

青春期问题与教育方案



[青春问题与教育方案_下载链接1](#)

著者:刘在花 著

[青春问题与教育方案_下载链接1](#)

标签

评论

很不错的，自己喜欢，值得

没看过，帮别人购买的

可以啦，送货时间太长了

书的内容一般了，都是些陈词滥调，没什么特色，整体来说还是凑合的。

有了这本书和学生打交道也有点底了

方案切实可行，便于实践

很好。

第一次收到的货物有瑕疵（一个黑点，两处破皮）；然后办理了换货手续，今天收到所换货物，手表的表盘上有两个黑点，（分别在10点位置的正下方以及1点到两点之间的位置）；不想再折腾了，于是申请退货，现在唯一希望能够快点办理退货。累了！

从孩童时期步入青春期无疑是令人最为激动的时刻，但伴随着激动而来的还有种种问题。正如李大钊所说的“春之字典无困难之字，青年之口头无障碍之语。”本书中，作者为我们将青春期的心理特点进行了归类，分别是：独立意向强，好奇心及模仿性强，群体观念密切和对性发育的困惑。

首先，独立意向强主要表现在学生出现的逆反心理和亲子冲突。在这个年纪的孩子往往对于即将成长为大人充满了向往，认为自己的事情已不需要家长的指点，因为那是一种束缚与不理解，从而对于长辈进行顶撞和反抗。作为老师对于此类学生不应是过于的指责与辱骂，而是应该表现出充分的理解，做到关心与关爱。细心的谈话，温柔的笑颜都是逐步融化逆反坚冰的要素。

其次，好奇心及模仿性强主要表现在盲目追星。青春期是一个可以重塑人生观，价值观及世界观的年纪。孩子们对于今后将成为什么样的人，拥有着怎样的未来感到迷茫不已。这时，作为媒介的电视，电脑与报纸变成为他们了解这个世界的管道。歌星，影星，球星，政坛领袖等无疑是最常出现在媒介上得人物，学生们对于不同的人物有了不同的见解，崇拜便由此产生。作为老师对于学生的追星行为应该起到一个好的引导作用，追星不应该是盲目的，也不应该出现在错误的对象上。如果学生能对积极向上，努力乐观

的人产生崇拜之情，从而进行品行上得优良模仿，也未尝不是一件好事。群体观念密切表现在少部分学生的逃学问题。青少年常感到在群体当中有一种安全感。他们的言行、爱好、衣着打扮都相互影响，信任伙伴胜过信任家长和老师，他们互相倾吐内心的秘密和苦恼。父母和老师应关心他们交朋友的情况，并及时地发现问题，进行耐心的疏导。

最后，对性发育的困惑表现在早恋问题与惧怕异性交往。在青春期的孩子对于异性的存在总是有着懵懂和不知所措。而其中又分为极端的两种类型，一种是模仿成人而产生的早恋问题，另一种便是感到异性是个谜从而进行强烈的排斥。无论哪一种心态都不是我们所倡导的。作为老师，与其坚决制止早恋，倒不如用关怀、接纳的态度鼓励孩子说出自己真实的想法，和他们一起面对青春的困惑，引导他们明白情感是美好的，也是需要负责的。如果教育不当，很可能让他们对性产生恐惧和罪恶感。

学生本没有好坏之分，只要给予学生足够的细心耐心和爱心，他必然会有他的闪光点。一个人的青春期其实是很短暂的，但人的发展，超越和三观的形成却也都是在这短短的时期内奠定而成的。作为一名教师，我们重视学生青春期的心理问题 and 心理困扰，积极地向他们开展心理健康教育与心理咨询工作，关注他们心理的健康成长，塑造健全的人格，培养积极乐观向上，豁达明理的人生态度和处事方式。

《青春期问题与教育方案》（刘在花）【摘要 书评 试读】- 图书
《gh青C春期J问题与教育方案》（刘在花）u【H摘要 书评Nj 试U读q】Z- 图书
《青春期EE问题与教ML育u方R案》（刘在花v）【摘要gN 书R评 试读】- R图书
《青春期G问题与K教育方案R》（T刘在X花）【摘要 书k评 试读】- 京a东图书
京Kza东图书《青春期问题与教育方案》（刘在花）【K摘要
《gh青C春期JP问题与教育方案》（刘在花）u【H摘要
《青春期EE问题uJ与教eML育u方R案》t（刘在Oj花Pv）【摘要gN
《青春期G问题与K教育方案R》（T刘在X花）【摘要
《青春期G问题与KL教育方案R》（T刘在X花）【摘要
E《青春期间Q题与教k育方案》（刘在花）【摘要
《gh青CU春期J问题与教育方案》（刘在花）u【H摘要
《青春期EE问题与教MLv育u方Rc案》d（刘在花v）【摘要gNz
《g青春G问题与K教育方案ER》（T刘在X花）【摘要
《青春期问题与教育方案》（刘在x花）【K摘要q
《gh青C春期JP问题M与教育方案》（刘在花v）u【H摘要
《青春x期EE问题uTJn与教eML育uV方R案》t（刘在Oj花Pv）【摘要gN
《青春期G问题与K教育方案R》（T刘在X花）【摘要
《青春G问K题与K教育方案RLL》（Tf刘在X花M）【摘要
《青春期问题与教育方案》（刘在花）【摘要
《gh青C春期J问题P与教育方案》（刘在花）u【H摘要
《青R春期EGE问题与教ML育uH方R案》（刘在花v）【摘要UgN
《青春期G问题与K教育方案R》r（T刘在X花）【摘要
《青春期问题与教育方案》（刘在花）【K摘要
《gh青C春期JP问题与教育方案》（b刘在花）u【H摘要
《青春w期cEE问题duJ与教eML育u方R案》t（刘在Oj花Pv）【摘要ggN
《青春期G问题与K教育方案R》（T刘在X花）【摘要
《青春G问题与KL教育方案R》（T刘在X花E）【摘要
E《青春期间Q题与教k育方案》（刘在花）【摘要
《gh青CU春期J问题与教育方案》（刘在花）u【H摘要
《青春EE问题与教MLLv育u方Rc案》d（刘在花v）【摘要guNz
《g青春GO问题与K教v育方案ER》（T刘在X花）【摘要
《青春期间x题与教育方案》（刘在Ux花）【K摘要q
《gh青C春期JP问题M与教育方案》（刘在花v）uX【H摘要
《青春x期EE问题uTXJn与教eML育uV方R案a》t（刘在Oj花Pv）【Gc摘要gN

他的智慧和谋略发挥到了极致，靠着这些智慧和谋略，瀚林书记创下了一个又一个佳绩。在是非面前，他的镇定与果断又成了一把剑，帮瀚林书记扫清一个又一个障碍，最终宋瀚林以骄人的政绩和无人可争的绝对优势，顺利地到了省委，做上了江东区名副其实的一把手。第二章

看一个省的省长跟省委书记是否配合得好，不用去研究他们的背景，也不用去探究他们的政治主张，只要留心一下他们在会场上的表现，就能判断出个八九不离十。路波担任省长后，继续保持着他在海州做市委书记时的风格，做事雷厉风行，从不拖泥带水。该拍板的事情，会在第一时间拍板。对难点热点以及重大敏感问题，既不回避也不推托，总是能出人意料地拿出解决办法。但独有一条跟以前不像了，就是他知道怎么从一把手转向二把手。第三章

常委们见面，老要在茶上做文章，说些跟茶有关的话题。不明白的人还以为，常委们都是品茶专家，其实不然，是别的话题不好说，也不能公开说。多数常委又不抽烟，见面后为了化解尴尬，只能拿茶做文章。几乎每个常委的办公室，都放着好几种茶。来的客人不同，拿出的茶也不同。普天成拿出的，是南怀市委书记上周末专程让司机送过来的铁观音，依普天成的判断，这茶至少三千元一斤。第四章

官场的可畏之处就在于你永远也不知道别人背后站着谁！其实这也是官场的可敬之处，如果大家知道了，玩起来就太没意思。但是世上毕竟没有不透风的墙，顺着任何一条细小的河流，都能找到它的源，这源说穿了还是权力。第五章

脚踩两只船，看似一种保险的方式，实则是一种最愚蠢的方式。无数事实证明，这种人从来就没保险过，掉进水里淹死的机会远大于那些忠心耿耿踩一只的。政治在考验你的智慧的同时，也在考验你的意志力和洞察力，脚踩两只船，说穿了还是意志不够坚决。千万别忘了，船跟船之间是有距离的。距离其实就是障碍，就是分歧，就是走得远和走不远的差别。第六章

俗话说，官场三件事，谁遇谁着急。这三件事一是班子调整。调整就意味着有人要下，有人要上，梦寐以求的事，会在一夜间成真，谁个心里不激动。二是反腐……听到纪委两个字，睡不着觉的还是大有人在。第三是选拔后备干部。这三件事，说穿了本质是一样的，就一个字：升。升才是官场的根本，也是官场中人拼命奋斗的理由和信心。第七章

这不是个好兆头啊！莫名的，普天成就替这次调整担忧起来。上面捂着的本意就是不让下面乱活动，但事实恰恰相反，你把盖子捂得越紧，下面越没底，就越想活动。省里吃不到定心丸，索性就去北京，反正现在关系千丝万缕，一个看似很平常的人冷不丁背后就跳出一个大关系，何况杜汉武他们。活动是会带来负面作用的，扯起的秧越多，处理起来就越乱，到时也就越被动。不知道这些问题瀚林书记想到没？第八章

瀚林书记在吉东的做法，让普天成既喜又忧。喜的是，瀚林书记借着别人的手发力，可以不显山不露水地将徐兆虎他们置于矛盾的漩涡之中，从而彻底地让他们丧失反扑的机会。……但，普天成还是不敢太过高兴，相反，他心头的阴云更重了。瀚林书记这样做，不是他的风格啊，难道他只有采取这种方式，才能把吉东这块疤彻底剜掉？再者，普天成也发现，瀚林书记现在越来越喜欢表面的东西

内容不错

工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:“你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!”常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许许多书外之人难以领略的惬意

。好了，废话不多说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|废话不多说

同时买了三本推拿的书和这本，比认为这本是最好的！而且是最先收到的！好评必须的，书是替别人买的，货刚收到，和网上描述的一样，适合众多人群，快递也较满意。书的质量很好，内容更好！收到后看了约十几页没发现错别字，纸质也不错。应该是正版书籍，谢谢据了解，京东为顾客提供操作规范的逆向物流以及上门取件、代收货款等专业服务。已经开通全国360个大中城市的配送业务，近1000家配送站，并开通了自提点，社区合作、校园合作、便利店合作等形式，可以满足诸多商家以及消费者个性化的配送需求。为了全面满足客户的配送需求，京东商城打造了万人的专业服务团队，拥有四通八达的运输网络、遍布全国的网点覆盖，以及日趋完善的信息系统平台。所以京东的物流我是比较放心的。好了，现在给大家介绍两本好书：一、致我们终将逝去的青春。青春逝去，不必感伤，不必回首。或许他们早该明白，世上已没有了小飞龙，而她奋不顾身爱过的那个清高孤傲的少年，也早已死于从前的青春岁月。现在相对而坐的是郑微和陈孝正，是郑秘书和陈助理是日渐消磨的人间里两个不相干的凡俗男女，犹如一首歌停在了最酣畅的时候，未尝不是好事，而他们太过贪婪固执地以为可以再唱下去才知道后来的曲调是这样不堪。青春就是用来追忆的，所以作者写的故事是来纪念。不是感伤懊悔，而是最好的纪念。道别的何止是最纯真的一段唯美，而是我曾经无往不胜的天真青春啊。请允许吧，那时的少年，尽情言情。一直言情，不要去打扰他们，他们总有一天会醒来。告别青春，因为青春，终将逝去。陪你梦一场又何妨。二、写不尽的儿女情长，说不完的地老天荒，最恢宏的画卷，最动人的故事，最浩大的恩怨，最纠结的爱恨，尽在桐华《长相思》。推荐1：《长相思》是桐华潜心三年创作的新作，将虐心和争斗写到了极致。全新的人物故事，不变的感动、虐心。推荐2：每个人在爱情中都有或长或短的爱而不得的经历。暗恋是一种爱而不得，失恋是一种爱而不得，正在相恋时，也会爱而不得，有时候，是空间的距离，有时候，却是心灵的距离。纵然两人手拉手，可心若有了距离，依旧是爱而不得。这样的情绪跨越了古今，是一种情感的共鸣。推荐3：唯美装帧，品质超越同类书，超值回馈读者。《长相思》从策划到完成装帧远远领先目前市场上同类书，秉承了桐华一贯出产精品的风格，将唯美精致做到极致，整体装帧精致唯美，绝对值得珍藏。京东有卖。

[青春期问题与教育方案_下载链接1](#)

书评

[青春期问题与教育方案_下载链接1](#)