

展览讲解员（高级）



[展览讲解员（高级）](#) [下载链接1](#)

著者:贾雪虹 著, 中国就业培训技术指导中心组织 编

[展览讲解员（高级）](#) [下载链接1](#)

标签

评论

非常好非常好非常好非常好非常好

翻了下，纸质印刷还可以，10来块钱物有所值

很不错的书，实用、发货速度快。服务好。

《展览讲解员》由中国就业培训技术指导中心按照标准、教材、题库相衔接的原则组织编写，是国家职业技能鉴定推荐辅导用书。书中内容根据《国家职业标准·展览讲解员》（试行）要求编写，是高级展览讲解员职业技能鉴定国家题库命题的直接依据。

比较实用，可以借鉴！

可以可以可以可以可以

推荐，不错，还行。奇玛贝

《展览讲解员》由中n国就业培训技v术指导中心按A照标准F、教材、题I库相衔N接的原则组织编写，T是国家职业技能

好！！！！！！！！！！！！！！

非常好

好

贾雪虹写的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。展览讲解员（高级），很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读，阅读了一下，写得很好，展览讲解员由中国就业培训技术指导中心按照标准、教材、题库相衔接的原则组织编写，是国家职业技能鉴定推荐辅导用书。书中内容根据国家职业标准·展览讲解员（试行）要求编写，是高级展览讲解员职业技能鉴定国家题库命题的直接依据。, 内容也很丰富。, 一本书多读几次，2) 富有创意。创意是活动策划的灵魂，它的独特性与新颖性就是策划书的核心。因为如果是一种人们早已熟悉的形式或内容，谁还会感兴趣呢要吸引人参加或关注，就必须有富有吸引力的创意。当然，这种创意也必须遵循一定的社会公意，不能搞歪门邪道和采取恶搞之类故出洋相的低劣手段。策划书要突出创意的独特，采用创新的表现手法，既使内部实施部门便于执行，更要通过创意的实施打动外部受众，实现营销目标好的创意和营销手段会自然而然地推动营销目标更好的实现。创意的效果和实施路线可以从图4-2中清楚地看出。3) 具有操作性。策划书的重要作用之一在于指导活动的实施，包括活动中每个执行人员的工作及各环节关系的处理。因此，编写策划书时必须注意可操作性。无法操作的方案创意再好也没用，不易操作的方案必然要耗费大量资金和人力，导致管理复杂、效率低下。那么策划书怎样才能具有可操作性呢主要从以下几点着手1、仔细分析已有资料，掌握展馆的资源实力，清楚目前的外部环境从现实客观条件出发，才能编制出切实可行的方案。2、策划书所依据的数据及资料要有科学性和针对性，便于利用。对于重点内容，虽力求简洁，但必要时也要进行局部详述，以突显其重要性，并有利于操作。3、注意与各环节的相关人员及部门沟通，保证各环节能够相互配合。充分了解与博物馆相关的外部资源，如媒体、展览制作公司、政府相关职能部门等，确保策划方案执行时的外力需求能够实现。。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。展览讲解员（高级），超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。, 买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几

[ZZ]写的书都写得很好，[sm]还是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。[SM]，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。

书的内容直得一读[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。

[SM]，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ]，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。

中国人讲“虚实相生，天人合一”的思想，“于空寂处见流行，于流行处见空寂”，从而获得对于“道”的体悟，“唯道集虚”。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡“留白”、“布白”，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，

在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个“皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨”的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，[NRJJ]希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。

很好的书籍很好的学习必备佳品，，，，希望宣传能给力的，能越做也好，下次还会在来的额，京东给了我不一样的生活，这本书籍给了我不一样的享受，体会到了购物的乐趣，让我深受体会啊。希望你能越做越好，成长有你有我大家一起来，很好的宝贝。

[展览讲解员（高级）](#) [下载链接1](#)

书评

[展览讲解员（高级）](#) [下载链接1](#)