

世界自然文化遗产之旅：大足石刻



[世界自然文化遗产之旅：大足石刻_下载链接1](#)

著者:赵贵林，赵桢 编

[世界自然文化遗产之旅：大足石刻_下载链接1](#)

标签

评论

了解人文景观的一本不错的书！

非常喜欢的一套书，为什么没有全套呢 像泰山华山的都哪去了呢

不错的书有待进一步研读

买时不知怎的,一下点了两本.书的色彩和印刷都不错.送好友一本好了.

挺好的，没事的时候看看还不错

帮别人买的，京东送货速度很快。

帮朋友买的很是喜欢满意

此书包装、京东的服务相当不错！ 不错的选择

很好的书，非常喜欢!!!!

此书包装、品相很好，京东的服务相当不错！

好好好好好好好好好好

书不错还便宜，别的地方没有

希望看看。先拿积分。

“世界自然文化遗产之旅”是一套很好的书，那一段段悠远的历史值得细细的品味；书本图文并茂，彩色印刷，精美。

已经买了好几本了这个系列不错

还行，主要是文字介绍加一些插图，32开的

可惜有点过时了，但还可以看看。

石刻中国有很多，大足石刻值得一去

还算详细，介绍的还可以

世界自然文化遗产之旅。。。。。。。。

第一次京东买书。书被折坏了，发货前应该没有检查吧。包装简陋，可以学学**和**。
书得文字内容还是不错的，比较详细。书其实是2001年出版的，里面的附图不是很清楚，远远低于现在数码照片印刷的品质。

内容相当简约，虽然是全彩图的，没有什么太多的厚实感，当然作为了解大足石刻的入门书在路上看看还是可以的

希望订书的人喜欢这本书。

赵贵林，赵桢编而优雅却可以通过后天的努力来达成优雅不是30女人的专利也不是名门望族女子的专利而是每个女人一生的功课每个女人都拥有过优雅生活的能力世界自然文化遗产之旅大足石刻如果上帝没有给你美貌那何不努力做到优雅来超越美貌呢如果你已经幸运地拥有美貌那何不用优雅来超越时光让这美貌历久弥新呢说到优雅再没有比法国女人尤其是巴黎女人更有资格诠释的而只有深谙法式优雅之道的中国女人世界自然文化遗产之旅系列丛书以我国28处世界遗产为内容，每处一分册，全面而深入展现各处遗产的自然之美、文化之美、自然与文化结合之美。本书介绍的是大足石刻。主要分为五部分，即第一部分辉煌的大足石刻、第二部分精妙绝伦的石窟艺术、第三部分大足碑刻掇英、第四部分风物及民间传说、第五部分旅游资讯、后记。更懂中国女人的内心需求石楠曾在巴黎待过很长一段时间前前后后有八年之久所以对法国女人的时尚装扮以及为人处世之道了解得甚为透彻如果你像我一样看过石楠出国之前的照片那么石楠站在你面前的时候你一定认不出她来完全变了一个人——从略带些婴儿肥的青涩少女一下子蜕变成了一位装扮得体谈吐风趣顾盼生姿的优雅熟女时间的原因固然存在但也不能否认漫长的法国生活对她的影响有多深远从外在到人生观幸福观希望每一个看到这本书的人都能通过这本小书一步一步从内到外走向优雅并从此改变自己枯燥乏味一成不变的生活拥抱完美幸福的人生辉煌的大足石刻第一个研究大足石刻的学者中外驰名的张澍，吸引了众多的文人学士，产生了许多研究大足石刻的学者和专家。而最早关注并有一定研究的人，是清朝嘉庆年间任大足知县的张澍。张澍（1783-1847年），字百论，号介侯，甘肃武威人。是乾嘉时期有名的学者。历30年仕宦生涯，在贵州玉屏、四川大足、江西芦溪等地做过知县，代过广顺知州、临江通判。他博古通今，是乾嘉时的金石考古学家和经史学家。一生著述高与人齐，诗富书工，有姓氏寻源、姓氏辨误、西夏姓氏录、续黔书、蜀典、大足县志、养素堂文集、诸葛忠武侯文集等传世。立于宝顶圣寿寺三世殿内的张澍前游宝顶山记碑，就是一篇研究大足石刻的珍贵资料。该记中有关碑碣的情况虽有一定错讹，但它详细地描述了宝顶石窟的历史情况，而且文字优美，语句流畅，生动活泼，历来被人称颂。张澍对大足石刻的研究，主要是凭着自己的学识和直观感觉，就事论事，但比起前人写的文章来，明显地上了一层台阶。雕刻大足石刻的艺术家我国有丰富的石窟艺术，但是一些著名的古老石窟中，如敦煌莫高窟、山西云岗石窟、河南龙门石窟，至今未发现雕塑工匠师的姓名。一些史册无名的雕刻家，曾经呕心沥血地创作了许多精湛的艺术精品。在晚期的摩崖造像中，目前已发现好几处留

[世界自然文化遗产之旅：大足石刻_下载链接1](#)

书评

[世界自然文化遗产之旅：大足石刻_下载链接1](#)