

中国古代乐舞史（全2册）



[中国古代乐舞史（全2册）_下载链接1](#)

著者:王宁宁 著

[中国古代乐舞史（全2册）_下载链接1](#)

标签

评论

一直京东购物 值得信赖 所有东西都在京东购买速度快 质量佳

以诗乐舞一体的形态，介绍了从远古时代直至明清时期中国古代上下五千年的乐舞发展历史。超值，好书。送货快。很喜欢。满意！

我很86喜欢，108
下次还来，G8支持!中国古代乐舞史（全2册）中国古代乐舞史（全2册）中国古代乐舞史（全22册

有点小贵 值得阅读

一直信赖东正品 实惠 好好好

种类多 速度快 质量好 够省钱

应该是正版，信赖京东！

一如既往的好 继续关注

老客户 一如既往的好

此书乃王宁宁教授的一部学术著作，具有非常高的学术价值和史学价值，值得细细品味

以诗乐舞一体的形态，介绍了从远古时代直至明清时期中国古代上下五千年的乐舞发展历史。

王宁宁老师的力作，知识的必备

中国古代乐舞史（全2册） 好

书挺好

好书！

。

《金瓶梅》是明代“四大奇书”之首。也是我国文学史上最伟大的小说之一。在中国文学史上增加上具有开拓性意义，是我国古典小说的分水岭，是中国文学史上第一部由文人独立创作的长篇小说名著。它借《水浒传》中武松杀嫂一段故事为引子，通过对兼有官僚、恶霸、富商三种身份的封建时代市侩势力的代表人物西门庆及其家庭罪恶生活的描述，体现当时民间生活的面貌。描绘了一个上至朝廷内擅权专政的太师，下至地方官僚恶霸乃至市井间的地痞、流氓、宦官、帮闲所构成的鬼蜮世界。西门庆原是个破落财主、生药铺老板。他善于夤缘钻营，巴结权贵，在县里包揽讼事，交通官吏，知县知府都和他往来。他不择手段地巧取豪夺，聚敛财富，荒淫好色，无恶不作。他抢夺寡妇财产，诱骗结义兄弟的妻子，霸占民间少女，谋杀姘妇的丈夫。为了满足贪得无厌的享乐欲望，他干尽伤天害理的事情。但由于有官府做靠山，特别是攀结上了当朝宰相蔡京并拜其为义父，这就使他不仅没有遭到应有的惩罚，而且左右逢源，步步高升。历史背景 《金瓶梅》像日记一样，它的故事是逐年逐月展开的。《金瓶梅》开篇说“话说宋徽宗皇帝政和年间”，表明《金瓶梅》写的是北宋末年政和年间的故事，恰好《金瓶梅》前六回写的潘金莲和西门庆偷情的故事是从《水浒传》中抄袭来的，读者早已知道《水浒传》的故事发生在北宋末年政和年间，于是更加深信不疑地认为《金瓶梅》写的真是北宋末年政和年间的故事。明代的皇帝，广事罗致妇女，以为后宫淫乐，史籍记载颇为详尽，正德皇帝则是其中最为出名的。可以说明中叶以来，君荒臣纵，纲纪日坏，明武宗正是这样一个倡导者，明武宗朱厚照1506年继位，至1521年驾崩，在位16年。《明实录·武宗外纪》记载，武宗即位后，“又别构院御，筑宫殿数层，而造密室于两厢，勾连栊列，名曰豹房”，以供淫乐。作品评价 《金瓶梅》是中国文学史上第一 金瓶梅 部由文人独立创作的长篇小说。从此，文人创作成为小说创作的主流。《金瓶梅》之前的长篇小说，莫不取材于历史故事或神话、传说。《金瓶梅》摆脱了这一传统，以现实社会中的人物和家庭日常生活为题材，使中国小说现实主义创作方法日臻成熟，为其后《红楼梦》的出现做了必不可少的探索和准备。《金瓶梅》的诞生，标志着诸如《三国演义》、《水浒传》、《西游记》等几部小说取材于历史故事与神话传说而集体整理加工式小说创作模式的终结，开启了文人直接取材

《金瓶梅》全书100回，人物200多个，结构大而不乱，200多个人物中，潘金莲，西门庆，陈经济，吴月娘都很有个性，里面运用了大量方言，歇后语，谚语，词曲，不少词曲用的颇为精妙，又富含杂学知识。书中宣扬了因果报应之说，由于里面淫词秽语很多，因此被列为禁书。尽管如此它仍不失为一本文学著作。思想内容

[illegible][illegible]

[中国古代乐舞史（全2册）_下载链接1](#)

中国古代乐舞史（全2册）_下载链接1_