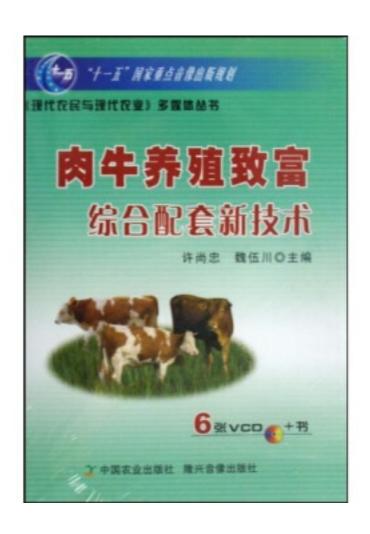
肉牛养殖致富综合配套新技术(附VCD光盘6张)



肉牛养殖致富综合配套新技术(附VCD光盘6张)_下载链接1_

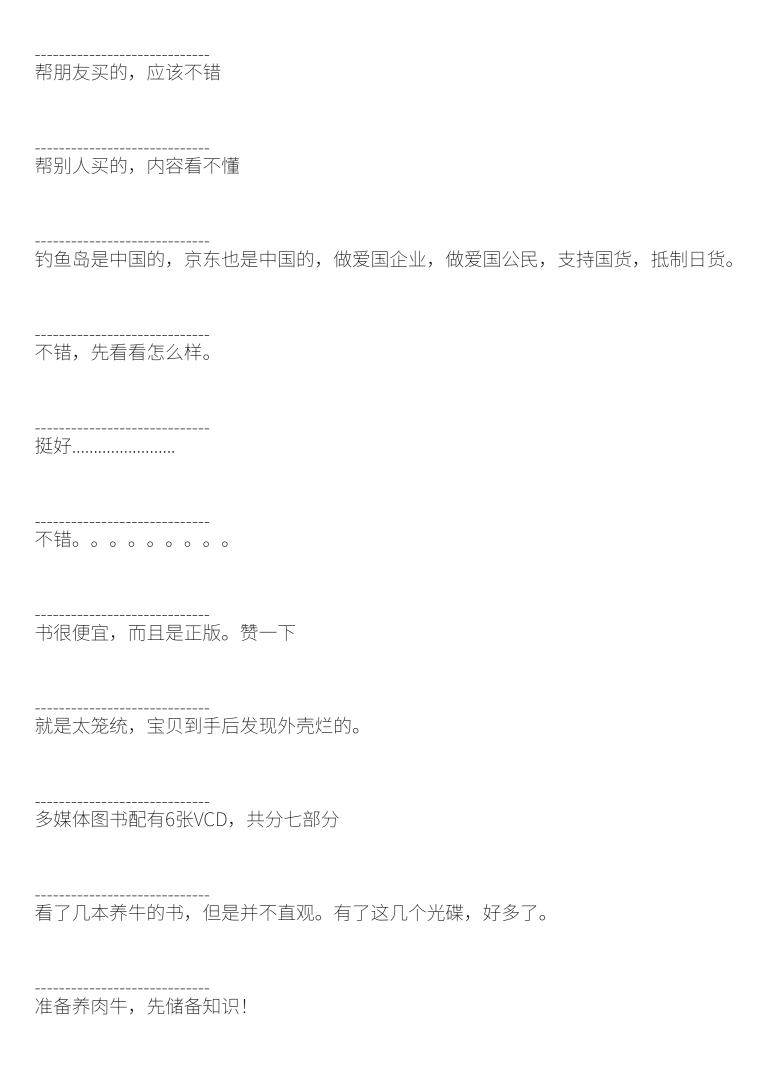
著者:许尚忠,魏伍川著

肉牛养殖致富综合配套新技术(附VCD光盘6张)_下载链接1_

标签

评论

比较详细介绍,初学者必备



对本次购物的总体满意
 帮别人买的。视频是6张,粗略看了看,好像还可以。
 好书,非常专业,用处多多
 冲着中国农业出版社的牌子买的
 挺好,内容不错,值得一看
光盘和书上的内容很不错,
帮朋友买的,反应不错

东西很好哦!

简单地说,小说就是以塑造人物形象为中心,通过故事情节的叙述和环境的描写反映社

会生活。"虚构性" "捕捉人物生活的感觉经验",是小说竭力要挖掘的艺术 開微、独特、准确、深刻,就愈是小说化。"虚构性"与 是小说的本质。 内容,其感觉经验愈是新鲜、"捕捉人物生活的感觉经验" 细微、独特、准确、深刻,就愈是小说化。

,是上述要素中最能体现小说性质的东西。

"小说"一词最早见于《庄子·外物》: "饰小说以千县令,其于大达亦远矣。 "琐屑之言,非道术所在" ,干,追求;县令,美好的名声。) 识小道",正是小说之为小说的本来含义。桓谭仕县所者《新比》中,对了北州上说,"若其小说家,合丛残小语,近取譬论,以作短书,治身理家有可观之辞。"(小说仍然是"治身理家"的短书,而不是为政化民的"大道"。)班固认为小说是"街谈巷语、道听涂(同"途")说者之所造",虽然认为小说仍然是小知、小道,但从另一角度 ",小说理论面目一新。小说地位空前提高,乃至被奉为"国民之魂" 文学之最上乘",再不是无足轻重的"街谈巷语""琐屑之言"。 编辑 "文学之最上乘" 历史演义 "琐屑之言"。编辑本段

宋元时的说话人讲历史故事大多是得心应手的。罗贯中在讲史的基础上广泛采集民间传说和有关三国时期的传闻逸事,"据正史,采小说,证文辞,通好尚",写出了中国长篇章回体小说的开山之作《三国志通俗演义》。这种历史演义小说采用"七分实,三分篇章回体小说的开山之作《三国志通俗演义》。这种历史演义小说采用"七分实,三分 的写法,将历史故事与作者的主观理想结合起来,为后代历史演义小说的创作提供

《三国志通俗演义》小说一出,各种历史演义小说随之兴盛。余邵鱼的《列国志传》和 冯梦龙的《新列国志》都是效仿的《三国志通俗演义》。此外,根据《迷楼记》、 《开河记》等小说写成的《隋炀帝艳史》和《隋史遗文》也颇有代表性。 三国志通俗演义》以后的创作中,《隋唐演义》穿插秦琼、尉迟恭等草莽英雄的故事, 《说唐演义全传》写瓦岗寨好汉的风云聚散,实际已经成为历史演义与英雄传奇相结合 的小说了。而以此揭露阉党乱政的《翥杌闲评》和反映辽东战事的《辽海丹忠录》 由历史演义小说转化为当代时事小说,成为历史小说的一个分支。更有《夏书》 书》、《列国》、《两汉》、 《唐书》 、《残唐》、《南北宋》诸书,虚构故事已所剩 实已成为历史故事的记录。 编辑本段 类型 英雄传奇

与《三国志演义》齐名的英雄传奇《水浒传》,也是经历了较长时间的民间流传后, 一位才华卓越的优秀作家对其进行整理改编和润色之后成书。《水浒传》保留了《三国志演义》的"七实三虚"的写作手法,表现了反抗暴政的英雄们的狭肝义胆和替天行道 小说已经染上了浓厚的反传统、反封建的传奇性,为豪侠张本,为英雄立传,所以我 们称之为英雄传奇。

《水浒传》以其丰富的内容、生动的故事情节和独到的艺术魅力在当时很快赢得了各阶 层的喜爱,因此也出现了续书热。其中,陈沈的《水浒后传》和俞万春的《荡寇志》最 有代表性。后者还多了一些为统治阶级趣味服务的倾向,以至编造了一些将领来剿灭造

反,以此实现对梁山好汉的克胜。

除续书外,还有一些参差不一的英雄传奇小说。如写狄家将的《万花楼》, 《杨家将》、《说呼全传》等,折射出人们的爱忠恨奸。这些作品,其实已经由英雄传 奇转变成为爱国民族英雄立传之作。

《水浒传》的另一影响是乱世英雄发迹变泰之作的出现。如写朱元璋开国的《英烈传》 虽然不如《水浒传》的艺术高超,但也刻画了如徐达、常遇春等血肉饱满的传奇英雄 形象

书评

肉牛养殖致富综合配套新技术(附VCD光盘6张)_下载链接1_