

常用作文景物描写分类辞典（第3版）



[常用作文景物描写分类辞典（第3版）_下载链接1](#)

著者:端木秀 著，钱玉林，忻佩贞 编

[常用作文景物描写分类辞典（第3版）_下载链接1](#)

标签

评论

不错不错不错不错不错不错不错

不错 包装和配送都不错。值得购买

谢谢快递小哥热情周到的服务！

很多经典的描写片段，很有用。

非常棒，已经无数次在京东购买书籍了，很方便

买书简单快捷，这真是京东的强项，必须赞一个

此用户未填写评价内容

好好学习天天向上?????

质量非常好，活动价格非常有力，值得购买。

书感觉不是很新，外表有些脏。

给孩子买的 希望孩子读好 学号 用好

书质量不错，京东快递很速度，但美中不足的是包装较差，书直接放在外包装纸箱里，很容易破损。

[illegible]

质量很好，值得购买。推荐大家购买

买给孩子的书籍，京东一贯的给力价格，给力服务！

很适合小孩阅读，京东送货及时点赞

好书慢慢看，囤起不流汗。

很小的随身小书，都是著名文章的文字节选。不错。

非常不错，值得购买！！！！

活动买的，每满100—50，五星好评

作为工具书，还不错！值得购买！

内容很好，问题是看过后记不住

书籍内容丰富多彩，一直信赖京东！

很好的，从来没有失望过，而且这本书我也找了很久才找到的

64开本的，方便携带

京东送货快，东西看起来不错。

快递好，快递员很客气，态度好，辛苦了，京东小哥

还不错哟。○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

忙了，都忘记了评价了，好评一个。

老师让买的。说是要多看看。

很方便，内容挺全的

很不错，给孩子买的

书很实用，很好用，非常方便

很好，买的书质量不错，我很满意

还是可以的 比较优惠 下次再来

不错哦！ 快递哥5分

内容不错，但是书很小啊。

不错不错错不错错不错

是个可以随身携带的小开本

内容不错，孩子挺喜欢

很好！！！！

内容很丰富，喜欢

必备啊，摘抄

很好的作文书

儿了很喜欢

作文用的

书很好

书的质量说得过去，特别小的一本，便于携带，很厚，比小字典薄一点。但是内容一般。因为价格很便宜。也就无所谓了。学生写作文还行，成年人写作就算了吧

太散，内容简单，写的不深入，借鉴意义不大

感觉一般，作用不大。

我小时候曾有过,不过书的装帧比那时候还差

不错

好评

好

一般

[illegible]

好评
好评
好评好评好评好评好评好评好评

买给孩子练习的，实用优惠，对提高学习有帮助，送货快捷。

昨晚下单现在已经收到了，京东太给力了

很好的一本书，描写很棒，不用到处找词儿了。没事读读，也很舒服。

还可以，希望对我们，有进一优惠。

大概翻了一下，还行吧

很满意，非常喜欢。就是希望孩子能多读多看，练好作文。

挺好挺好挺好挺好挺好

小巧实用挺好的参考书

还不错，孩子蛮喜欢的。

一个字好!!!!!!!!!!!!!!111

送人的，听说内容很丰富。

闺女上初中了，买来备用

非常好，非常支持，非常满意

屯着，现在孩子还看不了！

很好的书，很有用！

不错，值得拥有！前天，吃完午饭，趁手头工作不多，便给朋友发了条短信，这次等了半个小时，却依旧没有朋友的回信。我开始坐立不安，记得不久的过去，就算她忙，她总会在半小时内回他的呀！他怀疑难道是自己昨天没发短信给她她生气了？两小时后信息回来，告诉我要到京东帮他买书，如果不买或者两天收不到书就分手！，我靠，没有办法，我就来京东买书了。没有想到书到得真快。书是正版的，之前有过担心滴。内容还行吧，尽管我没觉得有多充实。冲着是名人写的，书的质量还行就不挑剔了。卖家发货挺快的，第二天就收到了。书还是不错的，精装外壳，发货速度真心的快，评价晚了，书不错，应该再早点看的。推荐看，只是粗浅认识了一下，已经感觉到自己逻辑思维更加清晰。好书，受益匪浅，如果不好好研究一下此书，绝对是人生一大遗憾。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；

工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物，动辄就要十多元的运费，往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买方卖方都在考虑成本的同时，京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别，不分品类实行全场免运费。这是一个太摔的举动了，支持京东。好了，现在给大家介绍两本好书：一、致我们终将逝去的青春。青春逝去，不必感伤，不必回首。或许他们早该明白，世上已没有了小飞龙，而她奋不顾身爱过的那个清高孤傲的少年，也早已死于从前的青春岁月。现在相对而坐的是郑微和陈孝正，是郑秘书和陈助理是日渐消磨的人间里两个不相干的凡俗男女，犹如一首歌停在了最酣畅的时候，未尝不是好事，而他们太过贪婪固执地以为可以再唱下去才知道后来的曲调是这样不堪。青春就是用来追忆的，所以作者写的故事是来纪念。不是感伤懊悔，而是最好的纪念。道别的何止是最纯真的一段唯美，而是我曾经无往不胜的天真青春啊。请允许吧，那时的少年，尽情言情。一直言情，不要去打扰他们，他们总有一天会醒来。告别青春，因为青春，终将逝去。陪你梦一场又何妨。二、写不尽的儿女情长，说不完的地老天荒，最恢宏的画卷，最动人的故事，最浩大的恩怨，最纠结的爱恨，尽在桐华《长相思》。推荐1：《长相思》是桐华潜心三年创作的新作，将虐心和争斗写到了极致。全新的人物故事，不变的感动、虐心。推荐2：每个人在爱情中都有或长或短的爱而不得的经历。暗恋是一种爱而不得，失恋是一种爱而不得，正在相恋时，也会爱而不得，有时候，是空间的距离，有时候，却是心灵的距离。纵然两人手拉手，可心若有了距离，依旧是爱而不得。这样的情绪跨越了古今，是一种情感的共鸣。推荐3：唯美装帧，品质超越同类书，超值回馈读者。《长相思》从策划到完成装帧远远领先目前市场上同类书，秉承了桐华一贯出产精品的风格，将唯美精致做到极致，整体装帧精致唯美，绝对值得珍藏。京东有卖。

没想到书那么小，，，，

这个好，对学生写东西很有帮助。

常用作文景物描写分类辞典很不错的书，内容丰富，书本比较小巧

端木秀写的的书都写得很好，[]还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。常用作文景物描写分类辞典（第3版），很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读收录常用描写段例约2000条——量多描写段例一律采自著名作家作品——经典按意义类别编排——实用每一段例均标明作者、篇名——易考附分类总目和条目分类索引——便查，阅读了一下，写得很好，常用作文景物描写分类辞典（第3版）注重典范性，属于文学描写性质的专题辞典，因而描写片断一律采自中外著名作家的散文、小说，而不收录中小學生作文的片断。本辞典分为10大类，70小类，有1000个以上条目，共收录描写例段几千条，是分类比较精细、收辞目比较丰富的一本专题景物描写辞典。，内容

也很丰富。，一本书多读几次，雨古人咏自然美，皆爱风花雪月。但我独钟情于雨。雨有细雨、疏雨、阵雨、暴雨、大雨、小雨、阴雨、霖雨、淫雨、好雨、密雨、烟雨，还有毛毛雨、杏花雨、黄梅雨、豆花雨、桑柘雨、倾盆雨、及时雨，面目各异。每个人眼中的雨，也别有一种情韵。最缠绵的莫过于春雨。她是那么轻柔，那么温情，在淡淡的细雨中结伴散步，很容易跌入浪漫的氛围。最惬意的莫过于夏雨。她是那么突然，那么热烈，在哗哗的暴雨中洗涤心灵，胸中的烦躁与块垒一扫而尽。最潇洒的莫过于秋雨。她是那么飘逸，那么疏放，在霏霏的烟雨中悠然沉思，你会体味到人生成熟的魅力。最沉重的莫过于冬雨。她是那么冷峻，那么愀然，在咚咚的阵雨中追溯往昔，将勾起你逝去的惆怅，还有依恋的良宵。雨天更宜躲进小楼，隐于陋室，约三五知己，或品茶叙旧，议论风发，谈大侠之传奇，侃世道之滑稽；或雨中听丝弦，江南风情曲中论，大弦小弦皆有意。有雨无朋亦怡然，独坐窗下听雨读书，读诗词曲赋，读散文小品，读好看小说，如沐春雨，如饮陈酒，如见真情。或愁肠百结，蹙眉长叹，替古人垂泪；或喜上眉梢，夙愿如尝，得千古知己。曹正文《雨缘》春雨雨是最寻常的，一下就是二三天。可别恼。看，像牛毛，像花针，像细丝，密密地斜织着，人家屋顶上全笼着一层薄烟。树叶儿却绿得发亮，小草儿也青得逼你的眼。傍晚时候，上了灯，一点点黄晕的光，烘托出一片安静而和平的夜。在乡下，小路上，石桥边，有撑起伞慢慢走着的人，地里还有工作的农民，披着蓑戴着笠，他们的房屋，稀稀疏疏的，在雨里静默着。来自青春不知什么时候，落起了春雨，雨像绢丝一般，又轻又细，听不见淅淅的响声，也感不到雨浇的淋漓。只觉得好像这是一种湿漉漉的烟雾，没有形状，也不出响声，轻柔地

年轻时酷爱文学，阅读中外小说名著，除了形象鲜明、性格各异的人物留下很深的印象外，那些如诗如画、抒情浓郁的景物描写，也在脑海里刻下了难忘的记忆。例如：普希金诗体小说《欧根·奥涅金》中对俄罗斯乡村景色及彼得堡、莫斯科的勾勒；莱蒙托夫《当代英雄》里对高加索白雪皑皑的峰峦的状写；屠格涅夫《猎人笔记》中对夏日黎明、黄昏、夜晚，对露水、风、阳光、月影的描写；托尔斯泰《战争与和平》中对引起安德列公爵沉思的老橡树前后不同的描述；雨果《巴黎圣母院》中对15世纪时大教堂和巴黎街道的介绍；显克维支《灯塔看守人》中对波涛澎湃的大海和与世隔绝的孤岛的刻画；诺贝尔文学奖获得者、波斯尼亚作家安德里奇《德里纳河上的桥》中对矗立于急流之上的十一孔大石桥的描画；曹雪芹《红楼梦》里对林黛玉与史湘云在中秋夜躲开众人，悄悄到凹晶馆水边联句的环境的渲染。雨古人咏自然美，皆爱风花雪月。但我独钟情于雨。雨有细雨、疏雨、阵雨、暴雨、大雨、小雨、阴雨、霖雨、淫雨、好雨、密雨、烟雨，还有毛毛雨、杏花雨、黄梅雨、豆花雨、桑柘雨、倾盆雨、及时雨，面目各异。每个人眼中的雨，也别有一种情韵。最缠绵的莫过于春雨。她是那么轻柔，那么温情，在淡淡的细雨中结伴散步，很容易跌入浪漫的氛围。最惬意的莫过于夏雨。她是那么突然，那么热烈，在哗哗的暴雨中洗涤心灵，胸中的烦躁与块垒一扫而尽。最潇洒的莫过于秋雨。她是那么飘逸，那么疏放，在霏霏的烟雨中悠然沉思，你会体味到人生成熟的魅力。最沉重的莫过于冬雨。她是那么冷峻，那么愀然，在咚咚的阵雨中追溯往昔，将勾起你逝去的惆怅，还有依恋的良宵。雨天更宜躲进小楼，隐于陋室，约三五知己，或品茶叙旧，议论风发，谈大侠之传奇，侃世道之滑稽；或雨中听丝弦，江南风情曲中论，大弦小弦皆有意。……有雨无朋亦怡然，独坐窗下听雨读书，读诗词曲赋，读散文小品，读好看小说，如沐春雨，如饮陈酒，如见真情。或愁肠百结，蹙眉长叹，替古人垂泪；或喜上眉梢，夙愿如尝，得千古知己。曹正文《雨缘》春雨雨是最寻常的，一下就是二三天。可别恼。看，像牛毛，像花针，像细丝，密密地斜织着，人家屋顶上全笼着一层薄烟。树叶儿却绿得发亮，小草儿也青得逼你的眼。傍晚时候，上了灯，一点点黄晕的光，烘托出一片安静而和平的夜。在乡下，小路上，石桥边

，有撑起伞慢慢走着的人，地里还有工作的农民，披着蓑戴着笠，他们的房屋，稀稀疏疏的，在雨里静默着。来自清《春》
不知什么时候，落起了春雨，雨像绢丝一般，又轻又细，听不见淅淅的响声，也感不到雨浇的淋漓。只觉得好像这是一种湿漉漉的烟雾，没有形状，也不出响声，轻柔地滋润着大地和人心。陈淼《漓江春雨》夏雨
……我记得一次夏雨——但那难道仍然是雨？——那些落下的雨点是那么大，那么重，落下在这棕榈园中，在这花木争妍的园中，雨点是那么沉重。园中的树枝，树叶，花，卷作一团像是情人所送的花圈，而接着又整个地散落在水上。小溪载送着花粉使它们向远处繁殖；溪水混浊得变作黄色。水池中的鱼也惊呆了，你能听到鲤鱼在水面张口的声息。（法）纪德《地粮》秋雨
这里一天一天地下着秋雨，好像永没有开晴的日子。落叶红的黄的堆积在小径上，有一寸来厚，踏下去又湿又软。湖畔是少去的了，然而还是一天一遭。

很好的工具书，收录了很多作家的节选，集中展现某物或某景，有参考价值

便宜，送货快。。。。。

最沉重的莫过于冬雨i。她是那么冷峻，那么愀然，在咚咚的阵雨中追溯往昔，将勾起你逝去的惆怅，还有依恋k的良宵。
莱蒙托夫《当代英雄》里对高加索白雪皑皑的峰峦的状写；……秋雨 正文
诺n贝尔文学奖获得者、波斯尼亚m作家安德里奇《德里纳河上n的桥》中对矗立于急流之上p的十一孔大石桥的描画；o来自清《春》 附分类总目和条目分类索引——便查
显克维支《灯塔看守人》中对波涛澎湃的大海和q与世隔绝的孤岛的刻画；r
最沉重的莫过于冬雨。她t是那么冷峻，那么愀然，在咚s咚的阵雨中追溯往昔，将勾起你逝去的惆怅，还有依恋的良宵。
……我记得一次夏雨——但那难道仍然是u雨？——那些落下的雨点是那么u大，那么重，落下在这棕榈v园中，在这花木争妍的园中x，雨点是那么沉重。园中的树w枝，树叶，花，卷作一团像是情人所送的花圈，而接着又整个地散落在水上。小溪载送着花粉使它们向远处繁A殖；溪水混浊得变作黄色。水池中的鱼也惊呆了，你能听到鲤鱼在水面张口的声息。
A托尔斯泰《战争与和平》中C对引起安德列公爵沉思的老C橡树前后不同的描述；
雨天更宜躲进小楼，隐于陋室，约三五知己，或品茶叙C旧，议论风发，谈大侠之传奇E，侃世道之滑稽；或雨中听D丝弦，江南风情曲中论，大弦小弦皆有意。秋雨
条目分类索引
曹雪芹《红H楼梦》里对林黛玉与史湘云在中秋夜躲开众人，悄悄到凹晶馆水边联句的环境的渲染。曹正文《雨缘》秋雨 条目分类索引
曹雪芹《红楼梦》里对林黛玉与史湘云在中秋夜躲开众人，悄K悄到凹晶馆水边联句的环J境L的渲染。曹正文《雨K缘》
这里一天一天地M下着秋雨，好像永没有开晴的日子。落叶红的黄的堆积在N小径上，有一寸来厚，踏下M去又湿又软。湖畔是少去的O了，然而还是一天一遭。
莱蒙托夫《当代英雄》里对高加索白雪皑皑的峰峦的状写；
最缠绵的莫过于春雨P。她是那么轻柔，那么温情，在淡淡的细雨中结伴散步R，很容易跌入浪漫的氛围。S
不知什么时候，落起了R春雨，雨像绢丝一般，又轻又T细，听不见淅淅的响声，也感不到雨浇的淋漓。只觉得好S像这是一种湿漉漉的烟雾，没有形状，也不出响声，V轻

柔地滋润着大地和人心。

《常用作文景物描写分类辞典（第3版）》注重典范性，W属于文学描写性质的专题辞X典，因而描写片断一律采自Y中外著名作家的散文、小说，而不收录中小学生的作文片断。本辞典分为10大类，ZZ70小类，有1000个以上条目，共收录描写例段几Z千条，是分类比较精细、收辞目比较丰富的一本专题景物描写a辞典。

最缠绵的莫过于春雨。她是那么轻柔，那么温情，在淡淡的细雨中结伴散步，很容易跌入浪漫的氛围。c

不知什么时候，落起了春雨，雨像绢丝一般，又轻又细，听不见淅淅的响声，也感不到雨浇的淋漓。只觉得好像这是一种湿漉漉的烟雾e，g没有形状，也不出响声，轻柔地滋润着大地和人心。hf附分类总目和条目分类索引——便查

显克维支《灯h塔看守人》中对波涛澎h湃的大海和与世隔绝的孤岛的j刻画；

服务到位

记得有一次，我独自一人出来逛街。逛了大半天，什么也没有买到，不是东西不合适，就是价格太高，就在我准备两手空空打道回府的时候，无意中发现前方不远处有一个卖小百货的商店，走上前去一看，商店里面正挂着一些极其精致漂亮的背包，那时为了不至于两手空空回去，我总想凑合着买点东西，经过一番讨价还价，便商定了价格，付了钱之后，我正准备拿起我相中的背包离开的时候，无意中发现背包上有一根拉链坏了，于是我又重新挑选了一个，正要转身离开，那店主居然耍赖说我还没有付钱，硬拉着要我付钱，还说什么谁能证明你付了钱呢？没办法，我是自己一个人去的，旁边又没有其它顾客，谁能证明呢？天晓得。我辩不过她，只好愤愤不平地两手空空回去了。从那以后，我吃一堑，长一智，我就常常到网上购物了。好大一本书，是正版!各种不错!只是插图太多，有占篇幅之嫌。故事很精彩，女儿很喜欢。书写的不错，能消除人的心瘾。目前已经戒烟第三天了，书拿到手挺有分量的，包装完好。还会继续来，一直就想买这本书，太谢谢京东了，发货神速，两天就到了，超给力的！5分！通读这本书，是需要细火慢烤地慢慢品味和幽寂沉思的。亲切、随意、简略，给人洁净而又深沉的感触，这样的书我久矣读不到了，今天读来实在是一件叫人高兴之事。作者审视历史，拷问灵魂，洋溢着哲思的火花。人生是一段段的旅程，也是需要承载物的。因为火车，发生过多少相聚和分离。当一声低鸣响起，多少记忆将载入历史的尘梦中啊。其实这本书一开始我也没看上，是朋友极力推荐加上书封那个有点像史努比的小人无辜又无奈的小眼神吸引了我，决定只是翻一下就好，不过那开篇的序言之幽默一下子便抓住了我的眼睛，一个词来形容——“太逗了”。据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家介绍两本好书：《电影学院037?电影语言的语法:电影剪辑的奥秘》编辑推荐：全球畅销三十余年并被翻译成数十种语言，被公认为讨论导演、摄影、剪辑等电影影像画面组织技巧方面最详密、实用的经典之作。|从实践出发阐明摄影机位、场面调度、剪辑等电影语言，为“用画面讲故事”奠定基础；百科全书式的工作手册，囊括拍摄中的所有基本设计方案，如对话场面、人物运动，使初学者能够迅速掌握专业方法；近500幅机位图、故事板贯穿全书，帮助读者一目了然地理解电影语言；对大量经典影片的典型段落进行多角度分析，如《西北偏北》、《放大》、《广岛之恋》、《桂河大桥》，深入揭示其中激动人心的奥秘；《致青年电影人的信:电影圈新人的入行锦囊》是中国老一辈电影教育工作者精心挑选的教材，在翻译、审订中投入了巨大的心力，译笔简明、准确、流畅，惠及无数电影人。二、你是否也有错过的挚爱？有些人，没有在一起，也好。如何遇见不要紧，要紧的是，如何告别。《莫失莫忘》并不简单是一本爱情小说，作者将众多社会事件作为故事的时代背景，俨然一部加长版的《倾城之恋》。“莫失莫忘”是贾宝玉那块通灵宝玉上刻的字，代表着一段看似完美实则无终的金玉良缘。叹人间美中不足今方信，纵然是举案齐眉，到底意难平。“相爱时不离不弃，分开后莫失莫忘”，这句话是秋微对感情的信仰，也是她对善缘的执念。才女作家秋微近几年最费心力写

的一本小说，写作过程中由于太过投入，以至揪心痛楚到无法继续，直至完成最后一个字，大哭一场，才得以抽离出这份情感，也算是对自己前一段写作生涯的完美告别。

很喜欢端木秀，他的每一本书几本上都有，这本常用作文景物描写分类辞典（第3版）很不错，收录常用描写段例约2000条——量多描写段例一律采自著名作家作品——经典按意义类别编排——实用每一段例均标明作者、篇名——易考附分类总目和条目分类索引——便查常用作文景物描写分类辞典（第3版）注重典范性，属于文学描写性质的专题辞典，因而描写片断一律采自中外著名作家的散文、小说，而不收录中小学生的作文片断。本辞典分为10大类，70小类，有1000个以上条目，共收录描写例段几千条，是分类比较精细、收辞目比较丰富的一本专题景物描写辞典。年轻时酷爱文学，阅读中外小说名著，除了形象鲜明、性格各异的人物留下很深的印象外，那些如诗如画、抒情浓郁的景物描写，也在脑海里刻下了难忘的记忆。例如普希金诗体小说欧根·奥涅金中对俄罗斯乡村景色及彼得堡、莫斯科的勾勒莱蒙托夫当代英雄里对高加索白雪皑皑的峰峦的状写屠格涅夫猎人笔记中对夏日黎明、黄昏、夜晚，对露水、风、阳光、月影的描写托尔斯泰战争与和平中对引起安德列公爵沉思的老橡树前后不同的描述雨果巴黎圣母院中对15世纪时大教堂和巴黎街道的介绍显克维支灯塔看守人对波涛澎湃的大海和与世隔绝的孤岛的刻画诺贝尔文学奖获得者、波斯尼亚作家安德里奇德里纳河上的桥中对矗立于急流之上的十一孔大石桥的描画曹雪芹红楼梦里对林黛玉与史湘云在中秋夜躲开众人，悄悄到凹晶馆水边联句的环境的渲染。雨古人咏自然美，皆爱风花雪月。但我独钟情于雨。雨有细雨、疏雨、阵雨、暴雨、大雨、小雨、阴雨、霖雨、淫雨、好雨、密雨、烟雨，还有毛毛雨、杏花雨、黄梅雨、豆花雨、桑柘雨、倾盆雨、及时雨，面目各异。每个人眼中的雨，也别有一种情韵。最缠绵的莫过于春雨。她是那么轻柔，那么温情，在淡淡的细雨中结伴散步，很容易跌入浪漫的氛围。最惬意的莫过于夏雨。她是那么突然，那么热烈，在哗哗的暴雨中洗涤心灵，胸中的烦躁与块垒一扫而尽。最潇洒的莫过于秋雨。她是那么飘逸，那么疏放，在霏霏的烟雨中悠然沉思，你会体味到人生成熟的魅力。最沉重的莫过于冬雨。她是那么冷峻，那么愀然，在咚咚的阵雨中追溯往昔，将勾起你逝去的惆怅，还有依恋的良宵。雨天更宜躲进小楼，隐于陋室，约三五知己，或品茶叙旧，议论风发，谈大侠之传奇，侃世道之滑稽或雨中听丝弦，江南风情曲中论，大弦小弦皆有意。有雨无朋亦怡然，独坐窗下听雨读书，读诗词曲赋，读散文小品，读好看小说，如沐春雨，如饮陈酒，如见真情。或愁肠百结，蹙眉长叹，替古人垂泪或喜上眉梢，夙愿如尝，得千古知己。曹正文雨缘春雨雨是最寻常的，一下就是二三天。可别恼。看，像牛毛，像花针，像细丝，密密地斜织着，人家屋顶上

正在读，印刷质量不错

京东真的是速度快呀，昨天定的货今天就收到了，不错

很好看很好看很好看很好看很好看很好看

091128091128

学习写作必读参考书之一。

书很详细，值得拥有，会继续关注京东。

对孩子写作有帮助，上面的很多好词好句值得借鉴。

一般般的啦

积累 要多看 不错的

文章摘录,就是字太小.

c 描写段例一律采自著名I作M家P作R品U—VX—Z经典

非常满意的一次购物。特别是得到了儿子的高度评价。

质量真的很不错价钱给力

纸质很好，不过有点厚小，翻页不太方便

是正版的，送货速度也快，就是有本未包装好。

不错的书！而且携带很方便！忘了回了，真不好意思！

很好，不错哦、、、

很喜欢 很好的一本书 很实用

里边描写景物的片段，参考性极强。

佳人用的，帮小忙而已

写东西的没词的时候可以借鉴一下，还是不错的

摘抄很多作品中的描写片段，可以借鉴和仿写！写作文可以参考上面的内容，我想其水平肯定会提高档次的！

很满意！价格给力！非常棒！

[常用作文景物描写分类辞典（第3版）_下载链接1](#)

书评

