

老照片（第59辑）



[老照片（第59辑）_下载链接1](#)

著者:冯克力 著

[老照片（第59辑）_下载链接1](#)

标签

评论

速度很快，第二天就到了，收了很多，打算慢慢看

买了一套，只是没塑封。

值得保存的书。

看老照片,了解历史,值得收藏

老照片很有意思，历史的边角余料，普通人的生活百态。

杂志里有种怀旧的氛围，非常喜欢

看来是50辑以后的库存充足，希望以后能收齐！

看《老照片》，让人沉浸在对往事的回忆中.....

很喜欢书的内容，堪称经典

非常好的一套丛书，趁618的机会包圆了。

喜欢老照片专辑，这回在京东买的很便宜，而且书的质量好。

喜欢 便喜欢 便宜宜

他以前买了很多期，退休以后就很少买了。

很值得购买的一本书，便宜是王道！

拜读此书唤起陈旧的记忆

值得推荐，特色保持的很好

合作愉快。。。。。。。。。。

这册子里有民间收藏的国父孙中山先生的照片，恰今年适逢辛亥革命100周年，所以这几张照片就显得尤为珍贵了

书中照片详实，文章精彩。

还可以的杂志书，618活动买了一套放在书架上

这本书是比较新的,很满意

好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好

.....

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

一直喜欢买书，最早的时候在新华书店里面买，新华书店不打折，后来在私人书店里买书，比新华书店好些，书是打折的，但是新书好书最多也不过8折，慢慢网购兴旺起来了，那时候到tb买书多，但是tb买书真假难辨，一般都是要运费的，东挑西选，自从京东开始出售图书后，现在基本上都是在京东买书了，京东买书有这么几个有点。一是书是正品，二是京东的价格有优势，相对于其他网商来说，京东的价格的价格优势是比较明显的，特别是图书的活动多，活动的时候买书特别的优惠，第三、京东的配送覆盖了全国基本县市，配送的包装也是特别的好，比较扎实，保护了书的安全。

第59集，记录一下。 个人总结而已…… 理解曝光 总结 拍照最主要的是构图 对焦和曝光。 本书讲曝光。 曝光而言，所谓摄影三角，光圈、感光度、快门。 可见曝光之于摄影的重要性。

白平衡，就是色温。2K-11K的区间内，2K-4K冷色调，4K-7K日光，即红绿蓝混合色，7K-11K，暖色调 感光度，100 200 400 800……意味着进光量的递增，但是高感光度的缺陷在于，对比度和色彩会显著降低，更不要说噪点了。 光圈分三种，大光圈：2.8,4,5.6 谁在乎：8，11 小光圈：16 22 32 大光圈可以将主体和背景分离，同时如果拍摄焦外呈圈圈的话，适用； 小光圈意味着小的进光量，和大的景深，适合叙事性 多细节的照片； 谁在乎：适用于拍摄对象焦距差不多，没有落差；并且这种光圈下，锐度最佳。如果焦外光斑想呈现多边形的话，要用这种光圈。

关于广角，广角把景物推向背景，故广角拍摄的关键在于前景，画面的1/3要充实。另外，在狭窄空间内拍人像或其他物体，广角可以提供可行的办法。 关于快门 快门优先的情形，用于1 是运动物体，2是弱光而且没有三脚架的情形。拍摄对象越近，移动速度越快，对速度要求越高。一个大约50km/h的移动速度，在3米处，需要定格的话，要用1/500秒的速度，如果同样是一个物体，在30米处，则可以降低到1/125。

快门的一个妙用是摇拍，而摇拍的关键在于1是背景要选好，要多彩为主，天空等一目色万万不可；二是水平平衡情况下，左右动。 关于光线 四种光线情形， 1顺光，日落后到天黑前，色彩最出色，适合需要均匀光线的城市和自然风景，肖像’ 2多云顺光，最安全的光线，可以选择自动曝光的最好时机。在自动曝光下，如果涉及景深，则光圈优先；如果涉及运动，则快门优先。

3侧光，有纵深感，立体感，日出后，日落前，朝南北拍摄可以达到。

4逆光。关键在于知道用什么地方测光。逆光拍摄不好的主要原因是：远摄像头会增加对明亮的日出或日落背景的放大率，如遵从此时的曝光建议，其他地方会曝光不足。所以解决办法是对着太阳左右上下边缘的明亮天空进行测光。 几种测光方法 一是天空测光 1晴天，对着蓝色天空 2逆光 日出日落，对着逆光太阳边上的天空 3黄昏 乡村，对着黄暗蓝天 4海岸，日出日落的湖面，对着水面反光中的反射天空。 然后锁定。 二是绿物测光 在大量绿色时候使用，会显示比“正确”曝光低2/3档，所以降低相应即可，再次构图后，曝光就会显示正确。

另外，纯白物体，由于灰卡作用，会变得灰暗，故曝光要提高2/3；相同道理，纯黑物体，曝光要降低2/3。 最后，几块镜片。 偏振镜：减弱反光 中灰密度渐变镜

环形闪光灯：拍摄微距 花 小动物 荧光灯滤镜：日出 日落时，加深“洋红色”效果

[老照片（第59辑）_下载链接1](#)

书评

[老照片（第59辑）_下载链接1](#)