

市政工程质量通病及防治（第2版）



[市政工程质量通病及防治（第2版）_下载链接1](#)

著者:金荣庄，尹相忠 著

[市政工程质量通病及防治（第2版）_下载链接1](#)

标签

评论

单位买的工具书

书还在学习中，挺不错的啊

货已收到 商品描述度一致

不错不错，就是价格稍微贵了点

学得越多，才明白自己懂得越少！

正版，内容详细，工程适用！

好，好，好，好，好。

这本书是老公要的，不过还没用看。相信这本书不错

书很好，很实用。我们施工企业用得上，同事推荐的，一下买了三本。

物流非常的快，上午拍的下午就到了。

挺好的，本来有本老版本的，现在又来买新的， 施工员该忍受一本，推荐

是正品的，很不错，可以购买

发货狗快，到货也快..

送给朋友的，感觉还好

好书啊 不错的东西

书很好，很满意，好评。

非常满意，五星

书里的内容该更新了，很多规范都过期了

该书送货迅速,整本书分章论述,对整个市政质量通病及防治进行了全面解读,比较适合工程现场人员使用,如果是精装就更好了

积累知识用，实际操作还要看现场

增加知识和经验，提高能力，挺好的书

物流给力，东西不错!!!!!!!!!!!!

不错的书，对工程现场有指导作用

适合市政施工人员学习

东西不错

不错啊

还不错

质量还不错，价格高点

赞一下

挺好的

市政工程质量通病讲的是旧规范上的东西，与新规范有点点矛盾，做方案参考还将就

好的

不错

更加清晰。好书，受益匪浅，如果不好好研究一下此书，绝对是人生一大遗憾。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物，动辄就要十多元的运费，往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买方卖方都在考虑成本的同时，京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别，不分品类实行全场免运费。这是一个太棒的举动了，支持京东。好了，现在给大家介绍两本好书：

《爱情急救手册》是陆琪在研究上千个真实情感案例，分析情感问题数年后，首次集结成的最实用的爱情工具书。书中没有任何拖沓的心理和情绪教程，而是直接了当的提出问题解决问题，对爱情中不同阶段可能遇到的问题，单身的会遇到被称为剩男（剩女）的压力、会被家人安排相亲、也可能暗恋无终，恋爱的可能会遇到种种问题，而已婚的可能会遇到吵架、等问题，所有问题一一给出解决方案。陆琪以闺蜜和奶爸的语重心长告诉你各种情感秘籍，让你一看就懂，一做就成。是中国首部最接底气的爱情急救手册。《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在张小娴书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。两年的等待加最美的文字，《谢谢你离开我》，就是你面前这本最值得期待的新作。

很喜欢...崔泰保1.崔泰保，...鄢珣1.鄢珣，他的每一本书几本上都有，这本藏獒的选择与养殖很不错，由藏獒研究学者、甘肃农业大学崔泰保教授等编著。内容包括藏獒的起源、驯化及类群，藏獒的鉴定标准，藏獒的生物学特性，藏獒的营养与饲料，藏獒的繁殖，藏獒的繁殖疾病，藏獒的饲养管理。藏獒的选择与养殖是作者多年研究成果和实践经验的结晶。语言简练，通俗易懂，内容丰富，技术实用。是养犬爱好者，尤其是藏獒饲养者的一本较好的教科书。藏獒（）是由藏族同胞培育的护卫犬，广泛分布于青藏高原及其周边地区。据考证，藏獒的育成历史已有3000多年。这一古老的犬品种一经育成，就成为藏族牧民最忠实的伙伴，最可靠的朋友，最得力的助手。藏獒伴随着藏民族的发展，以自身忠勇的品德，高贵的气质禀性，熊风虎威的形态，受到广泛的赞誉。藏獒被公认为是世界上惟一不惧怕暴力的犬品种。此犬忠于主人，与牧民相依为命，百般温驯。在草原艰苦的环境中，藏獒耐受饥寒，与主人风雨同舟在最危险的时刻，藏獒挺身而出，勇敢搏击，牺牲自我藏獒有惊人的记忆力，忠于职守，能辨识自家的每只牛羊，看护主人的草场、毡房、棚圈，绝不容许外人偷窃或侵入，因而深得藏族同胞宠爱。1月龄的小藏獒，可能才蹒跚学步，就已表现出厮咬格斗的本能。常常看到憨态十足、精力旺盛的小藏獒互相打斗嬉戏，你咬我，我咬你，一旦咬住对方的耳朵、尾巴或背毛，绝不松口，摇头摆尾，吼声低沉，似要将对方打得皮开肉绽，又似要甩向半空。像似古罗马的角斗士，强悍、勇猛，足以令君大饱眼福。古往今来，在茫茫的雪域高原，藏獒经历了严酷自然条件的磨练和藏族牧民严格的选择，使今天的东方神犬有了高原山峰般的威严，风暴式的迅猛，白云似的温柔具有牧民性格中那种坚毅、纯朴、忠诚和勇敢的品质与禀性。藏獒又是一种精神的象征。所以，不难理解中国古代神话传说中的英雄盘古会是犬首人身了。人犬一体的形象体现出一种勇猛的气魄和果敢的信念。犬作为祥瑞之物，对中国的传统文化产生了深远的影响。四、藏獒的肝功能特点肝功能发达是犬科动物共有的生物学特性，藏獒亦然。肝脏是哺乳动物体内最大的消化腺，也是机体在保持体内环境稳定和代谢中最重要的器官之一。藏獒的肝脏特别发达，约占其体重的3

%左右，在藏獒各种营养物质（包括碳水化合物、脂肪、蛋白质、维生素）的代谢中，都占有重要的地位。藏獒具有广食性，所摄食的各种畜肉、兽骨乃至其他食物，在消化过程中肝脏发挥着重要的分解、合成的作用。尤其在脂肪、蛋白质和维生素的代谢中，发挥着其他器官所不能取代的作用。（一）藏獒肝脏在脂肪类物质代谢中的作用在原产地，藏獒的食物构成主要还是动物性食物，诸如家畜的内脏，藏

第一章 正确认识课堂教学设计 课堂教学设计是高效教学的关键 不打无准备之战 课堂教学设计标准 课堂教学设计的模式 科学合理地进行课堂教学设计 第二章 课堂教学设计为学生服务 了解学生是课堂教学设计的“出发点” 学情分析要有针对性 重视学习者学习风格分析 教学任务分析 第三章 制定合理得当的教学目标 教学目标发展历程与分类 制定教学目标的依据与原则 制定教学目标要有的放矢 明确教学方向，提升教学有效性 根据个体差异，确立分层次目标 关注课堂动态，随机地调整目标 第四章 教学内容设计的艺术 教材内容不等于教学内容 以“生”为本设计教学内容 随机应变地调整教学内容 慎重引用课外资源 教学内容选“点”得当 第五章 科学把握课堂教学策略 教学策略与相关概念的联系与区别 教学策略的特征与结构 教学策略选择与制定的依据与原则 摒弃拿来主义 第六章 教学结构与模式的设计 把握教学设计的基本理念 教学设计的原则 教学设计的内容 选择高效的教学组织形式 教学模式的发展趋势 各种教学模式综述 第七章 选择有效的教学方法 教学方法的选择 科学评价教学方法 教学中最常运用的方法 教是为了不教 优化教学方法 第八章 教学媒体的组合运用 扬长避短，优化组合 使用教学媒体，优化教学效果 恰当地选择教学媒体 确定教学媒体的最佳展示时机 第九章 创设课堂教学情景的策略 创设教学情景，增进学习兴趣 课堂情景要讲究随机应变 注重情景创设的生活性 围绕问题展开教学 制造悬念，创设质疑情境 情境创设要有助于学生自主探究、合作交流 创设故事情景，调动学习积极性 创设教学情境的禁忌 查看全部 媒体评论 作为中小学教师，要想提高课堂教学效率和提高课堂教学质量，就要加强各方面的教学能力培养，而做好课堂教学设计是教师的课堂教学能力的最好体现。 本书以现代教学理念为指导，旨在教会教师如何做好课堂教学设计，书中详细地分解了课堂教学设计的流程，主要分为教学对象、教学目标、教学内容、教学策略、教学结构与模式、教学方法、教学媒体、教学情景几个部分。 有效的课堂需要教师的精心设计，它就像建筑房屋一样，没有设计、构架，怎能施工？以探究性学习为理念的课堂教学设计肯定与以往的课堂教学设计有所不同。那有哪些不同呢？作为探究性学习的一名尝试者，《教师如何做好课堂教学设计》给了我很多的指导。 虽说“教无定法”，但并不等于没有法。书中借用《围城》中方鸿渐的例子指出教师要进行充分的教学准备使教师在实际教学中更容易掌握和控制各种教学要素，应付教学中的突发事件。

[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，[QY]，[SZ]。 非常好的一本书，京东配送也不错!读书是一种提升自我的艺术。“玉不琢不成器，人不学不知道。”读书是一种学习的过程。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。“读万卷书，行万里路”说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。“悬梁刺股”、“萤窗映雪”，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造人的精神，升华人的思想。 读书是一种充实人生的艺术。没有书的人生就像空心的竹子一样，空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本，是为了让他们记住：书本是甜的

，要让甜蜜充满人生就要读书。读书是一本人生最难得的存折，一点一滴地积累，你会发现自己是世界上最富有的人。

读书是一种感悟人生的艺术。读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸，读李白的诗使人领悟官场的腐败，读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗，读巴金的文章使人感到未来的希望。每一本书都是一个朋友，教会我们如何去看待人生。读书是人生的一门最不缺少的功课，阅读书籍，感悟人生，助我们走好人生的每一步。

书是灯，读书照亮了前面的路；书是桥，读书接通了彼此的岸；书是帆，读书推动了人生的船。读书是一门人生的艺术，因为读书，人生才更精彩！

读书，是好事；读大量的书，更值得称赞。

读书是一种享受生活的艺术。五柳先生“好读书，不求甚解，每有会意，便欣然忘食”

。当你枯燥烦闷，读书能使你心情愉悦；当你迷茫惆怅时，读书能平静你的心，让你看清前路；当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

一位叫亚克敦的英国人，他的书斋里杂乱的堆满了各科各类的图书，而且每本书上都有着手迹。读到这里是不是有一种敬佩之意油然而升。因为“有了书，就象鸟儿有了翅膀”吗！

然而，我们很容易忽略的是：有好书并不一定能读好书。正如这位亚克敦，虽然他零零碎碎地记住了不少知识，可当人家问他时，他总是七拉八扯说不清楚。这里的原因只有一个，那就是他不擅长于读书，而只会“依葫芦画瓢”。

朱熹说过：“读书之法，在循序渐近，熟读而精思。”

所谓“循序渐近”，就是学习、工作等按照一定的步骤逐渐深入或提高。也就是说我们并不要求书有几千甚至几万，根本的目的在于对自己的书要层层深入，点点掌握，关键还在于把握自己的读书速度。至于“熟读”，顾名思义，就是要把自己看过的书在看，在看，看的滚瓜烂熟，，能活学活用。而“精思”则是“循序渐近”，“熟读”的必然结果，也必然是读书的要决。有了细致、精练的思索才能更高一层的理解书所要讲的道理

深入，点点掌握，关键还在于把握自己的读书速度。至于“熟读”，顾名思义，就是要把自己看过的书在看，在看，看的滚瓜烂熟，，能活学活用。而“精思”则是“循序渐近”，“熟读”的必然结果，也必然是读书的要决。有了细致、精练的思索才能更高一层的理解书所要讲的道理

果没有最低限度的条件性教育资源，教育活动就不能开展下去。从这个意义上，可以说物质性客体对教育活动起着决定性作用。但具备基本教育教学条件之后，对教育活动质量产生决定性作用的因素是一组动态因素构成的，它们依次是教育者、学习者、教育管理和教育观念。教育管理和教育观念似乎不是独立的因素，但它们是最特别的、具有决定人行为意义的复合因素，复合因素与它的载体之间相互影响，但复合因素因载体而“水涨船高”。后一个动态因素功能大小取决于前一个因素的状况，前一个（些）因素的质量决定后一个（些）因素的质量，也决定教育的整体质量。此即教育的“五层塔理论”。

三、教育过程的关系结构

教育者、学习者和教育中介要素是构成教育过程的基本要素，三者有机结合，共同推动教育活动的发展变化，在发展变化的过程中形成三者之间复杂的关系。

传统的实践教育观认为，教育就是教育者对受教育者的一种有目的、有计划、有组织的改造（影响）活动，以达到教育者期望的目的。在这种教育观中为主体结成一定的主体间关系。在这些关系中，教育中介要素是作为“僵死的、令人窒息的”物质存在和精神存在，还是表现为

“有灵性的、有价值生命的”物质运动和精神运动，与教育者和学习者觉悟到的自己的地位和作用相关。（三）

主体我与客体我之间的关系。根据上述分析，教育者和学习者都是既作为主体，又作为客体，是主客体的对立和统一体。主体我与客体我的地位变更和作用变化是教育者和学习者角色扮演能力的一个重要方面，也是教育活动得以开展的基本要求。教师仅有主体意识，容易把自己当作教育中心，目中无学生，不能向学习者/学生学习，不能富有成

效地完成促进学习者发展的根本任务；教师缺乏主体意识，容易把学生/学习者估计过高，不对学习者进行必要的指导，容易使学生错过发展的大好时机，有害于学生的成长。学习者缺乏主体意识，容易养成被动学习的习惯，学习的主动性、积极性和创造性的发展受阻，不利于促进教师教育教学水平的提高，不利于自身的健康成长；学习者仅有主体意识，容易把自己当作教育的中心，目中无教师，不能虚心向别人学习，容易养成浮躁心态，也不利于自身发都还处在一种发生的时期，是从和整个社会实践结合在一起走向逐渐分化的过程，是从萌芽状态到更有意识更有目的的状态的过程，而在这个过程中又是有着变化和发展的。马克思把人的进化分为猿人→正在形成中的人→人，并相应地展过程。158”教育不仅存在于脊椎动物中，非脊椎动物中也存在教育。“我们在蚁穴中可以看到一种不由自主的社会教育，它来自成年蚂蚁所进行的有趣的活动，来自这种能给幼蚁一些有用的暗示的紧张的生活。除此之外，我认为还可以看到存在着一种名符其实的教育，其目的在于尽快地使学生在蚂蚁居住区中成为一个有用的角色。对生命期很短的动物说来，最为宝贵的莫过于这种教育性启蒙。164”他得出的结论是：“兽类教育和人类教育在根本上有同样的基础；由人强加的人为的教育，可以动摇甚至改变动物的被称为本能的倾向，并反复教它们具有一些新的倾向；为取得这一结果，通常只要让年幼动物反复地练习并恰当地利用奖惩也就够了。由此不难看出，人类教育的进行与动物的教育差别不大，在低等人种中进行的教育，与许多动物对其孩子进行的教育甚至相差无几。177”英国教育学家沛西·能（T.P.Nunn,1870-1944）在1923年不列颠协会教育科学组大会上以《人民的教育》为题指出，“教育从它的起源来说，是一个生物学的过程。”“生物的冲动是教育的主流。”生物起源说的观点揭示了动物“教育”的基础是本能，其核心是动物本能的训练，它不属于真正意义上的教育，是教育产生的始前阶段。美国教育家孟禄（P.Monroe,1869-1947）认为，原始教育

[市政工程质量通病及防治（第2版）_下载链接1](#)

书评

[市政工程质量通病及防治（第2版）_下载链接1](#)