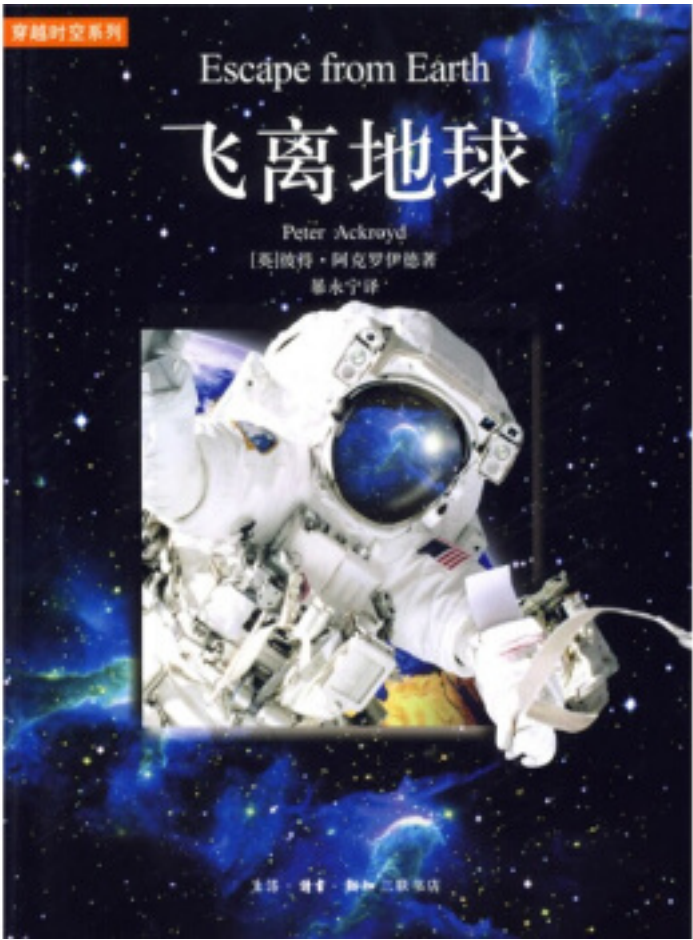


飞离地球



[飞离地球_下载链接1](#)

著者:[英] 彼得·阿克罗伊德 著，暴永宁 译

[飞离地球_下载链接1](#)

标签

评论

全彩的，内容丰富，课外读物，学习科普知识。

喜欢，适合大人、孩子看。希望国内也能多出些类似的科普书。

买给孩子们看的，很好的书。

小孩子爱看，挺好的内容。

图书内容和装帧都不错，送货速度快

对航空知识，对宇宙感兴趣的人非常适合

飞离地球，很好看的！

促销时购买的，价格真心便宜

被书名欺骗了，原来是本航空史

活动时入手，超便宜，慢慢看。

图片不少，好看，实用。

書很好！京東值得信任！！

孩子喜欢。。。。。

孩子非常喜欢，我也学到了很多知识哦。京东很给力哈！

只能说是少儿科普读物。

为了积分啊~~~为了积分啊~~~

很有趣，对人类探索宇宙做了基本介绍，图片精美

迈出地球，去探看广袤的宇宙——生命的真正源头，是人类最持久的梦想与抱负。

三联的图书质量不错，活动价优惠

孩子喜欢这些书，孩子自己选的书！孩子喜欢这些书，孩子自己选的书！
孩子喜欢这些书，孩子自己选的书！孩子喜欢这些书，孩子自己选的书！
孩子喜欢这些书，孩子自己选的书！

孩子喜欢，唯此书出版在去除冥王星之前，略感遗憾。

图文并茂，还可以这样的科普读物。

这本书长知识，而且有很多精美的图片，很好看。

给小孩买的，小孩子比较感兴趣……

了解了一些 获益颇多

很好的

作为讲解航天史的科普书还可以。彩色。
不过，做着先然在文字冲处处贬低苏联的成就

书还行，服务差、、、

第一枚现代火箭的升空激发了人类的想象，仅仅六十年后，人类就在无限的好奇心驱使下，高奏凯歌漫步于太空。人类为什么要这样做？又如何圆就飞天梦？在这期间，人类有什么得失？接下来又将何去何从？这些问题的答案不仅仅“远在天边”，同时也“近在眼前”——就在本书中。请准备好，我们就要出发了……目标：飞离地球。前言
第一章 初向太空试步 第二章 空间时代来临 第三章 太空中的使命 第四章 美国后来居上
第五章 迈出了一小步 第六章 遭遇挫折麻烦 第七章 迈向月球以远 第八章 航天站大发展
第九章 太空中的作息 第十章 迈向遥远星系 第十一章 加紧进入太空 第十二章
展望太空未来 参考内容 空间探索 人类登月 航天器具 宇宙点滴 词汇表。
内容很吸引人啊。还打折。

第第一枚现代火箭的升空激发了人类的想象，仅仅六十年后，人类就在无限的好奇心驱使下，高奏凯歌漫步于太空。人类为什么要这样做？又如何圆就飞天梦？在这期间，人类有什么得失？接下来又将何去何从？这些问题的答案不仅仅“远在天边”，同时也“近在眼前”——就在本书中。请准备好，我们就要出发了……目标：飞离地球。
作者简介
阿克罗伊德是英国著名获奖作家。他曾先后就学于英国剑桥大学和美国耶鲁大学，曾是英国《观察家》周刊的文学编辑、英国《泰晤士报》的首席书评家。他的多部作品曾获得最权威的惠特布雷德（Whitbread Award）图书奖、英国《卫报》小说奖（Guardian Fiction Prize）、海涅曼图书奖（Heinemann

Award)。一枚现代火箭的升空激发了人类的想象，仅仅六十年后，人类就在无限的好奇心驱使下，高奏凯歌漫步于太空。人类为什么要这样做？又如何圆就飞天梦？在这期间，人类有什么得失？接下来又将何去何从？这些问题的答案不仅仅“远在天边”，同时也“近在眼前”——就在本书中。请准备好，我们就要出发了……目标：飞离地球。

作者简介

阿克罗伊德是英国著名获奖作家。他曾先后就学于英国剑桥大学和美国耶鲁大学，曾是英国《观察家》周刊的文学编辑、英国《泰晤士报》的首席书评家。他的多部作品曾获得最权威的惠特布雷德（Whitbread Award）图书奖、英国《卫报》小说奖（Guardian Fiction Prize）、海涅曼图书奖（Heinemann Award）。

三联书店的前身是本世纪三四十年代活跃于中国出版界的三家著名出版发行机构——生活书店、读书出版社、新知书店。生活书店成立于1932年7月，创办人是邹韬奋、胡愈之、徐伯昕等，前身是创办于1925年的《生活》周刊。读书出版社成立于1936年，创办人是李公朴、艾思奇、黄洛峰等，前身是1934年创刊的《读书生活》半月刊，1937年更名为读书生活出版社。新知书店成立于1935年，创办人是钱俊瑞、徐雪寒、华应申等，前身是《中国农村》月刊。作为三联书店前身的三家书店，在三四十年代具有很大的影响力，各自都有着光荣的历史。从1928年6月《生活》周刊社开始出版图书，至1948年10月三店正式合并为止，三店共出版图书2000余种，先后共编辑出版期刊约50种。这些书刊宣传爱国进步思想，引导读者追求真理，被大众广泛接受，在中国民族民主革命时期产生过巨大影响。同时，三店先后在上海、汉口、广州、西安、香港等地开办过百余家分店。1945年抗日战争胜利后，重庆的生活、读书、新知三店合并，“这种合并，不是结束，而是团结；不是退守，而是前进；不是衰老，而是新生；不是缩小，而是发展”。1948年10月三家书店全面合并，在香港成立生活·读书·新知三联书店总管理处。1949年3月，总管理处迁至北京。

这么书和另外一本《生命起源》是我给马上就要上学的女儿买的。初衷是希望引起她对自然科学的兴趣。《生命起源》我先看完后发表了评价，建议5岁以上的孩子，在家长的指导下阅读，实际上我也是这样做的，我给女儿讲完了那本《生命起源》，当然是很粗略的讲了一遍。这本书我先看了一遍，原先感觉是给孩子看的，实际上看完后感觉即使是成年人，这本书也有很多值得看的地方，有些东西是我以前也不知道的。自己看完再给孩子讲，这样效果最好。对自己也是一个学习的过程。

另外我觉得这两本书甚至可以对照着看，在地球上的生命没有形成之前，其他的地方会不会有其他的生命呢？

作者的行文流畅，用词严谨，大量的插图配以科学的文字，把我们带到了个遥远陌生而又似曾相识的宇宙中去，希望借书籍能打开孩子对科学的探索之门。当然，家长的正确引导是至关重要的。还是建议5岁以上的孩子在家长的引导下阅读。

就写这么多吧，希望能对其他喜欢书的朋友有一些帮助。

时候看过一两本，现在买全了，期待欧亚卷。《世界文学名著连环画（欧美卷）（套装共10册）》以世界文学发展史为线索，精选了各国享有世界声誉作家的代表著作，生动的图画，精炼的文章，把世界名著的文学性、艺术性、知识性融合在一起。在它的内容介绍中有两句话“你想在短时间内博览世界文学名著吗？你想尽快提高自己的外国文学修养吗？”我想，这套连环画丛书，是可以满足人们这样美好的愿望的。小时候看过一两本，现在买全了，期待欧亚卷。《世界文学名著连环画（欧美卷）（套装共10册）》以世界文学发展史为线索，精选了各国享有世界声誉作家的代表著作，生动的图画，精

炼的文章，把世界名著的文学性、艺术性、知识性融合在一起。在它的内容介绍中有两句话“你想在短时间内博览世界文学名著吗？你想尽快提高自己的外国文学修养吗？”我想，这套连环画丛书，是可以满足人们这样美好的愿望的。小时候看过一两本，现在买全了，期待欧亚卷。《世界文学名著连环画（欧美卷）（套装共10册）》以世界文学发展史为线索，精选了各国享有世界声誉作家的代表著作，生动的图画，精炼的文章，把世界名著的文学性、艺术性、知识性融合在一起。在它的内容介绍中有两句话“你想在短时间内博览世界文学名著吗？你想尽快提高自己的外国文学修养吗？”我想，这套连环画丛书，是可以满足人们这样美好的愿

航天(Spaceflight): 又称空间飞行、太空飞行、宇宙航行或航天飞行。系指航天器在太空的航行活动。有的科学家曾把航天器在太阳系内的航行活动称为航天，航天器在太阳系外的航行活动称为航宇，现在则把航天器在太阳系内和太阳系外的航行活动统称为航天。航天活动的目的是探索、开发和利用太空与天体，为人类服务。航天的基本条件是航天器必须达到足够的速度，摆脱地球或太阳的引力。第一、第二、第三宇宙速度是航天所需的特征速度。

按航天器探索、开发和利用的对象划分，航天包括环绕地球的运行、飞往月球的航行、飞往行星及其卫星的航行、星际航行（行星际航行、恒星际航行）。按航天器与探索、开发和利用对象的关系或位置划分，航天飞行方式包括飞越（从天体近旁飞过）、绕飞（环绕天体飞行）、着陆（降落在天体上面）、返回（脱离天体、重返地球）。

执行军事任务（具有军事目的）的航天活动，称为军用航天；执行科学研究、经济开发、工业生产等民用任务（具有非军事目的）的航天活动，称为民用航天；执行商业合同任务（以营利为目的）的航天活动，成为商业航天。有人驾驶航天器的航天活动，称为载人航天；没有人驾驶航天器的航天活动，称为不载人航天。

如今，航天的作用已经远远超出科学技术领域，对国家和国际的政治、经济、军事与社会生活都产生广泛而深远的影响。

宇宙环境是极为恶劣的，对人体有害的主要因素是高真空、高缺氧、宇宙辐射、温度差异等，这些不利因素会对人体产生严重伤害。在这种环境中，航天员是无法生存和工作的。面对严峻的宇宙空间环境，怎样才能保证航天员的生命安全呢？我们的科技人员为其研制了一个基本与外界隔绝的密闭环境即密闭座舱，用来保护航天员。

一会儿是早晨，一会儿是黑夜

人们长期的生活习惯是“日出而作，日落而息”，睡眠一般都安排在夜晚。飞船在航天飞行中的昼夜周期和我们在地球上的昼夜周期是不同的。地球上的一天是一次日落日出，并定为24小时。空间飞行时的一次日落日出，周期长短不一，因为它和飞船绕地球飞行的轨道高低相关。轨道高，昼夜周期就长；轨道低，昼夜周期就短。飞船航天飞行期间的昼夜周期，白天和黑夜时间长短是不一致的，白天时间长，黑夜时间短，90分钟一个昼夜周期，最长的黑夜仅仅是37分钟。飞船由地球阳面进入阴面时，就如同由白天进入黄昏黑夜一样。航天飞机速度很快，太阳出来时好像“迅雷”似的一跃而出，太阳落山时也如“旋风”一样迅速地隐去。站着睡躺着睡都一样

在宇宙空间最特殊的就是睡觉姿势，失重时，身体完全放松会自然形成一种弓状姿势。航天专家认为，在太空中睡眠，身体稍微弯曲成弓状，比完全伸直平躺着要舒服得多。

我常在京东买书。我认为，对于看书，比方向更重要的是态度，比态度更重要的是毅力。“任尔东南西北风，咬定青山不放松。”一天爱读书容易，一辈子爱读书不易。任何人都可以使梦想成为现实，但首先你必须拥有能够实现这一梦想的信念。有信念自有毅力，有毅力才能成功。有一位教育家说过，教师的定律，一言以蔽之，就是你一旦今日停止成长，明日你就将停止教学。身为教师，必须成为学习者。“做一辈子教师”必须“一辈子学做教师”。教师只有再度成为学生，才能与时俱进，不断以全新的眼光来观察和指导整个教育过程。使广大教师牢固树立终身学习的理念，创造性地开展教书育人

工作。
学生)和教育主体(教师, 包括环境)交互作用的过程。教学模式将“人——人”系统转变为“人——环境”系统。学生将不再是知识的容器, 而是自主知识的习得者。面对知识更新周期日益缩短的时代, 教师必须彻底改变过去那种把教师知识的储藏和传授给学生的知识比为“一桶水”与“一杯水”的陈旧观念, 而要努力使自己的大脑知识储量成为一条生生不息的河流, 筛滤旧有, 活化新知, 积淀学养。一个教师, 不在于他读了多少书和教了多少年书, 而在于他用心读了多少书和教了多少书。用心教、创新教与重复教的效果有天渊之别。

20多年来, 我始终把读书和教书结合起来, 创新教、创新读、创新用, 在用中创新。我先后在《人民教育》、《小学语文教学》、《小学语文教师》等国家级、省部级以上报刊发表论文200余篇。我联系教改实际, 撰写的《自由作文法》、《对话作文法》、《听话作文法》、《情趣作文法》等论文, 产生了较好的反响。目前, 我已公开出版了《作文闯关》、《小学生快速创新作文教与学》丛书等著述69卷。还获得了三项国家级发明专利。

教书和读书生活, 使我感悟出了人生的真谛: 教师的人生, 应该有创新精神。年年春草绿, 年年草不同。我们要做“代表先进文化方向”的创新型教师, 爱岗敬业是创新型教师应具备的首要条件。他不但具有无私奉献的师魂, 诚实正直的师德, 全面发展的师观, 教书育人的师能, 严谨求实的师风, 而且还应具有开拓进取的锐气, 蓬勃向上的朝气, 勇于拼搏的英气, 甘愿奉献的“傻”气, 自强不息的骨气。吾以培养新世纪之英才, 振兴中华为己任, 虽生活清贫, 但仍以春蚕的精神、红烛的风格、蜜蜂的作风、绿叶的品格和孺子牛的志向, 奋力拼搏, 无私奉献。

常读书和常思考, 使我勇于和善于对自己的教育教学作出严格的反省和内省, 既要不懈于正视自己之短, 努力探究补救途径, 更要擅于总结自己的或同行的成功经验, 从中提炼出可供借鉴的精华, 为理论的突破夯实根基。愚人不才, 笨鸟先飞, 我愿把追求完美的教学艺术作为一种人生目标, 把自己生命的浪花融入祖国的教育教学改革的大潮之中。

。

内容简介

第一枚现代火箭的升空激发了人类的想象, 仅仅六十年后, 人类就在无限的好奇心驱使下, 高奏凯歌漫步于太空。人类为什么要这样做? 又如何圆就飞天梦? 在这期间, 人类有什么得失? 接下来又将何去何从? 这些问题的答案不仅仅“远在天边”, 同时也“近在眼前”——就在本书中。请准备好, 我们就要出发了……目标: 飞离地球。查看全部

作者简介

阿克罗伊德是英国著名获奖作家。他曾先后就学于英国剑桥大学和美国耶鲁大学, 曾是英国《观察家》周刊的文学编辑、英国《泰晤士报》的首席书评家。他的多部作品曾获得最权威的惠特布雷德(Whitbread Award)图书奖、英国《卫报》小说奖(Guardian Fiction Prize)、海涅曼图书奖(Heinemann Award)。查看全部 热门推荐飞离地球

飞离地球 ¥ 19.00(5.0折)第一枚现代火箭的升空激发了人类的想象, 仅仅六十年后, 人类就在无限的好奇心驱使下, 高奏凯歌漫步于太空。人类为什么要这样做? 又如何圆就飞天梦? 在这期间, 人类有什么得失? 接下来又将何去何从? 这...

译林世界文学名著·现当代系列: 霍克斯默

译林世界文学名著·现当代系列: 霍克斯默 ¥ 12.50(8.6折)

霍克斯默是美国十七世纪杰出的建筑师, 作者借助大胆想像从尼古拉斯·霍克斯默身上衍生出两个虚构人物尼古拉斯·戴尔和霍克斯默。前者是十七世纪建筑师, 后者是现代探长。前者在建筑教堂时大肆杀戮, 后... London Under London

Under ¥ 108.00(7.1折)From the author of the bestselling London: The Biography, a poetic and powerful urban history of life and legend beneath London. This is a wonderful, atmospheric, historical, imaginative,... 血祭之城/穿越时空系列

血祭之城/穿越时空系列 ¥ 29.70(7.9折) 古代希腊

古代希腊 ¥ 25.50(6.8折)在古希腊这块充满灵气的土地上, 孕育了无数的英雄、神明、武士和哲人。然而它也并非总是那么令人向往; 在那暗无天日的冥府, 种种神秘的怪兽

为所欲为；在那阴森可怖的地下迷宫，声名狼籍的人身牛头怪肆... 一氓书缘
一氓书缘 ¥ 13.80(7.5折) 李一氓先生是老革命，又是文学家，还是一位谙熟版本目录学的学者。一氓先生的随笔，序跋、读书记等主要集中在《存在集》及续编中，现将《存在集》和《存在集续编》中主要与读书有关的若干文章汇集为《... 思齐阁忆旧
思齐阁忆旧 ¥ 13.70(4.9折) 《思齐阁忆旧》分“人物志”与“随笔篇”二辑，计五十二题。以忆述故人、追述旧事为内容主旨，笔述所及齐如山、梅兰芳、齐白石、李石曾、司徒雷登、罗大冈、李崇道、王安、韩叙等数十位现代闻人。大多... 血祭之城
血祭之城 ¥ 18.60(4.9折) 很久以前，一批古老的文明在中美洲大地上崛起，在几经兴衰成败，创造了无数的奇迹之后却悄然消逝，杳无踪迹。我们不禁要问，阿兹特克人、玛雅人、印加人究竟是何方神圣？是何尊容？他们在那些雄伟的古... 目录前言 第一章
初向太空试步 第二章 空间时代来临 第三章 太空中的使命 第四章 美国后来居上 第五章
迈出了一小步 第六章 遭遇挫折麻烦 第七章 迈向月球以远 第八章 航天站大发展 第九章
太空中的作息 第十章 迈向遥远星系 第十一章 加紧进入太空 第十二章 展望太空未来
参考内容 空间探索 人类登月 航天器具 宇宙点滴 词汇表

现在是公元2020年,我们伟大母亲--中国高度文明,科技发达,并且已在火星建成了一个中国度假村,供地球上的人们去游玩。这时,我忽然想到了宋朝时期的大名鼎鼎的一代文豪苏东坡,他曾经写过一首诗,名叫《水调歌头》:“明月几时有,把酒问青天,不知天上宫阙。今夕是何年.我欲乘风归去,又恐琼楼玉宇,高处不胜寒……”表达了诗人自己想遨游太空的愿望。而今天,飞向太空的梦想已经变成了现实,为何不满足他带他去游玩一下呢?主意已定,我便很快遁入时空隧道,“刷”,一下便来到宋朝时期,只见大街上的宋人看到我穿着的衣服都像看到外星人一样感到好奇,嘴巴惊得合不拢了。经过一番打听,我终于来到了苏东坡先生的家里,一眼就认出了正在作诗的苏东坡,这位老先生看一看我,惊讶地张大了嘴,问:“你是谁啊?”“苏东坡先生,我是2020年的未来人,今天,我来这儿是邀请您登临火星中国度假村游玩的,希望您能和我一起去。”苏东坡听了后激动地说:“飞向太空是我一直以来的梦想,想不到今天我的愿望终于可以实现了!”。

于是我和苏东坡又遁入时空隧道,来到了2020年的时空。苏老先生看到了鳞次栉比的摩天大厦,简直是目不暇接了,不停地问这问那,而我也耐心地一一回答。很快,我们坐陆地飞车来到了西昌长城空天飞机场。苏东坡老先生看到了飞机,便好奇地问:“这是什么东西?怎么像一个大鸟啊?”我告诉他:“这不是什么大鸟,而是飞机,我们就是靠空天飞机才能登临火星的。”我们上了飞机,飞机立马起飞了,转眼间就来到了太空。只见蔚蓝色的地球披着淡淡的云层,柔和而漫长的海岸线在大陆和海洋间清晰可辨。苏东坡看着窗外的美景喃喃自语:“太空的景色原来是这么美啊!”这时,我发现了一个呈环状飞行器,导游介绍说那就是空间站。“嚓!--咔!”一阵轻微的震动,我们的飞机便和空间站成功对接了。空间站里有条通道一直延伸到火星上,我们沿着通道向里走去,通道的尽头,一股清凉的空气扑鼻而来,眼前是一个大门,上面赫然写着几个大字:“火星中国度假村”,美丽而令人心驰神往的火星旅游胜地终于真实地展现在我和苏东坡老先生的眼前!

经过短暂休息后,第二天一大早,我便带着苏东坡老先生来到了火星风景区的第一个旅游景点,这是火星度假村的一口清泉,它有一个好听的名字,叫“彩虹泉”,因为这口泉在阳光的照射下泛出七色彩光,恍若彩虹,才得此名。我和苏东坡欣赏了美丽的彩虹泉,老先生赞叹不已。接着,我们又来到了下一个景点,它是块奇石,像一只大公鸡,在阳光的照射下,渐渐变成了金色,栩栩如生,因而人们给这块奇石取名为“金鸡石”。“美景只应天上有”我和苏东坡不停地拍照,以留下难忘的记忆。不知不觉中我们已经来到了最后一个景点,这是一座大山,名叫“仙境山”。一进大门,便见处处鸟语花香,绿树繁茂,在山顶上,还会飘来一阵阵如去似气的雾,令人飘飘然如入仙境一般!同行的苏东坡先生再也忍不住了,顿时诗性大发,脱口吟出了一首脍炙人口的名诗《望仙境山》。

很快,五天的旅游行程就要结束了,我依依不舍地与苏东坡老先生告别。我暗下决心,一定要努力学习,将来让人们更好地飞离地球,开拓太空美丽新家园!

庄子（公元前369年—公元前286年），名周，字子休（史记中司马迁并未提起庄子的字），战国时期宋国蒙（今安徽蒙城）人。庄子与梁惠王、齐宣王、孟子、惠子等大体同时期，死时享年84岁[1]。道家学说的主要创始人之一。中国著名哲学家、思想家、文学家，辩论家。祖上系出楚国贵族，后因楚国动乱，迁至宋国，并在宋国与老乡惠子结识。庄子生平只做过地方漆园吏，几乎一生退隐。因崇尚自由而不应同宗楚威王之聘。庄子与道家始祖老子并称“老庄”，他们的哲学思想体系，被思想学术界尊为“老庄哲学”，代表作品为《庄子》，名篇有《逍遥游》、《齐物论》等，庄子主张“天人合一”和“清静无为”。代表作《庄子》（《庄子》是庄子及其弟子所著）并被尊崇者演绎出多种样版，名篇有《逍遥游》、《齐物论》等[2]。思想

庄子的物质生活虽然贫困，但精神生活却异常丰富：读书、漫游、观察、遐想，追求“至人无己”的自由境界。庄子的思想较为复杂：在政治上，他激烈而深刻地抨击统治阶级，赞同老子的“无为而治”，主张摈弃一切社会制度和文化知识；在思想意识上，他片面夸大一切事物的相对性，否定客观事物的差别，否定客观真理，属于主观唯心主义思想；在生活态度上，他顺应自然，追求绝对的自由。庄子一生隐默无闻，却著述甚丰，作为道家思想的集大成者，他在中国哲学史、文学史以及各艺术领域都有极大的影响。老、庄与孔、孟共同构成了国民精神的源头。精神

庄子主张“天人合一”和“清静无为”。他的学说涵盖了当时社会生活的方方面面，但精神还是皈依于老子的哲学。庄子曾做过漆园吏，生活贫穷困顿，却鄙弃荣华富贵、权势名利，力图在乱世保持独立的人格，追求逍遥无待的精神自由。对于庄子在中国文学史和思想史上的重要贡献，封建帝王尤为重视，在唐开元二十五年庄子被诏号为“南华真人”，后人即称之为“南华真人”，被道教隐宗妙真道奉为开宗祖师，视其为太乙救苦天尊的化身。《庄子》一书也被称为《南华真经》。其文章具有浓厚的浪漫色彩，对后世文学有深远影响。

庄子的散文在先秦诸子中独具风格。它吸收了神话创作的精神，大量采用并虚构寓言故事，想象奇特，形象生动。此外，还善于运用各种譬喻，活泼风趣，睿智深刻。行文有时像风行水上；有时像万斛源泉，随意流出，汪洋恣肆，奇趣横生。总体来说，庄子散文极具浪漫主义风格，在古代散文中罕有其比，赢得无数文人学士的仰慕。

作品庄子的代表作品《庄子》，名篇有《逍遥游》、《齐物论》等，庄子主张“天人合一”和“清静无为”。书目

《内篇·逍遥游》、《内篇·齐物论》、《内篇·养生主》、《内篇·人间世》、《内篇·德充符》、《内篇·大宗师》、《内篇·应帝王》、《外篇·骈拇》、《外篇·马蹄》、《外篇·胠篋》、《外篇·在宥》、《外篇·天地》、《外篇·天道》、《外篇·天运》、《外篇·刻意》、《外篇·缮性》、《外篇·秋水》、《外篇·至乐》、《外篇·达生》、《外篇·山木》、《外篇·田子方》、《外篇·知北游》、《杂篇·庚桑楚》、《杂篇·徐无鬼》、《杂篇·则阳》、《杂篇·外物》、《杂篇·寓言》、《杂篇·让王》、《杂篇·盗跖》、《杂篇·说剑》、《杂篇·渔父》、《杂篇·列御寇》、《杂篇·天下》[3] 精讲

《庄子》亦称《南华经》，道家经典著作之一。书分内、外、杂篇，原有五十二篇，乃由战国中晚期逐步流传、揉杂、附益，至西汉大致成形，然

《庄子》(5张)而当时所流传的，今已失传。目前所传三十三篇，已经郭象整理，篇目章节与汉代亦有不同。一般认为，内篇是庄子所做。内篇大体可代表战国时期庄子思想核心，而外、杂篇发展则纵横百余年，参杂黄老、庄子后学形成复杂的体系。司马迁认为庄子思想“其要归本于老子”。然而就庄子书中寓言、义理及《天下篇》对老子思想所评述，老子与庄子思想架构有别，关怀亦不相同，所谓“道家”思想体系与《庄子》书，实经过长期交融激荡，经汉代学者整理相关材料，方才编定。

庄子的文章，想象奇特，文笔变化多端，具有浓厚的浪漫主义色彩，并采用寓言故事形式，富有幽默讽刺的意味，对后世文学语言有很大影响。其超常的想象和变幻莫测的寓言故事，构成了庄子特有的奇特的想象世界，“意出尘外，怪生笔端。”（刘熙载《艺概·文概》）庄周和他的门人以及后学者著有《庄子》（被道教奉为《南华经》），道家经典之一。《汉书艺文志》著录《庄子》五十二篇，但留下来的只有三十三篇。分为

：外篇、内篇、杂篇。其中内篇七篇，一般定为庄子著；外篇杂篇可能掺杂有他的门人和后来道家的作品。
《庄子》在哲学、文学上都有较高研究价值。它和《周易》、《老子》并称为“三玄”。鲁迅先生说过：“其文汪洋辟阖，仪态万方，晚周诸子之作，莫能先也。”（《汉文学史纲要》）名篇有《逍遥游》、《齐物论》、《养生主》等，《养生主》中的“庖丁解牛”尤为后世传诵。

[飞离地球_下载链接1](#)

书评

[飞离地球_下载链接1](#)