

新编高师钢琴实用教程1



[新编高师钢琴实用教程1_下载链接1](#)

著者:桑宏，金慧，喻晓 著，何上峰 编

[新编高师钢琴实用教程1_下载链接1](#)

标签

评论

老师推荐钢琴用书，小孩很是喜欢，京东的书便宜又好

学习要用，正版，有发票，还有什么不好的呢

.....

这本书叫新编高师钢琴实用教程1
是...桑宏1.桑宏，...金慧1.金慧，...喻晓1.喻晓写的最经典的作品之一。很多人都推荐的，比如主要讲得是关于新编高师钢琴实用教程1具有三个显著特点一是将基础训练、练习曲、复调作品、中外乐曲这四个方面合理分配，通过各环节的合理布局，使学生在基础训练、练习曲、复调作品、中外乐曲等四个方面得到均衡训练和全面进步二是加强了四手联弹和双钢琴曲目，对提高学生的音乐掌控能力和增强学生的音乐理解能力有着积极的作用三是在关注钢琴演奏技巧训练基础的系统性上，十分注重实用操作性训练。用这套教材，教师可以针对学生的具体学习情况，有针对性地选择某些钢琴曲目，有意识地提高学生的钢琴演奏能力。本套教材不仅适用于高师学生，而且还可以适用于高师之外的各类音乐院校学习钢琴课程的学生，并可以作为初学者的入门教材。随着近年来高等教育的发展，高等院校音乐专业教育规模迅速扩大。钢琴演奏，作为音乐专业学生必须掌握的一种技能，其教学的成败，对音乐学科建设有着重要的意义。这就需要有一些适合音乐专业学生学习训练的钢琴教材。为适应高等音乐钢琴教学的发展，浙江师范大学音乐学院钢琴系组织十余名有着丰富教学经验和较高演奏水平的教师，编撰了新编高师钢琴实用教程。本教程紧扣高师学生钢琴学习循序渐进的特点而设计，共分为四册。其中第一册为一、二级第二册是三、四级第三册为五、六级第四册为七、八级。本教材具有三个显著特点一是将基础训练、练习曲、复调作品、中外乐曲这四个方面合理分配，通过各环节的合理布局，使学生在基础训练、练习曲、复调作品、中外乐曲等四个方面得到均衡训练和全面进步二是加强了四手联弹和双钢琴曲目，对提高学生的音乐掌控能力和增强学生的音乐理解能力有着积极的作用三是在关注钢琴演奏技巧训练基础的系统性上，十分注重实用操作性训练。用这套教材，教师可以针对学生的具体学习情况，有针对性地选择某些钢琴曲目，有意识地提高学生的钢琴演奏能力。本套教材不仅适用于高师学生，而且还可以适用于高师之外的各类音乐院校学习钢琴课程的学生，并可以作为初学者的入门教材。我们希望这套教材对于广大儿童、青少年及大学生学习与训练有所裨益，对于现代化进程中的钢琴音乐教育事业有所推动。我们也十分期待大家对于本教材多提宝贵意见和建议。我们将本着虚心学习、不断完善的原则，在教学实践中积累经验，以期能够在今后再次时，继续修订和完善。我很喜欢的内容读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为

[新编高师钢琴实用教程1 下载链接1](#)

书评

