学前儿童科学教育(第2版)



学前儿童科学教育(第2版)_下载链接1_

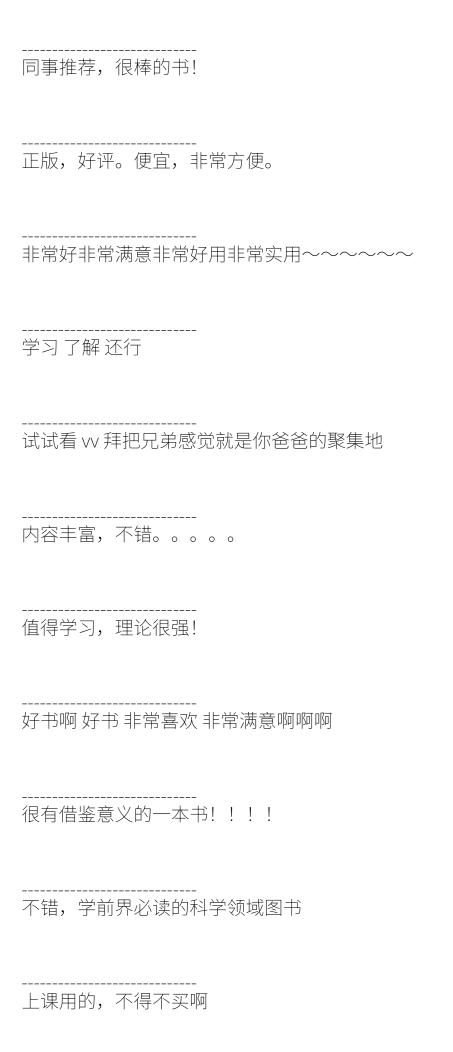
著者:刘占兰著

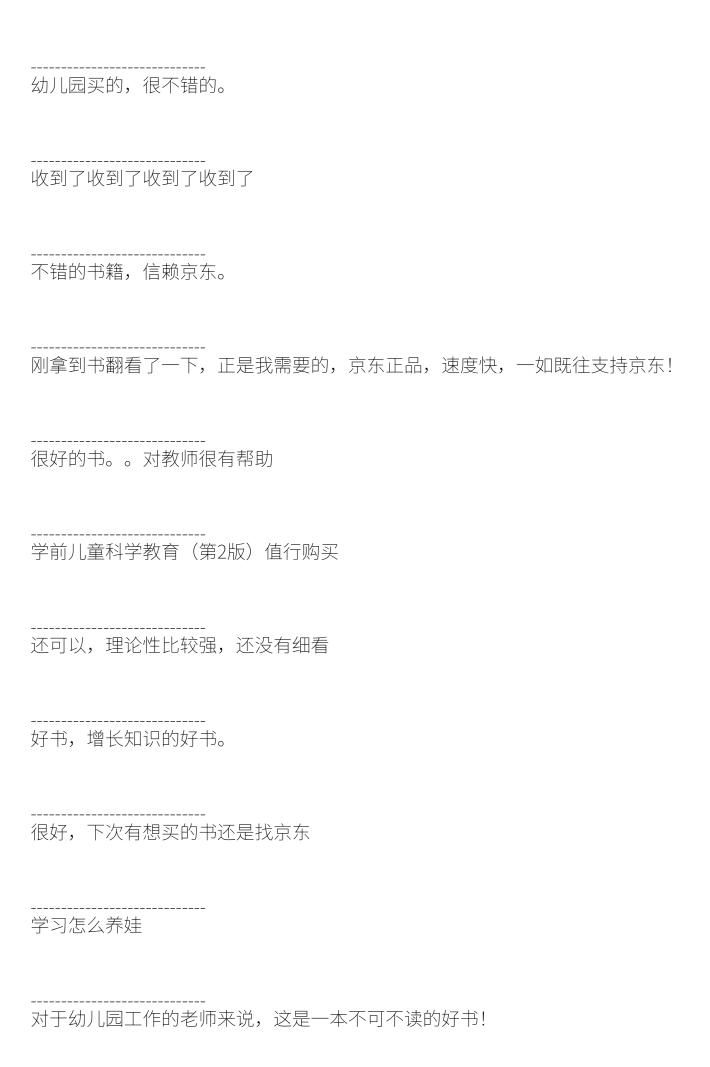
学前儿童科学教育(第2版)_下载链接1_

标签

评论

第一次买书是脏的,后来退后重新买的。





 正版书,送货快,比去书店买方便多了.
 正版图书,专业教材
 买来学习的
 虽然还没仔细看,感觉还可以

 挺好的
 不错
 好书
 好
?
课堂,是教师展示自身生命价值的舞台;教学,是教师职业活动的主要存在形式。课堂中的一举一动,教学中的一颦一笑,都传递着这样或那样的意义,有着各不相同的意蕴。本书作者,以一个专业研究者的眼光,借助于听课、评课的亲身经历,透视了课堂上教师的言行举止、学生的身心表现,并将这些细节加以理论阐释和学理说明。《课堂教学的50个细节:一个专业研究者的听课杂记》所选取的50个细节,在当今的课堂上司空见惯,许多行为在一些教师看来理所当然,根本不存在什么问题。在熟悉的现象中发现问题,在貌似没有问题的地方捕捉问题,在细节行为当中探寻其背后的理险与理论含义,在问题的深入思考中分析课堂的变革取向,是本书的旨趣所在,正所谓"见微知著"。

还行吧 速度快哦 可以再来

商品编码: 11265700ISBN: 9787116073722出版社: 地质出版社开本: 4开页数: 2包 装: 平装出版时间: 2013-06-01版次: 1印刷时间: 2013-06-01印次: 3正文语言: 中文 用纸: 胶版纸品牌: 天域北斗查找同类商品图书>少儿>手工/游戏图书>少儿>科普/百科编辑推荐适读人群: 3~6岁

对孩子们来说,地图就是一种探索世界的方式。边玩边学的地图,最适合亲子游戏的拉 力,空间智能拓展训练专家。内容简介

空间智能是倾向于形象思维的智能,具有准确感觉视觉空间,并且能把所感知到的形象表现出来的能力,是一种在艺术、科学、数学乃至文学活动领域不可或缺的能力。帮助 是早期教育一个非常重要的任务。玩地图拼图对孩子有哪些好处? 孩子发展空间智能, 地板拼图以手绘地形图为基础,上面有河流、山脉、平原、城市等基础地理信息,还有 近百个好看有趣的手绘插图、适合儿童阅读的地理百科知识解读文字,非常适合3~12 岁儿童学习认知和游戏。拼图将益智游戏与地理知识学习二合一,能有效提高孩子的动 手能力、思考能力、协调能力、专注能力,让孩子学会专注于自己感兴趣的东西,在不知不觉中获取知识和技能。陪伴孩子一起在地板上玩拼图游戏,让孩子动手体验、动脑 思考,让父母和孩子一起乐在其中、学在其中。想一想,都去过哪些地方旅行呢?在每个留下足迹的地方贴上彩旗。一起计划下一次的

旅行,想去哪儿呢?在地图上找到最想去的地方,贴上漂亮的五角星做个标记!期待快

乐的旅行早点到来吧!

简直严重差评差评差评!四本书就只有一个空气袋保护,而且只放在书的上面, 没任何保护。寄来的书只有两本是新的,另外两本简直和二手书一模一样!!!旧的半 死!!!里面还有鞋印?!!!封面还有折痕!!!

刘占兰写的的书都写得很好,[]还是朋友推荐我看的,后来就非非常喜欢,他的书了。 除了他的书,我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨 其铎、晓玲叮当、方洲,他们的书我觉得都写得很好。学前儿童科学教育(第2版) 很值得看,价格也非常便宜,比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读,阅读 了一下,写得很好,学前儿童科学教育(第2版)作者从社会的发展、科学的进展和幼 儿本身发展的特点出发,探讨了幼儿科学教育的概念和特性,提出了具有可持续性的幼 儿科学教育新目标体系等。,内容也很丰富。,一本书多读几次,第一章学前儿童科学 教育的基本问题科学教育与科学的发展几乎是同步进行的。随着科学技术的迅速发展, 随着人们对科学和科学探究本质的认识日益深化,随着社会的进步和教育的变革,科学教育已经从传统的科学教育走向了现代的科学教育。对学前儿童科学学习和探究特点的 认识,是把握幼儿园科学教育内涵与特征的基础,也是为幼儿提供高质量教育的基本前 提。第一节什么是科学提及科学,一般人可能首先想到的是物理、化学、生物学、天文 学等学科知识,或者是头脑中浮现出的科学家们进行实验研究的景象。但对于科学是什 么,人们没有一致的看法,也很难下一个确切的定义。在科学漫长的历史进程中,科学 通过多种方式与社会相互作用,其本身也在发展过程中不断丰富和改变着自身的含义。 尽管如此,人们对科学的认识却随着科学的发展日益深刻和趋于全面。谈到科学,必然 会涉及技术。科学与技术是两个既相互联系又有区别的概念。联系是指它们是 的两种形态。在很多情况下很难进行截然区分,尤其是现代的科学研究中含有许多高新技术的因素,而高新技术的产生本身又是以科学发现为前提,科学技术化,技术科学化 ,两者相互促进,相互渗透,以至于人们已经习惯于把它们统称为现代科技,而不再细分了。区别是指它们的起源、研究方法和内容以及对社会的作用都有很大的不同。美国 加州理工学院的冯卡门教授说&科学家研究已有的世界,工程师创造未有的世界。 &简单地说,科学在认识世界中发现新知识,而技术在改造世界中发现新手段。对 儿童进行科学和技术两个方面的教育都是很必要的。。快递送货也很快。还送货上楼。

非常好。学前儿童科学教育(第2版),超值。买书就来来京东商城。价格还比别家便宜,还免邮费不错,速度还真是快而且都是正版书。,买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书,喜欢看各种各样的书,看的很杂,文学名著,流行小说都看,只要作者的文笔不是太差,总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看,看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而,目前社会上还有许多人被一些

古人云书中自有黄金屋,书中自有颜如玉。可见,古人对读书的情有独钟。其实, 任何人而言,读书最大的好处在于它让求知的人从中获知,让无知的人变得有知。读史 蒂芬?霍金的时间简史和果壳中的宇宙,畅游在粒子、生命和星体的处境中,感受智慧 的光泽,犹如攀登高山一样,瞬间眼前呈现出仿佛九叠画屏般的开阔视野。于是,便像 李白在诗中所写到的庐山秀出南斗旁,屏风九叠云锦张,影落明湖青黛光。对于坎坷曲 折的人生道路而言,读书便是最佳的润滑剂。面对苦难,我们苦闷、彷徨、悲伤、 "甚至我们低下了曾经高贵骄傲的头。然而我们可否想到过书籍可以给予我们希望和勇 气,将慰藉缓缓注入我们千枯的心田,使黑暗的天空再现光芒读罗曼?罗兰创作、傅雷 先生翻译的名人传,让我们从伟人的生涯中汲取生存的力量和战斗的勇气,更让我们明 白唯有真实的苦难,才能驱除罗曼谛克式幻想的苦难唯有克服苦难的悲剧,才能帮助我 们担当起命运的磨难。读海伦?凯勒一个个真实而感人肺腑的故事,感受遭受不济命运 的人所具备的自强不息和从容豁达,从而让我们在并非一帆风顺的人生道路上越走越勇 做命运真正的主宰者。在书籍的带领下,我们不断磨炼自己的意志,而我们的心灵也 将渐渐充实成熟。读书能够荡涤浮躁的尘埃污秽,过滤出一股沁人心脾的灵新之气,甚 至还可以营造出一种超凡脱俗的娴静氛围。读陶渊明的饮酒诗,体会结庐在人境,而无 车马喧那种置身闹市却人静如深潭的境界,感悟作者高深、清高背后所具有的定力和毅 力读世界经典名著巴黎圣母院,让我们看到如此丑陋的卡西莫多却能够拥有善良美丽的 心灵、淳朴真诚的品质、平静从容的气质和不卑不亢的风度,他的内心在时间的见证下 折射出耀人的光彩,使我们在寻觅美的真谛的同时去追求心灵的高尚与纯洁。读王蒙的 宽容的哲学、林语堂的生活的艺术以及古人流传于世的名言警句,这些都能使我们拥有 诚实舍弃虚伪,拥有充实舍弃空虚,拥有踏实舍弃浮躁,平静而坦然地度过每一个晨曦 买了学前儿童科学教育(第2版)一点都不后悔,很喜欢刘占兰,书是绝对正版的, 张都非常好!识伴随人类成长,人类的成长少不了知识。 从远古开始,人们不断丰富自己的知识从油灯到电灯到无影灯,从刀剑到枪械到炸弹, 从热气球到飞机到火箭正因人们不断丰富知识,掌握技能,才让人们在自然中生存。我们 没有猛犸象的庞大;没有猎豹的速度;没有致命的毒液;没有尖锐的牙齿......是什么让人类 得以生存?是知识!枪械让我们训服野兽;飞机让我们在天空中翱翔;船只让我们在海洋中 畅游话说诸葛亮草船借箭,巧借东风,不过是将知识运用到战略上,其实诸葛亮能观天 象,他可以明确地知道什么时候下雾,什么时候刮东风可见,知

书中自有黄金屋,书中自有颜如玉,自古人们就推崇读书,到了现代社会科技高速发展,电视、网络各种媒体平台纷纷出现,可这并未减少人们对于读书的热情,读书就是思想的源泉,读书与健康成长紧紧相联,读书促进成长,成长离不开读书,这是我个人的理解,读书会使思想的源泉永不干枯。

从人性本位上讲,三毛与张国荣比较类似,都是因过早的繁荣而枯萎。三毛一生遭遇坎坷,无丈夫(其夫荷西因出海捕鱼遇风暴而溺水),无儿子。最终因难遭疾病的折磨而把生命交给了一只袜子。张国荣:一位电影演员,一位双性恋者,演技精湛,红遍影坛。当他把人间的悲欢离合,得失荣辱演尽时,跳楼自杀了,也许他们以为这样是功成身退吧。张爱玲与李清照类似,安妮与王菲类似,这里的类似是指艺术情调、文化品位、风格倾向等。

文学是人文的一个主支,它包括散文、小说、诗歌、戏剧四大体裁,它和艺术、科技共 同构成了文化的主题。各个作家有不同的语言风格和审美倾向,不同爱好的人喜欢不同 的作家和不同类型的作品,譬如小说,男人看小说一般看故事的曲折情节,所以金庸较 受欢迎。女人看小说一般体会人物心理、情绪的变化,所以言情派、感情派的较受欢迎,心得体会《个人读书心得体会》比如,琼瑶、席绢。 大家要做好文学首先要对它有兴趣,懂得并会欣赏文学的美,否则文学与你无关。音乐、书法、绘画也一样,不感兴趣,不会欣赏,再好的艺术也与你无关。其次,文学素养 的提高靠平常的积累、思考,所以耐性、悟性要好。"文无定法,大体须有",这就 所谓的写作章法。多阅读文学作品,多做读书笔记,名家作品的结构和思路就是章法, 阅读的过程也是学习、掌握章法的过程。最后,要多写多练,多修改。要想写一手好文章,光看、光说不行,会说、会看不会写的很多,口头表达与书面表达不是一会事。既 要自由写作也要有所约束,所以要多证别人给自己提意见,虚心请教,自己多做修改、 调整。这样读写结合才不会白读。最后,我给大家谈谈读书态度的问题,读作品时要有 敬畏心理,细细品味,切不可马马虎虎,遇到与自己想法不合的观点大加指责与批评, 甚至对作者产生反感。尤其阅读小说尽量把自己想象成其中的主人公,造成一种身临其 境的感觉,并结合自己的亲身经历,比较对照。尝试着去接触他们灵魂深处的某些东西 。不同的人读同一本书,效果可能就不一样。天家可 ,这就是所谓的"与天师同心也" 以根据自己的兴趣、喜好选择自己喜欢的作品并专一地研赏一番,定会受益匪浅。 最后希望大家能够养成好读书,读好书的好习惯,能写出精美、感人、意义深刻的文章 来.

买书、读书、藏书,对我来说是一个幸福的过程。我的书都是在京东买的。以前有"书非借不能读也"的说法,到我这里就变成

"书非买不能读也"了,在今天这个书价飙升的时代,买书已成为了一种很"奢侈"的消费行为,很多人宁愿在网络上读电子图书,也不愿意花这个"冤枉钱"。但是我却一直保持买书的"奢侈"习惯,我喜欢在书店里淘书带来的乐趣,更喜欢把买来的书捧在手中任意找一个时间来细读品味,思随书动,灵随书行,那种恬静、惬意的感觉是任何事情也比不了的。

从最初的《读者》、《散文诗》、《青年文摘》等一些期刊的订购,到现在的诗歌散文、随笔小说、文史哲类的书籍,总之都是些人文类的,买书十几年下来豁然发现自己的书柜已多达六七百册了。男人买书犹如女人上街买衣服,不光是注重样式更注重质量,如果遇到一本品质高、内容丰富,很符合口味的书就像如获至宝一样。

我是从来不买盗版书的,这也是真正读书人应该具备的原则,但我也很少去一些综合性的大书店买书。太阳城里的"龙媒书店"我隔三差五就要去转一圈,那里主要经营的是文学类的书籍,书店虽然小但是文化氛围比较好,见到爱不释手的好书就急忙买下来。我还喜欢逛一些大学附近的小书店,无论走到那个地方,我首先想去的就是这个城市的书店,临近大学的更要去,因为那样的书店不乏青春的气息,在那里更容易找到有激情、有深度甚至是有些批判性质的书籍。

书买回来自然是需要读的,但是渐渐的我发现,读书的速度往往是赶不上买书的速度,直到现在书橱里依然有好几套书还没有与我有过"亲密接触",有时候越放越不想读了,面对这样的书,自己心里也很愧疚与自责,怪自己当初就不应该草率的买回来,又对人家置之不理。好在我的书八成是都读过的,不然买书只是为了摆设,那就真成为附庸风雅的人了。

读书可以分两种,一种是读有实用性的书,多是为了应付考试的那种;另一种是只为慰藉心灵,寻得精神享受的书,而我说的读书是指后一种的闲书。喜欢读书的人,一定把读书当成一种兴趣与习惯,他也一定是一个乐读者,如果三日不读书就衍生日子苍白,心灵空虚、知识匮乏之感,如同吸烟者犯了烟瘾般的痛苦。

读书可以净化心灵,亦可改变人生。这里我还要说一个观点,那就是读书人往往一味的追求精神的富足,而忽视了身体的健康。"读书养心,锻炼强体",因此我希望大家不要因为读书而忽视了身体的健康,如今的很多近视、腰椎、颈椎不好的病都是因为上学时候长久不良的坐姿引发的。古人云"读万卷书,行万里路",只读书不行走,真的是

人把书读死了,甚至会造成书把人读死。

最后说说藏书。喜欢书的人都是求书欲极强的人,他们总喜欢把喜欢的书点为己有,因 此收藏书自然成为读书人爱书、恋书的一种嗜好。看着自己多年积累的书籍犹如金屋藏 娇,夜阑人静目视他们仿佛是在与自己昔日的情人对话,挽手相伴遨游在浩瀚的知识海 洋,有震撼更有一种内心的满足与幸福。

但是书只放在书橱上是一种形式,藏在内心里,藏在脑海中,然后运用于工作、生活才 能称得上是真正的藏书。说白了藏书其实就是在储备知识与快乐,书应该是越读越薄的 ,把从书中得来的越来越多知识合理的释放出来,才是我们买书、读书、藏书的真实目

朋友们!其实生活本身就是一本书,一本无形而博大的书,一本丰富而耐读的书,这本 书同样需要我们用精力去购买,用心智去品读,最后用记忆来久久珍藏。

在一个很平凡的星期天下午,我翻开了在京东商城买的这本正版新书。情绪也随着书上 一行行黑色的宋体字忽起忽落……

主人公阿廖沙痛苦的童年生活打动着我:四岁丧父,跟随悲痛欲绝的母亲和慈祥的外祖母到专横的、濒临破产的小染坊主外祖父家,却经常挨暴戾的外祖父的毒打。但善良的外祖母处处护着他。在外祖父家,他认识了很多"安安静静"的亲戚,其中包括两个自私、贪得无厌的、为了分家不顾一切的米哈伊洛舅舅和雅科夫舅舅,还有两个都叫萨拉的表哥。朴实、深爱着阿廖沙的"小茨冈"(伊凡)每次都用胳膊挡外祖父打在阿廖沙的表面。 身上的鞭子,尽管会被抽得红肿。但强壮的他,后来却在帮二舅雅科夫抬十字架时给活 活的压死了……

阿廖沙的童年是在一个典型的俄罗斯小市民的家庭里度过的:贪婪、残忍、愚昧;父子 兄弟、夫妻之间勾心斗角;为争夺财产常常为一些小事争吵、斗殴……但在这个黑暗 的家庭里,有一个勤劳、坚强、善良的外祖母。她常常给阿廖沙讲好听的神话故事,也 潜移默花地教他做一个不想扭恶现象屈膝的人。

阿廖沙的童年是黑暗的,就像他的家庭一样。周围残酷的事情太多了,有时甚至连他自 己都不敢相信竟会发生那样的事情。但好在有外祖母——全家人的精神支柱。阿廖沙也 还认识很多其他的人:搬进新房子后的几个房客、隔壁的三少爷,等等。阿廖沙从家人

的一些"奇怪"的举动中懵懂的明白了一些道理。 和阿廖沙相比,我们的童年是灿烂的,是彩色的;是没有烦恼痛苦的,更是无忧无虑的。有那么多的孩子甚至不懂什么叫做"打",因为我们从没有经历过被人打、被人拿鞭 。有那公多的孩子母至个俚行公时做一打,四刀我们从没有经历是放入打、放入手粮子抽的滋味。那也许是一种无法想象的痛苦吧。当然,除此之外,我们的生活中也很少有家人之间的勾心斗角,为争夺财产而打架斗殴之类贪婪、凶狠的事情。更不会发生残忍的把某个无辜的人无端地折磨致死这类想都没想过的"恐怖事件"。 天哪,如此比较,我们的童年和阿廖沙的有着天壤之别。我们每天生活在蜜罐儿里,被

甜水泡着,被金灿灿的钱堆着……我们是多么幸福呀!我们从来不用考虑衣食住行, 让大人么操心就足够了,还轮不到我们呢。

但拥有着这些,我们并不知足。我们总是奢求更多。因为,在我们眼里,大人们挣钱是 那样的容易,似乎都不费吹灰之力。我们多天真啊。的确,我们不用像阿廖沙那样只十一岁就到"人间"独自闯荡。但读过《童年》之后,我们应该悔过自己曾经的奢侈,我们应该不再浪费,我们应该学会珍惜。那么,就从现在开始吧。我们不再奢侈,不再浪费;我们开始为长辈着想,体谅他们;我们更应该开始满足自己的幸福生活。为了以后,为了将来,为了我们到"人间"的那

这些书基本上都是我从各个书店中淘回来的。自己的积蓄不算太多,但又想买到自己喜 欢的书籍,开始的时候,只能硬着头皮攒钱去买那些昂贵的书籍,后来便有了经验,从 那些被人遗忘的书堆中找到许多好的书籍。其中有名著、有童话、有诗歌、有小说、散文……无论中外,写的都是那么引人入胜,使我得到了许多课本上得不到的知识, 有了许多感想和心得,笔尖流露出一时的感受。

在我认为,读书是人生中最好的娱乐、消遣的方式,它不但能给予人无穷无尽的知识, 而且可以给予人无限的乐趣并且培养人为人处事的的能力。

在人们孤独的时候,读书变成了最大的乐趣。这时它既是人们丰富知识的工具,也是消遣的娱乐品,当人们在这时看它时,会感到快乐、轻松;而在人们处理事务的时候,最能发挥由读书而获得的能力。从读书中获得的对自己有利的东西是无穷尽的,能力便是其中之一,多读一些好书,对自己是有利无害的,如果能够在实践的时候不是单纯的运用书本中的知识,而是在书中的知识的基础上不断的创新,结合自己的实际,灵活运用,才是读好书的最高境界。

"书是人类进步的阶梯。"这是高尔基爷爷的一句名言,也同样是对书籍赞美的一句名言。从这句话中便可以看出书在世界的地位是多么重要,它的价值有多么珍贵。正如高尔基爷爷所说的,一本一本的书,就像一个一个的阶梯,使人爬上高峰。但是爬上高峰的路是陡的,是险的,是要的努力才能爬上去的。读一些不同的书籍就像是在爬阶梯,对自己也是很有帮助的,但也要会选择书籍。一本好书就犹如是由钻石似的思想和那些珍珠似的字句堆砌而成的无价之宝,其中所蕴含着的知识与智慧是那样的珍贵,书籍真可谓是人类的良师益友、精神的食粮啊!相反,如果我们去读那些几乎汇集了天下所有肮脏之物的不利于健康的书籍,那不是在掌握知识、寻找乐趣,而是在使自己堕落,会使自己变得庸俗、无知。

在一本书中,又使它会让你伤心、同情的落泪;有时它会让你开怀大笑;有时它会让你 觉得自己身临其境;有时它会让你自己觉得离它根本就在两个世界。

我想,书籍是的良师益友,精神的食粮,我们又有什么理由不好好读书呢?

学前儿童科学教育(第2版) 下载链接1

书评

学前儿童科学教育(第2版)_下载链接1_