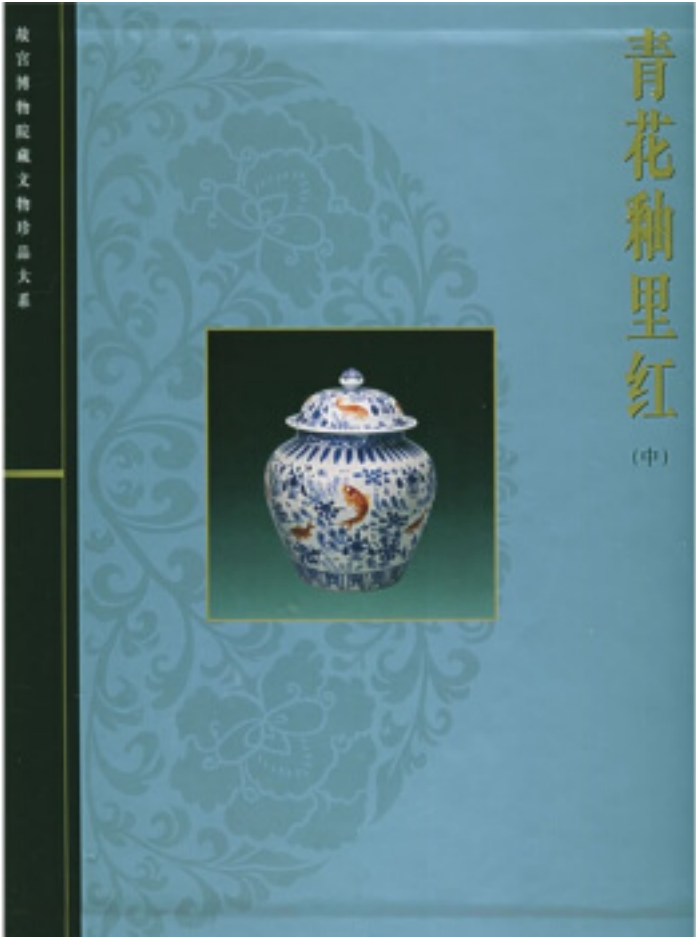


青花釉里红（中）



[青花釉里红（中）_下载链接1](#)

著者:耿宝昌 编

[青花釉里红（中）_下载链接1](#)

标签

评论

故宫收藏文物，值得细读品味。

很好的产品，非常好！！！

快递很快，东西很好，

信赖京东，昨天下单今天就到了！太好了，可以美美的看书喽

当当特价的时候竟然缺货，终于在京东买到了，赞！

图文翔实，印刷精美。很好的一套书，准备慢慢收全

本卷为中卷，内容包括明代中晚期的青花釉里红瓷器，计二百三十六件，时间跨度一百七十九年，历经成化、弘治、正德、嘉靖、隆庆、万历、泰昌、天启、崇祯，共九帝。这一时期的青花釉里红瓷器的制作条件和艺术水平，与元至明初相比之下，有其鲜明的时代特点。

带封套16开铜版纸，收录明代中晚期青花器，有少量釉里红、青花釉里红之类。

送货速度超快！包装精美！很好！

618满100减50折后只有3折多，书的质量不用说，好！价格更无敌！期待下次618

青花，中册，内容很丰富，器物挑选很考究，陈列得很全面。

经典图书,值得收藏品读

幫朋友訂的，朋友說不錯

东西都是bc

非常好，历史珍品，值得好好品味

故宫博物院藏文物珍品大系这套书里的大系都不错，就是开本稍小

《故宫博物院藏文物珍品大系》系列图书一共60本。
瓷器系列共10本，计有：《晋唐瓷器》、《两宋瓷器》（上下）、《青花釉里红》（上中下）、《五彩斗彩》、《珐琅彩粉彩》、《杂釉彩·素三彩》、《颜色釉》。已收藏其中9本，只是其中的《五彩斗彩》在京东一直查询不到，请速进货！

活动时候购入，内容挺好的

好书，值得大家购买和阅读

内容不错，值得大家购买

可见釉里红器的珍贵。三册图书非常全面

故宫的书很好，结合故宫实物看，更有效果

这套书以前在书店买过几本，只打了九折，小贵，不敢买全，在这看到一些，但却零散分布，不知究竟有几本，所以先挑了一本，印刷精良，图片清晰，对于美术和古董爱好者都是很好的资料

几乎全买了，不知统共有多少本？

12月26日下单的，今天终于收到

北京故宫博物馆收藏的元、明、清三代有花、釉里红瓷器多系官窑御器，其质量之高，数量之多，均居全国首位。本次出版《故宫博物院藏文物珍品大系》选取青花、釉里红，包括少量青花釉里红及青花加彩瓷器，以时间为序，分编为三卷，上卷自元代至明代天顺朝；中卷自明代成化朝至崇祯朝；下卷为清代初年至清末。此三卷的出版，将首次全面介绍有关重要藏品。本卷为中卷，内容包括明代中晚期的青花釉里红瓷器，计二百三十六件，时间跨度一百七十九年，历经成化、弘治、正德、嘉靖、隆庆、万历、泰昌、天启、崇祯，共九帝。这一时期的青花釉里红瓷器的制作条件和艺术水平，与元至明初相比之下，有其鲜明的时代特点。

书还可以

可以

大师的作品，主要介绍明代中晚期的器物，对青花感兴趣的朋友可以关注。北京故宫博物馆收藏的元、明、清三代有花、釉里红瓷器多系官窑御器，其质量之高，数量之多，均居全国首位。本次出版《故宫博物院藏文物珍品大系》选取青花、釉里红，包括少量青花釉里红及青花加彩瓷器，以时间为序，分编为三卷，上卷自元代至明代天顺朝；中卷自明代成化朝至崇祯朝；下卷为清代初年至清末。此三卷的出版，将首次全面介绍有关重要藏品。本卷为中卷，内容包括明代中晚期的青花釉里红瓷器，计二百三十六件，时间跨度一百七十九年，历经成化、弘治、正德、嘉靖、隆庆、万历、泰昌、天启、崇祯，共九帝。这一时期的青花釉里红瓷器的制作条件和艺术水平，与元至明初相比之下，有其鲜明的时代特点。DA内容提要DA北京故宫博物馆收藏的元、明、清三代有花、

釉里红瓷器多系官窑御器，其质量之高，数量之多，均居全国首位。本次出版《故宫博物院藏文物珍品大系》选取青花、釉里红，包括少量青花釉里红及青花加彩瓷器，以时间为序，分编为三卷，上卷自元代至明代天顺朝；中卷自明代成化朝至崇祯朝；下卷为清代初年至清末。此三卷的出版，将首次全面介绍有关重要藏品。本卷为中卷，内容包括明代中晚期的青花釉里红瓷器，计二百三十六件，时间跨度一百七十九年，历经成化、弘治、正德、嘉靖、隆庆、万历、泰昌、天启、崇祯，共九帝。这一时期的青花釉里红瓷器的制作条件和艺术水平，与元至明初相比之下，有其鲜明的时代特点。

[青花釉里红（中）_下载链接1](#)

书评

[青花釉里红（中）_下载链接1](#)