

马莉莉沪剧唱腔精选（附CD光盘2张）



[马莉莉沪剧唱腔精选（附CD光盘2张）_下载链接1](#)

著者:马莉莉 著

[马莉莉沪剧唱腔精选（附CD光盘2张）_下载链接1](#)

标签

评论

长辈说还不错 应该不错

还行吗 有本书邹了

一直很喜欢马莉莉的沪剧唱腔，这次如愿购买。

很好，正合适。

东西收到了，老爸很喜欢。

最好是有乐队分谱还要佳

京东购书的感觉不错，价格便宜，质量也好是全新的书比在书城买享受多了，而且它是免运费，京东是购 网站中信誉比较好的，我喜欢，我会继续关注。

母亲节礼物，歌谱很多，CD中歌曲不是很多

很好很好好好好好好好好好好好

恩不错 的 这次没有塑封啊啊

包装很好 里面的碟片也没坏

全新，和书店一模一样，好评。

，很好，。不错，不错

很好的一本书啊!我很喜欢,

趁有现金折扣，喜欢的基本都收全了

好东西 不过价格太贵 幸好打折的

妈妈喜欢的

同事要求买的，带二张光盘，不错。

《马莉莉沪剧唱腔精选》选自二十三部剧目的七十段唱腔——当然，它们只是我所演剧目的一部分，按演出年份顺序排列。不知是不是巧合，1970年爱华沪剧团上演京剧版《红灯记》，让刚满二十岁的我担纲李铁梅，这是我艺术生涯中的第一个女主角；2005年上海沪剧院复演“爱华”版的《红灯记》，时隔三十五年，我从当年的李铁梅“升格”为李奶奶，这是我塑造的最后一个舞台形象。就好像是一种天意，天衣无缝地圆满了我的艺术道路——从原点回到原点，那么圆顺，那么美好，我怎能不珍惜？所以，《马莉莉沪剧唱腔精选》始于《红灯记》，终于《红灯记》，暗合着我的自传《灯，总是亮着》。

正品保证质量，没问题！！

亨德尔：全名乔治·弗里德里希·亨德尔（George Friedrich Handel），著名的英籍德国作曲家。1685年2月23日生于德国哈雷哈勒，师从管风琴家查豪学习作曲，后在教堂内任管风琴师及艺术指导。因爱世俗音乐，乃于1703年迁居

汉堡——当时唯一有民族歌剧的德国城市，开始从事歌剧的创作。1706年后，在汉堡威尔及伦敦两地进行创作，不久成为英国的音乐权威人士。其主要作品有：清唱剧《以色列人在埃及》、《参孙》《弥赛亚》、《犹大马卡白》等三十二部，歌剧四十六部，管弦乐《水上音乐》、《森林音乐》、《烟火音乐》各一套，管弦协奏曲十一首，大协奏曲四十二首，还有室内乐、组曲、序曲、恰空等器乐曲。他的代表作有管弦乐曲《皇家水上音乐》、《皇家焰火音乐》、清唱剧《弥赛亚》等，《弥赛亚》中的《哈利路亚》流传最为广泛。

《马莉莉沪剧唱腔精选》选自二十三部剧目的七十段唱腔——当然，它们只是我所演剧目的一部分，按演出年份顺序排列。不知是不是巧合，1970年爱华沪剧团上演京剧版《红灯记》，让刚满二十岁的我担纲李铁梅，这是我艺术生涯中的第一个女主角；2005年上海沪剧院复演“爱华”版的《红灯记》，时隔三十五年，我从当年的李铁梅“升格”为李奶奶，这是我塑造的最后一个舞台形象。就好像是一种天意，天衣无缝地圆满了我的艺术道路——从原点回到原点，那么圆顺，那么美好，我怎能不珍惜？所以，《马莉莉沪剧唱腔精选》始于《红灯记》，终于《红灯记》，暗合着我的自传《灯，总是亮着》

gyjgyjgyjgyjgygy

京东买书要有些书籍的基本知识，现在的书与古书不同路。书籍的历史和文字、语言、文学、艺术、技术和科学的发展，有着紧密的联系。它最早可追溯于石、木、陶器、青铜、棕榈树叶、骨、白桦树皮等物上的铭刻。将纸莎草用于写字，对书籍的发展起了巨大的推动作用。约在公元前30世纪，埃及纸草书卷的出现，是最早的埃及书籍雏形。纸草书卷比苏美尔、巴比伦、亚述和赫梯人的泥版书更接近于现代书籍的概念。中国最早的正式书籍，是约在公元前8世纪前后出现的简策。西晋杜预在《春秋经传集解序》中说：“大事书之于策，小事简牍而已。”这种用竹木做书写材料的“简策”（或“简牍”），在纸发明以前，是中国书籍的主要形式。将竹木削制成狭长的竹片或木片，统称为简，稍宽长方形木片叫“方”。若干简编缀在一起叫“策”（册）又称为“简策”，编缀用的皮条或绳子叫“编”。

。中国古代典籍，如《尚书》、《诗经》、《春秋左氏传》、《国语》、《史记》以及西晋时期出土的《竹书纪年》、近年在山东临沂出土的《孙子兵法》等书，都是用竹木书写而

阿黛尔：生于1988年5月5日，是英国独立歌手。她是第一个英国音乐奖影评人评选出来的音乐人。阿黛尔的首张专辑《19》便获得了英国水星音乐奖的提名，并在英国专辑排行榜上得到第一名的佳绩。这张专辑在英国销量超过500000份，世界各地销量超过一百二十万张。2009年，阿黛尔凭借单曲“Chasing Pavements”赢得两项格莱美大奖：最佳新人，最佳流行女歌手。阿黛尔描述她的音乐风格为“伤心的灵魂”。喜爱念诗写诗的Adele（自认诗念的不好，但写诗功力还不错）和其它几位艺人如Lily Allen、Kate Nash等一样，也是在My Space崛起的歌手，之后签入XL唱片旗下。在专辑未发行前就先受邀在BBC Radio

2热门节目Later with Jools

Holland节目中自弹自唱，获得热烈回响。该节目制作人Alison说她第一次听到Adele的音乐，就深深感动，所以她一定要Adele来上节目不可。得到BBC Radio 1及2的大力支持同时，Adele的音乐被BBC Radio 1的DJ们强烈推荐，成为Weekly Song。

阿黛尔：生于1988年5月5日，是英国独立歌手。她是第一个英国音乐奖影评人评选出来的音乐人。阿黛尔的首张专辑《19》便获得了英国水星音乐奖的提名，并在英国专辑排行榜上得到第一名的佳绩。这张专辑在英国销量超过500000份，世界各地销量超过一百二十万张。2009年，阿黛尔凭借单曲“Chasing Pavements”赢得两项格莱美大奖：最佳新人，最佳流行女歌手。阿黛尔描述她的音乐风格为“伤心的灵魂”。喜爱念诗写诗的Adele（自认诗念的不好，但写诗功力还不错）和其它几位艺人如Lily Allen、Kate Nash等一样，也是在My Space崛起的歌手，之后签入XL唱片旗下。在专辑未发行前就先受邀在BBC Radio 2热门节目Later with Jools

Holland节目中自弹自唱，获得热烈回响。该节目制作人Alison说她第一次听到Adele的音乐，就深深感动，所以她一定要Adele来上节目不可。得到BBC Radio 1及2的大力支持同时，Adele的音乐被BBC Radio 1的DJ们强烈推荐，成为Weekly Song。

《亚力山大·雷贝克：童话故事》亚力山大·雷贝克出生于白俄罗斯，来自音乐世家的他五岁时搬至挪威，也正式开始了他的音乐学习，正统的古典音乐之外，他有多多样化的音乐发展，包含了创作，以及爵士乐，流行乐的演奏等，甚至参与舞台剧的制作，展现惊人的才艺天分。亚力山大曾在挪威的各个小村落间旅游，像游唱诗人般随兴演出，旅程中偶然激发出的灵感，让他谱出了风靡全欧洲的金曲，童话故事，一首带着浓厚挪威民族风味的曲子。

“童话故事”让他在2009年赢得第54届欧洲歌唱大赛冠军，而且创下有史以来最高分的记录，使他在大赛中一举获得压倒性的胜利！亚力山大说：“我的音乐里融合了白俄罗斯人的忧郁和挪威人的乐观，是让这首歌吸引人的原因！”这首歌也在YouTube上累积超过千万人次的浏览率。

亚力山大用年轻飞扬的心情描写青涩的恋情故事，虽然梦幻却也刻骨铭心，以挪威传统民谣为创作元素，并贯穿个人的小提琴演奏于其间，他那迷死人的帅气笑容成为表演时最受欢迎的招牌，让全世界为之疯狂！

大赛冠军的身价让欧洲各电视台争相访问，演唱会邀请蜂涌而至，同名专辑“童话故事”在欧洲超过25个国家发行，攻占全欧洲排行榜第三名！更受邀在挪威举办的“诺贝尔和平奖”晚会中演出。挪威EMI公司甚至为他拍摄了一部比赛心路历程的纪录片，片名就是“Fairytale”。

目前正炙手可热，横扫全欧的亚力山大到底还有多少惊奇要展现给你，现在就邀你同游他创造的童话世界以一探究竟吧。

2009年欧洲歌唱大赛荣获有史以来最高分冠军，受邀于2009诺贝尔和平奖晚会演出，并与钢琴家郎朗同台，销售佳绩荣获瑞典、俄罗斯金唱片，以及双白金唱片地的肯定。

[马莉莉沪剧唱腔精选（附CD光盘2张）_下载链接1](#)

书评

[马莉莉沪剧唱腔精选（附CD光盘2张） 下载链接1](#)