

仙境与游历：神仙世界的想象



[仙境与游历：神仙世界的想象_下载链接1](#)

著者:李丰楙 著

[仙境与游历：神仙世界的想象_下载链接1](#)

标签

评论

京东活动叠加优惠券收入，价格非常优惠，感谢京东。越来越多东西在京东购买了，赶上活动叠加优惠券价格实惠，物流快，服务态度好，售后好，比某宝好很多。一开始只是买书，现在家用电器也大部分在这里买了。

很好的仙学书籍。值得研读。

資料處理相當扎實，可讀性高。內頁文字印刷偶有幾頁的油墨特別淺。京東送來的這本書沒有塑封，書封有磕碰痕跡與些許污跡，背面書封折了角，勉強在可接受範圍。

书挺不错的，尤其在活动的时候买更是合算的，还好，挺满意的。

很好的书，很不错的题材，希望阅读后更有收获

仙境与游历：神仙世界的想象

东西很好，物流很快。

了解中华文化的一个视角

李老师的书汪洋恣肆，大气，也很扎实。值得一读！

该书气势恢宏，精彩地解释了道教文学对神仙世界的想象。具体内容包括《魏晋神女神话与道教神女降真神话》《西王母五女神话的形成及其演变》《六朝道教洞天说与游历仙境小说》等，值得收藏。

满200-100时随便买的，还没看

书的质量和品相都挺好。台W学者的中国古代文学研究自有特点，但我们得到的渠道不多。这次是三本一起买了，对于研究魏晋南北朝隋唐五代文学有很大参考价值。

宝贝下午才到，是给姑姑和妹妹买的，所以没看到，先好评啦，之后再追加吧！！

这里的评论很奇怪，那个海岛不能直称其名，只能说海外学者。这么敏感干什么？让人家怎么评论啊？书不错，封面设计有感觉。

对于道教与神仙之间的关系论述的比较详尽，有助于我们系统学习了解这方面的知识

这是一套书中的一本，这套书共有三本，同一个作者写的。还没看内容，但看标题觉得应该是不错的。因为这方面的内容，研究的人并不多，至少研究到深处的人并不多。所以，我相信会是一本好书的。

地地道道的一本学术之书，书中有很多有价值的史料，有兴趣者可以一观。

唯一的遗憾是论文比较早，都是80年代的，但很有启发。

超级实用，值得入手！

李先生的一部好书，值得拥有

书很好，扎实，惟李丰楙先生文风不是我喜欢的类型，一个问题想讲的尽量周全，因此有点罗嗦

中华书局的书一般都不错，对于中国特有的这种仙游和神话，都有比较详细的介绍。

帮朋友买的，他说很好，包装

正版图书！支持京东！

希望中华书局以后多出版tw学者的书。

经典。。。。。。。。。。

不错，家人很喜欢

不错，书为全新正版，还没读呢

非常满意，五星

本书是一本好书，是了解中国宗教神话的一个很好的读本。

整体不错，发货速度快，比较满意

从文学角度研究早期道教的仙话和生死问题。

一直对鬼神之事感兴趣，这本书还不错，虽然可能学术性太强

冲着李丰楙名头买的，应该不错的

关于道教与文学，系列之一

看目录很吸引人，可收到书，翻看之余颇为后悔购买此书。

据说此书不错，置办备读。

不错

就是看了别人的评论才收此套书的，本以为捡到宝了，结果是我今年收的最差的一套书。典型的学者，是他自己的论文合集。没有真东西，真学问，比如像“逝去的武林”这本书，让对武术有兴趣的人一看便如醍醐灌顶，满眼是宝贝的感觉，老先生有真本事，真东西，真学问，随便一说就让人受益。可这位学者，让对仙佛感兴趣的人，让对南北朝有向往探知的人看到的只有“扯”，扯来扯去也没有真东西，很失望，文人思慧，业识不断，让人不能受益。而且很不厚道，作者已经是靠此论文挣了工资和各种职称了，现在把它整理出书，还那么贵，真不厚道

仙界是如何建立的？仙凡之间是如何沟通的？本书十篇论文围绕这两个问题逐步揭示，全书气势恢宏，精彩地解释了道教文学对神仙世界的想象。具体内容包括《魏晋神女神话与道教神女降真神话》《西王母五女神话的形成及其演变》《六朝道教洞天说与游历仙境小说》等。编辑本段目录导论 神仙三品说的原始及其演变
——以六朝道教为中心的考察 魏晋神女神话与道教神女降真神话
西王母五女神话的形成及其演变 王母、王公与昆仑、东华：六朝上清经派的方位神话
《汉武内传》研究 ——《汉武内传》的著成及其演变 《十洲记》研究
——十洲传说的形成及其演变 《洞仙传》研究 ——《洞仙传》的著成及其思想

六朝道教洞天说与游历仙境小说 从误人到引导：唐人小说游仙类型的传承与创新

——一个“文学与宗教”的观点

仙界是如何建立的？仙凡之间是如何沟通的？本书十篇论文围绕这两个问题逐步揭示，全书气势恢宏，精彩地解释了道教文学对神仙世界的想象。具体内容包括《魏晋神女神话与道教神女降真神话》《西王母五女神话的形成及其演变》《六朝道教洞天说与游历仙境小说》等。编辑本段目录导论 神仙三品说的原始及其演变

——以六朝道教为中心的考察 魏晋神女神话与道教神女降真神话

西王母五女神话的形成及其演变 王母、王公与昆仑、东华：六朝上清经派的方位神话

《汉武内传》研究 ——《汉武内传》的著成及其演变 《十洲记》研究

——十洲传说的形成及其演变 《洞仙传》研究 ——《洞仙传》的著成及其思想

六朝道教洞天说与游历仙境小说 从误人到引导：唐人小说游仙类型的传承与创新

——一个“文学与宗教”的观点

仙界是如何建立的？仙凡之间是如何沟通的？本书十篇论文围绕这两个问题逐步揭示，全书气势恢宏，精彩地解释了道教文学对神仙世界的想象。具体内容包括《魏晋神女神话与道教神女降真神话》《西王母五女神话的形成及其演变》《六朝道教洞天说与游历仙境小说》等。编辑本段目录导论 神仙三品说的原始及其演变

——以六朝道教为中心的考察 魏晋神女神话与道教神女降真神话

西王母五女神话的形成及其演变 王母、王公与昆仑、东华：六朝上清经派的方位神话

《汉武内传》研究 ——《汉武内传》的著成及其演变 《十洲记》研究

——十洲传说的形成及其演变 《洞仙传》研究 ——《洞仙传》的著成及其思想

六朝道教洞天说与游历仙境小说 从误人到引导：唐人小说游仙类型的传承与创新

——一个“文学与宗教”的观点

书店看上了这本非常好的书，一直想买可惜但是太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然是有折扣。毫不犹豫的买下了了，京东速度非常快的，从配货到送货也很具体，快递也非常好，很快收到书了。书的包装真的非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都非常有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封也都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画，让我觉得十分细腻而且具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来也非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味 无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人第一印象中，就可以你让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。多读书，可以让你多增加一些课外的知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你会感到浑身充满了一股力量。这种力量可以大大可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你会往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，图书也是我们的良师益友。多读书，可以使你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更加聪明，你就可以勇敢地面对困难和挑战。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又可以向你自己的人生道路上迈出了结实的一步。多读书，也能使你的心情变得快乐。读书也是一种休闲方式，一种娱乐的方式。读书可以调节你的身体的血管流动，使你感到身心健康。所以在书的海洋里遨游，也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松你的心情也是一种十分明智的方法。读书能陶冶人的情操，给人以知识和智慧。所以，我们应该多读好书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己变得温文尔雅，具有浓厚的书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现。最大的好处就是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。最后在好评一下京东客服

服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下。希望京东这样保持下去，越做越好。

不错，现在基本不去书店了。读书可供消遣，可供装饰，也可以增长才干。为消遣而读书，常见于独处退居之时；为装饰而读书，多用于高谈阔论之中；为增长才干而读书，主要在于对事物的判断和处理。

读书费时太多是怠惰，过分的藻饰装璜是矫情，全按书本条文而断事是十足的学究气。读书使天然得以完善，又需靠经验以补其不足，因为天生的才能犹如天然的树木，要靠后来的学习来修剪整枝，而书本上的道理如不用经验加以制约，往往是泛泛而不着边际的。

读书不可专为反驳作者而争辩，也不可轻易相信书中所言，以为当然如此，也不是为了寻找谈话资料。而应当权衡轻重，认真思考。有些书浅尝即可，另一些不妨吞咽，少数书则须咀嚼消化。这就是说，有的书只要读其中一部分，有的可以大致浏览，少数则须通读，读时要全神贯注，勤奋不懈。有些书也可请人代读，取其所需作摘要，但这只限于题材不大重要和质量不高的作品。

第一，循序渐进。朱熹说：“读书之法，莫贵于循序而致精。就是说，读书要有个先后顺序，读通一书，再读一书。就读一书而言，则要逐字逐句逐段按顺序读，先读的未弄通，就不能读后面的。这样才不会生吞活剥或杂乱无章。朱熹还进一步指出，读书要从易到难，从浅到深，从近到远，急不得，也慢不得。“所谓急不得者，功效不可急；所谓不可慢者，工夫不可慢。”这是在告被读书人既不可急于求成，也不可松松垮垮，而要进度适当，方能见效。

第二，熟读精思。他认为有些人读书收效不大，是由于在“熟”和“精”二字上下功夫不够。他还批评那种读书贪多的倾向，一再讲“读书不可贪多，且要精熟。如今日看得一板，且看半板，将那精力来更看前半板”。

第三，虚心涵泳。朱熹曾批评当时普遍存在的两种毛病：一是“主私意”，就是以自己的想法去揣测书中的道理，穿凿附会，歪曲了古人本来意思。二是“旧有先人之说”，就是先前接受的观点不肯放弃，从而排斥接受新的观点。

为了纠正以上这两种不好的毛病，朱熹主张读书必须虚怀若谷，静心思虑，悉心体会作者本意。朱熹强调读书要耐心“涵泳”，就是要反复咀嚼，深刻体会行中的旨趣。

第四，切己体察。朱熹主张“读书穷理，当体之于身。”什么叫“体之于身”？就是要心领神会，身体力行。从读书法的角度来看，朱熹强调读书必须联系自己，联系实际，将学到的理论转化为行动，这个观点是可取的。

第五，着紧用力。“着紧用力”．包含有两个意思：一是指时间上要抓紧，要“饥忘食，渴忘饮，始得。”二是指精神上要振作．要有刚毅果决，奋发勇猛的精神。“如撑上水船，一篙不可放缓。”

第六，居敬持志。所谓居敬持志，就是读书必须精神专一，全神贯注，还要有远大的志向，顽强的毅力。这也是朱熹读书之法的最基本精神！

作者：李丰楙 著 图书封面 出版社：中华书局 出版时间：2010-10-1 版次：1 页数：468 字数：390000 印刷时间：2010-10-1 开本：16开 纸张：胶版纸 印次：1 ISBN：9787101075410 包装：平装

编辑本段内容简介仙界是如何建立的？仙凡之间是如何沟通的？本书十篇论文围绕这两个问题逐步揭示，全书气势恢宏，精彩地解释了道教文学对神仙世界的想象。具体内容
包括《魏晋神女神话与道教神女降真神话》《西王母五女神话的形成及其演变》《六朝道教洞天说与游历仙境小说》等。编辑本段目录导论 神仙三品说的原始及其演变

——以六朝道教为中心的考察 魏晋神女神话与道教神女降真神话
西王母五女神话的形成及其演变 王母、王公与昆仑、东华：六朝上清经派的方位神话
《汉武内传》研究 ——《汉武内传》的著成及其演变 《十洲记》研究

——十洲传说的形成及其演变 《洞仙传》研究 ——《洞仙传》的著成及其思想
六朝道教洞天说与游历仙境小说 从误人到引导：唐人小说游仙类型的传承与创新
——一个“文学与宗教”的观点作者：李丰楙 著 图书封面 出版社：中华书局
出版时间：2010-10-1 版次：1 页数：468 字数：390000 印刷时间：2010-10-1 开本：16开 纸张：胶版纸 印次：1 ISBN：9787101075410 包装：平装
编辑本段内容简介仙界是如何建立的？仙凡之间是如何沟通的？本书十篇论文围绕这两个问题逐步揭示，全书气势恢宏，精彩地解释了道教文学对神仙世界的想象。具体内容包括《魏晋神女神话与道教神女降真神话》《西王母五女神话的形成及其演变》《六朝道教洞天说与游历仙境小说》等。编辑本段目录导论 神仙三品说的原始及其演变
——以六朝道教为中心的考察 魏晋神女神话与道教神女降真神话
西王母五女神话的形成及其演变 王母、王公与昆仑、东华：六朝上清经派的方位神话
《汉武内传》研究 ——《汉武内传》的著成及其演变 《十洲记》研究
——十洲传说的形成及其演变 《洞仙传》研究 ——《洞仙传》的著成及其思想
六朝道教洞天说与游历仙境小说 从误人到引导：唐人小说游仙类型的传承与创新
——一个“文学与宗教”的观点作者：李丰楙 著 图书封面 出版社：中华书局
出版时间：2010-10-1 版次：1 页数：468 字数：390000 印刷时间：2010-10-1 开本：16开 纸张：胶版纸 印次：1 ISBN：9787101075410 包装：平装
编辑本段内容简介仙界是如何建立的？仙凡之间是如何沟通的？本书十篇论文围绕这两个问题逐步揭示，全书气势恢宏，精彩地解释了道教文学对神仙世界的想象。具体内容包括《魏晋神女神话与道教神女降真神话》《西王母五女神话的形成及其演变》《六朝道教洞天说与游历仙境小说》等。编辑本段目录导论 神仙三品说的原始及其演变
——以六朝道教为中心的考察 魏晋神女神话与道教神女降真神话
西王母五女神话的形成及其演变 王母、王公与昆仑、东华：六朝上清经派的方位神话
《汉武内传》研究 ——《汉武内传》的著成及其演变 《十洲记》研究
——十洲传说的形成及其演变 《洞仙传》研究 ——《洞仙传》的著成及其思想
六朝道教洞天说与游历仙境小说 从误人到引导：唐人小说游仙类型的传承与创新
——一个“文学与宗教”的观点作者：李丰楙 著 图书封面 出版社：中华书局
出版时间：2010-10-1 版次：1 页数：468 字数：390000 印刷时间：2010-10-1 开本：16开 纸张：胶版纸 印次：1 ISBN：9787101075410 包装：平装
编辑本段内容简介仙界是如何建立的？仙凡之间是如何沟通

[仙境与游历：神仙世界的想象 下载链接1](#)

书评

[仙境与游历：神仙世界的想象 下载链接1](#)