

# 中国出版通史2：魏晋南北朝卷



[中国出版通史2：魏晋南北朝卷\\_下载链接1](#)

著者:周少川等著

[中国出版通史2：魏晋南北朝卷\\_下载链接1](#)

标签

评论

发货速度快 质量不错

该书很好，本想买一套但不放心，先买这一本看看，感觉不错

帮朋友买的，书还不错。

同上同上同上同上同上同上同上

好

-----  
编辑出版的初兴时期（魏晋南北朝） 魏晋南北朝时期的社会文化背景 一  
、政治集权削弱，自然主义活跃 二、儒道释的汇流——魏晋玄学兴起 三  
、南北经济文化的大融合 四、魏晋南北朝时期的禁书活动——禁佛道经典、谶纬之书  
第二节 魏晋南北朝的政府编纂机构及编辑活动 一、政府编纂机构及其编辑活动  
编纂机构主要是秘书监，后发展到秘书省。 1. 编制书目： (1) 魏郑默等编《中经》；  
    (2) 晋荀勗《中经新簿》和“四分法”、李充《元帝四部书目》；  
    (3) 南朝宋谢灵运《元嘉八年四部目录》、王俭《元徽元年四部书目录》等 2.  
编修史书 (1) 晋以后编修史书是秘书监著作局的主要职责。  
    (2) 晋陈寿撰《三国志》，引起纪传体史书高潮，自此纪传体史书被认为是正史。  
    (3) 干宝《晋纪》，编年体史书获得振兴。 3. 编辑类书  
    (1) 类书是将文献资料原文按类编排在一起，并注明其引文出处，以供读者寻检使用的图书形式。特殊文坛背景需要。  
    (2) 曹丕命王象领秘书监撰集《皇览》，第一部类书  
    (3) 西晋陆机主持编撰《要览》 二、新型编著形式 1. 别集与总集大量产生  
    (1) 别集：总汇一个人多篇著作的书，也称集或诗文集。当时别集数量大，集逐渐取代诗赋为四部分类法一大类。  
    (2) 总集：汇集多人著作为一书，最早为晋挚虞《文章流别集》。 (3) 梁萧统《文选》：选录先秦至梁朝800年间文章，分赋、诗、骚、七、诏、册、令、教、文、表等37类，诗文752篇。 (4) 影响很大，宋人“《文选》烂，秀才半”；编写原则重文轻义、详今略远，划清文学与非文学的界限。 (5) 徐陵《玉台新咏》为诗歌总集，唯美主义倾向严重。 2. 韵书的出现  
    (1) 韵书是按照声、韵、调的关系将汉字组织起来的字书。  
    (2) 背景：作诗声韵格律的要求。  
    (3) 最早传为曹魏时李登所编的《声类》，按“宫、商、角、徵、羽”五声有所归纳。  
    (4) 西晋时出现吕静编《韵集》，韵书编辑出现了一个小高潮，但限于编辑质量不久都亡佚。 3. 姓氏谱、地方人物传与地记的产生发展 (1) 背景：门阀与士庶制度  
    (2) 姓氏谱可追溯先秦帝王世系谱《世本》。东汉出现《邓氏官谱》，西晋挚虞义编《族姓昭穆记》。东晋有郡谱如《益州谱》、家谱；地望、地方人物传编纂繁荣。  
    (3) 地记源于远古的图经  
    (秦汉以前国家都藏有全国图经，记载各地山川、户口、分野、风俗、物产等项，以作

赋税及军事等），晋代挚虞作《畿服经》；陆澄汇集160种地记作《地理书》，体例较完备。

4. 翻译文献——佛经的出现与发展 (1)

两汉之间佛教传入中国，译经开始，魏晋南北朝政府大力扶持佛教。

(2) 最早译经：《四十二章经》（汉明帝时初译） (3) 译经大师：三国吴国友谦、西晋竺法护、北魏鸠摩罗什 (4) 南北朝对佛经译著大规模整理：

梁武帝萧衍《华林佛殿众经目录》《梁世众经目录》

北朝魏孝武帝命编《魏世众经目录》缺陷是少有通晓汉、梵译者 5. 专业论著的出现

(1) 文学理论：魏文帝曹丕《典论·论文》（最早文学论著）梁刘勰《文心雕龙》、梁钟嵘《诗品》 (2) 艺术：梁谢赫《古画品录》、梁庾肩吾《书品》

(3) 科技：农学有魏贾思勰撰《齐民要术》（现存最早农书）

(4) 医学：有西晋王叔和整理编辑《脉经》

、整理其老师张仲景的《伤寒杂病论》为《伤寒论》《金匱要略》；西晋皇甫谧编撰现存最早的针灸专著《黄帝三部针灸甲乙经》。

(5) 北魏刘劭撰《人物志》（对人类自身进行研究的理论书籍）

三、旧编著形式的发展

(1) 郭璞《尔雅注》：易懂文句不懂、晦涩之处表未详、编音图。

(2) 郦道元《水经注》：内容远超原著、订正不少错误。

(3) 陶弘景《本草经集注》：重新编排原著。

---

[中国出版通史2：魏晋南北朝卷 下载链接1](#)

书评

[中国出版通史2：魏晋南北朝卷 下载链接1](#)