

# 全国幼儿园园长岗位培训教材：幼儿园教育



[全国幼儿园园长岗位培训教材：幼儿园教育\\_下载链接1](#)

著者:李季涓 著

[全国幼儿园园长岗位培训教材：幼儿园教育\\_下载链接1](#)

标签

评论

还没看，习惯性好评……………

给力噢噢噢噢哦哦哦哦哦

给别人买的。

这本书籍写的非常棒，对决定从事教育工作的朋友有很多的帮助。

对具体的工作提出指导和建议，非常好

很好，不错，送货速度还是那么快，

朋友要写关于幼儿园教育的论文和调查报告，就买回来作参考了

速度比较快！速度比较快！

还不错，超值，比较好

听说不错，帮别人买的，值得一读

这书蛮好的~~~ 以为很大一本 原来不大 看到心情就愉悦了~

价格很实惠，比其他网便宜

-----  
好像书随便评价都有积分。

-----  
还可以还可以还可以还可以

-----  
不错的园长教材，有一定的参考价值

-----  
null

-----  
还可以吗，不是我理想那么好

-----  
不错不错

-----  
OK

-----  
很好

-----  
好

-----  
在京东上购买商品已经很多次了，图书这是第一次购买，非常棒的购物体验，首先是发货很快，刚下的订单，很快就显示正在配货了，对于网上购物来说，速度很重要，京东的发货速度令人非常满意。快递的服务态度也非常好，不像有些快递根本不打电话联系你，直接往传达室里一扔就完事了。拿到书后真的是让人出乎意料，外面是用纸箱包装，然后里面还用塑料泡膜包裹，非常严实，收货那天是下雨天，拆开看后，书籍完全没有收到下雨的影响，完好无损。书绝对是正版这个不用说了，在京东买东西，你完全不

用担心质量问题。高尔基说过：“书，是人类进步的阶梯。”开卷者古来就有，有“五柳先生”那“不求甚解”读法的；也有朱光潜倡导的“字字推敲，咬文嚼字”读法的；更有王国维所谓的三种读书境界……但终归来看，开卷是有益的，因为开卷既是知识之源，又是古人之鉴，更是修养之法。其实读书有很多好处，就等有心人去慢慢发现。最大的好处你有属于自己的本领靠自己生存。

让你的生活过得更充实，学习到不同的东西。感受世界的不同。

不需要有生存的压力，毕竟都是有父母的负担。

虽然现在读书的压力很大，但请务必相信你是幸福的。

在我们国家还有很多孩子连最基本的教育都没办法享受的。

所以，你现在不需要总结，随着年龄的成长，你会明白的，还是有时间多学习一下。

古代的那些文人墨客，都有一个相同的爱好-----读书。书是人类进步的阶梯。读书是每个人都做过的事情，有许多人爱书如宝，手不释卷，因为一本好书可以影响一个人的一生。那么，读书有哪些好处呢？1.读书可以丰富我们的知识量。多读一些好书，能让我们了解许多科学知识。2.读书可以让我们拥有“千里眼”。俗话说的好“秀才不出门，便知天下事。”“运筹帷幄，决胜千里。”多读一些书，能通古今，通四方，很多事都可以未卜先知。3.读书可以让我们励志。读一些有关历史的书籍，可以激起我们的爱国热情。4.读书能提高我们的写作水平。读一些有关写作方面的书籍，能使我们改正作文中的一些不足，从而提高了我们的习作水平。读书的好处还有一点，就是为我们以后的生活做准备。读书的好处很多。

读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。

。

写的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎，他们的书我觉得都写得很好。3益智手工兵器大观·尼米兹级核动力航空母舰（附精美学习手册），很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读1.无需剪刀和胶水，拼插方法简便2.无毒无味，绝对环保安全3.拼插结构设计巧妙，成品形象逼真、精美4.附赠精美学习手册，边玩边学5.内附拼装步骤图，简明易懂6.通过完成拼图体验自己动手的拼装乐趣，充满无穷的快乐与成就感，阅读了一下，写得很好，本套丛书是一款益智手工拼图产品，共5种，分别为兵器类和建筑类。它是一种三维立体手工拼图，曾获国际礼品博览会金奖，被誉为加拿大国宝级智力产品。它是在平面拼图的基础上，采用计算机立体辅助设计，将无毒无味泡沫板与所拼图片利用环保胶水粘合在一起制成插件，通过插件的插口数字对接拼插，无需剪刀和胶水，成品可长期保存，可做装饰家居、馈赠亲友、点缀生活之用。本产品附赠精美学习手册，可在动手动脑之余学习知识，一书多用。3益智手工风靡海外多年，畅销欧美、日韩。其涉猎的内容较为广泛，品种多样、形象逼真、拼插巧妙、印制精良，集娱乐、学习、欣赏于一体，既是爸爸妈妈最爱的亲子益智互动游戏，又是上班族最好的动手健脑的手工产品，其面世后亦深受少年儿童及手工爱好者的喜爱。3益智手工的十大功能1. 培养独立解决问题的能力2. 了解部分与整体的关系3. 建立顺序、秩序与立体组合的概念4. 培养组织归纳与逻辑思维的能力5. 训练精细动作，增进手眼脑协调发展6. 培养观察力、耐心与专注力7. 提升忍受挫折的耐力8. 建立自信心，体验成就感9. 培养空间思维能力，激发空间想象力10. 均衡左右脑开发，提高视觉记忆力，内容也很丰富。，一本书多读几次，。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。3益智手工兵器大观·尼米兹级核动力航空母舰（附精美学习手册），超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。1.无需剪刀和胶水，拼插方法简便2.无毒无味，绝对环保安全3.拼插结构设计巧妙，成品形象逼真、精美4.附赠精美学习手册，边玩边学5.内附拼装步骤图，简明易懂6. 通过完成拼图体验自己动手的拼装乐趣，充满无穷的快乐与成就感，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到

脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的

-----  
这本书非常好，质量不错，页面清晰，无异味，送货很快。下面推荐两本不错的书给大家，第一本是余华的《第七天》，京东也有卖的，价格实惠。

在购买余华的这本《第七天》之前，略略浏览了一下评论——这个其实不是我一直的习惯——网上的评论分为极端的两类，比如这篇“失望”的评论，透露了失望之心，对小说评了3星；而这篇“余华的担当”则给了5星。

见仁见智，大家的评论都有其各自的出发点。我也来评论几句。7是一个神圣的数字。

《第七天》一开篇就是《旧约·创世纪》的引用。上帝创造了世界，在第七天休息。人类生活作息按照一周七天的循环进行。生死当然也是一个循环。余华显然是在引用时想到了这点的。

米兰·昆德拉是一个非常喜欢7的作家。他的作品中很多都是七章的结构，比如《笑忘录》、《生活在别处》、《玩笑》、《不朽》、《小说的艺术》、《生命中不能承受之轻》。余华选择7章的结构，肯定是有深意的。

昆德拉在《小说的艺术》中《关于结构艺术的对话》中和索尔蒙有一大段关于7这个结构的讨论，并在最后总结道：索尔蒙：那么在您的小说中有两种形式原型：1.

复调作品，它们以数字7为基础的结构中组合起各种共时性因素；2.

笑剧的、幽默的、戏剧化的作品，它们表现近乎不可能的事。

昆德拉：我经常幻想某种重大的、出乎意外的背叛。不过迄今为止，我尚未设法突破我和这两种形式的双重姻缘。

同时，昆德拉分析了《生活在别处》。如果我们用同样的方法来分析《第七天》也可以这样做总结：第一天：28页，4节，7页/节 第二天：32页，3节，10页/节

第三天：48页，13节，4页/节 第四天：26页，9节，3页/节

第五天：44页，6节，7页/节 第六天：22页，3节，7页/节 第七天：24页，3节，8页/节

总体节奏是一种“慢-快-慢”的步调。

同时，各天之间的呼应也是很紧凑的。为避免透露关键情节，这里不举例了。

在音乐中，我们称为主题再现的东西在小说中得到了合理的运用。而同时，每天的故事中不断主题的交错，也是音乐中复调的运用——不知道我理解的对不对。

所以，这是一篇篇幅不长——225页，我用了2个小时左右就一口气看完了——却回味悠长的小说。余华在进行一种尝试，一种完全不同的叙事方式，一种音乐的叙事方式，一种严谨结构化的方式。

死无葬身之地，让我想到但丁所描述的炼狱。这里所羁留的人，没有什么宗教信仰，没有犯下不可饶恕的罪恶。他们只是人，普普通通的人。

这是一篇写给父亲的小说。让我最感动的是一句话：

我不怕死，一点也不怕，我怕的是再也见不到你。

明知是永绝，却义无反顾的前行。这是男人的本色。

多年前看《两只狗的生活意见》时，我就写过评论：

于是我想到了厄里斯魔镜：我所看到的都是一些我最迫切、最强烈（希望不会发生、不再发生）的事情。可是这些东西既不能教给我任何新的东西，也不能告诉我们如何做。

我对这本小说的要求和期望也仅限于此。也是在这个意义上，我认为这是一本好的小说。而路还在前方，我们作为活着的人，生活还是要继续。

最后我想说的是，这是一篇应该用第二人称来写的小说。自从那个名字都很少被人提及的那篇同样获奖的小说之后，我已经很久没有看过第二人称的小说了！

第二本要推荐的是《看见》，这本京东也有卖。质量很不错。

柴静的身上，有着大多数成功女性成长历程的一些特质。从吟风弄月到理性可观，从“每到春来，惆怅怀依旧”但往事无关痛痒，从矫情到真挚。

网上对于多年前她的另一本散文集《夜色温柔》评价很低，认为太过文艺范儿，无外乎青春、荒芜、迷茫、伤感。两相对比之下，《看见》以绝尘之姿赢得好评一片。

一边看书时，一边会抄下那些触动我心弦的句子，但在标注时才发现，更多打动我的部分都不是柴静说的。真正让这本书悄然在你神经上骚动一下的，是她的师长、同事、亲

朋，是这些人理解、关注以及陪伴的，柴静的成长。我们常常会用一种套板效应去看待一个人一生的历程，“这个人是什么什么样的，所以你看他（她）怎样怎样。”其实，细细想来，人而为人，不是以一种姿态走完一生的历程，而是在一个历程中一步一步的被塑造，最终自我完满。像潺潺流动的水，经历了山川的阻挡，遭受了沙石的砥砺，被风轻抚，被雨恩泽，然后跟着它所历经的一切，蜿蜒成了最终的模样。柴静是这样，我们也是这样。爱读书、善思考者，大多都是反社会的。他们往往以一种凌驾、孤绝的姿态，先于岁月而成长。于是，大多数的人都会犯一个错误，带着一双少年老成的眼光去看待我们所处的世界，用自以为卓越的方式规划自我的生活。就像柴静会遭遇瓶颈一样，这样的我们终会有一天，赫然醒悟，世界不是我以为的那样，也许我本来应该是怎样模样。很多道理，你耳熟能详，但痛彻肺腑的理解终于还是要亲身经验。

-----  
[全国幼儿园园长岗位培训教材：幼儿园教育\\_下载链接1](#)

书评

[全国幼儿园园长岗位培训教材：幼儿园教育\\_下载链接1](#)