

高等院校教育学类专业课程规划教材：中国教育史



[高等院校教育学类专业课程规划教材：中国教育史_下载链接1](#)

著者:张传燧 编

[高等院校教育学类专业课程规划教材：中国教育史_下载链接1](#)

标签

评论

书是正品，字迹很清新，很喜欢

还可以，感觉挺好

书的包装很好，送货的快递也十分的快，真的很不错，读书使人快乐，苏东坡曾写过一诗，其中有“读书喜见面，未饮春腹生”一句。近来我参加了一个“读书月”活动，学习了不少的书籍，使自己的眼界放宽了，思想更充实了，工作起来也更轻松了。一个月来，我在不停的读书中，深深体会到了读书的好处。把读书的好处讲得既含蓄又浅白。

包装不好。书脏了。

正版全新的书，送货很快

不错，值得购买

超级好，正版书，非常喜欢，京东物流年后依旧给力

果然如陈##所言，部分专家非要将中国的高等教育的历史从太学开始计算。但对于不是专家的我们而言，了解更长的中国高端教育（抱歉，为区别陈所言的“高等教育”而自创这个词组）其实还是有益的。

还不错，应该是正品，希望对我考试有用

京东的东西还是相当不错的，下次再来！！

书很不错 很值得购买

物流超快，不错

大学学习教材，学习必备教材。

还不错还不错 还不错还不错

正版！很好！物流也快！不错，还会再来！

考完了之后不晓得还记得多少

可以可以可以可以可以可以

正品，不错的一次购物

送给朋友的，感觉还好

相信京东，推荐购买，但不相信京东物流.....

不错，内容丰富,值得一看。

挺好的，值得购买，推荐购买

好好学习

书质量还好，快递也还行

还行吧！！！！！！！！！！

很喜欢哦

质量不错

很喜欢...张晓风1.张晓风，他的每一本书几本上都有，这本名家散文经典张晓风散文精选很不错，中华散文，源远流长。数千年的散文创作，或抒情、或言志、或状景、或怀人莫不反映出时代的风云变幻和人们的思想情感。中华散文的这些优良传统在二十世纪以降的新文学那里，不仅得到了全面传承，且不断有所创新、有所发展。名家散文经典张晓风散文精选为丛书的其中一册，收录了著名作家张晓风的经典散文。一个人写小说或诗歌，必感到自己是在从事着文学的事业，写论文，必感到自己是在从事着学术的事业。他诚然可以是一个热爱自己的事业的人，但事业心终归形成了一种精神上的压力。写散文却不然，无论在自身的性质上，还是在社会的事实上，写散文都不成其作为一种事业。本书选编了著名作家张晓风的89篇优秀散文作品，既是伴君品味欣赏之佳作，又为珍藏馈赠之上品。是中国人，他们就合开1家餐馆。你认识的中国人是怎么样的呢我的1个朋友，身高180公分，体重170磅，到伊利诺去念书，碰到个美国老太太。老太太对他左瞧右瞧，说怎么你不像中国人哇我的朋友灵机一动，说哎，是啊，我刚刚才剪掉我的辫子——就是像猪尾巴的那一种。老太太满意地笑了。我朋友并没有骗她，不过，这刚刚两字的意思是70年前就是了。要了解中国和中国人，最好的方法是活5000年。可怜马土撒拉（创世纪所载上古最长寿的人）也没这个办法。我们只好零零星星随便聊聊吧。中国人的第一个嗜好是工作，世界上再没有比中国人更疯狂地喜欢工作的民族了。中国字里男人的男，是田和力，也就是在田里的那种劳动力中国字的妇人是女和帚，意思是指拿着扫把的那女人中国的家字是屋顶下养着一窝猪的意思（当然啦，这并不是说屋子里没有人，只是说要有有人有猪才成其为家）。总之，你要叫一个中国人不做事，那简直要他的命。中国人最喜欢的东西就是土地。中国人拼命工作之后，如果赚了钱，他就立刻再买一块地。中国人无论在全世界哪里，他都习惯性地要往土里种点什么，他会傻里傻气地跑到沙漠里去种白菜。而奇怪的是当土地搞清他们是中国人之后，果真很听话，种什么就长什么，一点也不反抗。中国人爱土地爱得发狂，搬家这件事是不大发生的。要是村上有一家200年前搬来的人，人家还说他是生客——因为才搬来200年而已

——照这标准看，美国人几乎全都是客人。中国人如果发了财，他绝对想不通怎么花钱法。他把钱全留给儿子，而这儿子，同样也不知道钱该怎么花，他又把钱留给了孙子。你觉得他们很傻吗嘿嘿，你错啦，这里面乐趣无穷！中国人因为爱土地爱得太厉害，大家都决定老住一个地方，住到后来前街后巷全是亲戚。英文里只有一个，中国人却不允许如此含糊，中国人可以分出5种不同的。其中包括伯

一个在中国偏远山区开展教育研究的实践者。因为他的国籍是外国而引来媒体的蜂拥报道，他乡村教师的身份又符合了中国媒体的最好想象，媒体强加了一些已经熟知的印象在他头上：中国的白求恩、洋雷锋等等。他结识的周围的中国朋友，又无一不为他毫无野心和目标，并没有更大的“办学”和赚钱目的感到困惑，在他们的观念里，他应该获得知识分子、政府、资金、更多志愿者等等各方面的支持。然而，卢安克坚决地追求自己要的“自由”，他说自己是个甚至连家庭的责任都不肯承担的“自私”的人，钱、政府支持、人力并不能对他的研究有任何帮助。他并不承认自己是一个给予者，反而认为是学生，在互动中给了他无尽的帮助。

他在中国停留的十年间，媒体和周围人热衷于塑造他、改变他，也给他的教育研究带来了意想不到的各种麻烦，而注意到他背后精神支持的竟然少而又少。这是人性的悲哀，教育的悲哀，这一切也已经被卢安克洞悉。

起先，为了留在中国，卢安克必须归属一个机构，于是他选了一个非营利组织：华德福教育机构，成为了这个机构的中国首席代表。同时，也与他们约定，不会代表这个组织做任何事。华德福教育机构起源于德国近代一个思想家：鲁道夫·史代纳，鲁道夫史代纳的著作也的确影响到卢安克的思想。卢安克在教书闲暇也翻译了史代纳的多部作品。并且在自己的教育实践中不断验证，但是卢安克的力量并不限于一种理论或模式，他声称自己也并不清楚什么是华德福教育，也无法分清什么是而什么不是。他只是自己在发现学生的需要并尽量满足他们。

当学生和村民对卢安克的想象渐次破灭，发现这个人并不能给他们带来金钱、帮助、面子等，学生也没有了对他某一天会走的安全感的破坏，卢安克的心态越来越平稳，与学生能够更好地合作。他在最后一篇自己的作品中提到：他的记忆力越来越差，没有了对学生的期望和成见。他不想进入城市，因为发现那里的人都害怕吃亏，他们都固执地想要抓住什么，他认为自己害羞的个性不能适应，也不明白他们为什么不能活得如农民般“随便”一点。起先，作为一个志愿者，他想要改变什么；但后来，他发现在这片土地给了他许多。他追求和平，最后在村庄中找到了和平，因此感到非常的快乐。

卢安克如同一面镜子，反射出中国社会城市与农村的众生相。他不在乎自己遇到的种种不公，并主动地承担后果。如他到公安局办理临时证件，人家问什么就说什么，被告知自己在从事违法活动，罚款五千元，朋友都说他太傻，他却认为说老实话理所应当。又如他的一个学生在他们搭建的游泳池游泳溺死，他自愿个人承担全部后果，赔偿了家长五千元。记者们说谎，骗他接受采访并发表一些不实的报道；村民们诱惑他，骗他有急事，结果却是把他骗去他们家中吃喝；他寄住的家庭偷拿他的哥哥给他的全年生活费，并挪用他募捐来全村修路的钱；一些大老板以扶贫办学为名与他合影，却把他的照片登在自己学校的广告上作为外籍老师来吸引学生；甚至学生们偷他的钱和物品，天天找他要钱。周围许多人都在想要利用他，而他说：“只有别人破坏我个人的生活，世界需要发生的事才能通过我和我身上的破坏去发生。只有我个人的事情被破坏，别人才会意识到他们自己的做法。如果不让别人破坏我个人的、其实也是多余的享受，我就无法让需要发生的事由我去发生。”他以一种近乎悲天悯人的眼光去看待周遭人的做法，也认为这正是自己之所以来的原因。

卢安克作为一个教育研究和实践者进入中国，但他发现自己很难影响周围的大人社会，那种喝酒、怕闷、大吃大喝、消费物质的大人社会也在继续地影响着下一代。他发现他们已经僵化，基本上不可能改变自己固有的思维模式。他在与儿童的互动中通过一个个任务，执著地教他们相信：自己不是无能的、不能改变周围环境的、没有希望的。理想的社会可以借自己的手造成。

当有的学生因为他“没有钱建房子娶老婆”看不起他（已经输给了成人社会），说他光棍，另一些学生为他辩护：如果一个人是为了自己的家，自己家人就作为他的后代。如

果一个人是为了自己的学生，自己的学生就作为他的后代。如果一个人是为了人类，人类就作为他的后代。

[高等院校教育学类专业课程规划教材：中国教育史_下载链接1](#)

书评

[高等院校教育学类专业课程规划教材：中国教育史_下载链接1](#)