## 新概念英语1: 英语初阶(美音版磁带2盘)



新概念英语1:英语初阶(美音版磁带2盘)\_下载链接1\_

著者:亚历山大,何其莘著

新概念英语1: 英语初阶(美音版 磁带2盘) 下载链接1

## 标签

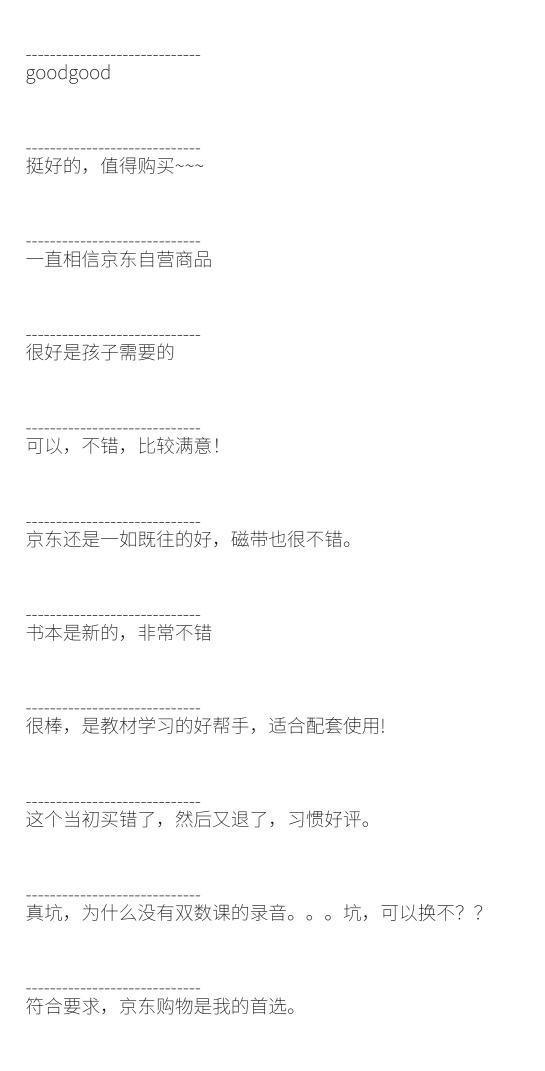
## 评论

信赖京东,家里的大大小小都在京东买,价格实惠,质量有保证。

此用户未填写评价内容
书本知识还是可以的! 老师建议买的!
正品,用起来很好,声音清晰,很有保障
到货快,质量不错!
老师推荐,对孩子很适用
618赞,期待下次活动

 质量看着不错,好评!
 非常好,速度快,质量好!

很不错,速度很快时间正好赶上我返校。感谢快递小哥!



在一般书店买不到的,很方便的购买,不错。
地道美语,只是语速稍慢,不是正常速度,显得有点造作。
*************************************
吸顶灯 现代简约纯白卧室厨卫阳台吸顶灯6W-24W超亮进口5730芯片 满减6W暖白光HXD251
京东自营值得信赖
正品!女儿英语课可以听了!
京东的快递真给力!
东西不错,送货快,继续努力。

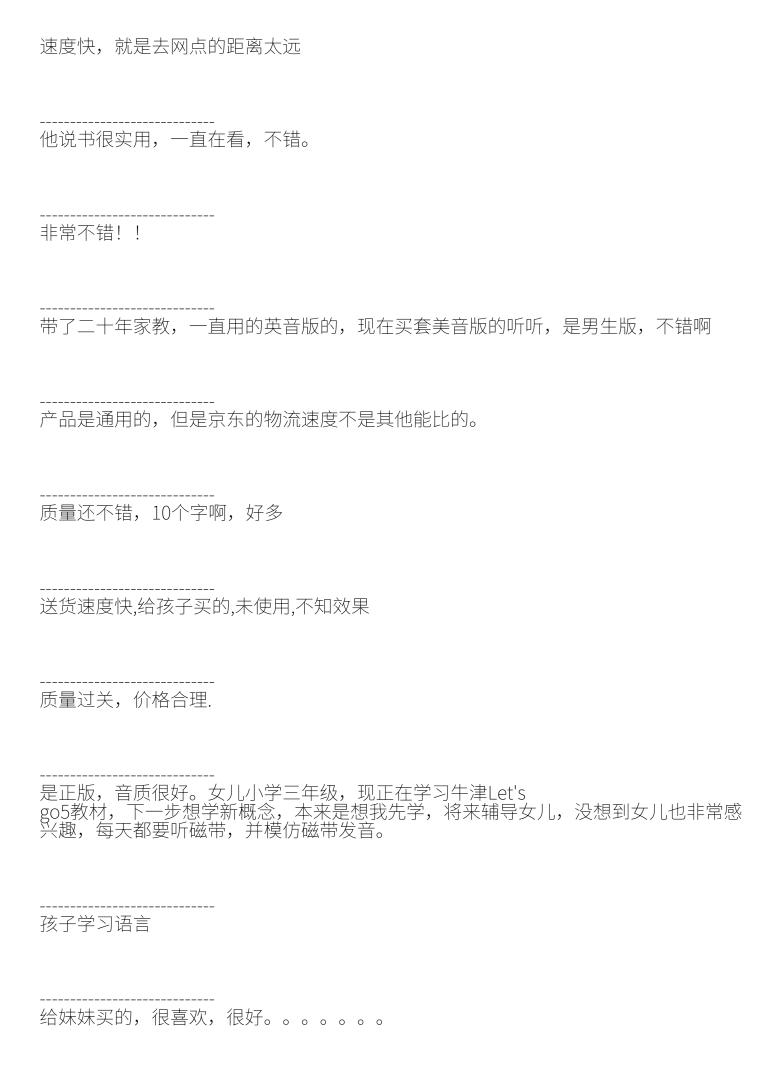
很满意^_^呦,,快递也很快。
正版,听英语,多学习学习
产品,服务,都挺好的!
自学的话感觉比较好哦
给单位买的 用得不错 赞! 
商品很好是正品,下次还会光顾的。
女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子
给孩子练习语法用,根据教学特点和教学方法需要,《新概念英语1》中的磁带中只包含单数课的课文录音,双数课的课文录音在《新概念英语1(教师用书)》的配套磁带中。《朗文外研社新版新概念英语1》是世界闻名的英语教程,本书为第一阶段,英语初阶篇。本版是该书出版30年来经作者亲自修订的唯一新版。本套经典教材通过完整的英语学习体系,帮助学生掌握英语的4项基本技能——听、说、读、定,使学生能在学习中最大限度地发挥自己的潜能。专为中国的英语学习人士而改编,根据中国读者的需要增添了词汇表、课文注释、练习讲解和课文的参考译文,内容简洁精炼。

书籍完整~很棒的购物

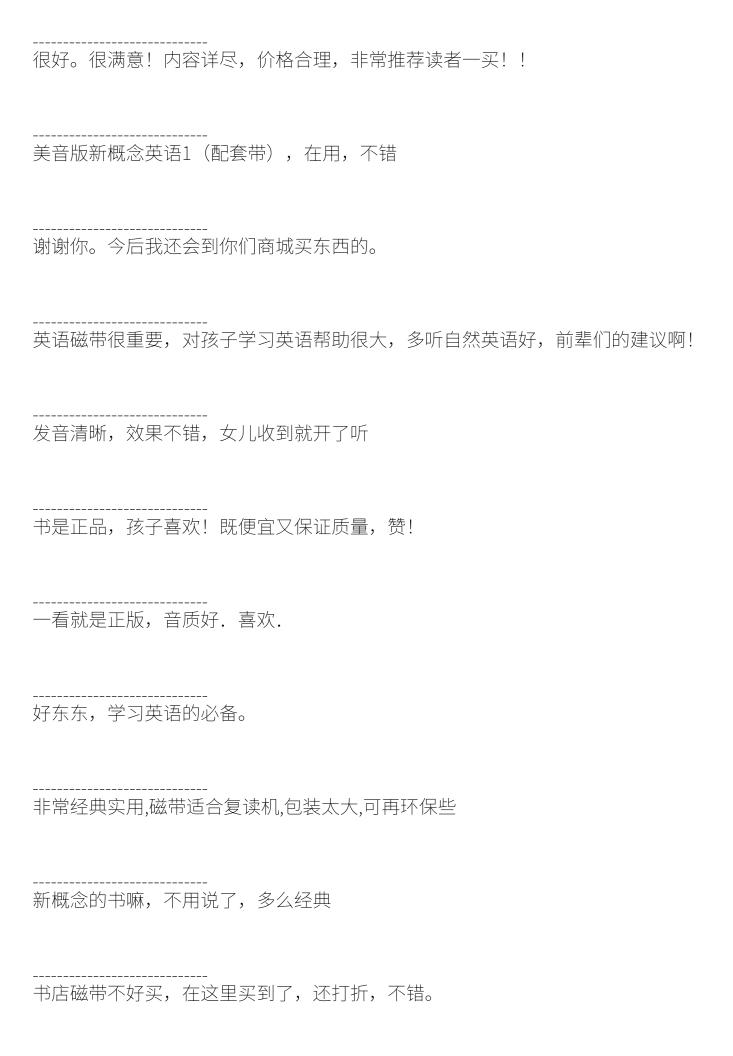
好评。就是都没有单词读法。

正品,不错,买给家人的,很好
过后效果不错,传统磁带新版本
 不错,值得购买,下次再来
 很不错,该书不错的,非常不错的
 给孩子买的,学习用品。
 美音版和教材两样
 买的书,以为是带磁带的,结果没有,又单买的。唉!
 我以为是光碟,结果我还要在买一个复读机
 新概念英语1:英语初阶在京东购物放心
 很好很强大的图书听力磁带

 磁带很好,比较耐心,赞美
学习需要,下午买晚上到送货极快!!!
 很好 适合初级者学习
 省得自己跑了,送到家了
 送货快,孩子喜欢,不错。
 很好正品不错
 配套的磁带,孩子每日必听
 应该是正品,质量不错。
假日里送货依然给力,上午下单下午到



是我想要的。
 美音版的很少见,很感谢京东帮我找到这盒磁带
发音很好,适合三年级的女儿学习
学英语,还是新概念不错
磁带中只包含单数课的课文录音



音质很好的,和到书店买的书很配套的
 质量较好,可以作为参考来用
 美音的,出国前恶补了一番。
 非常实惠非常实惠非常实惠非常实惠非常实惠非常实惠非常实惠非常实惠 非常实惠非常实惠非常实惠非常实惠非常实惠非常实惠
 帮朋友买的,说是很不错

 录音质量还行, 兴趣	 美式发音,『	<b>他一不足就是</b>	缺乏活力,大	多初学者容易	易对枯燥的东西	西缺乏
 想看看入门的新	 概念是什么村	羊的。				
 东西不错服务不	 错支持一下					
 送货速度快,适	 合孩子学习					
 使用中,感觉还	 行,应该就ī	<b>正版</b>				
 给小孩子买的,	 先学习一下。					
 超级好用好看好						
 是正品也很好,	 孩子很满意!					
 给孩子买的,希	 ;望他好好学\	e				
	 知道怎么样					

 不错 <b>,</b> 很好
 好好学习
用英音版的用了这么多年,再来看美音版的,觉得其实本质是一样的,只是追赶下潮流
 音质没有MP3的效果好

用美音学易些

<u>挺好的哦</u>
good
很好用。孩子挺喜欢的,还会再来买的给孩子练习语法用,根据教学特点和教学方法需要,《新概念英语1》中的磁带中只包含单数课的课文录音,双数课的课文录音在《新概念英语1(教师用书)》的配套磁带中。《朗文外研社新版新概念英语1》是世界闻名的英语教程,本书为第一阶段,英语初阶篇。本版是该书出版30年来经作者亲自修订的唯一新版。本套经典教材通过完整的英语学习体系,帮助学生掌握英语的4项基本技能——听、说、读、定,使学生能在学习中最大限度地发挥自己的潜能。专为中国的英语学习人士而改编,根据中国读者的需要增添了词汇表、课文注释、练习讲解和课文的参考译文,内容简洁精炼。
 正在练习
 音质不是很好,不太满意。
 非常好
适合0基础的人看

z本书印的挺清楚的.
不错

磁带还没听 但盒子运输中坏了 希望着以后包装'好

 撰写书评?不懂哈!究真	竟有没有书没有收哈!
 好	
?????????	
very good~~~very good	~~~very good~~~very good~~~
goodgoodgoodgood	
 =====haibuc	UO
have two tape	

新概念英语1:英语初阶(美音版磁带2盘)。质量很好,适合学习用。

新概念英语1: 英语初阶(美音版

磁带2盘)。买货上京东,京东有好货,京东天天有低价。天天搞活动。支持京东,加油京东!买货上京东,京东有好货,京东天天有低价。天天搞活动。支持京东,加油京东!买货上京东,京东有好货,京东天天有低价。天天搞活动。支持京东,加油京东!买货上京东,京东有好货,京东天天有低价。天天搞活动。支持京东,加油京东!买货上京东,京东有好货,京东天天有低价。天天搞活动。支持京东,加油京东!

书籍新概念英语1(学牛)(美音版) (磁带2盘)装帧精美,亚历山大,何其莘将司空 新的情感和理性化的秩序驾驭, 从外表到内文, 从天头到地脚, 见惯的文字融入耳目-三百六十度的全方位渗透,从视觉效果到触觉感受始终追求秩序之美的设计理念把握, 并能赋予读者一种文字和形色之外的享受和满足,开本天小很合适,充满活力的字体不 仅根据书籍的体裁、风格、特点而定. 字体的排列,而且还让读者感受受第一瞬间刺激 ,而更可以长时间地品味个中意韵。从秩序有臻的理性结构中引伸出更深层更广瀚的知识源,创游一番想像空间,排列也很准确,图像选择有规矩,构成格式、版面排列、准 确的图像选择、有规矩的构成格式、到位的色彩配置、个性化的纸张运用, 制作工艺新概念英语辅导丛书由原编著者何其莘教授亲自主持编写,亚历山大先生担任 顾问,内容涵盖自学导读、练习详解、词汇、语法以及录音练习等各个方面,是奉献给 中国广大英语爱好者的一套权威辅导用书。近似在演出一部静态的戏剧。插图也十分好 ,书画让我觉得十分细腻具有收藏价值,书的图形.包括插图和图案.有写实的、有抽象的、还有写意的。具备了科学性、准确性和感人的说明力,使读者能够意会到其中的 含义. 得到精神感受。封面色设计虽然只是书刊装帧中的一部分但这个书设计彩鲜艳夺 协调统一,设计出来的画面,显得比较丰富不会给人看一眼就产生没有看头的感觉 只留下不可缺少的书名。说明文(意图、丛书的目录、作者简介)责任编辑、 计者名、书号定价等. 有机地融入画面结构中. 参与各种排列组合和分割. 产生趣味新 颖的形式,让人感到言有尽而意无穷。设计以及纸张很干净都是自己的美术设计,体旋 律,铺垫节奏起伏,用知性去设置表达全书内涵的各类要素有人说,读者层次与素质不 同. 阳春白雪,和者盖寡,影响发行量。那么请看,甘肃的读者发行至今,从未设计过 这类低俗封面,何以1991年发行150万,1994年上升至390万,雄居全国16开杂志之首 余秋雨的文化苦旅、杨东平的城市季风都不是依靠封面的广告诱惑而令洛阳纸贵的。 管它们的装帧设计并不十分前卫和十分理想,但它们在流俗面前的活身自好是值得倡导 的。还有一本被尘封20多年的学术著作顾准文集,封而极其朴素,不久即在北京脱销。 <sup>--</sup>告作用不是左右发行量的唯一因素,内容的精萃才是一本书的最出 由此可见,封面的几 色的广告!作为一个从皇帝的女儿不愁嫁,读者买书是看内容不是看你的封面!等等歪曲 书装设计功能的压力下挣扎过来的装帧工作者,无论从专业上、理论上、感情上都无意 贬低书装设计的作用,而唯有更强烈的呼唤—本好书必须有一个好的装帧设计!要尊重 那些好书,善待那些好书,为它们创造出独特的有意味的书

这本书的内容挺多的,共有二张磁盘在里面.可心练听力.主要的知识点基本上都包括在内, 主题基本上是明确的.在内容上循序渐进,深入浅出,有充分的前期铺垫.能够前后照应,印 刷清楚.字体和排版也有特点,字体与编排涉及的平面设计元素有:字体、 图形的处理,版面的尺寸、色彩等。同时,其所涉及的平面媒体也十分广泛,包括出版物版面设计、广告版面设计、促销道具设计、企业形象识别设计以及多媒体版面设计等 。总之,所有平面设计都是通过字体与编排设计表达出来的,它是一种信息传达的表现 形式。书,是知识的载体.一本书,知识丰富,品位格调高雅,为好书。好书,令人 不释手,读来有趣,受之有益。好书,知识内容与装帧形式融合恰当,书中文化意蕴的 会让读者增添无限的想象力。书,更多人读它,其书价值就大; 的内在精神品质、思想情操就能够放大。要让更多人注意到它,品味其内涵,欣赏其风 采。可是书,它无言,它被动,只有经过精心装帧设计的书,形成特色,铸成个性,加形象内涵,吸引读者注意,才能让人一见就有阅读的欲望,让人爱不惜舍。读者说 让人爱不惜舍。读者阅读 珍藏,书才可把价值体现。开本的大小是书籍带给读者的第一印象, 之一,也是书籍设计中首先需要考虑的因素。随着我国出版业发展规模的不断扩 大,有影响力的优秀图书不断涌现,目前的图书市场上,书籍开本的设计也愈加丰富多 个性鲜明的异形开本也时有出现。开本形式的多样化,是出版业快速发展的大势所 也是书籍设计走向国际化的一种反映。开本的设计既要体现书籍的内容和特色,也 要符合读者和市场的需要。现代的图书装帧既不是简单的封面设计,也不是单纯的书籍 制作.它是一种书籍的整体构想与制作行为,其范例包括书籍形态的构想以及书籍的成型

制作.社会的进步,科技的发展,以及人们观念的更新等新变化,大大地促进了书籍材料、书籍印刷、书籍装订工艺的发展,理会促进了书籍装帧的创新意识。现代书籍装帧的内涵在逐渐扩大,并且更加具体。它不仅涵盖了最初的书籍策划,还包括开本的选择,封面和扉页的设计,正文内的排版和插图设计,以及后期的印刷以及装订等工作。同时现代书籍新装帧还大胆地更新了以往的表现形式、制作工艺和使用材料。面对现代的书籍,我们不仅要升华其外表形式,也要更新其内在的气质。在将图书的信息内容转化为二维或三维视觉形象的同时,设计师不仅赋予字体、图形、色彩等图形要素,还要赋予更深层次的审美要求。

西窗法雨(精装版)任何人而言,读书最大的好处在于:它让求知的人从中获知,让无 知的人变得有知。读史蒂芬?霍金的《时间简史》和《果壳中的宇宙》,畅游在粒子、 生命和星体的处境中,感受智慧的光泽,犹如攀登高山一样,瞬间眼前呈现出仿佛九叠 画屏般的开阔视野。于是,便像李白在诗中所写到的"庐山秀出南斗旁,屏风九叠云锦张,影落明湖青黛光"。 对于坎坷曲折的人生道路而言,读书便是最佳的润滑剂。面对苦难,我们苦闷、彷徨、 悲伤、绝望,甚至我们低下了曾经高贵骄傲的头。然而我们可否想到过书籍可以给予我 们希望和勇气,将慰藉缓缓注入我们干枯的心田,使黑暗的天空再现光芒?读罗曼?罗 创作、傅雷先生翻译的《名人传》,让我们从伟人的生涯中汲取生存的力量和战斗的 勇气,更让我们明白:唯有真实的苦难,才能驱除罗曼谛克式幻想的苦难;唯有克服苦 难的悲剧,才能帮助我们担当起命运的磨难。读海伦?凯勒一个个真实而感人肺腑的故事,感受遭受不济命运的人所具备的自强不息和从容豁达,从而让我们在并非一帆风顺 的人生道路上越走越勇,做命运真正的主宰者。在书籍的带领下,我们不断磨炼自己的 意志, 而我们的心灵也将渐渐充实成熟。 读书能够荡涤浮躁的尘埃污秽,过滤出一股沁人心脾的灵新之气,甚至还可以营造出一种超凡脱俗的娴静氛围。读陶渊明的《饮酒》诗,体会"结庐在人境,而无车马喧"那 种置身间市却人静如深潭的境界,感悟作者高深、清高背后所具有的定力和毅力;读世 界经典名著《巴黎圣母院》,让我们看到如此丑陋的卡西莫多却能够拥有善良美丽的心 灵、淳朴真诚的品质、平静从容的气质和不卑不亢的风度,他的内心在时间的见证下折 射出耀人的光彩,使我们在寻觅美的真谛的同时去追求心灵的高尚与纯洁。读王蒙的《 宽容的哲学》、林语堂的《生活的艺术》以及古人流传于世的名言警句,这些都能使我 们拥有诚实舍弃虚伪,拥有充实舍弃空虚,拥有踏实舍弃浮躁,平静而坦然地度过每一 个晨曦每一个黄昏。

买了[SM]一点都不后悔,很喜欢[ZZ],书是绝对正版的,纸张都非常好! [BJTJ]识伴随人类成长,人类的成长少不了知识。

从远古开始,人们不断丰富自己的知识:从油灯到电灯到无影灯,从刀剑到枪械到炸弹,从热气球到飞机到火箭……正因人们不断丰富知识,掌握技能,才让人们在自然中生存。我们没有猛犸象的庞大;没有猎豹的速度;没有致命的毒液;没有尖锐的牙齿……是什么让人类得以生存?是知识!枪械让我们训服野兽;飞机让我们在天空中翱翔;船只让我们在海洋中畅游……话说诸葛亮草船借箭,巧借东风,不过是将知识运用到战略上,其实诸葛亮能观天象,他可以明确地知道什么时候下雾,什么时候刮东风……可见,知识的力量多么伟大!我们用知识挽救生命,用知识治理环境……知识无处

现在越来越多的企业认识到,制约企业发展的最大瓶颈是:缺乏高素质的职业化员工。可以说企业核心竞争力的大小在很大程度上取决于员工职业化程度的高低。就像一场足球比赛,职业运动员与业余运动员同场竞技,其结果不言自明。有人统计,目前中国企业的效率是美国的1/25,日本的1/26,为何有如此大的差距?主要就是中国企业的员工目前还不够职业化。有一家生产乐器的中国企业,废品率高于10%。有一次其公司负责

人了解到日本同行的废品率仅是1%。于是他去日本企业考察,发现在日本的企业里, 员工进行生产的操作台上面物品摆放整齐划一,没有任何私人的物品。桌子上面都画好 格子,哪个位置放置什么工具,哪个位置放水杯,而且位置的安排十分符合劳动操作规 范和程序。楼梯上也有一条线,员工走楼梯都靠右侧行走,以方便他人紧急通行。日本 员工在工作时间几乎没有闲聊的,都是在聚精会神地做自己的本职工作。而在同行的这 家中国企业里,上班时间员工聊天、吃东西、干私事,可以说干什么的都有,上个厕所 也要花平个多小时。对此,那位公司负责人不由得感叹道:员工职业化程度的高低的确 影响着企业的效率和效益。其实道理很简单,因为无论什么样的战略最终都需要员工来 完成,而员工能否出色地完成工作则取决于其职业化程度的高低。所以说,职业化员工 是企业基业长青的基石,是企业制胜的关键。因为制度制定得再完美,如果没有职业化 员工去贯彻执行就等于一堆废纸。令人欣慰的是,在中国很多优秀企业的领导人对员工 的职业化问题越来越重视了。美国某报社记者曾经采访张瑞敏,问他在企业中扮演何种 角色。他说两种角色:一是设计师,二是牧师。要不断布道,使员工接受职业化教育, 并将其融入自己的工作中。瑞敏强调:企业要靠无形资产来盘活有形资产。只有先盘活人,才能盘活资产,而盘活人的关键在于铸造职业化员工,提高员工的职业素养。有一 次,海尔驻广东分公司的一名员工用出租车给潮州的一位客户送当时还十分少见的滚筒 洗衣机。然而,在离潮州还有2公里的地方,出租车被检查站扣住了。这名员工只得卸 下洗衣机,站在路边拦车,但没有一辆车肯停下来。最后这名员工背着75公斤的洗衣机 了3个小时,硬是把它送到了客户家中。知道了事情真-相的客户,非常感动。的确, 员工职业化程度的高低不仅决定了员工的未来和发展,而且还直接决定了企业发展的潜 力和成功的可能。调查统计显示:一般情况下,一个员工只能发挥自身能力的40%~50 %;但如果这名员工能够受到良好的职业化素质教育,那么他就能发挥其能力的80%~90%,从而既提高了工作的效率,也提升他个人的职业竞争力。我们常常听到一些企业的 部门经理摇着头感叹:"这个人能力尚可,就是职业素质太差了。"其实,我们的身边 不乏很多高智商、高学历,甚至是高能力的失败者,他们的失败并非能力不足、学识不 够,而是在于缺乏职业化素质。同样,我们身边也大有学历不高,却取得职业成功的人 ,但他们的成功无一例外都是由于具有高度的职业化!

精神是肉体的支柱,有些人虽仍活在世上,却只是行尸走肉。受人唾骂。相反之,有的人虽已死去上百年,然而即使再过上千万,他(她)的精神依然永存于世,受到世人的敬仰。

在堕落的人中,也有从新"洗清"自我的人。书中男主角聂赫留朵夫,就是一个从纯洁无邪的少年,在经历了军旅生涯后,堕落一时,最后终于在精神上恢复了自我。这又体现出了当时俄国政治的腐败。

<sup>&</sup>quot;复活",故明思意指死去的人再一次或得生命,现实生活中不可能有这种事。我对托尔斯泰颇有了解。其并不是一个科幻作家,因而我怀着兴趣翻开了这本书。书中讲述了一任贵族青年——聂赫留朵夫,早年与一个女仆卡秋莎·玛丝洛娃发生了爱情。聂赫留朵经历了军旅生涯后,精神上受到了污染,以至后来对卡秋莎·玛丝洛娃做出了无法弥补?丑恶行为,并抛弃了她,至使其堕落。在多年后,两人以犯人和陪审员的身份重逢于法庭,做为陪审员的聂赫留朵夫良心深受谴责。为了"赎罪",他开始了对玛丝洛娃的"救助"。在为此奔波的途中,聂赫留朵夫亲眼目睹了俄国农民的痛苦与贵族的压迫。最后"救助"终末成功。于是,聂赫留朵夫决定与卡秋莎·玛丝洛娃同赴西伯利亚流放地。这时的他感到精神上受到了"复话"。读过后,我仍不大理解,在片刻沉思后。才渐有所悟:

此,他的二十四小时是短暂的.而有些人合理安排时间,珍惜时间,不虚度时光,利用时间做 些有意义的事情,并且达到事半功倍的效率,他们用二十四小时做了平常人需要二 小时,二十六小时,甚至更多的时间才能完成的事情.他们的二十四小时是漫长的绵不断的 系统.是物质的运动,变化的持续性的表现.时间没有声音,没有影子,没有踪迹.每个人都拥 有时间,但是,有些人却无法合理支配时间,只能让时间从他们的身边悄悄溜走 我记得有这么一句话:"时间最不偏私,给任何人一天都是二十四小时;时间也最偏私,给任 何人一天都不是二十四小时."你是否觉得这句话自相矛盾呢?不,不矛盾.我们都知道一天 十四小时,这是时间的公平之处.那为什么时间又是偏私的呢?因为这些人随意浪费时 间,任凭时间飞快地流逝,一天一事无成.他抛弃了时间,时间也抛弃了他.因此,他的 小时是短暂的.而有些人合理安排时间,珍惜时间,不虚度时光,利用时间做一些有意义的事 二十五八时,二十六八时, 情,并且达到事半功倍的效率,他们用二十四小时做了平常人需要二 甚至更多的时间才能完成的事情.他们的二十四小时是漫长的. "赢得了时间,就赢得了一切."列宁的这句话彻底地反映了时间的珍贵."少壮不努力,老大徒

伤悲."就说明了一个人年青时不珍惜大好时光,到老了只能白白地叹息.如果年青力壮的 时候就努力学习,那他就赢得了时间,也就赢得了一切,也不会为年老时碌碌无为,而感到悲

伤.

亚历山大,何其莘写的的书都写得很好,还是朋友推荐我看的,后来就非非常喜欢, 的书了。除了他的书,我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、 永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲,他们的书我觉得都写得很好。新概念英语1(学生) (磁带2盘),很值得看,价格也非常便宜,比实体店买便宜好多还省车费 书的内容直得一读,阅读了一下,写得很好,新概念英语辅导丛书由原编著者何其莘 教授亲自主持编写,亚历山大先生担任顾问,内容涵盖自学导读、练习详解、词汇、 法以及录音练习等各个方面,是奉献给中国广大英语爱好者的一套权威辅导用书。 容也很丰富。,一本书多读几次,。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。新概 (美音版) (磁带2盘),超值。买书就来来京东商城。价格还比别家便宜 还免邮费不错,速度还真是快而且都是正版书。,买回来觉得还是非常值的。我喜欢 看书,喜欢看各种各样的书,看的很杂,文学名著,流行小说都看,只要作者的文笔不 是太差,总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看,看完了感叹 番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而,目前社会上还有许多人被一些 价值不大的东西所束缚,却自得其乐,还觉得很满足。经过几百年的探索和发展, 对物质需求已不再迫切,但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之,我认为现代 最缺乏的就是一种开阔进取,寻找最大自由的精神。中国人讲虚实相生, 想,于空寂处见流行,于流行处见空寂,从而获得对于道的体悟,唯道集虚。这在传统 的艺术中得到了充分的体现,因此中国古代的绘画,提倡留白、布白,用空白来表现丰 富多彩的想象空间和广博深广的人生意味,体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。 让我得到了一种生活情趣和审美方式,伴着笔墨的清香,细细体味, 那自由孤寂的灵魂 高尚清真的人格魅力,在寻求美的道路上指引着我,让我抛弃浮躁的世俗,向美学丛 林的深处迈进。合上书,闭上眼,书的余香犹存,而我脑海里浮现的,是一个皎皎明月 缀叶如雨的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使 仙仙白云,鸿雁高翔, 者,有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人,世界需要 这样的人,只有这样我们才能创造我们的生活,新概念英语辅导丛书由原编著者何其莘 教授亲自主持编写,亚历山大先生担任顾问,内容涵盖自学导读、练习详解、词汇、 法以及录音练习等各个方面,是奉献给中国广大英语爱好者的一套权威辅导用书。

<sup>[</sup>童年]讲述的是孤独孩童 "我"的成长故事。小说以一个孩子的独特视角来审视整个社 我"寄居的外祖父家是一个充满仇恨,笼罩着浓厚小市民习气的家庭,这 -个令人窒息的家庭。此外,小说也展现了当时整个社会的腐-败、没落而趋向灭亡

的过程。小说通过"我"幼年时代痛苦生活的叙述,实际反映了作家童年时代的艰难生 活及对光明与真理的不懈追求,同时也展现了19世纪末俄-国社会的广阔社会画卷。读 了感觉到的是一种感动,书中描写的外婆,就是作者自己心中的圣母,通过大师的笔端,焕发出这种神圣的、圣洁的光芒,感动了因为读了这本书而感悟的读者。小说中的主人公同样是三岁丧父,由母亲和外祖母带到外祖父家。外祖父是一个性情粗暴、自私的 小染坊主,但已快濒临破产。而两个舅舅也是同样的粗暴、自私的市侩,甚至他们的儿 女也沿袭着这样的风气。阿廖沙就在这样的家庭中饱受虐-待:外祖父经常痛打外祖母 及孩子们,有一次竟把阿廖沙打的失去了知觉,结果大病了一常处在这样丑陋的社会, 我们不得不担心阿廖沙的心灵会不会也被玷污?但幸好这世界也不完全是丑陋不堪的-面,身边还会有善良正直的人存在,他们给了阿廖沙信心和力量,使他看到了光明和希望,并相信黑暗终将过去,未来是属于光明的。在他生命中最重要的一个人便是他的外 祖母,她把蜜送到了阿廖沙的心窝中去了。作品中外祖母是最慈蔼、最有人性的形象,她总是用她的温存给予阿廖沙爱的种子,种子发芽了,长成了参天大树,有了羽翼的保 护,阿廖沙的世界就不会再任凭风吹雨打了。祖母抚慰了他心灵上的创伤,而真正教他做一个正直的人的是老长工格里戈里。当然那个善良、乐观、富于同情心的"小茨冈" 也同样教会了阿廖沙如何面对生活的艰难,但他却被两个舅舅给害死了。高尔基正是以 他无产阶级作家特有的感情和娴熟的艺术技巧,根据自己的亲身经历,成功地再现了阿 廖沙作为一代新人从觉醒到成长的艰难历程。《童年》读后感每个人都有童年,并且每 个人的童年是不同的,但是,我们每个人的童年有高尔基那么贫苦吗?不,我们没有, 我们在家里是独生子,是父母亲的掌上明珠。高尔基的童年没有我们幸福,家庭也没有 我们美满。高尔基从7岁起就没有了爸爸,跟着妈妈和年迈的奶奶生活,别的小孩都有 新衣服,就他没有,他有的就只有几件打满补丁的衣服和一个书包。然而,他没有埋怨妈妈,而是更努力得读书,准备孝敬辛苦的妈妈。童年这本书记载了高尔基儿时的一些 故事,中间还夹着一点点的苦涩,还夹着做人的道理: 高尔基在这样艰苦的环境下也能成才,真让我佩服。高尔基在小的时候就非常喜欢数学

在一节数学课上,老师出了一个题目考在班上的同学,题目是: "1+2+3+4+·····+100=?"这可为难了很多同学,他们一个个都很着急,只有高尔基算出来了,等于5050。从此,老师不会再因为他们家穷而瞧不起他们,而是觉得他很有数学天赋。我们要向高尔基学习,孔子说得好: "见贤思其焉。"

驶向生活的无限广阔的海洋。" ([瑞士]

",从而使自己的生活更加丰富多采,充满情趣。 "书是随时在近旁的顾问,随时都可以供给你所需要的知识,而且可以按照你的心意,

重复这顾问的次数。"(凯勃司)。知识就是力量,科学技术就是生产力。要想建设一个具有高度精神文明的社会主义强国 没有一定的科学技术水平是不行的;科学技术仅为少数人所掌握,也是不行的

尤其是在科学技术高度发达的今天,更是如此。而要想让所有的人都上学学习, 是不可能的。那么,

就只有在工作中学习,利用一切可以利用的时间和条件自学。在自学过程中, 不可能人人都能得到指导老师,那么,最好的老师就是书籍。

"书籍蜿蜒伸入我们的心灵

诗人的诗句在我们的血流里舒缓地滑行。我们年轻时诵读它们, 年老时仍然铭记它们。我们读到他人的遭遇,却感到身历其境。书籍到处可得, 而且价廉物美。我们就象呼吸空气中的氧一样吸收书中的营养。 ([英]) 哈慈利特)。读书有这样多的好处,而书籍又可随时随地买到,并且花钱不多;时间,

<sup>&</sup>quot;一本新书象一艘船,带领着我们从狭隘的地方,

<sup>&</sup>quot;不读书就没有真正的学问,没有也不可能有欣赏能力、文采和广博的见识。 ·····不读书的人就不是一个完人。"([俄]赫尔岑)。多读书,可以开阔视野,增长见记启迪智慧,可以使自己在工作中有所创造,有所成就;多读书,可以丰富自己的知识宝库, (「俄」赫尔岑)。多读书,可以开阔视野,增长见识, 进一步懂得生活,可以提高自己的文采和对艺术的欣赏能力,可以变"下里巴人"为"阳春白雪",从而使自己的生活更加

工作之余也是足够的; 精力, 20岁左右的小伙子和姑娘们是充沛的。这种年龄, 记忆力旺盛,分析判断能力也已达到一定程度,且无家室之累, 正是集中精力学习知识的黄金时代,千万不要白白地浪费掉。中国有句古话: "少壮不努力,老大徒伤悲"。待到自己在曲折的人生中悟出应该多学本事的道理,想学的时候,由于年龄的增长,记忆力衰退,由于家庭的重负,精力集中不起来, 。与其那时悔恨终生,倒不如现在就努力学习。"学海无涯勤是岸, "勤奋能点燃智慧的火苗,懒惰是埋葬天才的坟墓"。"业精于勤, 那时想学也学不好了。与其那时悔恨终生,倒不如现在就努力学习。 云程有路态是佛 , 勤奋能总然督急的火笛, 恻情是埋葬大才的坟墓 。 业有于勤, 荒于嬉; 行成于思, 毁于随。"([唐] 韩愈)。成功的喜悦, 永远都是只属于那些勤奋好学, 勇于攀登的人们。 "如果你们, 年轻的人们, 真正希望过'很宽阔, 很美好的生活', 就创造它吧, 和那些正在英勇地建立空前未有的、宏伟的事业的人手携手地去工作吧。"([苏] 高尔基)。为了能够工作得更好和生活得更美好, 读书学习吧, 年轻的朋友! 古人云:"书中自有黄金屋,书中自有颜如玉。"可见,古人对读书的情有独钟。其实 对于任何人而言,读书最大的好处在于:它让求知的人从中获知,让无知的人变得有 知。读史蒂芬?霍金的《时间简史》和《果壳中的宇宙》,畅游在粒子、生命和星体的 处境中,感受智慧的光泽,犹如攀登高山一样,瞬间眼前呈现出仿佛九叠画屏般的开阔 视野。于是,便像李白在诗中所写到的"庐山秀出南斗旁,屏风九叠云锦张,影落明湖 对于坎坷曲折的人生道路而言,读书便是最佳的润滑剂。面对苦难,我们苦闷、彷徨 悲伤、绝望,甚至我们低下了曾经高贵骄傲的头。然而我们可否想到过书籍可以给予我 们希望和勇气,将慰藉缓缓注入我们干枯的心田,使黑暗的天空再现光芒?

英] 莎士比亚)。"一本新书象一艘船,带领着我们从狭隘的地方,驶向生活的无限广阔的海洋。"([瑞士]

([瑞士]

凯勒)。"不读书就没有真正的学问,没有也不可能有欣赏能力、文采和广博的见识。……不读书的人就不是一个完人。"([俄] 赫尔岑)。多读书,可以开阔视野,增长见识,启迪智慧,可以使自己在工作中有所创造,有所成就;多读书,可以丰富自己的知识宝库,

进一步懂得生活,可以提高自己的文采和对艺术的欣赏能力,可以变"下里巴人"为"阳春白雪",从而使自己的生活更加丰富多采,充满情趣。"书是随时在近旁的顾问,随时都可以供给你所需要的知识,而且可以按照你的心意,重复这顾问的次数。"(凯勃司)。知识就是力量 重复这顾问的次数。"(凯勃司)。知识就是力量,

科学技术就是生产力。要想建设一个具有高度精神文明的社会主义强国 没有一定的科学技术水平是不行的;科学技术仅为少数人所掌握,也是不行的, 尤其是在科学技术高度发达的今天,更是如此。而要想让所有的人都上学学习,

是不可能的。那么, 就只有在工作中学习,利用一切可以利用的时间和条件自学。在自学过程中, 不可能人人都能得到指导老师,那么,最好的老师就是书籍。

"书籍蜿蜒伸入我们的心灵,

诗人的诗句在我们的血流里舒缓地滑行。我们年轻时诵读它们,

年老时仍然铭记它们。我们读到他人的遭遇,却感到身历其境。书籍到处可得, 而且价廉物美。我们就象呼吸空气中的氧一样吸收书中的营养。"([英]哈慈利特)。读书有这样多的好处,而书籍又可随时随地买到,并且花钱不多;时间, 工作之余也是足够的;精力,20岁左右的小伙子和姑娘们是充沛的。这种年龄,

记忆力旺盛,分析判断能力也已达到一定程度,且无家室之累,正是集中精力学习知识的黄金时代,千万不要白白地浪费掉。中国有句古话:

"少壮不努力,老大徒伤悲"。待到自己在曲折的人生中悟出应该多学本事的道理, 想学的时候,由于年龄的增长,记忆力衰退,由于家庭的重负,精力集中不起来, 那时想学也学不好了。与其那时悔恨终生,倒不如现在就努力学习。"学海无涯勤是岸,云程有路志是梯","勤奋能点燃智慧的火苗,懒惰是埋葬天才的坟墓"。"业精于勤, 云程有路志是梯" 荒于嬉; 行成于思, 毁于随。"([唐] 韩愈)。成功的喜悦 永远都是只属于那些勤奋好学, 勇于攀登的人们。 "如果你们, 年轻的人们,

真正希望过'很宽阔,很美好的生活',就创造它吧,和那些正在英勇地建立空前未有的、宏伟的事业的人手携手地去工作吧。"([苏]高尔基)。为了能够工作得更好和生活得更美好,读书学习吧,年轻的朋友!古人云:"书中自有黄金屋,书中自有颜如玉。"可见,古人对读书的情有独钟。其实,对于任何人而言,读书最大的好处在于:它让求知的人从中获知,让无知的人变得有知。读史蒂芬?霍金的《时间简史》和《果壳中的宇宙》,畅游在粒子、生命和星体的处境中,感受智慧的光泽,犹如攀登高山一样,瞬间眼前呈现出仿佛九叠画屏般的开阔视野。于是,便像李白在诗中所写到的"庐山秀出南斗旁,屏风九叠云锦张,影落明湖青黛光"。

对于坎坷曲折的人生道路而言,读书便是最佳的润滑剂。面对苦难,我们苦闷、彷徨、悲伤、绝望,甚至我们低下了曾经高贵骄傲的头。然而我们可否想到过书籍可以给予我

们希望和勇气,将慰藉缓缓注入我们干枯的心田,使黑暗的天空再现光芒?

新概念英语1:英语初阶(美音版磁带2盘)\_下载链接1\_

书评

新概念英语1: 英语初阶(美音版磁带2盘) 下载链接1