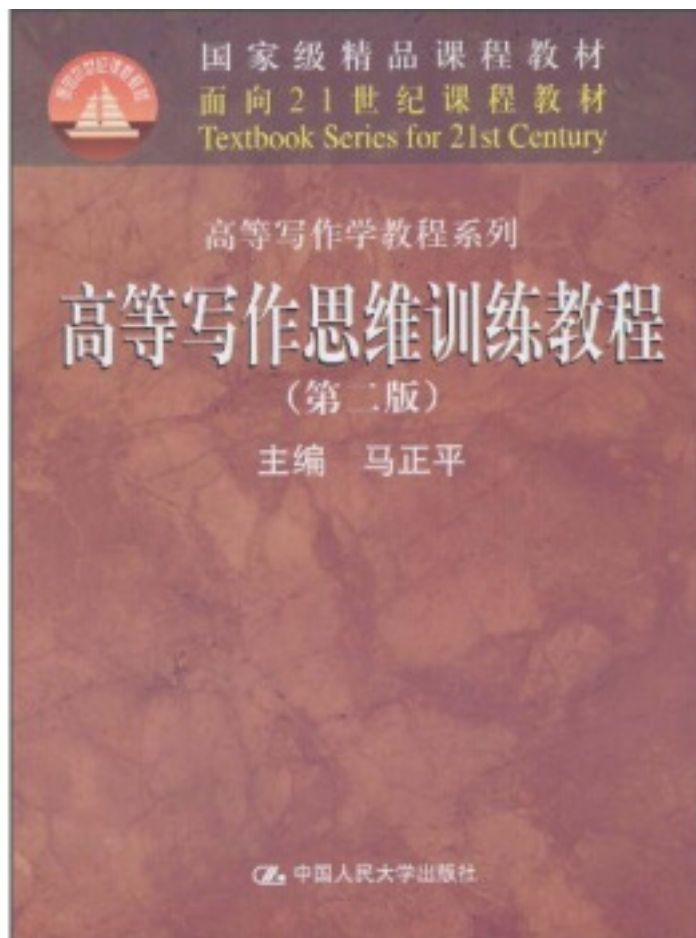


高等写作思维训练教程（第2版）



[高等写作思维训练教程（第2版）_下载链接1_](#)

著者:马正平 编

[高等写作思维训练教程（第2版）_下载链接1_](#)

标签

评论

内容有些太过深奥和理论化

专业书籍和有深度快递小哥很给力

一直很期待的书！
快递师傅很给力！出库第二天就到了本地，恰巧本人不在收货点，快递师傅多方询问直接给送到家里，很感动！大大赞一个！

京东品质，可以信赖。

书很好。正是急需的。

有新观点，可读性强。

还没看，外观差点，书还不错

非常好的书，值得精读！

刚打开以为是赤裸裸的文字理论，其实细读还是很棒的。内容不单单是写作方面，其实对于做人，生活，工作……收获很大。值得拥有，值得品读！

1、这本书是写作学教材类的经典，既对喜欢写作的人有启发，更对研究写作的人有帮助。2、这本书所提到的理论和观点都是非常新颖的，足见作者马正平的学术能力。3、但这本书有些观点是比较难懂的，需要深入地阅读和思考。才会有所收获。

有点用，认真的看了一段时间

这本书能够真知灼见地将写作的基本规律和方法进行提炼，道出了写作的本质和规律，是一本非常值得一看的书。希望学习写作的同学好好看看，对写作会起到很大的帮助作用。

京东商城图书种类比较齐全，可以保证正版。新书到货比较及时，送货快，品相较好，包装基本有塑封，总体来说满意，有时包装不好，好在退换货方便，可以上门收取货物，经常有促销活动，价格比较亲民，图书记得要评论满100字才奖励豆豆。

一本很好的书，值得一看。

走向作家的必备宝书，希望他能助我一臂之力

没事的时候看看，这本书还是很专业的
虽然我的专业没有大学语文，还是想买回来研究研究 很系统很专业，推荐！

非常好，谢谢。欢迎您对商品进行评价，通过审核后将有积分奖励。

不错的教材，适合阅读。有所收获

物超所值 非常满意 物流有点慢

学习充电用的，书不错。

开卷有益，值得一读！

写的很详细，实用性，训练性都很强。值得看的书，纸张质量也好，支持，支持，支持

超越一般的写作教程，从思维上加以训练！

在办公室工作，想稳扎稳打地学点写作知识。

内容经典 印刷清楚 装帧考究 快递迅速

希望对喜欢写些小东东的自己能有所帮助， 印刷很好，纸张也很好1

是一本自己很想买的书。

无与伦比啊，我平时是太懒了，多思考。

很好速度很快

非常好的书，送货快，服务好！

专业的课本，希望对我有帮助

买的太多，还没看，应该不错

还没读完。一点一点读吧~~

是本很好的教材，可惜没来得及看完就弄丢了

师姐推荐 买来看看 内容不错 对提高写作的思维很有帮助

很有特色的写作思维教材，值得一读

纸质很好，字也挺大，看起来很舒服，质量也好

送货很快！ 因为自己需要。

这本书不错！ 值得看看

不错哦，没有推荐错！

正品便宜方便支持京东

理论方面的书籍，需要细读。

《高等写作思维训练教程（第2版）》是对《高等写作学引论》揭示的写作基本原理进行的具体化建构训练，其教学目的是培养、建构写作主体的非构思写作素养和写作能力。主要内容包括上编“写作主体素养与能力建构训练”和下编“写作过程思维素养与能力建构训练”，每章都清晰地体现了将知识转化为能力的写作教学训练模式，具有较强的操作性和实效性。

《高等写作思维训练教程（第2版）》是全国“中文专业本科类”写作学课程的首门“国家级精品课程”的“写作基础知识”必修课程的教材用书，同时也适合新闻传播等其他相关专业学生使用。商品是否给力？快分享你的购买心得吧~马正平，四川师范大学文学院教授，写作与思维研究所所长，写作学、语文课程教学论硕士点负责人。国务院享受政府特殊津贴专家、中国写作学会副会长、中华美学学会资深会员、中国思维科学学会（筹）常务理事、国家社科基金项目（时空美学原理研究）主持人、四川省高校教学名师。2008年所主持的“写作学”被教育部评为全国“中文专业本科类”写作学课程的首门“国家级精品课程”。

很值得看看！真的哦！

论述精炼。写作必备教材。

写论文 参考用书

真的不错！全新正版，而且送货很快！

非常适合喜欢写作的朋友，推荐学习。

还没看，发货速度很快！

非常满意，五星

内容很好。看了很受益。

感觉不错的商品，值得购买

太专业，费时间。1300000

非常系统的知道书籍，就是太深奥了。

还不错，要说缺点就是教材的一致性缺点——把简单的事情说的复杂。

还不错，挺好

国家级n精品课程教材·C面向C21世纪课程教OP材·高等写作学Za教程系列

思路，真比文笔还难于提高。

書寫的全面而又詳細，學習中

可惜对我帮助不大，感觉偏生涩了点。

国学精品，值得拥有，值得学习！！！！

开卷有益.....

发的挺快的

国家级精品课程教材，50万字，看了一遍，还得细读。理论上确有突破，但没有醍醐灌顶的感觉。感觉理论还不够深入、透彻，还需进一步研究。

喜欢内容好服务好价格好

感觉纸张质量不是很好，不像正品

刚需.....

如此包装，让人情何以堪？

不错

好

还没看.....

一直都想提高自己的写作能力，苦于找不到门道。一直想买本写作学方面的书籍，在网上找了好久才找到这本《高等写作思维训练教程》（第二版）。写作不是件简单事，需

要认真学习。需要一本好书来指导，才不会迷失，庆幸能读到这本书，对我提高写作能力带来很大帮助。写作要好，思维训练也很重要，想不出来，也写不出来。这是一本书，抓住了写作的一些根本性问题，对我的公文写作，申论写作有很大帮助，通过学习，我的写作能力有了提升，更知道怎么写材料了，不再是一头雾水，有更明确的思路了。思路畅了，文路也就畅了。是一本好书，很多从事文秘工作的老同志也推荐这本书。买了不后悔，财力充足的话还想整套书都买下来，认真研读，认真思考，认真学习，认真体会，认真实践，努力运用到工作实践中。现在有很多材料要写，有这本书的指导将会提高我们写作能力，写出更多更好的材料来。这本书是写作书的经典教材，值得购买。看完这本书后，收藏很大。知道自己在写作方面的缺陷在哪里，理清了自己的努力方向，要多读，多写，多改，多读好文章，也要有写作学知识的指导，理论指导也很重要，这本书就是理论指导的一本不错的书。有了理论指导，还要认真实践。实践，实践再实践，修改修改再修改。

"[SM]在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。最后在好评一下京东客服服务态度好,送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好 [QY]"

很好的一本书

工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:“你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!”常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许在许多书外之人难以领略的惬意。

好了,废话不多说。废话不多说

同时买了三本推拿的书和这本,比认为这本是最好的!而且是最先收到的!好评必须的,书是替别人买的,货刚收到,和网上描述的一样,适合众多人群,快递也较满意。书的质量很好,内容更好!收到后看了约十几页没发现错别字,纸质也不错。应该是正版书籍,谢谢在我还没有看这本书的时候,我丝毫不怀疑它是一本好书,很符合80后读者的口味。很难想象一本图书会被我看得像郭德纲的相声书一样,在地铁上都如饥似渴地手不释卷。人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书,是人生的镜子,那么对于这部书,在某种意义上也令我感到了丝丝“找出心中所想”的意味,因为我不仅从中看出大论的味道,更是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己,事实上这本书确实不失幽默,在大论了一把之后确实愉悦了广大读者,在此之前,我从来没想过会像一本幽默小说一样去看这本书,因为多年来这类书的泛滥使我对其十分不屑。据悉,京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心,同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商,是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一,在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了,现在给大家介绍两本好书:《电影学院037?电影语言的语法:电影剪辑的奥秘》编辑推荐:全球畅销三十余年并被翻译成数十种语言,被公认为讨论导演、摄影、剪辑等电影影像画面组织技巧方面最详密、实用的经典之作。|从实践出发阐明摄影机位、场面调度、剪辑等电影语言,为“用画面讲故事”奠定基础;百科全书式的工作手册,囊括拍摄中的所有基本设计方案,如对话场面、人物运动,使初学者能够迅速掌握专业方法;近500幅机位图、故事板贯穿全书,帮助读者一目了然地理解电影语言;对大量经典影片的典型段落进行多角度分析,如《西北偏北》、《放大》、《广岛之恋》、《桂河大桥》,深入揭示其中激动人心的奥秘;《致青年电影人的信:电影圈新人的入行锦囊》是中国老一辈电影教育工作者精心挑选的教材,在翻译、审订中投入了巨大的心力,译笔简明、准确、流畅,惠及无数电影人。二、你是否也有错过的挚爱?有些人,没有在一起,也好。如何遇见不要紧,要紧的是,如何告别。《莫失莫忘》并不简单是一本爱情小说,作者将众多社会事件作为故事的时代背景,俨然一部加长版的《倾城之恋》。“莫失莫忘”是贾宝玉那块通灵宝玉上刻的字,代表着一段看似完美实则无终的金玉良缘。叹人间美中不足今方信,纵然是举案齐眉,到底意难平。“相爱时不离不弃,分开后莫失莫忘”,这句话是秋微对感情的信仰,也是她对善缘的执念。才女作家秋微近几年最费心力写的一本小说,写作过程中由于太过投入,以至揪心痛楚到无法继续,直至完成最后一个字,大哭一场,才得以抽离出这份情感,也算是对自己前一段写作生涯的完美告别。

的书都写得很好,还是朋友推荐我看的,后来就非非常喜欢,他的书了。除了他的书,[NRJJ]非常好的一本书,京东配送也不错!读书是一种提升自我的艺术。“玉不琢不成器,人不学不知道。”读书是一种学习的过程。一本书有一个故事,一个故事叙述一段人生,一段人生折射一个世界。“读万卷书,行万里路”说的正是这个道理。读诗使人高雅,读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。“悬梁刺股”、“凿窗映雪”,自古以来,勤奋读书,提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质,能塑造人的精神,升华人的思想。读书是一种充实人生的艺术。没有书的人生就像空心的竹子一样,空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本,是为了让他们记住:书本是甜的,要让甜蜜充满人生就要读书。读书是一本人生最难得的存折,一点一滴地积累,你会发现自己是世界上最富有的人。

读书是一种感悟人生的艺术。读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸，读李白的诗使人领悟官场的腐败，读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗，读巴金的文章使人感到未来的希望。每一本书都是一个朋友，教会我们如何去看待人生。读书是人生的一门最不缺少的功课，阅读书籍，感悟人生，助我们走好人生的每一步。

书是灯，读书照亮了前面的路；书是桥，读书接通了彼此的岸；书是帆，读书推动了人生的船。读书是一门人生的艺术，因为读书，人生才更精彩！

读书，是好事；读大量的书，更值得称赞。

读书是一种享受生活的艺术。五柳先生“好读书，不求甚解，每有会意，便欣然忘食”。当你枯燥烦闷，读书能使你心情愉悦；当你迷茫惆怅时，读书能平静你的心，让你看清前路；当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

一位叫亚克敦的英国人，他的书斋里杂乱的堆满了各科各类的图书，而且每本书上都有着手迹。读到这里是不是有一种敬佩之意油然而升。因为“有了书，就象鸟儿有了翅膀”吗！

然而，我们很容易忽略的是：有好书并不一定能读好书。正如这位亚克敦，虽然他零零碎碎地记住了不少知识，可当人家问他时，他总是七拉八扯说不清楚。这里的原因只有一个，那就是他不善长于读书，而只会“依葫芦画瓢”。

朱熹说过：“读书之法，在循序渐进，熟读而精思。”

所谓“循序渐进”，就是学习、工作等按照一定的步骤逐渐深入或提高。也就是说我们并不要求书有几千甚至几万

第3节 写作过程：从构思写作到非构思写作

尽管如此，上面两部分所构成、所产生的“写作思维的基本素质和能力”，仍然不是当下现实的写作思维的能力，它只是写作主体思维活动中的一种“准备状态”。因为，这时具体的写作任务还没有下达，具体的写作目的、写作功能还没有产生。只有当具体的写作任务产生，具体的写作目的、写作功能、写作主题产生之后，真正的现实的写作行为才产生，于是现实的写作过程——写作思维过程——才真正发生。这个过程便是写作学研究的落脚点。因此，作为本教材主体部分的下编就是写作思维过程能力的培养与训练。

写作过程无疑是当代每一个写作学研究者、每一个写作教学工作者、每一个学习写作的人最为关注的核心问题。但是，究竟怎样理解写作过程，在写作学界是有不同意见的。现代写作过程论认为，写作过程就是“物一意一文”的“双重转化”的过程，即取材、立意、布局、技法、表达、造语、修改这7个写作环节组成的写作过程。这个写作过程论要表述的基本观念是：在现实生活、写作材料（“物”）的基础上，产生文章的主题、立意、布局的转化（“意”化），再用书面语言的技法去表达、造语并修改（“外”化）。这是一种具有很大影响的写作过程论。在此基础上提出的更加精致的“三级飞跃论”、“三重转化论”、“四重转化论”，大都没有超出这个基本的写作过程理念。

…… 写作过程：从构思写作到非构思写作

尽管如此，上面两部分所构成、所产生的“写作思维的基本素质和能力”，仍然不是当下现实的写作思维的能力，它只是写作主体思维活动中的一种“准备状态”。因为，这时具体的写作任务还没有下达，具体的写作目的、写作功能还没有产生。只有当具体的写作任务产生，具体的写作目的、写作功能、写作主题产生之后，真正的现实的写作行为才产生，于是现实的写作过程——写作思维过程——才真正发生。这个过程便是写作学研究的落脚点。因此，作为本教材主体部分的下编就是写作思维过程能力的培养与训练。

写作过程无疑是当代每一个写作学研究者、每一个写作教学工作者、每一个学习写作的人最为关注的核心问题。但是，究竟怎样理解写作过程，在写作学界是有不同意见的。现代写作过程论认为，写作过程就是“物一意一文”的“双重转化”的过程，即取材、立意、布局、技法、表达、造语、修改这7个写作环节组成的写作过程。这个写作过程论要表述的基本观念是：在现实生活、写作材料（“物”）的基础上，产生文章的主题、立意、布局的转化（“意”化），再用书面语言的技法去

表i达、造语并修改（“外”化）。j这是一种具有很大影响E的写作过程论。在此基础上提出的更加精致的“三级飞跃论n”、“三重转化论”、“四重转化论”，大都没有超出这个基本的写作过程理念。

《乙巳占》序 李淳风 撰

夫神功造化，大易无以测其源；玄运自然，阴阳不可推其末。故乾元资始，通变之理不穷；坤元资生，利用之途无尽。无源无末，众妙之门大矣；无穷无尽，圣人之道备矣。昔者伏羲氏之王天下也，仰则观象于天，俯则观法于地，观鸟兽之文，与天地之宜，近取诸身，远取诸物，于是始画八卦，以通神明之德，以类万物之情。故可以探赜索引，钩深致远，幽潜之状不藏，鬼神之情可见。允符至理，尽性穷源。断天下之疑，通天下之志，定天下之业，冒天下之道。可大可久，通远逾深，明本其宗，致在于兹矣。故曰：天垂象、见凶吉，圣人则之，天生变化，圣人效之。法象莫大乎天地，通变莫大于四时，悬象著明莫大乎日月。是知天地符观，日月耀明，圣人备法，致用远矣。

昔在唐尧，则历象日月，敬授人时，爱及虞舜，在璿玑玉衡，以齐七政。暨乎三王五霸，克念在兹，先后从顺，则鼎祚永隆；悖逆庸违，乃社稷颠覆；是非利害，岂不然矣！斯道实天地之宏纲，帝王之壮事也。至于天道神教，福善祸淫，谴告多方，鉴戒非一。故列三光以垂照，布六气以效祥，候鸟兽以通灵，因谣歌而表异。同声相应，鸣鹤闻于九皋；同气相求，飞龙吟乎千里。兼复日亏麟斗，月减珠消，晕逐灰移，慧因鱼出。门之所召，随类毕臻；应之所授，待感斯发；无情尚尔，况在人乎？

余幼纂斯文，颇经研习，古书遗记，近数十家，而遭大业昏凶，多致残缺，泛观归旨，请略言焉。夫神妙无方，义该万品，阴阳不测，事同百虑。故景星夜焕，庆云朝集，二明合于北陆，五纬聚于东井，此乃表帝皇之盛德，顺天下之嘉瑞也。享气见于夏终，慧星著于秦末，或狗象而东坠，或蛇行而西流，此则呈执政之酷暴，逆生民之祸应也。殷帝翦发，沃泽润乎千里；宋公请殃，荧惑退移三舍；此则修善之庆，至德可以穰灾也。刘裕作逆，以长星为纪瑞；毋丘起乱，以蚩尤为我祥；此则覆宋之咎，逆招天殃者也。唐尧钦明，镇还水府；殷汤圣政，焦金流石；此犹日在北陆而沍寒，日行南陆而炎暑；月丽箕而多风，从毕而多雨；此运数之大期，非关治乱者也。荆轲谋秦，白虹贯日；卫生设策，长庚食昴；鲁阳麾指，而曜灵回驾；苟公道高，而德星爱聚；此则精诚所感，而上灵悬著也。黄星出汉，表当涂揖让之符；紫气见秦，呈典午南迁之应也。祆象著而殃钟齐晋，蛇乘龙而祸连周楚；荧惑守心，始皇以终；流光坠地，公孙遂隙；此则先形以设兆也。使流入蜀，李郃辩其象；客气逼座，严陵当其占；芒砀之异气常存，舂陵之火光不绝；或稷星侵楚，气兆晋军，此则当时旌象也。周衰夜明，常星不见；汉失其德，日晕昼昏；女主摄政，遂使纪纲分析；权臣擅威，乃令至柔震动；景藏飞燕，地裂鸣雉，此则后事而星验也。是乃或前事以告祥，或后攻而示罚，莫不若影随形，如声召音。凶谪时至，谴过无差，休应若臻，福善非谬，居远察迩，天高听卑，圣人之言，信其然矣。

是故圣人宝之，君子勤之，将有兴也，咨焉而已，从事受命，而莫之违。然垂景之象，所由非一，占人管见，异短别规。至如开基闡业，以济民俗，因河洛而表法，择贤达以授官，则轩辕、唐虞、重黎、羲和，其上也；畴人习业，世传常数，不失其所守，妙赜可称，巫咸、石氏、甘公、唐昧、梓慎、裨灶，其隆也；博物达理，通于彝训，综覈根源，明其大体，箕子、子产，其高也；抽秘思，述轨模，探幽冥，改弦调，张平子、王兴元，其枝也；沉思通幽，曲穷情状，缘枝反干，寻源达流，谯周、管辂、吴范、崔浩，其最也；托神设教，因变敦奖，亡身达节，尽理辅谏，谷永、刘向、京房、郎顗之，其盛也；短书小记，偏执一途，多说游言，获其半体，王朔、东方朔、焦贲、唐都、陈卓、刘表、郗萌，其次也；委巷常情，人间小惠，意唯财谷，志在米盐，韩杨、钱乐，其末也，参同异、会殊途，触类而长，拾遗补缺，蔡邕、祖暅、孙僧化、庾季才，其博也；窃人之才，掩蔽胜己，谄谀先意，谗害忠良，袁充，其酷也；妙赜幽微，反招嫌忌，忠告善道，致被伤残，郭璞，其命也。

自古及今，异人代有，精穷数象，咸司厥职，或取骚一时，或传书千载，或竭诚奉国，或嘉邈相时，隐显之迹既殊，详略之差未等。余不揆末学，集某所记，以类相聚，编而次之。采摭英华，删除繁伪，小大之间，折衷而已。始自天象，终于风气。凡为十卷，

赐名《乙巳》。每于篇首，各陈体例，书云尽意，岂及多陈？文外幽情，寄于轮邓，后之同好，幸悉余心。

[高等写作思维训练教程（第2版）_下载链接1](#)

书评

[高等写作思维训练教程（第2版）_下载链接1](#)