

论演说家 [De Oratore]



[论演说家 \[De Oratore\]_下载链接1](#)

著者:[古罗马] 西塞罗 著，王焕生 译

[论演说家 \[De Oratore\]_下载链接1](#)

标签

评论

没想到能在京东上购买到，物有所值，京东购物很方便

好书，买来写论文用的。

不可多得的一本好书

很有用 物流也很快

买来自己品味的，余生 慢慢品味了。

书不错活动很便宜～开始看书学习了

非常喜欢，给个好评吧

西塞罗对西方的影响至今仍兴，购得好书一时欢。

还不错哟，可惜京东上的并不全。

好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好

虽然还没细看，但看了前面觉的写的很不错

这是什么书还未读，是正品

这是一本好书，值得购买阅读。

送货速度很快，品相没问题

买了还没看，不知好不好。

内容没话讲 不过没想到会有意大利语在里面 顿时'被坑了

拉丁文中文双语的版本

物流快，货真价实

论演说家 西塞罗

还好还好呵呵还好还好呵呵哈

送货太慢太慢了

书很好，从纸质什么的。
说里面说了很多演说的技巧、注意事项，还有很多实例，非常适合那些想提升自己演说技巧的人阅读。

很不错，非常喜欢。以后会再来的，

这本书是03年出版的，现在在网上各大书店都很难再找到！刚好看到京东上有，就毫不犹豫地买了。对书很满意，有一半可能是拉丁文！

好书值得珍藏

便宜，印刷质量不错，待研读

《论演说家》，一部空前绝后的罗马人关于演说术之奥秘的杰出作品；西塞罗，《论演说家》的作者，力图徒劳无功地揭示演说术的奥秘，这是因为他敏锐地感受到一个新时代的来临，而主要听者科塔和苏皮尔基乌斯正是这个新时代的先知。毕竟，在启蒙家孟德斯鸠眼里，作家西塞罗是个二流政治家，这是有根据的，恰如撒路斯特所总结，那个时代最杰出的政治家非加图和恺撒两人莫属，而其时加图已经自杀，恺撒取得了军事上的决定性胜利。

很快，很方便，还有折扣。

做得皮真难看

书很厚重，质量一般！

书是正版，非常不错，速度也快。

买回来还没来得及看呢

中文对照版本

古典名著+名家翻译，真正的好书！

给领导买的书，还不错

非常满意非常满意非常满意

图书很好，是正版，服务态度也不错。

值得拥有！！！！非常喜欢！！！！

好书，值得买推荐大家看看

很好，就是有点旧

不是我想要的。。。。。。

不错的图书不错的图书

东西不错，京东送货也快

纸张质量还行，内容没预期那么精彩

整体感觉还不错

这书实在是经典，值得一购。这书实在是经典，值得一购。这书实在是经典，值得一购。这书实在是经典，值得一购。这书实在是经典，值得一购。这书实在是经典，值得一购。这书实在是经典，值得一购。

给我送来的这一本挺旧，灰尘多。京东刚做图书市场不久，不会有2003年书的库存，这倒让我想到，京东倒是帮那些个出版社好好地清理了一把库存。（嘻嘻，玩笑开过，说正经的吧。）
下单的时候这书的介绍空白，当时只以为是中译本，收到后翻开发现左边不知什么语言（意大利语？）右边才是汉语，汉语页下方有注释，两种语言的正文切口外沿都有原文节号。那种语言我不懂，对我而言，书薄了一半。
译者王焕生，以前看过一本他译的奥勒里乌斯《沉思录》，不知是原文就那样译者保持其风格还是怎么的，有些句子不太容易懂。这本书还没看，本来就是难懂的书，希望能在语言上通俗一点。

《论演说家U》共三卷。第一卷从哲学的广度谈真正z的演说术；第二卷和第三卷谈演说术的具v体方n面。
f《论演说家U》共三卷。第一卷从哲学的广A度A谈真正z的e演说术；第U二卷和第三R卷谈演说WC术的具v体方n面。
f《论g演说家U》共三h卷。第一卷从哲学的广A度A谈真正z的e演说术；第U二卷和第三R卷谈演说WC术的具v体方n面。s
《论演说家U》共三卷。第一卷从哲学的广度谈真正z的演说术；第二卷和Bz第三卷谈演说术的具v体方n面。
F《论演说家U》共三卷。第一卷从哲学的J广度谈真正z的演说术；第二卷和第三N卷谈演说术的具v体方QnQ面。
f《论演说家U》共三卷。第一卷从哲学的广A度AaW谈真正z的e演da说术；第U二卷和第三R卷谈演说WC术的具v体方n面。

无疑问这是一本好书，京东送货也很快，我很满意!开卷有益，读书好处多”这是自古以来人们的共识.每一个人要想在知识的山峰上,登得越高,眼前展现的景色越壮阔,就要拥有渊博的知识.知识是人类通向进步\文明和发展的唯一途径.书是前人劳动与智慧的结晶.它是我们获取知识的源泉.我们要让自己变得聪明起来,必须多读书,读好书.

读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧！读书不仅可以使我们开阔视野，增长知识，培养良好的自学能力和阅读能力，还可以进一步巩固课内学到的各种知识，提高我们的认读水平和作文能力，乃至对于各科学习，都有极大的帮助。

我们的知识体系是通过课内外的自主学习而逐渐建立起来的。读书是搜集和汲取知识的一条重要途径。我们从课堂上掌握的知识不是很具体和容易理解的，需要再消化才会吸收。大量的阅读，可以将自己从课内学到的知识，融汇到从课外书籍中所获取的知识中去，相得益彰，形成“立体”的，牢固的知识体系，直至形成能力。

读书不仅对我们的学习有着重要作用，对道德素质和思想意识也有重大影响。“一本好书，可以影响人的一生。”这句话是有道理的。我们都有自己心中的英雄或学习的榜样，如军人、科学家、老师、英雄人物等。这些令我们崇拜或学习和模仿的楷模，也可以通过阅读各类书籍所认识。我们在进行阅读时，会潜意识地将自己的思想和行为与书中所描述的人物形象进行比较，无形中就提高了自身的思想意识和道德素质。

苏联著名教育家苏霍姆林斯基说得好：“如果学生的智力生活仅局限于教科书，如果他做完了功课就觉得任务已经完成，那么他是不可能有自己特别爱好的。”每一个学生要在书籍的世界里，有自己的生活。把读书，应视为自己的乐趣。

有的同学可能会说：功课那么多，作业要完成，那有时间看书？其实只要你肯挤时间来读书，就不愁没有时间。就像大文学家鲁迅先生说的：

“时间就像海绵里的水，只要你愿意挤，总是有的。”他自己就是把大家喝咖啡、谈天的时间，用在了学习上。最终鲁迅写出了许多好文章，取得了举世瞩目的伟大成就。我们可以用午休、放学做完功课以后、节假日等点滴时间来读书。每天一小时，积少成多，积沙成塔。

同学们：“同沐四季风，共享读书乐”让我们与书交朋友吧！让读书之花，盛开四季校园。

，阅读了一下，写得很好，论演说家共三卷。第一卷从哲学的广度谈真正的演说术第二卷和第三卷谈演说术的具体方面。，，。

非常好的一本书，京东配送也不错！读书是一种提升自我的艺术。玉不琢不成器，人不学不知道。读书是一种学习的过程。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。读万卷书，行万里路说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。悬梁刺股、凿窗映雪，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造人的精神，升华人的思想。读书是一种充实人生的艺术。没有书的人生就像空心的竹子一样，空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本，是为了让他们记住书本是甜的，要让甜蜜充满人生就要读书。读书是一本人生最难得的存折，一点一滴地积累，你会发现自己是世界上最富有的人。读书是一种感悟人生的艺术。读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸，读李白的诗使人领悟官场的腐败，读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗，读巴金的文章使人感到未来的希望。每一本书都是一个朋友，教会我们如何去看待人生。读书是人生的一门最不缺少的功课，阅读书籍，感悟人生，助我们走好人生的每一步。书是灯，读书照亮了前面的路；书是桥，读书接通了彼此的岸；书是帆，读书推动了人生的船。读书是一门人生的艺术，因为读书，人生才更精彩！读书，是好事；读大量的书，更值得称赞。读书是一种享受生活的艺术。五柳先生好读书，不求甚解，每有会意，便欣然忘食。当你枯燥烦闷，读书能使你心情愉悦；当你迷茫惆怅时，读书能平静你的心，让你看清前路；当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。一位叫亚克敦的英国人，他的书斋里杂乱的堆满了各科各类的图书，而且每本书上都有着手迹。读到这里是不是有一种敬佩之意油然而升。因为有了书，就象鸟儿有了翅膀吗！然而，我们很容易忽略的是：有好书并不一定能读好书。正如这位亚克敦，虽然他零零碎碎地记住了不少知

识，可当人家问他时，他总是七拉八扯说不清楚。这里的原因只有一个，那就是他不善于读书，而只会依葫芦画瓢。朱熹说过读书之法，在循序渐进，熟读而精思。所谓循序渐进，就是学习、工作等按照一定的步骤逐渐深入或提高。也就是说我们并不要求书有几千甚至几万，根本的目的在于对自己的书要层层深入，点点掌握，关键还在于把握自己的读书速度。至于熟读，顾名思义，就是要把自己看过的书在看，在看，看的滚瓜烂熟，能活学活用。而精思则是循序渐进，熟读的必然结果，也必然是读书的要诀。有了细致、精练的思索才能更高一层

整理这本书的时候，是我在这里度过的第一个夏天。因为工作的缘故，需要不停地四处奔波，几乎走遍了整个加拿大的东部省份，常常需要沿着怪石嶙峋的海岸线独自开车几个小时，一路上，大西洋的风淡淡的吹来，依然带着陌生世界的苦和咸。一个人，独自对着一望无际的大海，看着自己的一生，随铁坠的上升和下沉，随着千万个黄昏昼夜的交替，在世界尽头般的海角上日复一日，会是什么样的心情呢。有时候我以为可以用幻想，去体会另一个人的心情，用脑海里的无尽想象去还原自己无法感知的世界，一直这样的以为着，终于在某些时候，看到与自己毫无一丝相似的人生，才真切的触摸到那个想象的边界。

他接受这样的工作，是自己的选择吗，多数的时候，是我们选择一种生活，还是生活选择我们呢？

在这本书里，似乎每个故事，都是在诉说着“选择”。在漫长的人生里，一个又一个的选择，将我带到了许多陌生的世界，最后停留在从未想到的一个地方。

前几天妈妈发来信息，说家里下了一天的雨，她说往常天气不好的时候，总会给姥姥打电话，虽然姥姥的五七已经过了，但她仍然觉得姥姥还在。姥姥在一个多月前去世了，她健壮的身体在癌症晚期的最后三个月里急速的恶化，连带神智也不清楚了，每次在电话里跟她说话，她只会发出咿呀的声音，连一句完整的话也说不出。唯一算得上庆幸的，是她走的时候没有带着痛苦，在她住了一辈子的那个院子里，刚刚盖起不久新房的床上，悄然离开了。

我知道姥姥去世的消息已经是三天之后，电话里妈妈的声音有些哽咽，她克制着情绪对我说，你爸才刚刚好些，能自己做饭了，我本想回老家多待些日子，谁知道你姥姥在我出发前一天的晚上就不行了，我连最后一面也没有见上。我知道，她对于这件事一直有自责，如果是由她来照顾姥姥，相信结果不会来的这么快，但面对两个都需要她的人，她无法分身。

在很多时候，必须要做出抉择，尽管是痛苦的抉择，尽管是面对着两个对自己同样具有重要意义的人。妈妈做出了她的选择，她比任何人都清楚这个选择的代价。可以预见的，人生的后半程，我也会面对许多的抉择，也许同样痛苦，也许难以取舍，不知道命运会将我带往哪里，而我是不是又能像她一样的坚强。

后来我又梦到了姥姥，梦到我终于回去老家，她像往常一样站在门口等我。我也不知道，到现在，我是不是真的接受了这个现实，只是觉得偶尔起风的时候，感到的深深失落，觉得自己离那个曾经熟悉的世界那样遥远。也只是两个夏天过去，一切却像是倒转后又重新排列过，在我离开之前，未曾想到这些会付出的代价。

对于我，文字就像是用来洗刷记忆中阴暗角落的柔软海绵，是与自我相处的一个通道，它将我身上湿冷的部分吸收，又将我在阳光下晒干。在这本书中，收集了这些年零零散散写的文章，我想这也许是最后一次再次翻阅这些记忆，这些在不同境遇写下的文字，原本静静躺在角落，现在得以变成了印刷品，散布到我想不到的地方。

人生而孤独，有些幻想中的生活，也许永远不会来，那些期待中的爱情，也许不存在。然而消极的人可以乐观的活着，相信宿命的人也可以相信努力就会被记得。时光飞速掠过，有些故事，当时的人们都忘记了，一件又一件，像是山谷中悄悄开放又枯萎的花。但也许，不是忘记了，也许是那记忆的闸口一旦打开，汹涌的水会将现实和虚幻的边界湮没，如果是这样，还是让自己忘记的好。生活不算太艰难，亦不算太容易，一切向前看，往事都抛在身后吧。

而我选择，在还能记得的时候把它们写下来，收藏到一个安全的去处，再将记忆的闸口关上。如同将心淬火，将细小的火光收集，在无尽的长夜里，给需要的人一点温暖。也

可以在未来的某个时候，当我懂得了如何安然的面对自己时，让它们重新回到我身上。

[论演说家 \[De Oratore\]_下载链接1_](#)

书评

[论演说家 \[De Oratore\]_下载链接1_](#)