

四类英才



[四类英才_下载链接1](#)

著者:[伊朗] 内扎米·阿鲁兹依·撒马尔罕迪 著，张鸿年 译

[四类英才_下载链接1](#)

标签

评论

一个值喜欢商务印书馆的书，这本也没有让我失望

四类英才 波斯人 大智慧 值得阅读

好书，发货很快，值得一读

伊朗文化史的重要著作，篇幅很短，字体偏大。

很喜欢内容,感谢京东

挺有趣的书

很好，很不错的书，有需要在买本

古人云：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”可见，古人对读书的情有独钟。其实，对于任何人而言，读书最大的好处在于：它让求知的人从中获知，让无知的人变得有知。读史蒂芬·霍金的《时间简史》和《果壳中的宇宙》，畅游在粒子、生命和星体的处境中，感受智慧的光泽，犹如攀登高山一样，瞬间眼前呈现出仿佛九叠画屏般的开阔视野。于是，便像李白在诗中所写到的“庐山秀出南斗旁，屏风九叠云锦张，影落明湖青黛光”。

对于坎坷曲折的人生道路而言，读书便是最佳的润滑剂。面对苦难，我们苦闷、彷徨、悲伤、绝望，甚至我们低下了曾经高贵骄傲的头。然而我们可否想到过书籍可以给予我们希望和勇气，将慰藉缓缓注入我们干枯的心田，使黑暗的天空再现光芒？读罗曼·罗兰创作、傅雷先生翻译的《名人传》，让我们从伟人的生涯中汲取生存的力量和战斗的勇气，更让我们明白：唯有真实的苦难，才能驱除罗曼谛克式幻想的苦难；唯有克服苦难的悲剧，才能帮助我们担当起命运的磨难。读海伦·凯勒一个个真实而感人肺腑的故事，感受遭受不济命运的人所具备的自强不息和从容豁达，从而让我们在并非一帆风顺的人生道路上越走越勇，做命运真正的主宰者。在书籍的带领下，我们不断磨炼自己的意志，而我们的灵魂也将渐渐充实成熟。

读书能够荡涤浮躁的尘埃污秽，过滤出一股沁人心脾的灵新之气，甚至还可以营造出一种超凡脱俗的娴静氛围。读陶渊明的《饮酒》诗，体会“结庐在人境，而无车马喧”那种置身闹市却人静如深潭的境界，感悟作者高深、清高背后所具有的定力和毅力；读世界经典名著《巴黎圣母院》，让我们看到如此丑陋的卡西莫多却能够拥有善良美丽的心灵、淳朴真诚的品质、平静从容的气质和不卑不亢的风度，他的内心在时间的见证下折射出耀人的光彩，使我们在寻觅美的真谛的同时去追求心灵的高尚与纯洁。读王蒙的《宽容的哲学》、林语堂的《生活的艺术》以及古人流传于世的名言警句，这些都能使我

们拥有诚实舍弃虚伪，拥有充实舍弃空虚，拥有踏实舍弃浮躁，平静而坦然地度过每一个晨曦每一个黄昏。前合作的成果，1959年由中华书局上海编辑所（简称“中华上编”，上海古籍出版社的前身）出版，1962年又重印过一次。因为历史原因，当时刊行的校点本上并没有蒋、章二师的署名，仅在“出版说明”里简略地提及“采用蒋天枢先生校本，加以勘正”。

本书是波斯有关文翰、诗歌、天文学和医学的重要著作，成书于1156-1157年。全书共分四章，每章有总论，后附十位学者轶事，内容翔实生动，是有关伊朗古代文史的重要参考文献，具有较高的学术价值。 内容推荐

该书是一部文人笔记。是作者根据其亲身经历和查访所得的资料记述文翰、诗歌、天文和医学四个方面的杰出人物（包括作者本人）的事迹和成就。全书分四章，书前有总序，每章各有论述有关学科的序言，说明当年这一学科的发展状况和从事这方面活动的基本要求。总序反映12世纪穆斯林世界对人类社会形成和发展的基本看法。在总序后半部作者提出自己的见解，说应以“先圣信条和笔维系这个世界”。应该说内扎米·阿鲁兹依论述的这四种学问在中世纪的伊斯兰世界的确是显学。也就是说该书论述了12世纪以前伊斯兰世界文化发展的状况，反映了伊斯兰文明的一个重要侧面，即伊朗的文化成就。本书是波斯有关文翰、诗歌、天文学和医学的重要著作，成书于1156-1157年。全书共分四章，每章有总论，后附十位学者轶事，内容翔实生动，是有关伊朗古代文史的重要参考文献，具有较高的学术价值。 内容推荐

该书是一部文人笔记。是作者根据其亲身经历和查访所得的资料记述文翰、诗歌、天文和医学四个方面的杰出人物（包括作者本人）的事迹和成就。全书分四章，书前有总序，每章各有论述有关学科的序言，说明当年这一学科的发展状况和从事这方面活动的基本要求。总序反映12世纪穆斯林世界对人类社会形成和发展的基本看法。在总序后半部作者提出自己的见解，说应以“先圣信条和笔维系这个世界”。应该说内扎米·阿鲁兹依论述的这四种学问在中世纪的伊斯兰世界的确是显学。也就是说该书论述了12世纪以前伊斯兰世界文化发展的状况，反映了伊斯兰文明的一个重要侧面，即伊朗的文化成就。本书是波斯有关文翰、诗歌、天文学和医学的重要著作，成书于1156-1157年。全书共分四章，每章有总论，后附十位学者轶事，内容翔实生动，是有关伊朗古代文史的重要参考文献，具有较高的学术价值。 内容推荐

该书是一部文人笔记。是作者根据其亲身经历和查访所得的资料记述文翰、诗歌、天文和医学四个方面的杰出人物（包括作者本人）的事迹和成就。全书分四章，书前有总序，每章各有论述有关学科的序言，说明当年这一学科的发展状况和从事这方面活动的基本要求。总序反映12世纪穆斯林世界对人类社会形成和发展的基本看法。在总序后半部作者提出自己的见解，说应以“先圣信条和笔维系这个世界”。应该说内扎米·阿鲁兹依论述的这四种学问在中世纪的伊斯兰世界的确是显学。也就是说该书论述了12世纪以前伊斯兰世界文化发展的状况，反映了伊斯兰文明的一个重要侧面，即伊朗的文化成就。本书是波斯有关文翰、诗歌、天文学和医学的重要著作，成书于1156-1157年。全书共分四章，每章有总论，后附十位学者轶事，内容翔实生动，是有关伊朗古代文史的重要参考文献，具有较高的学术价值。 内容推荐

该书是一部文人笔记。是作者根据其亲身经历和查访所得的资料记述文翰、诗歌、天文和医学四个方面的杰出人物（包括作者本人）的事迹和成就。全书分四章，书前有总序，每章各有论述有关学科的序言，说明当年这一学科的发展状况和从事这方面活动的基本要求。总序反映12世纪穆斯林世界对人类社会形成和发展的基本看法。在总序后半部作者提出自己的见解，说应以“先圣信条和笔维系这个世界”。应该说内扎米·阿鲁兹依论述的这四种学问在中世纪的伊斯兰世界的确是显学。也就是说该书论述了12世纪以前伊斯兰世界文化发展的状况，反映了伊斯兰文明的一个重要侧面，即伊朗的文化成就。本书是波斯有关文翰、诗歌、天文学和医学的重要著作，成书于1156-1157年。全书共分四章，每章有总论，后附十位学者轶事，内容翔实生动，是有关伊朗古代文史的重要参考文献，具有较高的学术价值。 内容推荐

该书是一部文人笔记。是作者根据其亲身经历和查访所得的资料记述文翰、诗歌、天文和医学四个方面的杰出人物（包括作者本人）的事迹和成就。全书分四章，书前有总序，每章各有论述有关学科的序言，说明当年这一学科的发展状况和从事这方面活动的基本要求。总序反映12世纪穆斯林世界对人类社会形成和发展的基本看法。在总序后半部作者提出自己的见解，说应以“先圣信条和笔维系这个世界”。应该说内扎米·阿鲁兹依论述的这四种学问在中世纪的伊斯兰世界的确是显学。也就是说该书论述了12世纪以前伊斯兰世界文化发展的状况，反映了伊斯兰文明的一个重要侧面，即伊朗的文化成就。本书是波斯有关文翰、诗歌、天文学和医学的重要著作，成书于1156-1157年。全书共分四章，每章有总论，后附十位学者轶事，内容翔实生动，是有关伊朗古代文史的重要参考文献，具有较高的学术价值。 内容推荐

[四类英才_下载链接1](#)

书评

[四类英才_下载链接1](#)