

# 高等院校“光电名师堂”系列教材：物理光学



[高等院校“光电名师堂”系列教材：物理光学\\_下载链接1](#)

著者:竺子民 著

[高等院校“光电名师堂”系列教材：物理光学\\_下载链接1](#)

标签

评论

没有发票啊，怎么个情况？

-----  
华中科技大学出版，教材内容翔实，和梁铨铤版的教材内容差不多，但有自己的特色，是一部不错的参考书。

-----  
买来当教材的，看着还不错

-----  
找这本书很久啦，对比很多家，最后还是发现京东最好，让我很放心。

-----  
不错，看了几十页，比较详细而且易懂，印刷也挺好的，是正版的，总体来说书不错。送货稍微慢了点，我等了三天才到。

-----  
满减买的，和同学一起凑单。

-----  
还可以，当时复习以前的知识

-----  
考研参考教材 不错的参考书

-----  
老师推荐的教科书，特别使用

-----  
喜欢喜欢，装订不错。

-----  
对于我的专业课很有帮助。

-----

压力很大，很难，很多

书的内容很齐全，基本满足使用需求

书还不错。还想买点数学方面的才看得懂~~

挺不错的

华科的物理光学，考研用书

物理光学此书有难度，数学不好的，看了就要晕

内容不错，适合初学者细读

好。

好

是一套内容完整的非常实用的从大学生到硕士研究生的现代物理学教材。它以系统的、统一的、连贯的方式阐述了现代理论物理学的诸方面。这套教材面世后，不仅在德国产生了巨大的影响，其英文版的及时推出，对全世界理论物理学的教学也起了很好的促进作用。

本套教材的特点是：①取材新颖。作者十分重视最新实验数据对理论物理学概念发展和深化的重要作用，不断引入大量新的材料扩充其内容。②内容叙述简明。清晰、易懂，数学推导详尽。③每卷中都输入了数以百计的例题和习题，并均给出了详细的解答。这在当前理物理学的大量出版物中是极为难得的，它能帮助和辅导学生把理论物理学的概念与方法应用于解决物理学家感兴趣的实验问题。④书中每章后附有与本章内容有关的

科学家传略。这套风格一致、符号统一、前后连贯、内容全面的教材，不仅对理论物理专业的大学生、教师、研究生及研究人员是难得的好书，对广大爱好理论物理学的各方面人士也有很好的参考价值。本书是Walter Thirring的早期两卷分子和原子量子力学和大系统量子力学的结合，是Walter Thirring的著名数学物理系列教材的第3, 4卷的新版本。现在的这个版本已经很成熟，也很经典，重点突出，清晰易懂。可以作为高年级本科生以及本科生教材，也是一本很好的科研和教师参考书。全书内容分两部分。第1部分主要讲述量子力学，特别是其在散射理论、原子以及分子中的应用。第2部分深入研究量子统计力学对基本概念检验，例如熵、遍历性以及热力学函数等。本书的起点低，完全是建立在基本概念的基础上。数学的工具主要是运用泛函分析，例如，Hilbert空间上的有界算子、无界算子、算子代数等。这也为检验实验中的数字数据提供了正确的工具。

读者对象：适用于物理方向的本科生、研究生、教师以及相关的研究人员。

目次：（一）分子和原子的量子力学：引论；量子力学的数学公式；量子动力学；原子系统；（二）大系统量子力学：多粒子系统；热静力学；热动力学；物理系统。

书还行。但是发票的问题我就纳闷为什么那么难开，我是很着急用发票的，协商了几个小时都没有给我开出来。导致我不能及时用上，差评。

今天刚刚拿到书，这本...竺子民1.竺子民写的高等院校光电名师堂系列教材物理光学很不错，物理光学以光的波动性为主要研究对象，从电磁波理论和傅里叶分析两个角度，研究光的传播、干涉、衍射、偏振性质，以及光的信息处理。在这些经典内容的编排上，力求结构合理、铺垫充分、线索清晰。除了基础内容外，还适当增加了光压、光子晶体、干涉条纹分析等，以反映科学研究和工程应用中的热点问题。为方便读者学习，重要章节都安排了例题，配置了习题，书末附有部分习题答案。物理光学可用做光学工程和光电信息类专业本科生教材，也可供非光学类专业研究生和科研光学是研究光的传播及其与物质相互作用的学科，既古老，又年轻。说光学古老，是因为早在远古时代，人们就开始关注各种光学现象。我国周朝时已会用铜锡合金制作取火的凹面镜，宋朝的沈括在梦溪笔谈中详细记载了凹面镜和凸面镜的成像。18世纪，英国的牛顿提出了光的微粒说，而荷兰的惠更斯提出了光的波动说。历经漫长曲折的探索之后，现在人们把光看做是一种物质形态，具有波粒二象性，波动性和粒子性是光在不同场合下反映出的两种属性。说光学年轻，是因为它在不断发展，特别是近半个世纪以来，光学的发展速度十分惊人。在与其他学科相互促进的过程中，光学的理论研究不断推陈出新，应用成果令人目不暇接。光学是最活跃的学科之一。经典光学常分为几何光学和波动光学两部分。当光波的波长很短，波动效应不明显时，均匀介质中的光可视为光线，沿直线传播，在界面上遵循折、反射定律。用光线近似的方法研究光学现象，就是几何光学。经典光学的另一重要部分是波动光学，它以电磁波理论为基础，研究与波动有关的干涉、衍射、偏振等现象。近几十年来，随着全息技术的发明、光学传递函数的建立以及激光的出现，人们开始把数学、信息论、线性系统理论运用于光的衍射研究，发展起傅里叶光学，并将其应用到信息处理、像质评价、相干性分析等方面，对光学现象的认识更加深入。量子光学中的全量子理论把光场看成量子化的光子群，以辐射的量子理论研究光的产生、传输、检测及光与物质的相互作用，能严格而全面地描述许多光学现象。考虑到量子光学需要更多的数学、物理基础，本书把波动光学和傅里叶光学合编在一起，称为物理光学。在散射、光压等问题中，仍采用量子光学的观点，以简化处理。物理光学的应用范围十分广泛，由物理光学产生的光学技术和光学系统种类繁多，渗透到生活、生产和社会的方方面面。大体说来，物理光学的应用可分为成像和非成像两大类。成像应用涉及各种成像系统，例如望远镜、显微镜、照相机、投影仪、放映机、光机、内窥镜、光刻机、潜望镜、瞄准镜、红外夜视仪、全息术等。非成像应用又可分为信

很喜欢（美）卡佛，他的每一本书几本上都有，这本当我们谈论爱情时我们在谈论什么很不错，卡佛的成名作和最为经典之作，小人物被生活打得遍体鳞伤后的孤独和沉默◇与大教堂相比，当我们谈论爱情时我们在谈论什么作为卡佛的成名作，经典体现他的主要风格极其精简的遣词和冷硬的语言。包括对故事起因、重要情节和结局的省略。比如，在你们为什么不跳个舞里，男人为什么要把家里所有的东西都当作旧货卖在大众力学里，故事在最紧张的时候戛然而止，婴儿最可能的结果是什么卡佛都没有交待。之所以这样，是因为卡佛致力于传达人在沟通和表达上的缺陷很多情况下，人们很难表达自己，人们缺乏沟通的能力，人们听不明白或者不愿听对方的话。于是，情节就不必完整，故事也不必必有结局。其实卡佛感兴趣的不是故事和人物，而是命运投下的光线。◇与其是卡佛改变了小说家的写作，不如说他改变了读者的阅读，读者有更大的想象，更关心没有写出来的东西。卡佛的特点，在这本书里比他的任何一本其他书都要鲜明。◇译者小二，电气工程师，卡佛小说爱好者。清华本科毕业，在美获博士学位。是豆瓣网雷蒙德卡佛小组最早的灵魂人物之一。◇设计者艾莉，著名文艺读本读库和本社大教堂设计者，风格简约，文学意味强烈。当我们谈论爱情时我们在谈论什么的设计，得到国内很多知名作家学者及书评人的一致首肯。[推介者苗炜]卡佛那种底层、暗淡，悲凉的故事给这个事事都求成功的时代带来另一种味道。我重新阅读卡佛，基本上是通过小二的翻译。从喜欢卡佛的小说到动笔翻译其所有的小说，小二俨然是个翻译家，我们不过是一帮乐于分享，懂得欣赏的粉丝。当短篇小说集当我们谈论爱情时我们在谈论什么于1981年4月时，美国传统的现实主义写作正处于萎靡不振的状态，取而代之的是各类试验性的后现代写作，小说流派多到了令人眼花缭乱的地步，如超小说、非虚构小说、自省小说和寓言小说等等。同时，短篇小说集的销售极为窘迫，即使是名家的短篇小说集，也只能卖出去几千本。卡佛的这本短篇小说集如同一针强心剂，为美国短篇小说写作注入了新的生命，对美国现实主义写作传统的复苏起到了决定性的作用。小说集里篇幅不长的十七篇小说也使当时名不见经传的卡佛成了一个备受瞩目的小说家，并为他赢得了美国的契诃夫这一称号。当我们谈论爱情时我们在谈论什么后，效仿者趋之若鹜，卡佛成了美国继海明威之后受到模仿最多的作家。那一时期美国文学杂志经常收到被编辑戏称为卡佛式小说的投稿。时尚先生)曾开出一个现代人必读的书列(共75本)，当我们谈论爱情时我们在谈论什么就名列其中。卡佛小说集当我们谈论爱情时我们在谈论什么是卡佛的成名作和公认的经典之作。收入卡佛17个名篇你们为什么不跳个

[高等院校“光电名师堂”系列教材：物理光学\\_下载链接1](#)

## 书评

[高等院校“光电名师堂”系列教材：物理光学\\_下载链接1](#)