

# 中国出版通史2：魏晋南北朝卷



[中国出版通史2：魏晋南北朝卷\\_下载链接1](#)

著者:周少川等 著

[中国出版通史2：魏晋南北朝卷\\_下载链接1](#)

标签

评论

发货速度快 质量不错

-----  
该书很好，本想买一套但不放心，先买这一本看看，感觉不错

-----  
帮朋友买的，书还不错。

-----  
同上同上同上同上同上同上同上同上

-----  
好

-----  
编辑出版的初兴时期（魏晋南北朝） 魏晋南北朝时期的社会文化背景 一、政治集权削弱，自然主义活跃 二、儒道释的汇流——魏晋玄学兴起 三、南北经济文化的大融合 四、魏晋南北朝时期的禁书活动——禁佛道经典、讖纬之书  
第二节 魏晋南北朝的政府编纂机构及编辑活动 一、政府编纂机构及其编辑活动  
编纂机构主要是秘书监，后发展到秘书省。1. 编制书目：（1）魏郑默等编《中经》；（2）晋荀勖《中经新簿》和“四分法”、李充《元帝四部书目》；（3）南朝宋谢灵运《元嘉八年四部目录》、王俭《元徽元年四部书目录》等 2. 编修史书（1）晋以后编修史书是秘书监著作局的主要职责。（2）晋陈寿撰《三国志》，引起纪传体史书高潮，自此纪传体史书被认为是正史。（3）干宝《晋纪》，编年体史书获得振兴。3. 编辑类书（1）类书是将文献资料原文按类编排在一起，并注明其引文出处，以供读者寻检使用的图书形式。特殊文坛背景需要。（2）曹丕命王象领秘书监撰集《皇览》，第一部类书（3）西晋陆机主持编撰《要览》 二、新型编著形式 1. 别集与总集大量产生（1）别集：总汇一个人多篇著作的书，也称集或诗文集。当时别集数量大，集逐渐取代诗赋为四部分类法一大类。（2）总集：汇集多人著作为一书，最早为晋挚虞《文章流别集》。（3）梁萧统《文选》：选录先秦至梁朝800年间文章，分赋、诗、骚、七、诏、册、令、教、文、表等37类，诗文752篇。（4）影响很大，宋人“《文选》烂，秀才半”；编写原则重文轻义、详今略远，划清文学与非文学的界限。（5）徐陵《玉台新咏》为诗歌总集，唯美主义倾向严重。2. 韵书的出现（1）韵书是按照声、韵、调的关系将汉字组织起来的字书。（2）背景：作诗声韵格律的要求。（3）最早传为曹魏时李登所编的《声类》，按“宫、商、角、徵、羽”五声有所归纳。（4）西晋时出现吕静编《韵集》，韵书编辑出现了一个小高潮，但限于编辑质量不久都亡佚。3. 姓氏谱、地方人物传与地记的产生发展（1）背景：门阀与士庶制度（2）姓氏谱可追溯先秦帝王世系谱《世本》。东汉出现《邓氏官谱》，西晋挚虞义编《族姓昭穆记》。东晋有郡谱如《益州谱》、家谱；地望、地方人物传编纂繁荣。（3）地记源于远古的图经（秦汉以前国家都藏有全国图经，记载各地山川、户口、分野、风俗、物产等项，以作

赋税及军事等），晋代挚虞作《畿服经》；陆澄汇集160种地记作《地理书》，体例较完备。

4. 翻译文献——佛经的出现与发展 (1)

两汉之间佛教传入中国，译经开始，魏晋南北朝政府大力扶持佛教。

(2) 最早译经：《四十二章经》（汉明帝时初译） (3) 译经大师：三国吴国友谦、西晋竺法护、北魏鸠摩罗什 (4) 南北朝对佛经译著大规模整理：

梁武帝萧衍《华林佛殿众经目录》《梁世众经目录》

北朝魏孝武帝命编《魏世众经目录》缺陷是少有通晓汉、梵译者

5. 专业论著的出现

(1) 文学理论：魏文帝曹丕《典论·论文》（最早的文学论著）梁刘勰《文心雕龙》

、梁钟嵘《诗品》 (2) 艺术：梁谢赫《古画品录》、梁庾肩吾《书品》

(3) 科技：农学有魏贾思勰撰《齐民要术》（现存最早农书）

(4) 医学：有西晋王叔和整理编辑《脉经》

、整理其老师张仲景的《伤寒杂病论》为《伤寒论》《金匱要略》；西晋皇甫谧编撰现存最早的针灸专著《黄帝三部针灸甲乙经》。

(5) 北魏刘劭撰《人物志》（对人类自身进行研究的理论书籍）

三、旧编著形式的发展

(1) 郭璞《尔雅注》：易懂文句不懂、晦涩之处表未详、编音图。

(2) 酈道元《水经注》：内容远超原著、订正不少错误。

(3) 陶弘景《本草经集注》：重新编排原著。

-----  
[中国出版通史2：魏晋南北朝卷 下载链接1](#)

书评

[中国出版通史2：魏晋南北朝卷 下载链接1](#)