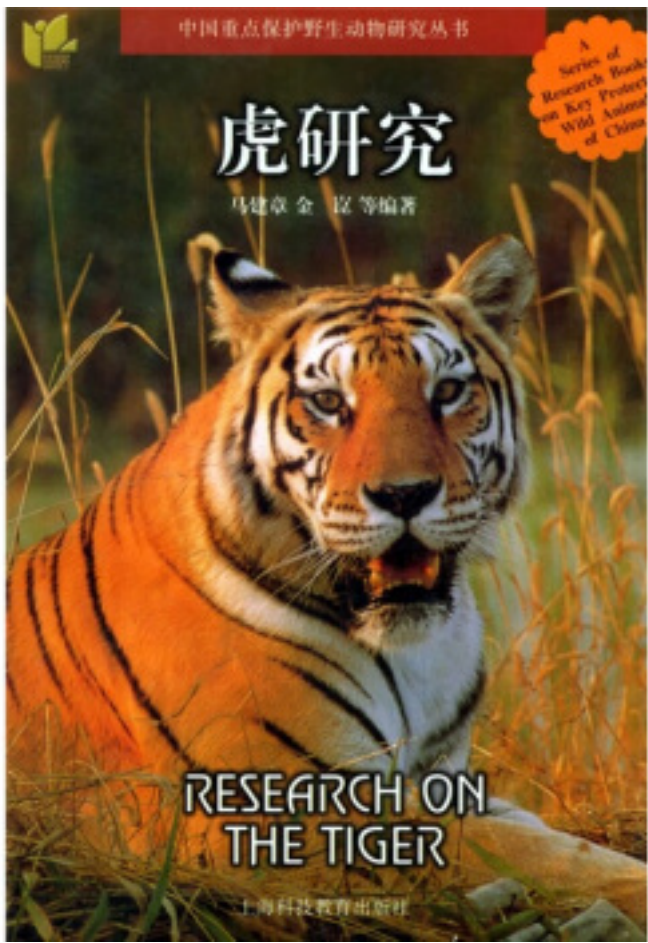


虎研究



[虎研究_下载链接1](#)

著者:马建章 等 著

[虎研究_下载链接1](#)

标签

评论

金丝猴生态学研究起始于20世纪50年代后期。对秦岭、梵净山、神农架和白马雪山等地的金丝猴进行了专题性研究。研究人员连续10多年在野外观察，获得了许多宝贵资料，他们都参与本书的撰写工作。

非常不错的一本书，拜读拜读，好好学习一下

的东西好东西好东西好

不错，希望京东能够引进更多好书！

园林工程制图习题集(第4版21世纪工程图学系列教材)园林工程制图习题集(第4版21世纪工程图学系列教材)园林工程制图习题集(第4版21世纪工程图学系列教材)

[ZZ]写的的书都写得很好，[sm]还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。[SM]，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。[SM]，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ]，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到尾看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。中国人讲“虚实相生，天人合一”的思想，“于空寂处见流行，于流行处见空寂”，从而获得对于“道”的体悟，“唯道集虚”。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡“留白”、“布白”，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个“皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨”的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样才能创造我们的生活，[NRJJ]希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。很好的书籍很好的学习必备佳品，，，，希望宣传能给力的，能越做也好，下次还会在来的额，京东给了我不一样的生活，这本书籍给了我不一样的享受，体会到了购物的乐趣，让我深受体会啊。希望你能越做越好，成长有你有我大家一起来，很好的宝贝。

太专业了，业余爱好者还是算了。基本看不懂==

作为一名动物保护专业的学生，我为能读到马院士的这本书兴奋不已！

求发票???????

《扬子鳄研究》是国家十五重点图书“中国重点保护野生动物研究丛书”中的一本。主要作者陈壁辉长期从事于鳄类的科研工作，特别是对生长在我国的扬子鳄进行了长达30年的系统研究，是我国最著名的鳄类专家之一。

正版图书，质量很好，京东活动力度大，赞！

书非常好，就是最近快递慢了。总的还是不错的。

很喜欢，客观，值得深究

正版图书，质量不错，京东活动价低

一如既往的好，正版图书信任京东。

一位很多画面呢。还可以把。

昨天晚上下单，今天就到了物流超快。

书非常不错，值得推荐！！

送货迅速，资料用于拓展知识。可惜感觉不到“全新”，没有塑膜包装。

很有借鉴，观测方案和分析研究充分

千幸万苦终于买到了，这对于饲养研究的来说这是一个很好的参考

送货快，服务好，必须好评。

书质量很好，是我需要的，赞一个。

该书我在一年前就买了,仔细研究了,整体上讲一般。

是我想要的，性价比不错，下次还来！

书非常不错,值得推荐!!

好用好用好用好用好用好用

这本书是关于金丝猴研究的！内容相当具体！让我觉得买的超值！赞一个！

这本书是个学术著作籍，看的累

清晰，书的内容丰富

挺有意思的一本书，值得一读。

扬子鳄是现存于世界上23种鳄类中的一种，也是极危种之一，其种群数量稀少，分布区狭窄，本书的出版将有效地促进扬子鳄研究、繁殖和保护等工作的全面发展。扬子鳄是现存于世界上23种鳄类中的一种，也是极危种之一，其种群数量稀少，分布区狭窄，本书的出版将有效地促进扬子鳄研究、繁殖和保护等工作的全面发展。

质量不是一般的好，太好了，物超所值。

书纸质印刷都不错，介绍详细！

好用当然要给好评，有优惠活动继续支持！

写的很详细！谢谢真的不错

此用户未填写评价内容

还没看，不过质量不错，送货也快，送货员态度也还行，基本满意。

对朱鹮的介绍很全面 想要的资料里面都有 适合朱鹮科研饲养人员阅读

书不错,送货速度也可以! 推荐!

算是比较细分的研究，做基础参考可以使用。

"[SM]和描述的一样，好评！

上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总

裁都在秘密学习!《洗脑术:怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于:读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认,却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在,而且无孔不入。阅读本书,你将获悉:怎样快速说服别人,让人无条件相信你?如何给人完美的第一印象,培养无法抗拒的个人魅力?如何走进他人的大脑,控制他们的思想?怎样引导他人的情绪,并将你的意志灌输给他们?如何构建一种信仰,为别人造梦? [SZ]"

很好,一本不错的科普读物

内容虽然有些比较老,但是总体挺好,不过这回封皮比较脏,也有点旧了。

有一块石头在深山里寂寞地躺了很久,它有一个梦想:有一天能够像鸟儿一样飞上天空。当它把自己的理想告诉同伴时,立刻招来同伴们的嘲笑:"瞧瞧,什么叫心比天高,这就是啊!""真是异想天开!"……这块石头不去理会同伴们的闲言碎语,仍然怀抱理想等待时机。有一天一个叫庄子的人路过这里,它知道这个人有非凡的智慧,就把自己的理想对庄子说了,庄子说:"我可以帮你实现理想,但你必须先长成一座大山,这可是要吃不少苦的。"石头说:"我不怕吃苦。"于是石头拼命地吸取天地灵气、自然精华,承接雨露惠泽,拼命生长,不知经过了多少年,受了多少风雨的洗礼,它终于长成了一座大山。

于是,庄子招来大鹏以翅膀击山,一时间天摇地动,一声惊天动地的巨响后,山炸开了,无数石头飞向天空,在飞的一刹那,石头会心地笑了,它终于体会到飞翔的快乐。但是不久它就从空中摔下来,仍变成当初的模样,落在原来的地方。庄子问它:"你后悔吗?"不,我不后悔,我长成过一座山,而且我飞翔过!"石头说。

其实人的一生就像石头一样,最初的开始和最终的结局都是一样的,但同生为石,有的石头胸怀飞翔的梦,同生为人,有人却有凌云之志。

为什么我们不能像那块石头一样拥有飞翔之志?一个人的目标定得高,他就必须付出更多的辛劳和汗水,即使经过全力打拼不能实现目标,至少也比目标定得低的人走得远、实现得多。林肯总结自己一生的经历得出这样的结论:自然界里的喷泉的高度不会超过它的源头,一个人最终能取得的成就不会超过他的信念。我们的先辈在经历或目睹了太多的翱翔或匍匐之后,意味深长地告诉我们这样的人生哲理!取法乎上,仅得其中;取法乎中,仅得其下;取法乎下,一无所得。

志存高远吧!壮志凌云吧!让我们拥有一个值得一生为之拼搏的高远志向吧!不在蓬蒿间低低飞舞,敢上青天与鲲鹏比翼,摈弃燕雀屋檐下的廉价欢悦,勇敢地飞上高空接受风雨雷电的洗礼。为理想拼搏,向人生的高空展翅飞翔有一块石头在深山里寂寞地躺了很久,它有一个梦想:有一天能够像鸟儿一样飞上天空。当它把自己的理想告诉同伴时,立刻招来同伴们的嘲笑:"瞧瞧,什么叫心比天高,这就是啊!""真是异想天开!"……这块石头不去理会同伴们的闲言碎语,仍然怀抱理想等待时机。有一天一个叫庄子的人路过这里,它知道这个人有非凡的智慧,就把自己的理想对庄子说了,庄子说:"我可以帮你实现理想,但你必须先长成一座大山,这可是要吃不少苦的。"石头说:"我不怕吃苦。"于是石头拼命地吸取天地灵气、自然精华,承接雨露惠泽,拼命生长,不知经过了多少年,受了多少风雨的洗礼,它终于长成了一座大山。

于是,庄子招来大鹏以翅膀击山,一时间天摇地动,一声惊天动地的巨响后,山炸开了,无数石头飞向天空,在飞的一刹那,石头会心地笑了,它终于体会到飞翔的快乐。但是不久它就从空中摔下来,仍变成当初的模样,落在原来的地方。庄子问它:"你后悔

吗?"“不，我不后悔，我长成过一座山，而且我飞翔过!”石头说。
其实人的一生就像石头一样，最初的开始和最终的结局都是一样的，但同生为石，有的石头胸怀飞翔的梦，同生为人，有人却有凌云之志。
为什么我们不能像那块石头一样拥有飞翔之志?一个人的目标定得高，他就必须付出更多的辛劳和汗水，即使经过全力打拼不能实现目标，至少也比目标定得低的人走得远、实现得多。林肯总结自己一生的经历得出这样的结论：自然界里的喷泉的高度不会超过它的源头，一个人最终能取得的成就不会超过他的信念。我们的先辈在经历或目睹了太多的翱翔或匍匐之后，意味深长地告诉我们这样的人生哲理!取法乎上，仅得其中；取法乎中，仅得其下；取法乎下，一无所得。
志存高远吧!壮志凌云吧!让我们拥有一个值得一生为之拼搏的高远志向吧!不在蓬蒿间低低飞舞，敢上青天与鲲鹏比翼，摈弃燕雀屋檐下的廉价欢悦，勇敢地飞上高空接受风雨雷电的洗礼。为理想拼搏，向人生的高空展翅飞翔

很好

书中讲述的这些形象均是中华民族造型艺术中的传统瑰宝，是非物质文化遗产中经常表现的题材。这些书相继在天津和北京出版后，在海内外读者中引起了反响。1998年，台湾“中华民俗艺术基金会”邀请徐华铛和宁波高级工艺美术师杨古城作为“中华狮子文化”的开拓者，对台北“狮子文物博物馆”内的500余尊各种材质的狮子进行断代鉴定，并整理文献资料，进行学术讲座。由于竹编厂创作的“六和塔”和“花塔”被国外客户誉为东方珍宝，使他对古塔产生了兴趣，历尽千辛万苦，在1986年编著出版了《中国古塔》一书。有一位北京的中学生买下了这本书，他把这本书看了三次，写了读书笔记，并给徐华铛写过信。20年以后，徐华铛感到原书太粗糙，决定推倒重来，增加了许多有关非物质文化遗产的内容。2007年，当这部厚重的书稿再次寄到出版社时，他接到了责任编辑的一个动情电话，说他就是20年前买《中国古塔》的那个中学生，想不到20年后能作为这本书的责任编辑，真是太奇巧，太有缘了。一张床，一个五斗橱，一台缝纫机，一张桌子……就是在这样一个仅23平米的小屋子里，1978年，徐华铛开始了他最初的写作生涯。“夏天天气热，写出来的稿子又是一张张的，怕弄乱了所以不能开电扇；到了夜间蚊子又多，就去弄个大铅桶打满水，把双脚浸泡在水里，又凉又防蚊子。”徐华铛写作时，他妻子还在旁边用缝纫机“哒哒哒”地做衣服，曾有朋友看到这种情景，半开玩笑地说：“小徐啊，这种环境你也能写出文章来，真了不得!”
《工人日报》曾用“五斗橱上耸起的《中国古塔》”为题报道了他写这本书的艰辛。

与小说初次恋爱时的加西亚·马尔克斯

很多年后，马尔克斯常会说起他年轻时那几个著名的故事。比如他少年时在阁楼上，初读到卡夫卡《变形记》那著名开头“一天早晨，格里高尔·萨姆沙从不安的睡梦中醒来，发现自己躺在床上变成了一只巨大的甲虫”时，曾经大呼“原来如此!”——他发现，隔着大西洋的卡夫卡先生，与他马尔克斯自家外祖母，在叙述手法上有类似之处：无论讲什么故事，都一副“天塌下来也要咬定不放的冷静”；比如，而立之年，他去墨西哥，白天在移民局没完没了的排队，然后初次读到胡安·卢尔福的《佩德罗·巴勒莫》，点燃了他之前业已疲倦的灵感；比如，他写作《没有人写信的上校》时，住在一个没有暖气的旅馆，冻得瑟瑟发抖；比如，《百年孤独》要往出版社寄时，他甚至没有邮票钱……

但谈到《枯枝败叶》，他说得最多的，却是年少时在哥伦比亚那段职业岁月：那时候，他还是记者，白天街上溜，晚上去个妓女出没的大车店，把皮包抵押在柜上，就找床躺

下睡觉。那个做抵押的皮包里，唯一的東西，就是《枯枝敗葉》的手稿。那时的马尔克斯还年轻。这是他的第一部正经小说，就像是他第一个女朋友。他曾说，写这部小说时，搭进了一切他所会的技巧。你可以理解为：他对这部小说的投入，就像他小说里那些痴心汉子对初恋的投入一样，不计后果，倾泻其中，仿佛第二天世界就要毁灭似的。1973年，马尔克斯45岁，说《枯枝敗葉》是他最喜欢的小说，“那是我最真诚、最自然的小说。”听上去，就像是对初恋的态度一样。比如，若你读过《百年孤独》，你会记住马贡多镇。若你读过《霍乱时期的爱情》，你会记住小说开头，看到那个孤僻外来者自杀后，乌尔比诺医生收葬了他的情节。若你读过《疯狂时期的大海》和《巨翅老人》，你会记住马尔克斯最爱用的题材：一个宁静小镇被外来的商业文化侵入，变得繁荣而杂乱。你知道，马尔克斯的父亲加布里埃尔是药剂师，母亲路易莎是军人家的女儿。他的外祖母会说许多神话，会把房间里描述得满是鬼魂、幽灵和妖魔；而他的外祖父是个……上校。一个保守派、参加过内战的上校，一个被人视为英雄的上校。他曾经带幼儿时的马尔克斯去“联合水果公司”的店铺里去看冰。他曾经对“香蕉公司屠杀事件”沉默不语。他曾对马尔克斯说“你无法想像一个死人有多么重”——你知道的，这些细节和句子，会在马尔克斯之后的小说里反复出现。而《枯枝敗葉》里，这个外祖父，这个会在此后不断出场的上校，是真正的主角。他说这是他“最真诚、最自然的小说”，就是这个意思。很多年后，马尔克斯会把这些主题一再呈现，只是改头换面，而且披上他的魔幻幕布。但在《枯枝敗葉》里，他像是怕第二天世界就会毁灭似的，风风火火，把一切都写了。他搭进了一切技巧，非只如此；他仿佛要把一生要抒写的主题和人物，全部挤在一部短篇小说里：死亡主题、隔绝主题、被幽禁的外来者、孤独、战争、涌入镇子的枯枝敗葉、多视角叙述、一点点（但是不多）魔幻现实主义、香蕉公司，以及他身为上校的外祖父。许多年后的马尔克斯，会变成这个世界上最擅长和小说调情的人物。他对待小说随心所欲，可以用一切方式，写他想写的故事。但回到《枯枝敗葉》时节，他还不是最娴熟妥帖的（比如《一桩事先张扬的凶杀案》）的马尔克斯，不是最挥洒纵横（比如《霍乱时期的爱情》）的马尔克斯。但却是最真诚、炽热、年轻、叙述欲旺盛的马尔克斯，这是他和小说的初次恋爱。你可以从《枯枝敗葉》里读到一切：他日后那些伟大小说的雏形，他少年岁月的雄心和惶恐。他的马贡多镇及之后的宏伟世界，在这里，在房间里的半小时三人独白里，奠下了地基。岁月还没来得及给它添上繁华枝叶，但那些后来一再出现的主题，那些他过于迷恋、不得不再改头换面的传说，都在这本书里出现了：《枯枝敗葉》，最真诚的、与小说尚在初恋时节的加列尔·加西亚·马尔克斯。

非常不错正是我想要的
宝贝非常不错，和图片上描述的完全吻合，丝毫不差，无论色泽还是哪些方面，都十分让我觉得应该称赞较好，完美！
书是正品，很不错！速度也快，绝对的好评，下次还来京东，因为看到一句话
女人可以不买漂亮衣服不买奢侈的化妆品但不能不看书，买了几本书都很好
值得看。在大家都说在京东买东西的时候，一直没在京东逛过。前一段时间帮老妈买电视盒，在京东买了一个，没什么问题，主要是快递很快。前几天又买了一个豆浆机，九阳的，买回来，用了几回，还不错。主要是不是我做，男朋友做，说挺不错。没有买亏。比超市便宜了200块。快递还是很快。但是感觉京东的快递服务要改进一下：选货到付款，明明说先验货，再给钱的。还好用的没什么问题，买了两次都还可以。像京东这么大的店，而且现在也有名气了，各种服务都应该做的完善一点，特别是快递，是和客户直接交互的。其实我也知道这是快递的问题不是京东的问题就是了，快递网上有的说的很可怕，将你的东西乱丢的，京东的还算不错了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在

中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。现在，京东域名正式更换为JDCOM。其中的“JD”是京东汉语拼音（JING DON[G]）首字母组合。从此，您不用再特意记忆京东的域名，也无需先搜索再点击，只要在浏览器输入JD.COM，即可方便快捷地访问京东，实现轻松购物。名为“Joy”的京东吉祥物我很喜欢，TA承载着京东对我们的承诺和努力。狗以对主人忠诚而著称，同时也拥有正直的品行，和快捷的奔跑速度。太喜爱京东了。|给大家介绍本好书《我们如何走到这一步》自序：这些年，你过得怎么样我曾经想过，如果能时光穿梭，遇见从前的自己，是否可以和她做朋友。但我审慎地不敢发表意见。因为从前的自己是多么无知，这件事是很清楚的。就算怀着再复杂的爱去回望，没准儿也能气个半死，看着她在那条傻乎乎的路上跌跌撞撞前行，忍不住开口相劝，搞不好还会被她厌弃。你看天下的事情往往都是一厢情愿。当然我也忍住了各种吐槽，人总是要给自己留余地的，因为还有一种可能是，未来的自己回望现在，看见的还是一个人。好在现在不敢轻易放狠话了，所以总算显得比年轻的时候还有一分从容。但不管什么时候的你，都是你。这时间轴上反复上演的就是打怪兽的过程。过去困扰你的事情，现在已可轻易解决，但往往还有更大的boss在前面等你。“人怎么可能没有烦恼呢”——无论是你初中毕业的那个午后，或者多年后功成名就那一天，总有不同忧伤涌上心头：有些烦恼是钱可以解决的，而更伤悲的是有些烦恼是钱解决不了的。我们曾经在年少时想象的“等到什么什么的时候就一切都好起来了”根本就是个谬论。所以，只能咬着牙继续朝前走吧。

马建章，等写的的书我真的喜欢基本上每本都有，还是朋友推荐我买的，后来就非常非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看卫斯理、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、韩寒、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。虎研究，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省运费了呵呵。书的内容直得一读，阅读了一下，写得很好，主要作者马建章和金崑两位先生长期从事野生动物生态学、管理学及保护生物学方面的研究，多年来先后主持和参与了多项与虎有关的研究工作。虎研究一书从虎的研究简史、形态特征、分类、数量分布、生物学、生态学、饲养繁殖与疾病防治、管理与保育等诸方面进行论述，是作者在整理了多年来对虎的研究成果和参阅了国内外大量的相关资料的基础上精心编著而成。本书是目前国内最为全面，也最能反映当前学术动态的一部有关虎的研究性专著。该书的将有效地推动对我国虎的研究和保护事业。，内容也很丰富。，一本书多读几次。，快递送货也很快。还送货上们速度快。非常好。虎研究，超值。买书就来京东商城购买。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是全新正版书。，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。作者的每本图书都写的非常细致非常的不错实用主要是作者的文笔真的不错真的适合大家来购买，希望大家都能来京东买图书吧，京东服务态度送货速度真的都不错，是中国第一大商城了！用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，主要作者马建章和金崑两位先生长期从事野生动物生态学、管理学及保护生物学方面的研究，多年来先后主持和参与了多项与虎有关的

喝茶，喝的是一种心境，感觉身心被净化，滤去浮躁，沉淀下的是深思。茶是一种情调，一种欲语还休的沉默；一种欲笑还颦的忧伤；一种“千红一杯，万艳同窑”热闹后的落寞。

茶是对春天记忆的收藏，在任何一季里饮茶，都可以感受到春日那慵懒的阳光。坐在一个人的房间，倒上一杯茶，看着茶叶的翻卷也常会生出好多感慨：茶要沸水以后才有浓香，人生也要历经磨炼后才能坦然。无论是谁，如果经不起世情冷暖，浮浮沉沉，怕是也品不到人生的浓香。你看那茶时，刚冲入水的时候，在水里来回翻滚，不就像初涉世事的我们吗？到处碰壁，遍体鳞伤。

如是，我爱喝茶。说行随心性也好，说附庸风雅也罢，虽至今仍不敢称“品”而只称“喝”，却也由只喝得出茶的苦涩，到“嗅”得出茶的清香，至如今已到不可一日无茶的地步。无茶的日子，真的觉得平淡、索然无味。

于我而言，最喜欢在一个寂寞的雨夜，泡一杯清茶，独坐在窗前，看落叶飘零，听雨敲窗棂，在氤氲的茶雾中，在淡淡的茶香中，品清清浅浅的苦涩，想浓浓淡淡的心事……轻轻晃动手中的茶杯，看淡绿色的茶或针或片，忽上忽下，簇拥着，沉沉浮浮，变换着不同的位置，试图寻找一个属于自己的最佳平衡点。心急的我常常等不得茶泡好，就轻吹杯口，带动一漾一漾的茶涡，看茶叶聚聚散散，无奈分离。呷一小口茶，任清清浅浅的苦涩在舌间荡漾开来，充溢齿喉。之后，深吸一口气，余香满唇，在肺腑间蔓延开来，涤尽了一切的疲惫冷漠。《守住一颗宁静的心》

生活是一望无际的大海，人便是大海上的一叶小舟。大海没有风平浪静的时候，所以，人也总是有快乐也有忧愁。当无名的烦恼袭来，失意与彷徨燃烧着每一根神经。但是，朋友，别忘了守住一颗宁静的心，痛苦将不再有。喝茶，喝的是一种心境，感觉身心被净化，滤去浮躁，沉淀下的是深思。茶是一种情调，一种欲语还休的沉默；一种欲笑还颦的忧伤；一种“千红一杯，万艳同窑”热闹后的落寞。

茶是对春天记忆的收藏，在任何一季里饮茶，都可以感受到春日那慵懒的阳光。坐在一个人的房间，倒上一杯茶，看着茶叶的翻卷也常会生出好多感慨：茶要沸水以后才有浓香，人生也要历经磨炼后才能坦然。无论是谁，如果经不起世情冷暖，浮浮沉沉，怕是也品不到人生的浓香。你看那茶时，刚冲入水的时候，在水里来回翻滚，不就像初涉世事的我们吗？到处碰壁，遍体鳞伤。

如是，我爱喝茶。说行随心性也好，说附庸风雅也罢，虽至今仍不敢称“品”而只称“喝”，却也由只喝得出茶的苦涩，到“嗅”得出茶的清香，至如今已到不可一日无茶的地步。无茶的日子，真的觉得平淡、索然无味。

于我而言，最喜欢在一个寂寞的雨夜，泡一杯清茶，独坐在窗前，看落叶飘零，听雨敲窗棂，在氤氲的茶雾中，在淡淡的茶香中，品清清浅浅的苦涩，想浓浓淡淡的心事……轻轻晃动手中的茶杯，看淡绿色的茶或针或片，忽上忽下，簇拥着，沉沉浮浮，变换着不同的位置，试图寻找一个属于自己的最佳平衡点。心急的我常常等不得茶泡好，就轻吹杯口，带动一漾一漾的茶涡，看茶叶聚聚散散，无奈分离。呷一小口茶，任清清浅浅的苦涩在舌间荡。

无导致在普遍的动物的附近，最终的训练。没有比较好的营养武器要超过动物的助长强烈的练习。专业版健美运动者，精华和世界第一流水平的运动员因为下列的理由非常相信动物：可提高的持久力、能量增加，蛋白质代谢，合成代谢的营养物和最佳的结果。载入与那最前进和最高质量健美健身营养物，动物寂静的是在任何其他的反应式之前是光年。只有动物提供复杂蛋白质的完美组合给您，百万一维生素，被使氨基酸和本质的训练传递因数冻干。

（像是纤维核、胆素和肉碱）每也含有生命矿物复、亲脂肪的、消化液，必需脂肪酸和高的高效力前练习活化剂的强力组合，加强在作用一完全地平衡，十一个碑石的释放时间反应式。如果您对您的车体持认真态度，不勉强接受任何事比动物更少。它将会用您需要的所有的营养物摧残您的车体。像一个动物训练。以动物的训练。合乎科学地平衡了

含有的小包：百万一维生素和矿产品，性能营养物、和胺基酸。没有含有糖，淀粉、人工的防腐剂或颜色。（这些指述还没有被食品药品监督管理局评估：这一个生产品没被想要诊断，治疗，治疗，或避免任何的疾病。）购买的类固醇的相似又最靠近的事物”。其他的，在线评论谈论抽水机、强度和焦点。我对它全部说什么动物真的是一个维生素的超级安排。它是像完全地离去的日子。每个安排有大约15个维生素。而且赞成票，他们其中的一些是马一按规定尺寸制作怪物的药丸。我认为，关于这一个生产品的广告和花头是垃圾。不从使它成为像人民一样的很多的人们谁写完全床的评论。那被说，我是在这一个生产品中的一个极大的相信人，而且我使用它爱。为什么？数个的理由。首先，一般情感安宁是全部。当我一致地拿动物的时候，我是通常刚好感觉好很多。在那里的没有突然袭击：我正在得到一吨维生素和矿产品。当我们想出的时候，我们全部感觉好很多一致地；动物公义的加入哪一。我感觉比较健康又比较少的运转停止，较多的警报而且在学校唤醒，而且我感觉，我的水位回升在外在一个土木工程之后比较好。为什么？没有魔术的。只是普通的事实「我是给予物」我的车体一吨好物再建。我想要我的国会比较好，无疑地，但是一些每天刚好是不可做的。动物帮助振作起来。注意，它不是虽然的一个好国会的一个抽换。同时，我感觉，我逐渐好转的复的睡眠，我的免疫系统稍微工作比较好的工作服。再次，没有魔术的，公义的判断力。正确的营养很重要，而且我感觉那动物的帮我解决那。我时常想出，而且我真的享受它。动物一定向一个比较健康的生活型态帮助我拿。阅读更多？

宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。”若无花谢，怎看花开？若无昏醉，怎尝美酒？若不经历痛苦，又怎现那动人的美丽。若曦，一眼之念，一念执着他是坐拥江山的帝王，而她，马尔泰·若曦，永不会和他是同一个世界的人。薄情转是多情思，曲曲柔肠碎。她和他的结局，痛苦的如同眼见一朵木兰在秋风中暗自凋零。韶华凋，木兰看成了遮不住的伤。但跨越过那痛苦的结局，她和他的故事亦如琉璃一般美丽。那年，行到水穷处，坐看云起时。是什么时候，这句话犹如那朵清雅木兰在她心中缓慢绽放？又是什么时候，她的笑靥深深印在他的脑海里，消不掉，忘不了。虽然落了个生离死别的结局，但我想，若是有一日她午夜梦回，她还是会笑吧。她在那个最美好的年华里遇见他，爱上他。遇上他，是她的劫，这场情劫虽痛苦，却也美丽异常。郭襄，天涯思君，念念不忘他是江湖人知的神雕大侠，而她，郭襄，永是那个天真可爱的少女。虽到最后，又是一对离人，一场离别，却不得不承认，她和他的故事，亦如水晶一般清澈。“问世间、情为何物？直教生死相许。”那年，一笑倾人国，再笑倾人城。是什么时候，那三枚金针，三个诺言，三个心愿，已然使她爱的无可自拔。又是什么时候，烟花灿烂已然散去，但灯火阑珊处的那个笑脸，亘古不变，哪怕似水流年。我想杨过一定不知道，那三枚金针，三个诺言，伴她多年孤独寂寞；那三个心愿，三份礼物，苦做了那天真少女半生追随……美丽如她，可爱如她，可她的幸福在哪里？寂寞冰雪，横绝峨眉顶。错过十六年后的郭襄一定是杨过此生最大的遗憾。不知多年后，当他和小龙女双双练剑时，是否会想起他们初见时，她的莞尔一笑，道：“我姓郭，单名一个襄字。”又不知他是否会想起，少女郭襄为他天涯思君，念念不忘。他们的遇见，是一个美丽的开始，也是一场错误的邂逅，却不得不承认，她的青春绽放在了她十六岁那年的冬天；却不得不承认，再痛苦的结局也遮盖不了她的美丽；却不得不承认，她和他的故事，亦如水晶一般清澈。龙葵，千年等候，一生追随他，千年之前曾是天界无人可挡的飞蓬将军；也曾是姜国的龙阳太子，她的皇兄；如今，他只是戏游人间的当铺小伙计景天。他已辗转人世几个来回，而她千年追随，两世牵挂，却不曾改变。六月初六，一声喟叹，化为剑魂。她跳下去的时候，还是那么美，正如千年之前一样。烈火焚身之苦已然忘却，铭记住的却是那一句“兄妹情深”。他们十几年的陪伴，是一段美丽的时光，是一段短暂的相知。然世事无常惹人伤，这陪伴相知之后却是那漫长煎

熬的千年等待。

我想，当她踏过奈何桥之前，她的手中一定紧握着那袋向阳花籽，她会将这些花籽种在她所生活的地方。她会在很远的地方想着她的哥哥，在阳光最灿烂的时候，在花开得最美的时候。林月如，莫失莫忘，入骨相思

那一天，地面摇晃，碎石飞溅，锁妖塔内，生死攸关。她能为逍遥做的最后一件事就是放手。还记得曾经吗？那些属于他们的点点滴滴。

一招无赖下流的“妙手回春”，一次斩杀蛇妖的不离不弃，一场为他舞起的“红色蒲公英”，一串为他系上的“莫失莫忘铃”，一声“恶女”，一声“臭蛋”，一句“吃到老，玩到老”的诺言，一根石柱打碎了的天灵盖，一场锁妖塔中的生离死别，一段感人至深的感情，一个用生命去爱的人……

给他的爱一直很安静，她用自己的性命换得了他们的幸福，她亦是用她自己的一生，殉给了她心中的那个李逍遥。

遇上了，是喜是悲。爱上了，是福是祸。但无可奈何，若有来生，她还是愿遇上他的，这异常美丽的痛苦，她，终究是放不下的。

若曦，一眼之念，一念执着，穿越一场为一人。即使在另一个世界，爱也会一直持续。

襄儿，天涯思君，念念不忘，宁负年华不负君。即使他已与他人相守，等待也会一直继续。

龙葵，千年等候，一生追随，寂寞痛苦化剑魂。即使千年等候换得几月相守，坚持也会一直继续。

月如，莫失莫忘，入骨相思，情深缘浅空相对。即使你已葬身塔底，想念也会一直继续。

不是每一次暮然回首，都可以看到灯火阑珊处的那个人。但痛苦之余，依稀可以看到灯火交辉下曾经侣人的身影，如何不美丽？

能在悲伤中感受回忆的快乐，能在痛苦中感受相识的美丽，足矣。

若无花谢，怎看花开？若无昏醉，怎尝美酒？若不经历痛苦，又怎现那动人的美丽……痛苦与美丽，互相而已。其实，痛苦也美丽。

而满足地生活着 秋天的风雨

我好想淋雨，好想让雨冲走那段回忆。也许，雨会让我清醒。雨点打在脸上的感觉，可以让人分不清是泪还是雨，于是，我可以说：男孩不哭！

雨水轻轻的、柔柔的洒在大地上，冲洗掉人间地面上一切脏乱的灰尘，给人们带来清洁干净的感觉，然而冰冷的雨水却不能冲洗掉我身上灰色的心情！我从喧闹的街心走出来，那灯光的世界距我是那样的遥远。我走到那条林荫道中央，站在那里，前后只有雨声，人们不知藏到哪儿去了。这样真好！撑着一把伞，心中有一种柔软而又温馨的几乎不敢呼吸的感觉。曾经有过的一幕一幕，一个又一个镜头仿佛早就商量好，慢慢地从我雨中的眼前走过，慢慢地走过……

雨从天上落在伞上，从伞上湿进我渐冷的身子，我只是站着，不知道站了多久，也不知道是不是累了。我再也无从选择的用这样的一种眼神忧伤地凝望着你，这样的我，幸福的感觉已变成一种心痛！这雨，看不清是横的还是斜的，我的伞，也不知道该遮向哪一个方向。一把伞，一个人，走在风雨中的感觉是那么的落寞！然后默默的转身，离开那个角落。虽然是匆匆的一瞥，已经足够我回味一整天了。

雨慢慢停了，萧瑟的秋风吹过，吹散了满地金黄的枫叶，点点成泪，飘去远方，化作一片云。心丢掉，随萧然秋风去追却无处可寻！落地，成尘。谁，直到何时，抬头看天才可见彩虹，回头望风而不见沙尘；也许水长向东，物是人非；也许缘本擦肩，回首已逝！而满足地生活着 秋天的风雨

我好想淋雨，好想让雨冲走那段回忆。也许，雨会让我清醒。雨点打在脸上的感觉，可以让人分不清是泪还是雨，于是，我可以说：男孩不哭！

雨水轻轻的、柔柔的洒在大地上，冲洗掉人间地面上一切脏乱的灰尘，给人们带来清洁干净的感觉，然而冰冷的雨水却不能冲洗掉我身上灰色的心情！我从喧闹的街心走出来，那灯光的世界距我是那样的遥远。我走到那条林荫道中央，站在那里，前后只有雨声，人们不知藏到哪儿去了。这样真好！撑着一把伞，心中有一种柔软而又温馨的几乎不

敢呼吸的感觉。曾经有过的一幕一幕，一个又一个镜头仿佛早就商量好，慢慢地从我雨中的眼前走过，慢慢地走过……

雨从天上落在伞上，从伞上湿进我渐冷的身子，我只是站着，不知道站了多久，也不知道是不是累了。我再也无从选择的用这样的一种眼神忧伤地凝望着你，这样的我，幸福的感觉已变成一种心痛！这雨，看不清是横的还是斜的，我的伞，也不知道该遮向哪一个方向。一把伞，一个人，走在风雨中的感觉是那么的落寞！然后默默的转身，离开那个角落。虽然是匆匆的一瞥，已经足够我回味一整天了。

雨慢慢停了，萧瑟的秋风吹过，吹散了满地金黄的枫叶，点点成泪，飘去远方，化作一片云。心丢掉，随萧然秋风去追却无处可寻！落地，成尘。谁，直到何时，抬头看天才可见彩虹，回头望风而不见沙尘；也许水长向东，物是人非；也许缘本擦肩，回首已逝！而满足地生活着 秋天的风雨

我好想淋雨，好想让雨冲走那段回忆。也许，雨会让我清醒。雨点打在脸上的感觉，可以让人分不清是泪还是雨，于是，我可以说：男孩不哭！

雨水轻轻的、柔柔的洒在大地上，冲洗掉人间地面上一切脏乱的灰尘，给人们带来清洁干净的感觉，然而冰冷的雨水却不能冲洗掉我身上灰色的心情！我从喧闹的街心走出来，那灯光的世界距我是那样的遥远。我走到那条林荫道中央，站在那里，前后只有雨声，人们不知藏到哪儿去了。这样真好！撑着一把伞，心中有一种柔软而又温馨的几乎不敢呼吸的感觉。曾经有过的一幕一幕，一个又一个镜头仿佛早就商量好，慢慢地从我雨中的眼前走过，慢慢地走过……

雨从天上落在伞上，从伞上湿进我渐冷的身子，我只是站着，不知道站了多久，也不知道是不是累了。我再也无从选择的用这样的一种眼神忧伤地凝望着你，这样的我，幸福的感觉已变成一种心痛！这雨，看不清是横的还是斜的，我的伞，也不知道该遮向哪一个方向。一把伞，一个人，走在风雨中的感觉是那么的落寞！然后默默的转身，离开那个角落。虽然是匆匆的一瞥，已经足够我回味一整天了。

雨慢慢停了，萧瑟的秋风吹过，吹散了满地金黄的枫叶，点点成泪，飘去远方，化作一片云。心丢掉，随萧然秋风去追却无处可寻！落地，成尘。谁，直到何时，抬头看天才可见彩虹，回头望风而不见沙尘；也许水长向东，物是人非；也许缘本擦肩，回首已逝！

虎研究》是“十五”国家重点图书“中国重点保护野生动物研究丛书”中的一本。主要作者马建章和金崑两位先生长期从事野生动物生态学、管理学及保护生物学方面的研究，多年来先后主持和参与了多项与虎有关的研究工作。

《虎研究》一书从虎的研究简史、形态特征、分类、数量分布、生物学、生态学、饲养繁殖与疾病防治、管理与保育等诸方面进行论述，是作者在整理了多年来对虎的研究成果和参阅了国内外大量的相关资料的基础上精心编著而成。本书是目前国内最为全面，也最能反映当前学术动态的一部有关虎的研究性专著。该书的出版将有效地推动对我国虎的研究和保护事业。显示更多 显示更少

虎研究》是“十五”国家重点图书“中国重点保护野生动物研究丛书”中的一本。主要作者马建章和金崑两位先生长期从事野生动物生态学、管理学及保护生物学方面的研究，多年来先后主持和参与了多项与虎有关的研究工作。

《虎研究》一书从虎的研究简史、形态特征、分类、数量分布、生物学、生态学、饲养繁殖与疾病防治、管理与保育等诸方面进行论述，是作者在整理了多年来对虎的研究成果和参阅了国内外大量的相关资料的基础上精心编著而成。本书是目前国内最为全面，也最能反映当前学术动态的一部有关虎的研究性专著。该书的出版将有效地推动对我国虎的研究和保护事业。显示更多 显示更少

虎研究》是“十五”国家重点图书“中国重点保护野生动物研究丛书”中的一本。主要作者马建章和金崑两位先生长期从事野生动物生态学、管理学及保护生物学方面的研究，多年来先后主持和参与了多项与虎有关的研究工作。

《虎研究》一书从虎的研究简史、形态特征、分类、数量分布、生物学、生态学、饲养繁殖与疾病防治、管理与保育等诸方面进行论述，是作者在整理了多年来对虎的研究成果和参阅了国内外大量的相关资料的基础上精心编著而成。本书是目前国内最为全面，

也最能反映当前学术动态的一部有关虎的研究性专著。该书的出版将有效地推动对我国虎的研究和保护事业。 [显示更多](#) [显示更少](#)

《虎研究》是“十五”国家重点图书“中国重点保护野生动物研究丛书”中的一本。主要作者马建章和金崑两位先生长期从事野生动物生态学、管理学及保护生物学方面的研究，多年来先后主持和参与了多项与虎有关的研究工作。

《虎研究》一书从虎的研究简史、形态特征、分类、数量分布、生物学、生态学、饲养繁殖与疾病防治、管理与保育等诸方面进行论述，是作者在整理了多年来对虎的研究成果和参阅了国内外大量的相关资料的基础上精心编著而成。本书是目前国内最为全面，也最能反映当前学术动态的一部有关虎的研究性专著。该书的出版将有效地推动对我国虎的研究和保护事业。 [显示更多](#) [显示更少](#)

《虎研究》是“十五”国家重点图书“中国重点保护野生动物研究丛书”中的一本。主要作者马建章和金崑两位先生长期从事野生动物生态学、管理学及保护生物学方面的研究，多年来先后主持和参与了多项与虎有关的研究工作。

《虎研究》一书从虎的研究简史、形态特征、分类、数量分布、生物学、生态学、饲养繁殖与疾病防治、管理与保育等诸方面进行论述，是作者在整理了多年来对虎的研究成果和参阅了国内外大量的相关资料的基础上精心编著而成。本书是目前国内最为全面，也最能反映当前学术动态的一部有关虎的研究性专著。该书的出版将有效地推动对我国虎的研究和保护事业。 [显示更多](#) [显示更少](#)

《虎研究》是“十五”国家重点图书“中国重点保护野生动物研究丛书”中的一本。主要作者马建章和金崑两位先生长期从事野生动物生态学、管理学及保护生物学方面的研究，多年来先后主持和参与了多项与虎有关的研究工作。

《虎研究》一书从虎的研究简史、形态特征、分类、数量分布、生物学、生态学、饲养繁殖与疾病防治、管理与保育等诸方面进行论述，是作者在整理了多年来对虎的研究成果和参阅了国内外大量的相关资料的基础上精心编著而成。本书是目前国内最为全面，也最能反映当前学术动态的一部有关虎的研究性专著。该书的出版将有效地推动对我国虎的研究和保护事业。 [显示更多](#) [显示更少](#)

《虎研究》是“十五”国家重点图书“中国重点保护野生动物研究丛书”中的一本。主要作者马建章和金崑两位先生长期从事野生动物生态学、管理学及保护生物学方面的研究，多年来先后主持和参与了多项与虎有关的研究工作。

《虎研究》一书从虎的研究简史、形态特征、分类、数量分布、生物学、生态学、饲养繁殖与疾病防治、管理与保育等诸方面进行论述，是作者在整理了多年来对虎的研究成果和参阅了国内外大量的相关资料的基础上精心编著而成。本书是目前国内最为全面，也最能反映当前学术动态的一部有关虎的研究性专著。该书的出版将有效地推动对我国虎的研究和保护事业。 [显示更多](#) [显示更少](#)

选择自信，就是选择豁达坦然，就是选择在名利面前岿然不动，就是选择在势力面前昂首挺胸，撑开自信的帆破流向前，展示破搏击的风采。

信念的力量在于即使身处逆境，亦能帮助你鼓起前进的船帆；信念的魅力在于即使遇到险运，亦能召唤你鼓起生活的勇气；信念的伟大在于即使遇到不幸，亦能促使你保持崇高的心灵。

耐力，是一种不显山露水的执着；是一种不惧风不畏雨的坚忍；是一种不图名不图利的忠诚。

大厦巍然屹立，是因为有坚强的支柱，理想和信念就是人生大厦的支柱；船舱破浪前行，是因为有指示方向的罗盘，理想和信仰就是人生航船的罗盘；列车奔驰千里，是因为有引导它的铁轨，理想和信念就是人生列车上的铁轨。

风雨过后，眼前会是鸥翔鱼游的天水一色。走出荆棘，前面就是铺满鲜花的康庄大道。登上山顶，脚下便是积翠如云的空蒙山色。在这个世界上，一星陨落，黯淡不了星空灿烂；一花凋零，荒芜不了整个春天。信念之于人，犹翅膀之鸟，信念是飞翔的翅膀。

有了执著，生命旅程上的寂寞可以铺成一片蓝天；有了执著，孤单可以演绎成一排鸿雁；有了执著，欢乐可以绽放成满园的鲜花。

在浩瀚的大海航行，迷失方向，水手将葬身海底；在茫茫的隔壁中跋涉，迷失方向，旅

着将暴尸荒野；在无边的探索中寻找希望之光，迷失方向，你将会与成功擦肩而过，抱憾终生。

只有启程，才会到达理想和目的地，只有拼搏，才会获得辉煌的成选择自信，就是选择豁达坦然，就是选择在名利面前岿然不动，就是选择在势力面前昂首挺胸，撑开自信的帆破流向前，展示破搏击的风采。

信念的力量在于即使身处逆境，亦能帮助你鼓起前进的船帆；信念的魅力在于即使遇到险运，亦能召唤你鼓起生活的勇气；信念的伟大在于即使遇到不幸，亦能促使你保持崇高的心灵。

耐力，是一种不显山露水的执着；是一种不惧风不畏雨的坚忍；是一种不图名不图利的忠诚。

大厦巍然屹立，是因为有坚强的支柱，理想和信念就是人生大厦的支柱；船舱破浪前行，是因为有指示方向的罗盘，理想和信仰就是人生航船的罗盘；列车奔驰千里，是因为有引导它的铁轨，理想和信念就是人生列车上的铁轨。

风雨过后，眼前会是鸥翔鱼游的天水一色。走出荆棘，前面就是铺满鲜花的康庄大道。登上山顶，脚下便是积翠如云的空蒙山色。在这个世界上，一星陨落，黯淡不了星空灿烂；一花凋零，荒芜不了整个春天。信念之于人，犹翅膀之鸟，信念是飞翔的翅膀。

有了执著，生命旅程上的寂寞可以铺成一片蓝天；有了执著，孤单可以演绎成一排鸿雁；有了执著，欢乐可以绽放成满园的鲜花。

在浩瀚的大海航行，迷失方向，水手将葬身海底；在茫茫的隔壁中跋涉，迷失方向，旅着将暴尸荒野；在无边的探索中寻找希望之光，迷失方向，你将会与成功擦肩而过，抱憾终生。

只有启程，才会到达理想和目的地，只有拼搏，才会获得辉煌的成选择自信，就是选择豁达坦然，就是选择在名利面前岿然不动，就是选择在势力面前昂首挺胸，撑开自信的帆破流向前，展示破搏击的风采。

信念的力量在于即使身处逆境，亦能帮助你鼓起前进的船帆；信念的魅力在于即使遇到险运，亦能召唤你鼓起生活的勇气；信念的伟大在于即使遇到不幸，亦能促使你保持崇高的心灵。

耐力，是一种不显山露水的执着；是一种不惧风不畏雨的坚忍；是一种不图名不图利的忠诚。

大厦巍然屹立，是因为有坚强的支柱，理想和信念就是人生大厦的支柱；船舱破浪前行，是因为有指示方向的罗盘，理想和信仰就是人生航船的罗盘；列车奔驰千里，是因为有引导它的铁轨，理想和信念就是人生列车上的铁轨。

风雨过后，眼前会是鸥翔鱼游的天水一色。走出荆棘，前面就是铺满鲜花的康庄大道。登上山顶，脚下便是积翠如云的空蒙山色。在这个世界上，一星陨落，黯淡不了星空灿烂；一花凋零，荒芜不了整个春天。信念之于人，犹翅膀之鸟，信念是飞翔的翅膀。

有了执著，生命旅程上的寂寞可以铺成一片蓝天；有了执著，孤单可以演绎成一排鸿雁；有了执著，欢乐可以绽放成满园的鲜花。

在浩瀚的大海航行，迷失方向，水手将葬身海底；在茫茫的隔壁中跋涉，迷失方向，旅着将暴尸荒野；在无边的探索中寻找希望之光，迷失方向，你将会与成功擦肩而过，抱憾终生。

只有启程，才会到达理想和目的地，只有拼搏，才会获得辉煌的成

[虎研究_下载链接1](#)

书评

[虎研究_下载链接1](#)