

印的不错，价格略贵。京东做活动很给力。

质量上乘，画工不错，就是价格高了点，但总的来说比较喜欢！

画的赏心悦目，纸张印刷多好，32开本，精装书就是好

继承传统,超越传统的,新一代连环画的经典代表作之一

画面清晰，线条优美，名家之作，值得收藏

非常精美的书，值得购买

这套书共有六本，其中有两本已经很难见到。

精品连环画，画面清楚，值得收藏。

一版一印2500册，这个系列挺不错的

纸张和印刷很好，值得收藏。

印刷制作堪称精美，后续还有多本

画工印刷精美，值得收藏。

14. 价钱还不错, 品相很好, 配送时间太长!

比较喜欢，画面还可以，值得购买

印刷，纸张都挺不错。。。。就是太贵

很精美的书，画的很漂亮

很不错的戏曲故事连环画

好书，很喜欢，又买了一本

李明画得好，我非常喜欢

经典珍藏版，给力！很满意！

画的太好了。。。。。。。。

作品值得看

质量很好。。。。。。。。

经典！！！！！！！！！！

32开本，个大，故事好，画工好，印刷装帧都好。特别值得一提的是，本书绘画李明应该是文革后一代人，却能娴熟运用老一代连环画家精雕细刻的工笔技法，画面相当考究，不知道的还以为是文革前的作品，看来老连环画没有失传。好书，收藏佳品。

陕美很不错的一个系列连环画，开本很大，价格虽高，但适合收藏

竖排版，我的最爱，个人认为，这样的排版才不会压缩画面，而且显得别致，推荐买，老少皆宜阅读，相信你看了也会和我一样开心的

精装老版书，值得珍藏。

好书可以有！收到书时品相完好！

绘画不错,价偏贵,喜欢的下手

值得购买

书挺好看的 价格也合适

画得还是不错的。值得看

印刷，纸张都挺不错，比较喜欢，画面还可以

价格便宜，就是快递别用愚昧死。

很不错的戏曲故事连环画。

商品满意

支持一下 原创作品 值得一看

留下收藏

此次出版丰子恺漫画集（全套共32本），为民国丰子恺丛书的原版影印版，颇具收藏价值。这些“子恺漫画”原零散刊登在《文学周报》上，后来集结成册，由开明书店等出版社出版，是中国第一本漫画集。书后附丰子恺漫画年表。
自“子恺漫画”创始以来，丰子恺一直都在描绘儿童，通过童相，表现童心。漫画集出版时，他身边已有六个儿女。儿女成群绕膝，画家并不十分厌烦他们的争吵不止和哭笑不得，而是找准机会就尽情地享受不可重复的天伦之乐。
丰子恺每每发现有情味的场景，都会记在心里，然后回到画案挥毫而就。有时甚至让他们做些动作，充当模特，孩子们表现得很是乐意、积极。画家热衷歌颂儿童的天真烂漫和纯洁自然，他的笔下描写的多半是自己的子女，主要人物有瞻瞻、阿宝、软软等。通过作者细心入微的观察和精炼绝妙的手法创作出了这一系列经典的儿童漫画。

还可以，比起37本系列有距离

单独看此书绘画水平还说得过去，但看了王叔晖和刘继卣的连环画后，该书就显得太逊色了。

画者是我们这样的连环画爱好者中成才者，就冲这，也要买一本鼓励啊！

送来的这本品相实在太差了，必须退

连环画是一种古老的汉族传统艺术，在宋朝印刷术普及后最终成型。新中国成立后，不计其数的画家们暂时搁置了个人艺术创作，投入连环画的创作当中连环画的创作者们不仅将各种古典小说、历史、传说故事等传统文化介绍给广大人民群众；更由于当时从事

可以。○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

还行。○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

好

okokokokok

《宦门子弟错立身》中国宋元时期南戏作品。古杭才人编。故事梗概：该剧讲述的是河南同知完颜永康之子完颜寿马因沉迷戏剧艺术，与山东东平府散乐年轻女演员王金榜发生的一段刻骨铭心的恋爱故事。才情过人的完颜寿马，在和王金榜的相恋中，摆脱了人生迷惘，借助戏剧寻找到了生命的价值。他不顾双方家族门第的巨大反差，冲破了父亲的阻挠，一路艰辛，跋山涉水，只身追寻王金榜的家庭戏班，从河南一直赶到山东。当他以叫化子的形象与王金榜再度相遇后，他以领异标新的艺术思想和超乎寻常的艺术造诣，经过王金榜父亲的严格考试和艰苦卓绝的实习过程，终于由一个宦门之后蜕变为出色的表演艺术家。思念儿子的完颜永康在廉政访察的路上与儿子儿媳不期而遇，在观看他们的表演时，不仅被二人出色的艺术创造所打动，而且从中获取了反腐败的灵感和动力，经过一番历练，最终接纳了眼前的事实，阖家团圆。讴歌了一曲女真族皇亲与汉族艺人和亲的民族团结之歌。

该剧讲述的是河南同知完颜永康之子完颜寿马因沉迷戏剧艺术，与山东东平府散乐年轻女演员王金榜发生的一段刻骨铭心的恋爱故事。才情过人的完颜寿马，在和王金榜的相恋中，摆脱了人生迷惘，借助戏剧寻找到了生命的价值。他不顾双方家族门第的巨大反差，冲破了父亲的阻挠，一路艰辛，跋山涉水，只身追寻王金榜的家庭戏班，从河南一直赶到山东。当他以叫化子的形象与王金榜再度相遇后，他以领异标新的艺术思想和超乎寻常的艺术

造诣，经过王金榜父亲的严格考试和艰苦卓绝的实习过程，终于由一个宦门之后蜕变为出色的表演艺术家。

思念儿子的完颜永康在廉政访察的路上与儿子儿媳不期而遇，在观看他们的表演时，不仅被二人出色的艺术创造所打动，而且从中获取了反腐败的灵感和动力，经过一番历练，最终接纳了眼前的事实，阖家团圆。讴歌了一曲女真族皇亲与汉族艺人和亲的民族团结之歌。

一位是教语文的沈文福老师，他爱讲历史经典故事，课外时间同学们常围着他，听他讲三十六计等充满智慧的精彩故事。

再有一位是算术老师林乃清，课堂上如果大家遵守纪律，教学顺利，他就会挤点时间讲《林海雪原》的故事，那些跌宕起伏的情节让大家听得是欲罢不能，而林老师也很会把握时间，总在下课钟响起时戛然而止，留下“欲知后事如何，请听下回分解”的悬念，让大家热盼下节算术课快来，好继续听故事。但我们很快就进入了小升初紧张备考阶段，林老师的故事没有讲完，他笑着安慰大家，升上中学后可以自己借书来读。

另一位是我家的邻居一演布袋戏的陈祺祥师傅。有时他没去演出，他家的煤油灯下就会围坐着许多听他讲乾隆下江南、包公审案故事的人。如果落下哪回没听到，我就会猜测故事的结局，并一次次跑到小人书摊寻觅我想知道的“结局”。

由此，我产生了一个念想：有朝一日我赚钱了，一定买很多小人书回来看个够。不到十年，我有了一份教书工资，我用它买的第一本书便是《林海雪原》，后来我又买回一套套心爱的小人书。我在教室里办了个小图书角，让这些小人书丰富孩子们的见识，提高他们的读写能力，我也因为小人书成了孩子们喜欢的老师。

第一次上京东购物，想着京东不是有个什么叫货到付款的吗，本人素来是懒人一块，叫我开通什么网银呀，支持宝之类的啊，哎呀，心里那个烦啊，关键是贫道哪有那个精力去做这个事情啊，再说了有哪个时间我就多念佛，多积德吧。所以以前要想方便购买个什么东西的话都找朋友帮忙罢了。现在啊，先上京东试一下吧。嘿，真是没有想到啊，真能货到付款，这个也真是方便吧，再说这个物流送货上门吧，那速度也不用怀疑，只用两天就到了，当中午刚用完膳，这电话就响了，一看是个陌生人的号码，心中一惊，真是小哥送货来了，那个心情可激动了。拿到宝贝一看，说是包装完整就可以了，要是有什么问题就后面再说吧，管他呢，先收了再说吧，一手交钱一手拿货，回家特用了一周吧，一看这质量和书店买的也就一个样吧，字也清晰，娃娃也喜欢，希望以后还来哈，阿弥陀佛

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样.互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特

定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

陕西人民美术出版社出版的这套《中国戏曲故事画库》非常不错，有《目连救母》、《珍珠衫》、《桑园会》、《观音鱼篮记》、《长生殿》等。

《宦门子弟错立身》故事是描写南宋时候我国北方河南府，世宗大定年间。河南府完颜永康的公子，完颜寿马，出身付二代，却不喜欢功名仕途。因为酷爱戏曲，在观看民间戏班演出的过程中认识了戏班的汉族女伶王金榜，并且和她真诚相恋，从而引发了一段刻骨铭心，忠贞不渝的爱情故事。

完颜寿马这种对爱情可以抛弃地位，金钱，身份，不顾一切的去追求自己的幸福的真正的爱情，在现在已经不多了。

因此，陕西人民美术出版社出版的这本薄薄的连环画，给我们很多启发，爱情终究是要靠两个人的真实情感，而不是建立在金钱，车子，房子上的身外之物。

完颜寿马为了得到爱情冲破父亲的阻挠，依然离家出走，千里迢迢去寻找王金榜。为寻找自己心上人，他一路探访，跋山涉水，颠沛流离，千辛万苦从河南到山东。从一个公子变成一个叫花子，期间的困苦是可想而知的。然而，他都能忍受，为的是早日找到自己喜欢的，相恋的恋人。皇天不负有心人，就在绝望的时候，终于找到了王金榜，并且得到王金榜父母的认可，成为一名戏班的编剧，如愿以偿的和王金榜结成恩爱夫妻。

相比其他的并不算比较好的

陕西人民美术出版社出版的这套《中国戏曲故事画库》非常不错，有《目连救母》、《珍珠衫》、《桑园会》、《观音鱼篮记》、《长生殿》等。《宦门子弟错立身》故事是描写南宋时候我国北方河南府，世宗大定年间。河南府完颜永康的公子，完颜寿马，出身付二代，却不喜欢功名仕途。因为酷爱戏曲，在观看民间戏班演出的过程中认识了戏班的汉族女伶王金榜，并且和她真诚相恋，从而引发了一段刻骨铭心，忠贞不渝的爱情故事。完颜寿马这种对爱情可以抛弃地位，金钱，身份，不顾一切的去追求自己的幸福的真正的爱情，在现在已经不多了。因此，陕西人民美术出版社出版的这本薄薄的连环画，给我们很多启发，爱情终究是要靠两个人的真实情感，而不是建立在金钱，车子，房子上的身外之物。完颜寿马为了得到爱情冲破父亲的阻挠，依然离家出走，千里迢迢去寻找王金榜。为寻找自己心上人，他一路探访，跋山涉水，颠沛流离，千辛万苦从河南到山东。从一个公子变成一个叫花子，期间的困苦是可想而知的。然而，他都能忍受，为的是早日找到自己喜欢的，相恋的恋人。皇天不负有心人，就在绝望的时候，终于找到了王金榜，并且得到王金榜父母的认可，成为一名戏班的编剧，如愿以偿的和王金榜结成恩爱夫妻。

作者介绍：

李明，重庆人，西南连坛之翘楚。中共党员，工人出生，自习成才，曾在当地印刷、化工、建材公司工作。自上世纪80年代初即开始连环画收藏，至今藏书近万册，是当地连协骨干。尝撰连环画文章近20万字，在各种连环画刊物发表，属连环画收藏第一代人物。

斯人实“打响”新世纪连环画原创第一人，早在2002年，其以香港王祖元《灭法国》为母本，重新勾画此西游记单册行世，被誉为“南昌首义”第一枪。旋入《三国补》团队，创《收马超》短篇，与山人结兄弟之交。后陆续创作《千里姻缘一线牵》、《元兴百年》、《完颜阿骨打》、《大力士》、《勇敢的荀灌娘》、《杀婿逐主》、《饮马川》、《宦门子弟错立身》、《龙门三投军》、《三将辞朝》、《修造麒麟阁》、《驼罗女临阵》、《诛无极》、《绿衣女》、《人参果》……等多部连环画作品，诚当代高产新连环画家。其绘画风格多变，不拘一家，效贺友直而能经营，学刘锡永而能运笔，构图极为考究，章法新巧，被连坛称为“千变万幻手”。——陈炯明

"[SM]在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现。最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好 [QY]"

它是一只灰白色的公猫，它的毛色已失去瓷瓶般的亮光，因为它已不再年轻了，又爱睡在暖和的地方，皮毛上沾满了炉灰和煤烟。每天，老农妇用没牙的嘴为它嚼面包准备好饭食，还倒给他两食钵热牛奶。它一看见牛奶就喵喵地发出心满意足的叫，就像家里的老爷爷得到了上等的烈性烟丝那样。然而几天来，它的举动使老婆婆感到忧伤。它几乎对热乎乎的牛奶舔也不舔，而且还竖起长长的尾巴示威，简直是故意闹别扭。到底它

在想些什么，恐怕永远也不会为人们所知。春天到了，它干脆走进了森林，再不回到老婆婆身边了。春天，林子不愁没有猎物，如傻乎乎的、叽叽喳喳叫着的小鸟，吱吱叫的土拨鼠和兔崽子……它每天吃的是新鲜的肉，身体得到了滋补，污秽的皮毛又重新放出了光亮。从此，它就以森林为家了。如果有时候遇到人，它就很快逃走，并且以一种轻蔑的神气，竖起它那长长的尾巴；或者飞快地爬上树，像精灵似的瞪眼看人，圆圆的眼珠闪着绿光。它曾经温顺地生活，又懒又脏地等待施舍——一种有害的施舍……这种日子已很快成为睡梦般的过去。现在它是一只林中猫，一只自由，独立的野猫。它行走着，捕捉着猎物，生活得很幸福。然而北国的夏天不很长。寒冷和黑暗接踵而至，秋雨绵绵，枯叶凋零。森林变得荒凉起来。无数的候鸟飞走了——这些幸福的、把生活安排得有条不紊的候鸟总想生活在永恒的夏天。可是，林中猫却没有长翅膀……一群非常失意的山雀惊慌失措地吱吱叫唤着；啄木鸟啄着树皮，发出低沉的响声——这个“林木工人”在湿漉漉的林中，一边寻找隐蔽的昆虫，一边重重地抖动翅膀。存活下来的幼兔已经长大了，变得强壮、机智、敏捷。除此之外，林中还可以听到马鹿在狗吠声中逃窜时的喘息声以及“”的枪声。人可不是什么恩赐者，而是对少量猎物的掠夺者。以森林为家的猫，若不是机智、谨慎和无声无息地潜伏着。现在，也会遭到人的无情捕杀的。无论如何它总还能获得一份热乎乎的肉。刚得到的猎物，是用自己的利爪捕捉的。在林中猫的路上总有一个个小小的生命奉献给它，以便使它得以生活下去……然而冬天完全降临了。严寒使大地冻结起来，接着下起了鹅毛大雪，在雪中行走非常艰难，而且还讨厌地留下了足迹。森林变得更加荒凉。雀群也已消失，可能是去寻求人的帮助了。啄木鸟沮丧地啄食着干果——松子。松鸡和雉鸪很机灵，会飞，能隐藏在雪地里。猫嚼动着下巴，乱瞪着他们，全然白费功夫。饥饿和寒冷袭击着林中猫。但有时它总还能获得一丁点热乎乎的肉，于是还能继续生活和忍受下去。当它睡在牧场的干草堆里几乎冻僵了的时候，炉火旁沾满煤烟的热板凳和香气扑鼻的热牛奶时时浮现在它的脑海里。这时它怨恨地哀叫了一声，伸了伸冻得发疼的爪子。

目连的母亲青提夫人，家中甚富，然而吝啬贪婪，儿子却极有道心且孝顺。其母趁儿子外出时，天天宰杀牲畜，大肆烹嚼，无念子心，更从不修善。母死后被打入阴曹地府，受尽苦刑的惩处。目连为了救母亲而出家修行，得了神通，到地狱中见到了受苦的母亲。目连心中不忍，但以他母亲生前的罪孽，终不能走出饿鬼道，给她吃的东西没到她口中，便化成火炭。目连无计可施，十分悲哀，又祈求于佛。佛陀教目连于七月十五日建盂兰盆会，借十方僧众之力让母吃饱。目连乃依佛嘱，于是有了七月十五设盂兰供养十方僧众以超度亡人的佛教典故。目连母亲得以吃饱转入人世，生变为狗。目连又育了七天七夜的经，使他母亲脱离狗身，进入天堂。这样一个佛教故事能从西晋流传到现在，而且是口口相传，关键在于故事劝人向善，劝子行孝，更有“天下无不是者父母”的隐喻。[1]

佛教故事。在中国流传甚广，曾经是无数图画及戏曲的题材。故事叙述佛陀的大弟子目连拯救亡母出地狱的事。‘目连’原名为‘大目犍连’（Maha[^]-mo-ggalla[^]na），‘目连’为其略称。《盂兰盆经》为西晋·竺法护译。经中叙述目连始得六通后，想要度化父母以报哺育之恩，却发现亡母生于饿鬼道中。目连盛饭奉母，但食物尚未入口便化成火炭，其母不能得食。目连哀痛，于是乞求佛陀。佛陀告诉目连，其母罪根深结，非一人之力所能拯救，应仗十方众僧之力方能救度。于是教他在七月十五僧自恣日，为父母供养十方大德众僧，以此大功德解脱其母饿鬼之苦。此经的基本思想就是以供僧的功德救度已亡故之父母。由于本经强调孝道思想，所以颇受国人重视。梁武帝于大同四年（538）七月十五日，在同泰寺举办第一次盂兰盆会。到唐代，盂兰盆会便广泛地在民间流行。直至今日，盂兰盆会已成为中国民俗的一部分。随着盂兰盆会的盛行，目连救母的故事便广泛的在民间流传。代表这种流行的，便是变相（佛经故事图画）和变文的流行。唐人画目连变相者不只一家；而在变文方面，敦煌发现的目连救母变文就有十六则。称为《大目干连冥间救母变文》、《大目犍连变文》或《大目连缘起》、《大目连变文》等。其中伦敦不列颠博物馆藏编号S.2614的《大目干连冥间救母变文》首尾完整，被收入《大正藏》第八十五册。这些变文是唐人所作，是历代目连戏曲中时代最早的，但这时的故事已有一些演变，添加了许多情节和描述。先是目连遍历地狱寻母不获，

后凭借佛陀的锡杖才得入阿鼻地狱见母。然后又承佛陀亲临地狱，放光动地，大破地狱，于是目连母转成饿鬼。目连又依佛喻广造盂兰盆，出其母于饿鬼道而成为黑狗。目连引黑狗七日七夜诵经忏悔，才又得转人身。于是目连乃劝其母求生西方佛国。在这个引申的故事里，佛陀的威神之力被极力强调，这是与原经不同的。此外，变文中让目连之母历经地狱、饿鬼、畜生三恶道。对三恶道中的种种苦处极尽描绘之能事。这也是变文的一大特色。宋真宗时（998(戊戌年)~1022（壬戌年））曾明令禁止讲唱变文。但目连救母的故事并没有随之销声匿迹。现在可知的资料有元末明初的《目连救母出离地狱升天宝卷》；明·郑之珍有《目连救母行孝戏文》三卷（一百出），为元明最弘伟的传奇之一；清人又扩大而成为十本的《劝善金科》。总的来说，目连救母的故事一直是中国民间最受欢迎的佛教故事之一。一再成为俗文学的题材。它所强调的佛力救度和对地狱、饿鬼、畜生道的惨状的描述，也表达了民间信仰对佛教接受的程度和风貌。

发货及物流超快，第二天到货“我只要在搜索框内输入书名、作者，就会有好多书摆在我面前供我挑选，价格方面还可以打折，这样便捷与优惠的购书方式我怎么可能不选择呢！”经常在网上购物的弟弟幸福的告诉我。据调查统计，当前网上书店做得较好的的网站有京东等。现在大街小巷很多人都会互相问候道：“今天你京东了吗？”，因为网络购书已经得到了众多书本爱好者的信任，也越来越流行。基于此，我打开网页，开始在京东狂挑书。好大一本书，是正版！各种不错！只是插图太多，有占篇幅之嫌。故事很精彩，女儿很喜欢。书写的不错，能消除人的心瘾。目前已经戒烟第三天了，书拿到手挺有分量的，包装完好。还会继续来，一直就想买这本书，太谢谢京东了，发货神速，两天就到了，超给力的！5分！好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。现在，京东域名正式更换为JDCOM。其中的“JD”是京东汉语拼音（JING DON|G）首字母组合。从此，您不用再特意记忆京东的域名，也无需先搜索再点击，只要在浏览器输入JD.COM，即可方便快捷地访问京东，实现轻松购物。名为“Joy”的京东吉祥物我很喜欢，TA承载着京东对我们的承诺和努力。狗以对主人忠诚而著称，同时也拥有正直的品行，和快捷的奔跑速度。太喜爱京东了。好了，现在给大家介绍两本好书：被美国学界誉为“思想巨匠”和“最具前瞻性的管理思想家”的史蒂芬·柯维博士，他的集大成之作《高效能人士的七个习惯》已成为中国企事业单位和政府机关必备的最经典、最著名的一部培训教材；在美国乃至全世界，史蒂芬·柯维的思想和成就，与拿破仑·希尔、戴尔·卡耐基比肩。《高效能人士的7个习惯（20周年纪念版）》在每一章最后增加了一个“付诸行动”版块，精选柯维培训课程中的实践训练习题，以帮助读者加深对“七个习惯”的理解和掌握，使“七个习惯”成为属于每个人自己的行动指南，价值堪比18000元的柯维现场培训课。史蒂芬·柯维被美国《时代周刊》评为“20世纪影响美国历史进程的25位人物”之一，他是前总统克林顿倚重的顾问，《财富》杂志100强中的90%和500强中的75%的企业是他的直接受教者，AT&T、通用电子、全禄、可口可乐等大公司的高级主管都是他的学生，李开复等中国顶尖的企业家和管理者也深受其思想的启发。每年，来自全球的个人、家庭、企业、教育界及政府领导者的受教生更是高达百万人之多。东东枪和地下天鹅绒是两位在博客、微博、专栏里都非常受读者喜爱的作家，两人思维跳跃，观点奇特新颖，对待感情，他们也细细琢磨，也插科打诨。同在滚滚红尘中摸爬滚打，两位勇士将他们对两性情感的所感所悟一一精彩呈现，得此《鸳鸯谱》，闪着智慧幽默的光。鸳鸯谱，靠谱。

从乞丐到皇帝

陈丹旭毕生心血的经典之作，明朝历史读物的最佳选择，帝王传记的巅峰巨制

亲自披阅与提奖，终成不朽名著

这是目前市面唯一的解放前吴晗写定，阅读并提出修订意见的版本，当时作者思想自由，文思活泼，语言生动，正当盛年。在他笔下，一个历经艰辛磨难，乞讨度日的小流氓和英勇睿智、气度恢宏的统帅；一个勤政爱民、夙兴夜寐又猜忌心极重，杀戮成性的矛盾复杂多面的帝王形象活灵活现，本书终成明史及帝王传记的不朽名著。

它是20世纪四大传记之首，对朱元璋这个创立大明霸业的封建帝王的多疑、猜忌、阴冷、狡猾、老谋深算的性格的刻画无人能及。看了本书就能明白朱元璋是怎样由一个乞丐成为皇帝的。朱元璋的聪明、毅力、手段及手腕让你既惊叹又惋惜，对他反腐的坚决及勤政爱民的一生充满敬意，但对他的极权、残暴又很痛恨。朱元璋就是这样一个人，让人既爱又恨的人。

本书图文并茂配有反映明代政治军事生活的图片，有助于对明代政治生活的理解，给您精美大气及权威经典的双重享受。当然，对朱元璋的评价，重点应是在他成了明皇朝的开国皇帝之后的种种表现。由于朱元璋亲身参加过元末农民大起义，对于元末封建政权的腐败，以及人民群众以什么样的方式起而反对元王朝，他是十分熟悉的。因此，他在取得政权之后，主要精力便是放在巩固政权和防止人民群众的反抗斗争上。对于这些问题《朱元璋传》都作了实事求是而又比较辩证的分析。

其一，关于防止人民群众的反抗斗争。当时主要做了两件事：一是急速医治历经劫难的社会创伤。朱元璋采取减免赋税，清丈田亩，与民屯田，开垦荒地，以及兴修水利，促进农村生产力的发展。他下令在他所控制的地区，凡桑、麻、谷、粟、税粮、徭役，免征三年。

朱元璋防止群众造反的另一措施，就是下令取缔一切"邪教"，特别是白莲社、大明教和弥勒教。认为这些都是"左道惑众"，为首者斩。吴晗指出：朱元璋这样做，是因为元末农民起义所标榜的就是"明王出世"、"弥勒降生"，朱元璋深知这类预言富有鼓动性。他本人就是尊奉明教和弥勒教获得成功的，因而也决不允许别人利用这种形式来影响他的统治。有人指责朱元璋背叛白莲教，吴晗却认为，明封建王朝用严刑取缔压制秘密宗教，目的却是维护、巩固明封建王朝的统治。也就是说，朱元璋取缔"邪教"是无可非议的，是巩固政权的需要。

其二，调整地主阶级内部矛盾的措施，是巩固统治基础的重要手段。吴晗认为地主对封建统治集团和农民来说是有两面性的。一面是他们拥护当前的统治，倚靠皇朝的威力，保身立业。朱元璋让户部保荐交租多的地主，任命为官员，粮长。一面又指责富民多豪强，欺凌小民，武断乡曲，人受其害。他把一部分地主迁到京都，削弱地主在各地方的势力。同时，通过田地和户口的普查，制定了鱼鳞图册和黄册，颁布了租税和徭役制度，大量漏落的田地户口通过登记固定下来，皇朝从而增加了人力物力，稳定和巩固了统治的经济基础。

其三，封建专制主义的中央集权制的无限加强。朱元璋采取以猛治国的方针，来加强中央集权。为了巩固政权、循正吏治，他对贪官污吏采取严刑惩治的办法。他说，过去在民间，见官不恤民，凡民疾苦，视之漠然，心里恨透了。如今要严立法禁，对"官吏贪污蠹害百姓的，决不宽恕"。他认为"此弊不革，欲成善政，终不可得"，为此，制定了很严厉的法律。朱元璋痛斥这些贪官是"害民之奸，甚如虎狼"。应该承认，在朱元璋执政一朝，"是历史上封建政权对贪污进行斗争最激烈的时期，杀戮贪官污吏最多的时期"。因而，吏治也是比较清正的。

朱元璋搞封建集权，除了建立一支庞大的常备军外，其中另一重要措施就是废除丞相制度。洪武十三年朱元璋以擅权枉法的罪名杀了权倾一时的宰相胡惟庸，并借此下令取消中书省，由皇帝直接管理国家政事。吴晗指出，一切大权都由皇帝一个人掌握，"从中书省综掌政权一变而为由皇帝亲自管理庶政，封建专制政权从此更加集中，集中于一人之手，皇帝便成为综揽一切政事的独裁者了。"诛杀胡惟庸对朱元璋搞封建集权有重要意义，这是政治斗争的需要，至于胡惟庸是否罪必当诛，这并不重要。所以《朱元璋传》非常明白地指出："所谓胡惟庸私通日本，串通李善长谋反等罪名全查无实据。"

这套书很大爱,可惜只收了四本,前面两本<<观音鱼篮记>><<长生殿>>没法收了,外边卖到180元一本了.这套书很大爱,可惜只收了四本,前面两本<<观音鱼篮记>><<长生殿>>没法收了,外边卖到180元一本了.这套书很大爱,可惜只收了四本,前面两本<<观音鱼篮记>><<长生殿>>没法收了,外边卖到180元一本了.这套书很大爱,可惜只收了四本,前面两本<<观音鱼篮记>><<长生殿>>没法收了,外边卖到180元一本了.这套书很大爱,可惜只收了四本,前面两本<<观音鱼篮记>><<长生殿>>没法收了,外边卖到180元一本了.这套书很大爱,可惜只收了四本,前面两本<<观音鱼篮记>><<长生殿>>没法收了,外边卖到180元一本了.这套书很大爱,可惜只收了四本,前面两本<<观音鱼篮记>><<长生殿>>没法收了,外边卖到180元一本了.这套书很大爱,可惜只收了四本,前面两本<<观音鱼篮记>><<长生殿>>没法收了,外边卖到180元一本了.这套书很大爱,可惜只收了四本,前面两本<<观音鱼篮记>><<长生殿>>没法收了,外边卖到180元一本了.这套书很大爱,可惜只收了四本,前面两本<<观音鱼篮记>><<长生殿>>没法收了,外边卖到180元一本了.这套书很大爱,可惜只收了四本,前面两本<<观音鱼篮记>><<长生殿>>没法收了,外边卖到180元一本了.这套书很大爱,可惜只收了四本,前面两本<<观音鱼篮记>><<长生殿>>没法收了,外边卖到180元一本了.这套书很大爱,可惜只收了四本,前面两本<<观音鱼篮记>><<长生殿>>没法收了,外边卖到180元一本了.

文学社的组稿工作将近尾声，马德保共催生出二十余篇质量参差不齐的稿子，寄给了马巨雄。一周后，马德保接信被告之，他已荣获组织推荐奖，得奖状一张；学生的作文正在初审之中。

林雨翔对文学社越来越失去兴趣，失去的那部分兴趣全部转在Susan账上。他看着罗天诚和他小妹就眼红。那小妹妹有了罗天诚，如获至宝，每天都来找罗天诚谈心，那俩人的心硕大，谈半天都谈不完，可见爱情的副产品就是废话。

班里同学都盘问罗天诚哪里骗来这纯情小妞，罗天诚说：“我哪是骗，是她自己送上门的。”“不可能的，就你这样子——”

“还有还有，你有没有告诉她说你患过肝炎，会传染人的？”

“她不会计较的！”罗天诚斩钉截铁地说。

“你问了再说，？人家女孩子最怕你有病了，你一说，她逃都来不及呢！”旁人说。

罗天诚这才想到要纠正班里人的认识错误，说：“我和我妹又没什么关系，兄妹关系而已，你们想得太复杂了，没那回事。”

这话出去就遭追堵，四面八方的证据涌过来：“哟，你别吹了，我们都看见了，你们多亲热！”“如胶似漆！”

“我还看见你和她一起散步，靠得简直是那——东北，你来说——”

“我说，是贼近啊！”“恶近！”“忒近！”“巨近！”

罗天诚始料未及班友都是语言专家，一大堆警句预备要出来反驳。

班上人继续刺伤罗天诚。他们仿佛都是打手出身，知道一个人被揍得半死不活时，那人反抗起来愈猛，解决方法就是打死他再说——“我还看见你和她一起在外面吃饭呢！”

“我也看见了。”“周六在大桥上！”“礼拜天去郊游了！”

罗天诚不会想到，他的行踪虽自诩诡秘，但还是逃不过侦察。中国人的底子里有窥探的成分，在本土由于这方面人才太多，显露不出才华，一出国兴许就惟他独尊了，这就是为什么有的中国人一跑到外国回来就成了间谍。也难怪中国有名言“群众的眼睛是雪亮的”。战时，雪亮的眼睛用来发现敌人；和平年代，就改为探人隐私了。罗天诚秘密被挖掉了，叫：“你们不可以跟踪我的！”

“哟，大哲人，谁跟踪你，吃饱了没事干。是不小心撞见的，晦气！想躲都躲不掉！”

罗天诚等放学后又和小妹一起走，由于早上大受惊吓，此刻觉得身边都是眼睛，只好迂回进军。路上说：“小妹啊，你知道吗，我的同学都知道了。”她问知道什么。

罗天诚支吾说那个。她淡淡说：“你很在乎那些话吗？”

罗天诚忙说：“在乎这些干什么！”

小妹欣然笑了。适当地撒一些谎是十分必要的，罗天诚深知这条至理名言，他和小妹的交往都是用谎来织成的，什么“年少早慧博览群书”，“文武双全球技高超”，撒得自己都没知觉了，万一偶尔跳出一句实话，反倒有破戒的恐慌。

那女孩信了这话，问：“是啊，你是我哥哥嘛。”越笨的女孩子越惹人爱，罗天诚正因为她的顺从而对她喜欢得难割难舍。说：“别去管别人怎么说。”

小妹诡谲一笑，手甩在身后，撒娇说：“听说你喜欢过一个很很很很漂亮的女孩子，是吗？不准骗我噢！”

罗天诚的惊讶在肚子里乱作一团，脸上神色不变，想说实话。突然想到女孩子爱吃陈年老醋，吓得不敢说，搪塞着：“听人家胡说！”

“是的，她叫Susan——肯定是真的，你骗我！”女孩子略怒道。

芭比与佛洛斯特在康乐室里翩翩起舞，但她的心却同时沉重而刺痛地跳着。

“我的表现还可以吧？”瘦高的佛洛特低下头来望着她，微笑地询问？他十七岁，人很不错。难怪卡萝。泰勒喜欢他。

“你跳得棒极了，佛洛斯特！”佛洛斯特的舞技，曾经被宣告无药可救，如今他却跳得比谁都出色。至于其他的男孩——，她难过地回忆起他们如何在卡萝。泰勒搬到城里后，一个个跑来找她：“嗨！芭比，你能不能在乡村俱乐部的舞会举行前，教会我如何跳舞？”其实，她才不在乎其他男孩中意卡萝。唯有佛洛斯特不同。他们曾经一同提着手电筒和网子，在南福克沼泽区采集毛虫和蝴蝶，然后将它们分类，制成标本。直到那天佛洛斯特告诉她：“卡萝将跟我一起参加舞会！”芭比突然想哭。音乐结束了，芭比走过去关掉唱机。她褐色的发辫不时晃动着。

“好了！”她说。佛洛斯特似乎没有听见，他大步走到电唱机旁：“明天将是一个伟大的夜晚，芭比！”明天晚上。黑色星期五。她没有任何约会。她砰地一声把唱机的盖子合上。

“我们不跳了吗？”佛洛斯特问？“不跳了！你已经跳得够好了！”她走到康乐室尾端的工作间，凝望着搁置在桌上的椭圆形匣子。蝴蝶及毛虫，在黑色天鹅绒的衬托下，排成一个闪亮的圆圈。佛洛斯特赞叹地说：“好美的标本！”芭比指着中间的一个空位说：“这儿，我要留着摆‘月蛾’。”

佛洛斯特说：“我把我的月蛾给卡萝了。”

芭比了解虫子的头被浸在麻醉剂里的感受。她还记得他抓到那只月蛾的夜晚。她大胆地想拿她十二块钱买的棒球手套跟他换他的月蛾。他说：“开玩笑！我才不会让它离开我呢！”如今，他却想将月蛾“送给”卡萝！这真是天底下最狠心的作法了。她嘶哑地说：“你该走了。”佛洛斯特挽着她的手臂：“生我的气啊？”“当然没有。”

她说每一个字时，都不停地颤抖着。

“去洗个澡吧！”芭比跑回楼上的卧室，她很高兴母亲有个牌局，梦娜也上街去打点嫁妆了。听到佛洛斯特的老爷车呼啸而去后，芭比整个人跌在床上嚎哭起来。

“芭比，怎么回事？”是梦娜的声音。“你还在家？”芭比边啜泣边说。

“约翰待会儿要过来。好了，到底发生了什么事？”芭比啜泣着把事情经过一五一十地说出来。“那个佛洛斯特！”她嚷道。

“他开车从来不替你开车门的样子，就看得出来！”

“为什么要他开？我又不是残废！”

[宦门子弟错立身（竖排版）_下载链接1_](#)

书评

[宦门子弟错立身（竖排版）_下载链接1_](#)