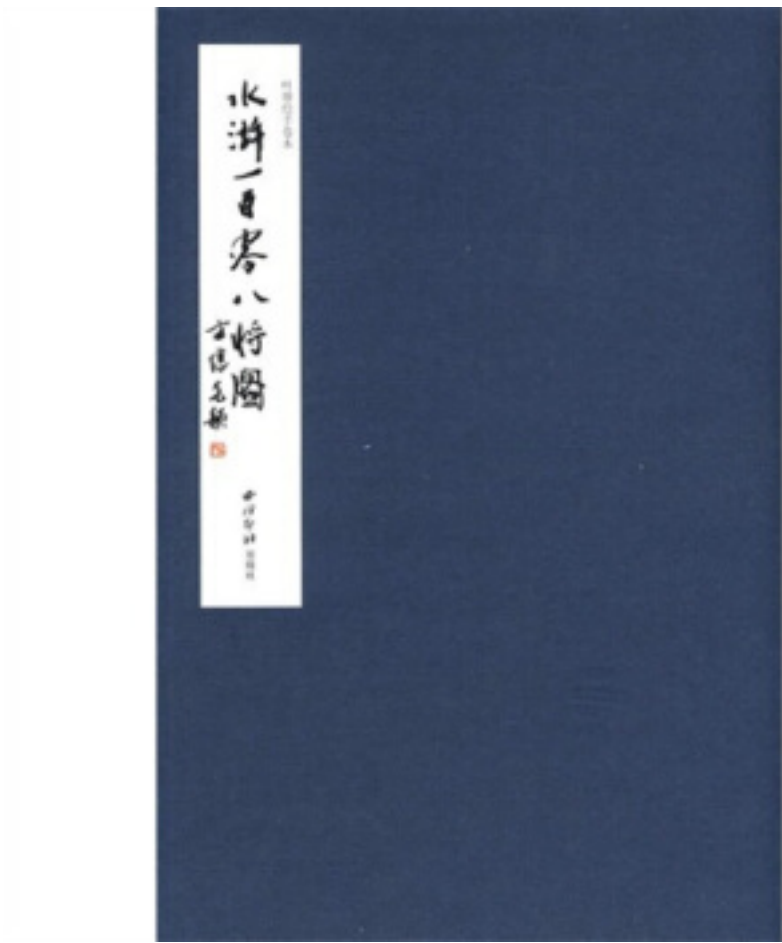


水浒一百零八将图（叶雄绘手卷本）



[水浒一百零八将图（叶雄绘手卷本）_下载链接1](#)

著者:叶雄 绘

[水浒一百零八将图（叶雄绘手卷本）_下载链接1](#)

标签

评论

四大名著绘画本，很喜欢看，也收集到多位名家的绘本，有空慢慢欣赏，很好。

叶雄老师作品，彩色绘画，

中国人物画的发端早于汉代，盛于隋唐，“吴带当风”、“曹衣出水”，在人物画艺术上引领了一大批传世名作。两宋李公麟、梁楷传承唐风，又将水墨人物画推上了新的高峰。元代以后山水花鸟渐成画坛主流，人物画不再独领风骚，却依然名家辈出，唐寅、仇英、陈洪绶、黄慎，近代又有任伯年，塑造了无数光彩照人的人物形象。中国人物画随着时代的发展，生生不息，绵延千年，蕴含着恢宏的艺术生命力。

图书很精美画风传统文化之美

书还没有拆封，包装完好，内容待以后再看，11促销期间比以往迟了二天，但是还是比其他的快递快，京东自营快递就是好，买的货既好又便宜，感谢京东！

不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错

凑单买的，顺道回味下四大名著里的人物

买齐了四大名著，非常好，活动非常便宜，刚买过就没了，很幸运吧

80年代画风，有怀旧感，就是定价比小精装还要高，搞活动时买的，非常值得

很好看，人物多，一下买四本，

纸张很不错，图片很到位，挺赞的。

四大名著叶雄绘手卷本齐了.真好、谢谢快递小哥!

用一个空荡的塑料袋随便装一下，书收到都卷边啦！很郁闷。退换货实在太麻烦
强烈建议用牛皮纸、纸箱包装！！！

打折时购入，还行。留个纪念

给力的图书券，满减用券

好像只有图案也没有什么实际些，那有。

主要是有一套，全买了。

不错，建议四大名著一起购买。很不错的一套书，非常喜欢。绘画精美，线条细腻，老画家的经典之作。

不错不错，活动时买的还不错

不错 送给父母看看 趣味性强

很有意思的书，作者构思精巧，逻辑严谨，娓娓道来，会好好阅读，体会作者写作手法。
。

连环画又称连环图画、连环图、小人书、小书、公仔书等。指用多幅画面连续叙述一个故事或事件的发展过程，题材广泛，内容多样。兴起于二十世纪初叶的上海。随着时代的变迁连环画进入生活的各个领域，广义的连环画可以拓展到文人画的卷轴、庙堂的壁画、民间的花纸年画、小说戏曲中的“全相”、建筑中木雕和砖刻。连环画的艺术表现形式多样，题材具有中国传统文化特色并能反映一定的历史时期特征，与其他国家的漫画作品有着很大的区别，具有着自己独特的艺术表现力。连环画是绘画的一种，指用多幅画面连续叙述一个故事或事件的发展过程，实际上应称“连续画”。兴起于二十世纪初叶的上海，是根据文学作品故事，或取材于现实生活，编成简明的文字脚本，据此绘制多页生动的画幅而成。一般以线描为主，也有彩色等。中国古代的故事壁画（如敦煌壁画中的许多佛教故事）、故事画卷（如东晋顾恺之《女史箴图》，五代南唐顾闳中《韩熙载夜宴图》南宋李唐《晋文公复国图》，明人《胡笳十八拍图》等）及小说戏曲中的“全相”等，即具有连环画的性质。现代风行的连环画，俗称“小人书”或“小书”，这是由于故事中的人物画的很小，所以又叫“小人书”或“小书”。因为体积小，可以揣进口袋里，所以也叫“口袋书”。也有将电影，戏剧等故事用摄影形式编成连环画的。一流文学大师的文学作品，经一流的美术大师绘制的连环画作品叫连环画的双绝。如《西厢记》王叔晖画，《渡江侦察记》顾炳鑫画，《鸡毛信》刘继卣画，《白毛女》华三川画，《孙悟空三打白骨精》赵宏本，钱笑呆画等，这些作品可以流芳传世，就象明代木刻版《水浒》，《三国演义》版画一样流芳百世。二十世纪五、六十年代的孩子对小人书有着特殊的感情，一分钱租一本书，能够美美地看上半天。小人书的学名叫连环画，它从1932年开始，在国内逐渐红火起来，新中国成立后，连环画进入了发展的高潮期，那时的内容大多以土地改革、抗美援朝、婚姻法等国家的大事为题材；一些古典名著也成为了连环画的表现内容，代表作有《三国演义》、《水浒》等等，并很受人们的喜爱。1950年以后，连环画创作进入了黄金时期，作品内容百花齐放，绘画风格精彩纷呈，这一时期除了连环画以外，还出现了《地道战》、《地雷战》等一批电影连环画。直到1980年，连环画开始出现了现代题材的作品，除此之外，一批中外名著陆续再版或重新创作，而连环画的收藏开始升温。在二十世纪九十年代以后，连环画的出版逐渐退出历史舞台，到了九十年代中的后期，这个时候连环画就已经作为收藏品的身份出现在了人们的视野中，成为继字画、瓷器、邮票、古玩之后的第五类热门收藏品。连环画无论从艺术价值，史料价值，还是应用价值上来说都很有收藏意义。

印版非常精致，很好的一本书。

服务很好，谢谢！

热情的店家，周到的服务，下次还会继续光顾。

绘画艺术好美丽！好喜欢水浒的人物形象！！！！

很好，，，，

包装能不能用厚一些，边角有磕伤。

终于对水浒人物有一个生动的注解

这么好的这么好的书 这么便宜买到 太值得了 感谢京东这么好的书 这么便宜买到
太值得了 感谢京东书 这么便宜买到 太值得了 感谢京东

经折本，西泠印社出版，但叶雄画风一般

挺好的，快递员有挺好的

很好的一套作品

写意的 挺长的 折子一样，构图不错，要是线描的就更好了！

写意人物，较好，如果再刻画细腻一点更好

不错的商品，就是人物分开更好。

图画的很好，很漂亮，好评

西泠印社的东西真不错。

送货速度快哦 送货速度快哦

不错，挺好的不错，挺好的

很不错的一套书，非常喜欢。绘画精美，线条细腻，老画家的经典之作

内容易懂,书是好书,画的很细腻,值得收藏!

东西不错，下次还会光顾。

印刷质量很好，如果每个人是单独的就更好了。

有收藏价值。

水浒一百零八将图（叶雄绘手卷本） 喜欢！送货快！

买给女儿，比书店便宜，女儿喜欢。

很不错的一件艺术品，人物生动

书很好 值得收藏 也可以教孩子看 四大名著都买了

《总有一种力量让我们泪流满面》该文曾经让多少人感动，也长久地留在我青春的记忆中，伴我成长。//阳光打在你的脸上，温暖留在我们心里。有一种力量，正从你的指尖悄悄袭来，有一种关怀，正从你的眼中轻轻放出。在这个时刻，我们无言以对，惟有祝福：让无力者有力，让悲观者前行，让往前走的继续走，让幸福的人儿更幸福；而我们，则不停为你加油。
//惊闻作者沈颢因涉嫌新闻敲诈被抓（抓前系21世纪报总编），很无语！沈是信

挺喜欢的！挺喜欢的！

参加200-80 活动买的 还不错

好，值得一读，很有帮助

送货很快，书不错。。

一般

好。

好书

好

《水浒一百零八将图》内容简介：中国人物画的发端早于汉代，盛于隋唐，“吴带当风”、“曹衣出水”，在人物画艺术上引领了一大批传世名作。两宋李公麟、梁楷传承唐风，又将水墨人物画推上了新的高峰。元代以后山水花鸟渐成画坛主流，人物画不再独领风骚，却依然名家辈出，唐寅、仇英、陈洪绶、黄慎，近代又有任伯年，塑造了无数光彩照人的人物形象。中国人物画随着时代的发展，生生不息，绵延千年，蕴含着恢宏的艺术生命力。

叶雄早年自学西画，后埋首于传统连环画线描创作二十余年，他对中国画线描的理解、掌握当不同凡响，他驾驭线描的造型能力亦游刃有余。而一旦进入水墨画领域，他的笔性也就特别敏感，且有自己的面目。以至早在二十年前的叶雄个人中国画展上，方增先就有这样的评论：“我不但欣赏他的艺术感染力——质朴、俊美、清新、流丽；我同时也钦佩他在人物画园地里耕耘的艰辛与勇气。他的画，从人物造型，笔墨结构，到神情气韵，无不表现了作者对人物画的刻苦用心。没有大量的画作，就不可能到达这样熟练的程度；没有对笔法、墨法作千万次的推敲，就不能达到线、墨这样的鲜丽与丰富。水墨画作品本身的艺术高度，最有力地标明了作者艺术高度的尺码。

2000年中国画《水浒一百零八将》由上海地铁文化旅游公司制作成109枚地铁磁卡发行，并列入大世界吉尼纪录。叶雄的这套水浒人物，用水墨画技法，运线洒脱，着色淡雅，造型准确，略带夸张，立意于用狂荡不羁的线条表现梁山好汉的豪侠仗义。

与其说是一本书，不如说是一幅画。他的画风各有所好吧

除了二本大书折坏外，其余八本还不错。

非常好书。

此书册页式装订，极富书卷之气。水浒人物的草莽率真之气，三国人物的下霸贵胄之风，红楼人物的闲适雅致之韵，西游人物的神怪诡异之影，造型生动，笔墨洒脱，林林总总数百人，个个呼之欲出。纵横捭阖者有之、纤细柔美者有之、精敛入微者有之、勾勒奇巧者有之，装帧古朴，水墨酣畅，值得收藏。

总算把四大名著买齐了，说实话其实画的一般，尤其这本一百零八将更能看出来，人物特点不明显，趁活动凑齐了却一桩心事，装帧挺喜欢，不过是拼接的纸装，展开时胶粘部分难免有损。

物流快包装好

还不错 只是建议多加入一些人物简介

质量好，不错。。。。。。。。

非常夸张的顾大嫂啊
很有趣的，很好看，人物神采很生动，就是顾大嫂不夸张了，我始终不能认为那是个女人。

叶雄绘手卷本，国画风格

好。。。。。。。。。。

图书质量不错,送货比以前快了很多.

绘画还行，就是看起来费力，名字和人物不对应，不是单独的人物画。

不错，建议四大名著一起购买

值得拥有的书籍,喜欢呀

书可以，内页图见晒单

书倒是好书，就是包装太次了，商家一点都不用心

叶雄早年自学西画，后埋首于传统连环画线描创作二十余年，他对中国画线描的理解、掌握当不同凡响，他驾驭线描的造型能力亦游刃有余。而一旦进入水墨画领域，他的笔性也就特别敏感，且有自己的面目。以至早在二十年前的叶雄个人中国画展上，方增先就有这样的评论：“我不但欣赏他的艺术感染力——质朴、俊美、清新、流丽；我同时也钦佩他在人物画园地里耕耘的艰辛与勇气。他的画，从人物造型，笔墨结构，到神情气韵，无不表现了作者对人物画的刻苦用心。没有大量的画作，就不可能到达这样熟练的程度；没有对笔法、墨法作千万次的推敲，就不能达到线、墨这样的鲜丽与丰富。水墨画作品本身的艺术高度，最有力地标明了作者艺术高度的尺码。”

可以

血她与男友在一起甜甜蜜蜜如胶似漆她在学校对我设计陷害被反报复后歇斯底里她被男友抛弃往事败露无法立足被学校开除后的绝望悲怆无数个她在脑海里汇集最终融为一体此时脑中剩下是我们最后一次见面她瘦如材骨精神恍惚的模样而现在他们说张诗诗死了她在凌晨的精神康复中心拿着一根磨平的牙刷结束自己的生命往事像潮水般不断翻涌挤得心口发痛我用力地闭上眼睛在这狭隘的空间轻声喘息夏昕你怎么了李维克突然开口打断我的思绪脸上冰凉的触感慢慢唤回我的意识睁开眼他的脸被隔绝在薄薄的水汽之外看着模糊的后视镜我才发现自己哭了多么可笑恨之入骨的人死了我居然会为她掉眼泪我没事就是想起了以前的事顿了顿我又补充一些很不好的事”李维克点点头将车窗摇下凉风让我清醒一些他微笑道：过去就让它过去吧追忆往昔只会让自己陷入难堪的境地”他说话时并没看我目光深邃笔直望向前方仿佛自言自语路程还有一半我重新闭上眼睛打算小憩手机又一次响起我看了李维克一眼滑下接听：喂”夏昕你接到班长电话了吗嗯接到了”准备出席吗李维克陪我一起你应该也会过去吧电话那头很嘈杂我听见她轻声应了一句通话结束前我像魔怔一般突然道：周舟要不我们送个花圈过去她怔了一下只说了句好”便挂断电

非常好

看水浒，看形形色色的男人。看鲁智深就像感冒的时候，吃了芥末，七窍在痛苦的同时也立刻畅通了；看武松就像饮下一剂味苦的中药，舌尖难受又摆脱不得；看燕小乙就像

偷尝了巧克力，又甜蜜又窃喜。但是看林冲，他的味道太复杂，太不确定。就像王安石的《褒禅山游记》里写的那样：“入之愈深，其进愈难，而其见愈奇。”前面三个或多或少都有小男孩子气，当然这个名单里还会包括李逵等人。但是林冲是个真正成熟的男人。吴用、宋江也是真正成熟的男人，但是吴用太奸诈，太聪明，表演欲望太强；宋江虽然大方慷慨够豪气，但意志太不坚定，想法太愚昧。而林冲智谋不够，仁义有余；威望有限，却立场坚定。

书不错

欣赏中

只能说一般吧，*很多是一个模样。

只能说我误解了，我以为像我们小时候那种干脆面里面的卡片一样，每个人物都会详细刻画以及介绍生平事迹，打开一看，不就是个清明上河图吗，没新意。

叶雄的作品没得说，这是一幅画折成后的书，有点意外，难怪叫手绘本。

篇幅很短，绘画一般，不值

还不错吧~还不错啊~~~

乘着活动时候赶紧入手，书还不错

画的非常精致，惟妙惟肖

很喜欢 正版 送货速递快

发货快 好书 值得收藏

乘活动时候入手，价格相对划算

图书绘画制作一般,但性价比很高

很有特色的长卷式绘画，值得欣赏与收藏。

还不错! 纸面背面的背胶有点讨厌!

[水浒一百零八将图（叶雄绘手卷本）_下载链接1](#)

书评

[水浒一百零八将图（叶雄绘手卷本）_下载链接1](#)