当代世界学术名著·新闻与传播学译丛·大师经典系列:传播学概论(第2版)



当代世界学术名著・新闻与传播学译丛・大师经典系列: 传播学概论(第2版)_下载 链接1_

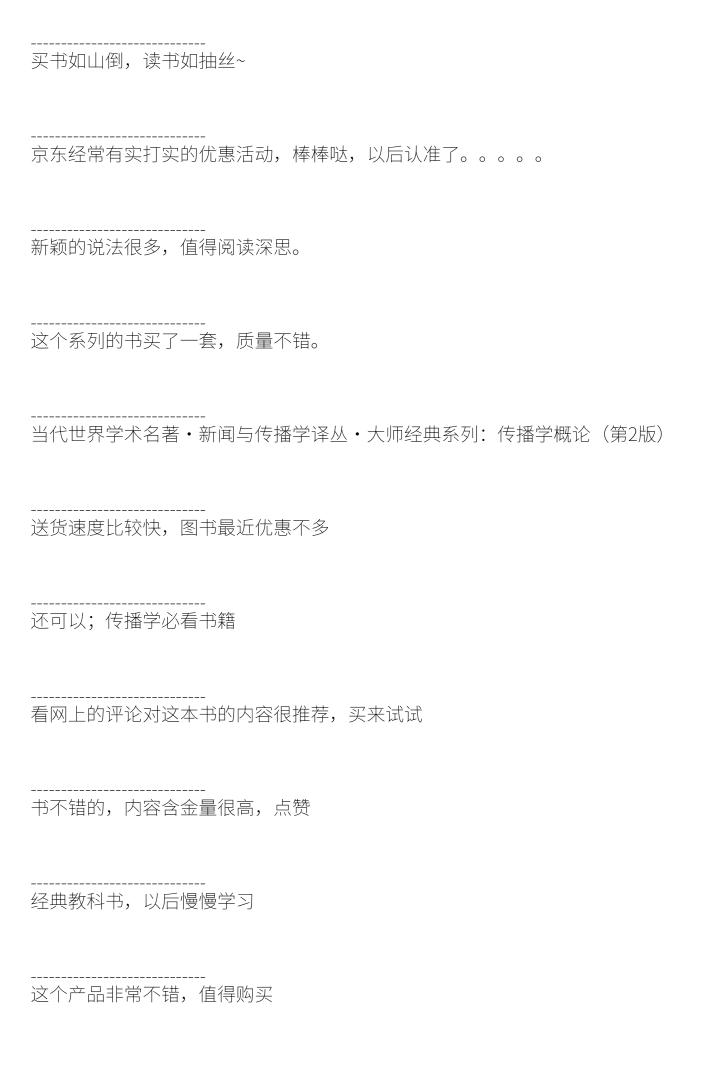
著者:威尔伯・施拉姆(Wilbur Schramm),威廉・波特(William E.Porter)著

<u>当代世界学术名著・新闻与传播学译丛・大师经典系列:传播学概论(第2版)_下载</u> <u>链接1_</u>

标签

评论

很好有意思的书,京东物流给力。
一如既往的很快,经典著作。
 质量很好,值得拥有。
包装好,送的也很快,只不过买了三本书分了三次发货。。。。。
非常喜欢!系统的理论,很好!
此用户未填写评价内容
不知道怎么样,很好吃,三个一疗程
物流好快哦,书很好没有破损,很满意,最新版的了吧
nice try
 书很好 快递也很快



女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子
整体还不错,下次还会光临!整体还不错,下次还会光临!

 买来补充知识点
 挺实用的,哈哈,绝对好评啊
 帮朋友买的,希望她喜欢
 经典,不多说
祖师爷写的书,还是要看的哈哈
 生动形象很有帮助
 不错,觉得还可以
 挺好!!!!!
 最新的版本,中文译本,值得学习
 书的封面有破损,不是很好

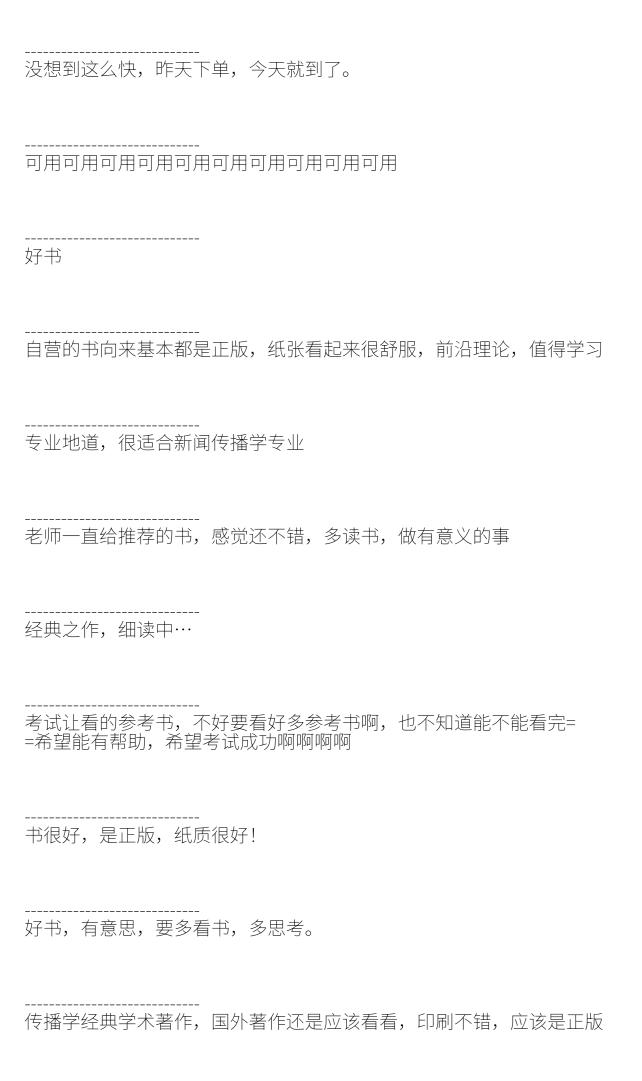
考研狗课外补充读物,还不错

·····································
 挺好的书
 哈哈哈
 好~~
 好得很

 看了点,感觉翻译的一般。确实很一般。中国人民大学的书也很一般
帮别人买的,反正我自己不会看
ok

感觉,看起来不太爽
 好
1
一
3.3.3.3.3.3.3.3.3.3.3.3.3.3.3.3.3.3.3.
 好评

非常好! 非常合适做传播学入门!
 专业内一本必读
 书蛮不错,没有质量问题。
写的特别有意思~智慧的结晶~像是课后读物



新闻专业学生应该看看。没有专业基础读起来可能难懂。
买家印象经典美国传播学传媒
传播学在当代尤为值得关注但这个译本原文却是十几年前出版的
从下单到到达几个小时,太快了!
书单上的书,收藏专用,好书

订版)》立足现实,面向未来,以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论为指导,全面论述了新闻学的基本原理,客观评析了西方新闻理论,并结合实际深入阐述了我国社会主义新闻事业的指导方针、工作原则和工作方法。
 挺好的! 施拉姆经典著作!
 传播学入门书籍,考研的娃们也可以看看
 挺好

"十一五"国家级规划教材·面向21世纪课程教材:新闻理论教程(修

国家级规划教材・面向21世纪课程教材:新闻理论教程(修

订版)》是教育部"高等教育面向21世纪教学内容和课程体系改革计划"的研究成果。 《普通高等教育"十一五"国家级规划教材·面向21世纪课程教材:新闻理论教程(修

选举离得越远,选民就越依靠电视。

从上表中还可以看出随时间推移出现的一种趋势: 各州选举和全国选举对报纸的依靠在 缓慢地下降,对电视的使用则在上升。其他人的研究也支持这样的趋势。在1961年进 行的一次全美抽样调查中,电视首次被认为是"最可信的新闻媒介"。自此,认为报纸是 '最可信"的百分比大体保持不变,而认为电视是最可信的百分比,从39%上升到51%。 与此相似,在1965年至1975年间,人均看电视的时间每周增加了约5小时,而读报的时间则减少了小时。每个年龄段的情况都是如此。20多岁、30多岁、40多岁和50多岁的 年龄段当中都出现了这样的变化,较大的变化是在老龄组。

就公共事务和重要新闻的信息源而言,为什么人们依靠报纸而不是电视呢? 鲁滨逊和康

弗斯认为,电视刚推广时,几乎完全被当作娱乐和虚构文艺的来源。[8]然而,随着电 视的成熟,它作为新闻源头的作用也成熟了;其新闻报道扩大,新闻图像也日益增多。电视对越战、登月、大选和全国性事件的报道如约翰・肯尼迪总统遇刺的报道出现了, 严肃而专业的新闻节目比如《六十分钟》等出现了,这一切都向受众证明,电视已不仅 仅是娱乐媒介。鲁滨逊和康弗斯指出,到了20世纪70年代,电选举离得越远,选民就

从上表中还可以看出随时间推移出现的一种趋势: 各州选举和全国选举对报纸的依靠在 缓慢地下降,对电视的使用则在上升。其他人的研究也支持这样的趋势。在1961年进行的一次全美抽样调查中,电视首次被认为是"最可信的新闻媒介"。自此,认为报纸是 最可信"的百分比大体保持不变,而认为电视是最可信的百分比,从39%上升到51%。 与此相似,在1965年至1975年间,人均看电视的时间每周增加了约5小时,而读报的时间则减少了小时。每个年龄段的情况都是如此。20多岁、30多岁、40多岁和50多岁的 年龄段当中都出现了这样的变化,较大的变化是在老龄组。

就公共事务和重要新闻的信息源而言,为什么人们依靠报纸而不是电视呢?鲁滨逊和康弗斯认为,电视刚推广时,几乎完全被当作娱乐和虚构文艺的来源。[8]然而,随着电 视的成熟,它作为新闻源头的作用也成熟了;其新闻报道扩大,新闻图像也日益增多。 电视对越战、登月、大选和全国性事件的报道如约翰·肯尼迪总统遇刺的报道出现了,严肃而专业的新闻节目比如《六十分钟》等出现了,这一切都向受众证明,电视已不仅 仅是娱乐媒介。鲁滨逊和康弗斯指出,到了20世纪70年代,电

应该是正版 ! 不错不错挺好的不错!!!!!!! ~~~~~~ 对策划人员会有所帮助 书是下的啊! 很不错!

传播学方面的权威书籍。

传播学的经典著作,适合考研的童鞋时间充足的话看看,很不错!

传播学概论啊, 施拉姆啊

 传播学经典
 Hao
 书的印刷和纸质都很好,装帧精美,内容我这个外行人都能看懂,入门可看。
 经典中的经典
 可以

正品
 传播学经典,值得收藏!
整本书的包装精美,很喜欢,速度也比想象中的要快!好评!
好。。。。。。。。。。。

还没有读,这种书得静下心来读

正版!很适合专业使用!包装也好
书很大很厚,感觉自己成了学霸,手动再见
传播学入门的书籍,讲解的还不错
挺好的不错不错不错不错
 质量很好~~~~~
 质量不错。
书本挺不错的,适合学新闻相关的人看
感觉看起来还不错。希望有用。
 经典
书很好建议大家购买阅读

 看了几页还是不错的,希望不要太学术了!

挺好的挺好的挺好的挺好的挺好的

很好很强大很好很强大很好很强大

经典书目,家中常备,好好阅读。努力学习中。。。。

产品质量好,发货速度快

这本书是全世界传播学的经典

哈哈哈哈哈急急急好哈哈哈

每一位受访者都要回答,关于刚结束的选举,他主要的信息源是什么。如此看来,结果是显而易见的:若以地方选举而论,"他人"是重要的信息(和可能建议)的源头,而报 纸则是地方选举时获取信息的主要媒体。在州一级的选举中,电视比报纸略为重要。至于全国大选,电视则比报纸重要得多。换句话说,选举越近在身边,越多的人是靠报纸和朋友及邻居获取信息,选举离得越远,选民就越依靠电视。 从上表中还可以看出随时间推移出现的一种趋势:各州选举和全国选举对报纸的依靠在 缓慢地下降,对电视的使用则在上升。其他人的研究也支持这样的趋势。在1961年进 一次全美抽样调查中,电视首次被认为是"最可信的新闻媒介"。自此,认为报纸是

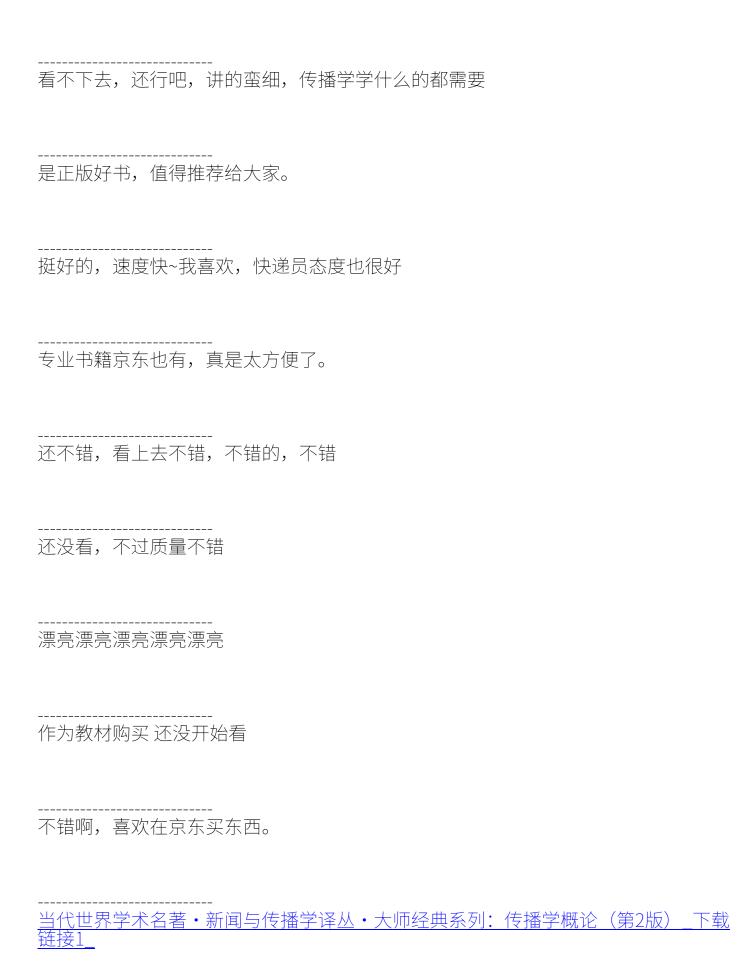
最可信"的百分比大体保持不变,而认为电视是最可信的百分比,从39%上升到51%。 与此相似,在1965年至1975年间,人均看电视的时间每周增加了约5小时,而读报的时 间则减少了小时。每个年龄段的情况都是如此。20多岁、30多岁、40多岁和50多岁的 年龄段当中都出现了这样的变化,较大的变化是在老龄组。

就公共事务和重要新闻的信息源而言,为什么人们依靠报纸而不是电视呢? 鲁滨逊和康 弗斯认为,电视刚推广时,几乎完全被当作娱乐和虚构文艺的来源。[8]然而,随着电 视的成熟,它作为新闻源头的作用也成熟了;其新闻报道扩大,新闻图像也日益增多。电视对越战、登月、大选和全国性事件的报道如约翰・肯尼迪总统遇刺的报道出现了, 严肃而专业的新闻节目比如《六十分钟》等出现了,这一切都向受众证明,电视已不仅 仅是娱乐媒介。鲁滨逊和康弗斯指出,到了20世纪70年代,电视对报纸的影响才得以 彰显,对读报或读书的影响才一望而知了。

然而,尽管有这样的趋势,我们却不能假设,电视已经抢夺了新闻的功能; 在对远方事件或图像丰富事件的报道中,电视都独占鳌头。显然,电视是直播事件的最 好窗口:报纸绝不可能再现月球景色给人的冲击。但除了罕见的例外,电视新闻只是标

题性质的,如欲了解更多的事实、获取更多的解释,我们很可能还得靠印刷媒介。每一位受访者都要回答,关于刚结束的选举,他主要的信息源是什么。如此看来,结果是显而易见的:若以地方选举而论,"他人"是重要的信息(和可能建议)的源头,而报纸则是地方选举时获取信息的主要媒体。在州一级的选举中,电视比报纸略为重要。至于全国大选,电视则比报纸重要得多。换句话说,选举越近在身边,越多的人是靠报纸和朋友及邻居获取信息,选举离得越远,选民就越依靠电视。从上表中还可以看出随时间推移出现的一种趋势:各州选举和全国选举对报纸的依靠在缓慢地下降,对电视的使用则在上升。其他人的研究也支持这样的趋势。在1961年进行的一次全美抽样调查中,电视首次被认为是"最可信的新闻媒介"。自此,认为报纸是"最可信"的百分比大体保持不变,而认为电视是最可信的百分比,从39%上升到51%。与此相似,在1965年至1975年间,人均看电视的时间每周增加了约5小时,而读报的时间则减少了小时。每个年龄段的情况都是如此。20多岁、30多岁、40多岁和50多岁的自则减少了小时。每个年龄段的情况都是如此。20多岁、30多岁、40多岁和50多岁的
就公共事务和重要新闻的信息源而言,为什么人们依靠报纸而不是电视呢?鲁滨逊和康弗斯认为,电视刚推广时,几乎完全被当作娱乐和虚构文艺的来源。[8]然而,随着电视的成熟,它作为新闻源头的作用也成熟了;其新闻报道扩大,新闻图像也日益增多。电视对越战、登月、大选和全国性事件的报道如约翰・肯尼迪总统遇刺的报道出现了,严肃而专业的新闻节目比如《六十分钟》等出现了,这一切都向受众证明,电视已不仅仅是娱乐媒介。鲁滨逊和康弗斯指出,到了20世纪70年代,电视对报纸的影响才得以
彰显,对读报或读书的影响才一望而知了。 然而,尽管有这样的趋势,我们却不能假设,电视已经抢夺了新闻的功能;不能认为, 在对远方事件或图像丰富事件的报道中,电视都独占鳌头。显然,电视是直播事件的最 好窗口:报纸绝不可能再现月球景色给人的冲击。但除了罕见的例外,电视新闻只是标 题性质的,如欲了解更多的事实、获取更多的解释,我们很可能还得靠印刷媒介。

好好好好好的,好好好好好



书评

当代世界学术名著・新闻与传播学译丛・大师经典系列: 传播学概论(第2版)_下载 链接1_