

发展人类学概论



[发展人类学概论_下载链接1](#)

著者:潘天舒 著

[发展人类学概论_下载链接1](#)

标签

评论

觉得还可以，写得也还不错！很值得一读。

复旦人类学老师的作品，值得学习

但是不影响阅读 就这么凑合吧

今天刚刚拿到书，这本...桐华1.桐华写的长相思很不错，--:.....:(255,0,0);更多桐华经典作品，购买请点击--:.....:30.360.100000289505.专题550190--:30.360.100000289505.写不尽的儿女情长，说不完的地老天荒，最恢宏的画卷，最动人的故事，最浩大的恩怨，最纠结的爱恨，尽在桐华长相思。●推荐1长相思是桐华潜心三年创作的新作，将虐心和争斗写到了极致。全新的人物故事，不变的感动、虐心。●推荐2每个人在爱情中都有或长或短的爱而不得的经历。暗恋是一种爱而不得，失恋是一种爱而不得，正在相恋时，也会爱而不得，有时候，是空间的距离，有时候，却是心灵的距离。纵然两人手拉手，可心若有了距离，依旧是爱而不得。这样的情绪跨越了古今，是一种情感的共鸣。●推荐3唯美装帧，品质超越同类书，超值回馈读者。长相思从策划到完成装帧远远领先目前市场上同类书，秉承了桐华一贯出产精品的风格，将唯美精致做到极致，整体装帧精致唯美，绝对值得珍藏。生命是一场又一场的相遇和别离，是一次又一次的遗忘和开始，可总有些事，一旦发生，就留下印迹总有个人，一旦来过，就无法忘记。这一场清水镇的相遇改变了所有人的命运，甚至改变了整个大荒的命运。只为贪图那一点温暖、一点陪伴，一点不知道什么时候会消散的死心塌地。相思是一杯有毒的美酒，入喉甘美，销魂蚀骨，直到入心入肺，便再也无药可解，毒发时撕心裂肺，只有心上人的笑容可解，陪伴可解，若是不得，便只余刻骨相思，至死不休。火红的凤凰花开满枝头，秋千架就搭在凤凰树下，她喜欢荡秋千，哥哥喜欢练功。她总喜欢逗他，哥哥，哥哥，我荡得好高哥哥一动不动，好像什么都听不到，可当她真不小心跌下去时，哥哥总会及时接住她。碧绿的桑林里，她喜欢捉迷藏，藏在树上，看着哥哥走来走去找她。等他不提防间，跳到她背上，哈哈大笑，耍赖不肯走，让哥哥背着回去。娘看了叹气摇头，外婆却说，不和你小时候一样吗依偎在外婆身边，和哥哥用叶柄拔河，谁输了就刮谁的鼻头。她每次都会重重地刮哥哥，轮到自己输了，却轻声哀求哥哥，轻点哦！哥哥总是会恶狠狠地抬起手，落下时，却变得轻柔。红衣叔叔把斩断的白狐狸尾巴送给她玩，哥哥也喜欢，她却只允许他玩一小会儿。每次玩都要有交换，哥哥必须去帮她偷冰蓂子，有一次吃多了，拉肚子，被娘狠狠训斥了一顿。她觉得委屈，和哥哥说你学会做冰蓂子吧，学会了我想吃多少就吃多少，不要娘和外婆管！哥哥答应了，也学会了，却不肯给她做，只说等你将来长大了，吃了不肚子疼时再给你做。外婆的身体越来越虚弱，娘整夜守着外婆，顾不上她和哥哥。他们说舅舅和舅娘死了，外

在拙作付梓之际，我首先要感谢该书编辑严国珍老师。由于她的鼓励和鞭策，才使我在纷扰不断的写作过程中，最终克服了烦躁和懈怠情绪，较为顺利地完成了初稿。我也要感谢我在复旦的同事张乐天教授。由于他的热情引荐，使我遇到了像严老师这样具有高度专业精神的良师益友。
在拙作付梓之际，我首先要感谢该书编辑严国珍老师。由于她的鼓励和鞭策，才使我在纷扰不断的写作过程中，最终克服了烦躁和懈怠情绪，较为顺利地完成了初稿。我也要感谢我在复旦的同事张乐天教授。由于他的热情引荐，使我遇到了像严老师这样具有高度专业精神的良师益友。
在拙作付梓之际，我首先要感谢该书编辑严国珍老师。由于她的鼓励和鞭策，才使我在纷扰不断的写作过程中，最终克服了烦躁和懈怠情绪，较为顺利地完成了初稿。我也要

电话，虽然姥姥的五七已经过了，但她仍然觉得姥姥还在。姥姥在一个多月前去世了，她健壮的身体在癌症晚期的最后三个月里急速的恶化，连带神智也不清楚了，每次在电话里跟她说话，她只会发出咿呀的声音，连一句完整的话也说不出。唯一算得上庆幸的，是她走的时候没有带着痛苦，在她住了一辈子的那个院子里，刚刚盖起不久新房的床上，悄然离开了。

我知道姥姥去世的消息已经是三天之后，电话里妈妈的声音有些哽咽，她克制着情绪对我说，你爸才刚刚好些，能自己做饭了，我本想回老家多待些日子，谁知道你姥姥在我出发前一天的晚上就不行了，我连最后一面也没有见上。我知道，她对于这件事一直有自责，如果是由她来照顾姥姥，相信结果不会来的这么快，但面对两个都需要她的人，她无法分身。

在很多时候，必须要做出抉择，尽管是痛苦的抉择，尽管是面对着两个对自己同样具有重要意义的人。妈妈做出了她的选择，她比任何人都清楚这个选择的代价。可以预见的，人生的后半程，我也会面对许多的抉择，也许同样痛苦，也许难以取舍，不知道命运会将我带往哪里，而我是不是又能像她一样的坚强。

后来我又梦到了姥姥，梦到我终于回去老家，她像往常一样站在门口等我。我也不知道，到现在，我是不是真的接受了这个现实，只是觉得偶尔起风的时候，感到的深深失落，觉得自己离那个曾经熟悉的世界那样遥远。也只是两个夏天过去，一切却像是倒转后又重新排列过，在我离开之前，未曾想到这些会付出的代价。

对于我，文字就像是用来洗刷记忆中阴暗角落的柔软海绵，是与自我相处的一个通道，它将我身上湿冷的部分吸收，又将我在阳光下晒干。在这本书中，收集了这些年零零散散写的文章，我想这也许是最后一次再次翻阅这些记忆，这些在不同境遇写下的文字，原本静静躺在角落，现在得以变成了印刷品，散布到我想不到的地方。

人生而孤独，有些幻想中的生活，也许永远不会来，那些期待中的爱情，也许不存在。然而消极的人可以乐观的活着，相信宿命的人也可以相信努力就会被记得。时光飞速掠过，有些故事，当时的人们都忘记了，一件又一件，像是山谷中悄悄开放又枯萎的花。但也许，不是忘记了，也许是那记忆的闸口一旦打开，汹涌的水会将现实和虚幻的边界湮没，如果是这样，还是让自己忘记的好。生活不算太艰难，亦不算太容易，一切向前看，往事都抛在身后吧。

而我选择，在还能记得的时候把它们写下来，收藏到一个安全的去处，再将记忆的闸口关上。如同将心淬火，将细小的火光收集，在无尽的长夜里，给需要的人一点温暖。也可以在未来的某个时候，当我懂得了如何安然的面对自己时，让它们重新回到我身上。

发展人类学是应用人类学的重要组成部分，在当今社会，如何以人类学知识来服务社会，良性化社会，应该是学人的一个追求。希望出现更多类似的书。

速度比较快！速度比较快！

开卷考试用的，内容比较吸引，废话少，读着不累。。

[发展人类学概论_下载链接1](#)

书评

[发展人类学概论_下载链接1](#)