

欧阳询书仲尼梦奠帖墨迹



[欧阳询书仲尼梦奠帖墨迹 下载链接1](#)

著者:北京科文图书业信息技术有限公司 编

[欧阳询书仲尼梦奠帖墨迹 下载链接1](#)

标签

评论

欧体行书习字帖，古香古色，包装精美，收藏欣赏。

装订挺好，就是字有点模糊，

字帖包装精美，字迹清晰，很好

是李零教授的权威大作，对于方术感兴趣的朋友还是应该看看，还应该购买另一本书，就是中国方术续考，两本放一起看就比较全面了。对于中的方术方面的研究就挺不错的啊。另外李零教授的书我买了好几本，感觉这样的教授现在不多了，能够塌下心来搞搞研究，作点真的研究，真的是很难得啊。希望所有的教授都能像他这样，文化就有希望啊。

书不错，价格很实惠。。

不错不错不错不错ok

很有价值和参考意义的版本。

印刷漂亮，值得推荐，西泠印，有保证

很清晰，有点小贵，也许划得来，只要有学到里面的东西就值了

很好的书。。。。。。给老爸买的

还不错，送货比较及时,态度也很好

欧阳询的字都很好，是一本学习的好字帖。

很好，，，，，，，，，

感觉一般啊！

练书法之必备利器啊，嘎嘎嘎嘎

如我所愿！

很好的字帖

还行吧。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。

序跋齐全是优，但印刷质量让人有些失望。

好书

流经伊拉克的底格里斯河和幼发拉底河的两河流域，产生过饮誉世界的两河文明，孕育了璀璨夺目的巴比伦文化，曾与古代华夏文明、印度文明和埃及文明比肩齐辉。古巴比伦时代的科学以数学和天文最为发达，计数法采用十进位和六十进位法。六十进位法应用于计算周天的度数和计时，至今为全世界所沿袭。在代数领域，古巴比伦人可解含有三个未知数的方程式。在天文学方面，则已知如何区别恒星与行星，还将已知的星体命名。当时的历法为太阳历，将一年分为12个月，一昼夜分为12时，一年分为354日。为适应地球公转的差数，已经知道设置闰月。古巴比伦人在天象观测方面的长期积

累，使后来的新巴比伦人能预测日月蚀和行星会冲现象，并进一步推算出一年是365天6时15分41秒，比近代的计算只多了26分55秒。

乘法表在古代并非中国一家独有，古巴比伦的泥版书上也有乘法表。但汉字（包括数目字）单音节发声的特点，使之读起来朗朗上口；后来发展起来的珠算口诀也承继了这一特点，对于运算速度的提高和算法的改进起到一定作用。

及至公元前18世纪，古巴比伦王朝汉谟拉比统治时期（公元前1792—前1750年）编纂了一部法典，史称《汉谟拉比法典》。这部被认为是人类社会有史以来的第一部法典，将楔形文字和人像浮雕刻在一个2.25米高的石柱上。这部法典详细规范了国王、奴隶主与自由民、奴隶之间的阶级关系，还规定保护孤寡等。这不仅具有进步性的历史意义，而且堪称人类社会法典领域的开先河之作。

在巴格达以南约90公里的希拉市附近的幼发拉底河河畔，有古巴比伦城的遗址。从公元前19世纪古巴比伦王国统一两河流域到公元前6世纪前后，巴比伦一直是西亚最繁华、最壮观的都市。特别是在新巴比伦王国尼布甲尼撒二世（公元前604—前562年）王朝，新巴比伦城进入鼎盛时期。据史书记载，尼布甲尼撒二世扩建的新巴比伦城呈正方形，每边长约20公里，外面有护城河和高大的城墙，主墙每隔44米有一座塔楼，全城有300多座塔楼，100个青铜大门。城内有石板铺筑的宽阔通衢，还有90多米高的马都克神庙，兼有幼发拉底河穿过城区，上有石墩架设的桥梁，两边有道路和码头，其恢弘壮阔可见一斑。国王宫殿奢华至极，宫墙用彩色瓷砖和精美狮像装饰，宫中还以“空中花园”装点，古称“悬苑”。这座方正的“空中花园”周长500多米，建在23米高的人造山上，园中遍植珍奇花木，宛如人间仙境。新巴比伦王宫的“空中花园”被列为世界七大奇迹之一。

历史上，文明的发祥总是和河流密切相关的。幼发拉底河和底格里斯河就象两条生命之藤，伸展在荒凉和干旱的沙漠地区，在今天伊拉克一代联袂合作，塑造了肥沃的美索不达米亚平原。在这里，孕育了人类历史上最古老的两河流域文明，也就是人们习惯所说的“巴比伦文明”。

考古发掘已经证明，巴比伦文明是距今6000年到公元前500年两河流域一系列城市文明的总称。在幼发拉底河和底格里斯河两岸，风格类似或迥异的城市如繁星点点，点缀在美索不达米亚平原。在这个历史舞台上，苏美尔人和后来各支闪米族入侵者象走马灯一般依次扮演着创造文明的主角，共同奏响了美索不达米亚文明辉煌的乐章。当我们重新翻开历史，那一幕幕历史的悲剧便浮现在眼前。

[欧阳询书仲尼梦奠帖墨迹](#) [下载链接1](#)

书评

[欧阳询书仲尼梦奠帖墨迹](#) [下载链接1](#)