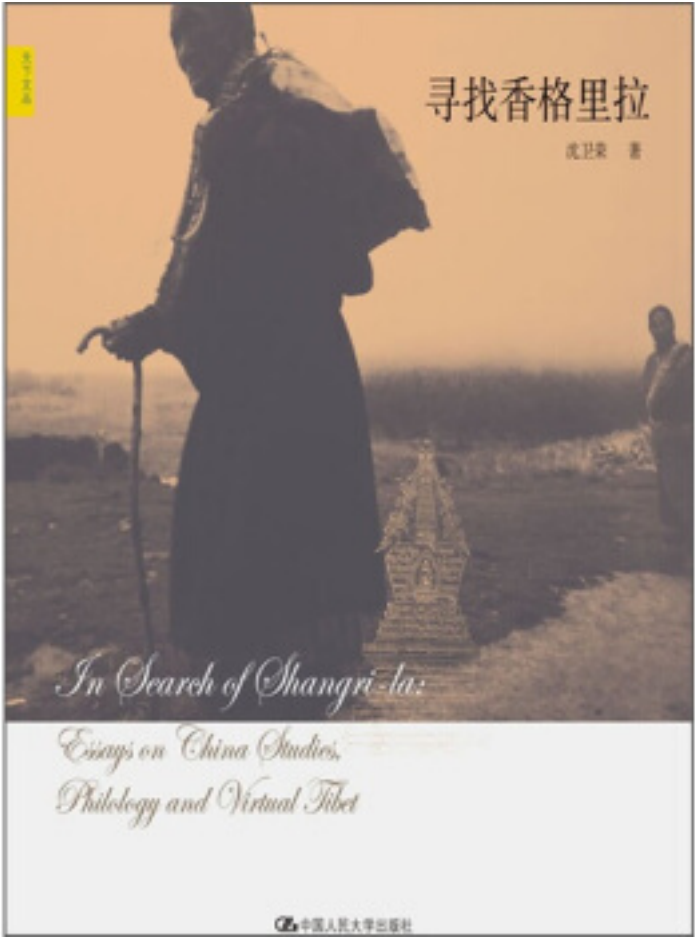


寻找香格里拉



[寻找香格里拉_下载链接1](#)

著者:沈卫荣 著

[寻找香格里拉_下载链接1](#)

标签

评论

人文对话，言之有物，言之有理。一本提升人文修养的好书！

非常经典的作品，京东搞活动买的，虽然没参加上优惠，还是买了，推荐推荐

特特可热了热啊热了热蓝色饿了热死了色狼惹急是色色JS可热可热啦说

本书所录系作者对国学、“西藏问题”和学术方法等热点问题的思考，发表以来深受学界和文化界好评。作者的“大国学”理念别具一格，对“语文学”的阐释和倡导发人深思。长达十六年的海外游学经历，结合扎实的专业知识背景，使作者对国际视野中的“西藏问题”有非常透彻和独到的见解。通过对一个西方后现代的乌托邦神话——“虚拟的西藏”（即香格里拉）的解构，作者为世人理解西藏、西藏文化和所谓“西藏问题”提供了一个全新的视角。

开本很比较奇幻，比较方正，内容应该还是不错的

书很不错，内容新颖，活泼生动！！！！！！

帮先生订的，京东送货速度超快

帮别人买的很好。

不错的商品，自己喜欢的

用券买的，很是划算啊……哈哈……

慢慢理解，慢慢领悟。

作者从多个角度来探讨什么是真正的香格里拉，我所能理解的就是那内心平和，安详，人文关怀我们周围的人和事物的善的态度。

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。

整体感觉较好，方便，不要到商场选择，还不用担心是假货 图书印刷好 还有书香味。

内容确实不错，这个学者如此年轻，能力深厚

包装很好，纸张也还不错，字体很清晰隽秀，内容还没看，枕边慢慢看

西藏问题 历史以来 人们对西藏充满好奇 充满幻想，其实很多的道听途书不是历史不是真实的历史， 要想看到真实的历史 必须亲历 背景书对人看问题 影响很大 人们愿意带着自己的看法看待事物 这是不真实的 学者 知识分子

每个人心中都有一座香格里拉。

很好的书，非常喜欢。

散文风格中透露出很强的历史功底

看过之后再说吧。。。。。

挺有名的是 买来看看

很不错啊，比较喜欢，就是时间少啊

随笔集，不是非常系统，对于初学者来说不容易看下去。

帮朋友买的，很不错，支持京东

好东西。京东，我的购书首选。

非常好，支持京东非常好，支持京东非常好，支持京东非常好，支持京东非常好，支持
京东非常好，支持京东非常好，支持京东

真实的西藏是什么样的，她的历史又是怎样的，作者试图通过这本书还原一个真实的西藏。难道香格里拉真的只存在于人们的幻想中？

让我们正视一个真实的西藏的书，难道香格里拉只存在我们的幻想中？

不太敢评论，因为作者说的，我理解不了，都是圈内的事情

懒的出门，直接下单，便宜。

帮朋友买的，很好，京东非常仔细，书的包装很好，都没拆封。

此书是年青的藏学家之心声与心得，很值得一读

不错的图书不错的图书

挺好的 挺好的 挺好的

别再京东买书，包装太差了，书会坏，而且看起来像盗版。

好评

不错

这种应该是那种心灵需要宁静的人士读比较好，我是没有认真看介绍，鼠标一点放上购物车的，看完了还是不知诠释了什么

专业

在西方，有关西藏一直存在两个相反的传统。一是妖魔化西藏的传统，如性化和巫化西藏和藏传佛教就是非常典型的现象。在启蒙时代，东方整体是一个非常积极的形象，然而西藏却被认为是一个非常专制、愚昧、落后和非理性的地方，是东方专制的典型代表

。殖民时代的西藏形象当然就更不堪了，当时的传教士、佛学家、东方学家都对西藏非常不屑，认为藏传佛教是偏离原始、正宗佛教最远的、最堕落的一个分支，根本就不配叫做佛教，而只能被称作“喇嘛教”。

同时，西方还有另外一个传统，就是神话化西藏的传统，这就是他们把西藏和香格里拉划等号的一个重要原因。希罗多德《历史》所载“淘金蚂蚁”的故事让西方人相信西藏遍地是黄金。至今很多政治团体认为，中国把西藏作为领土的一部分，一个重要的原因，就是西藏遍地是黄金，不能让西藏脱离中国领土，是出于经济上的考虑，这当然是无稽之谈。

在很早以前，很多西方人就认为，在远古文明时代西藏和西方已经有了联系。在现代化的过程中，很多古老的智慧和哲学概念在西方已经失传了，只有在西藏这个没有经历现代文化污染的地方还保留着原始的智慧，他们便把西藏变为一个寻找终极智慧的地方。当时在西藏寻根的人很多，不光是寻找精神上的根，也寻找种族的根。现在被称为世界“藏学之父”的乔玛（Alexander Csoma, 1784—1842），他到西藏就是为寻找匈牙利人的根。一位英国殖民军的军官认为西藏文化对英帝国主义有用，于是资助他研究西藏的文法，编纂藏英字典。所以现代藏学的产生，是西方的民族主义和帝国主义结合的产物。

.....

..沈卫荣1.沈卫荣写的的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。寻找香格里拉，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读◆从国际视野看西藏问题，篇篇直指要害◆接续伯希和诸大师余绪，对语文学的阐释发人深思◆出文入史，杰出海归藏学家的心灵独白，阅读了一下，写得很好，本书所录系作者对国学、西藏问题和学术方法等热点问题的思考，发表以来深受学界和文化界好评。作者的大国学理念别具一格，对语文学的阐释和倡导发人深思。长达十六年的海外游学经历，结合扎实的专业知识背景，使作者对国际视野中的西藏问题有非常透彻和独到的见解。通过对一个西方后现代的乌托邦神话——虚拟的西藏（即香格里拉）的解构，作者为世人理解西藏、西藏文化和所谓西藏问题提供了一个全新的视角。，内容也很丰富。，一本书多读几次，初识冯其庸2005年10月，我意外地收到北京大学荣新江教授来信，说是奉冯其庸先生之请，邀我加盟新成立的中国人民大学国学院，筹建西域历史语言研究所。我与冯先生素昧平生，只知道他是红学大家和兼擅诗、书、画的大师。人大礼请冯先生出任国学院院长实乃众望所归，但他何以要招我回国在国学院成立西域历史语言研究所呢带着很多的疑问，我很快从东瀛飞回北京，随即赶往京郊通州芳草园，拜会瓜饭楼主冯其庸先生。一见到冯先生我就感到分外的亲切，意想中的硕儒、乡贤原来更像是一位慈祥的邻家大爷，一口浓重的乡音顷刻间让我找回了在十六年海外漂泊中早已失落了的根。其实，我的老家离钱穆的故土不过三五里地，但早已没有了当年的斯文。而冯师母竟然和我一样来自甘露——一个曾以出产酱油而小有名气的江南小镇，这让我平生第一次对自己的故乡有了几分自豪。江南古来多出才子，但这早已经成为不可再现的神话。如今大概也只有瓜饭楼中才能领略当年江南文化的余韵，也只有冯先生身上才能体会到江南才子的情怀。瓜饭楼从外表看挺像江南农家小楼，但其内在却凸现出今天的江南已经很难见到的文化气息。院子里耸立着的两块江南园林中常见的巨大的太湖石，一袭紫藤挂在石头背后，周遭疏疏朗朗有几枝世上罕见的古梅，自然凑成一幅国画图样。瓜饭楼内到处是罐、瓦、碑、像，冯先生一一介绍，这是秦砖、汉瓦、魏碑，那是唐代的石雕、明代的铜像，很难想象这些东西件件货真价实，但冯先生对它们的热爱却让我看得真真切切，。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。寻找香格里拉，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而

.....

性价比很高

工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:“你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!”常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许也是许多书外之人难以领略的惬意。好了,废话不多说。好了,我现在来说说这本书的观感吧,网络文学融入主流文学之难,在于文学批评家的缺席,在于衡量标准的混乱,很长一段时间,文学批评家对网络文学集体失语,直到最近一两年来,诸多活跃于文学批评领域的评论家,才开始着手建立网络文学的评价体系,很难得的是,他们迅速掌握了网络文学的魅力内核,并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立,以及网络文学在创作水准上的不断提高,网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情,下一届的“五个一工程奖”,我们期待看到更多网络文学作品的入选。废话不多说同时买了三本推拿的书和这本,比认为这本是最好的!而且是最先收到的!好评必须的,书是替别人买的,货刚收到,和网上描述的一样,适合众多人群,快递也较满意。书的质量很好,内容更好!收到后看了约十几页没发现错别字,纸质也不错。应该是正版书籍,谢谢现在,京东域名正式更换为JDCOM。其中的“JD”是京东汉语拼音(JING DON|G)首字母组合。从此,您不用再特意记忆京东的域名,也无需先搜索再点击,只要在浏览器输入JD.COM,即可方便快捷地访问京东,实现轻松购物。名为“Joy”的京东吉祥物我很喜欢,TA承载着京东对我们的承诺和努力。狗以对主人忠诚而著称,同时也拥有正直的品行,和快捷的奔跑速度。太喜爱京东了。|给大家介绍本好书《我们如何走到这一步》自序:这些年,你过得怎么样我曾经想过,如果能时光穿梭,遇见从前的自己,是否可以和她做朋友。但我审慎地不敢发表意见。因为从前的自己是多么无知,这件事是很清楚的。就算怀着再复杂的爱去回望,没准儿也能气个半死,看着她在那条傻乎乎的路上跌跌撞撞前行,忍不住开口相劝,搞不好还会被她厌弃。你看天下的事情往往都是一厢情愿。当然我也忍住了各种吐槽,人总是要给自己留余地的,因为还有一种可能是,未来的自己回望现在,看见的还是一个人。好在现在不敢轻易放狠话了,所以总算显得比年轻的时候还有一分从容。但不管什么时候的你,都是你。这时间轴上反复上演的就是打怪兽的过程。过去困扰你的事情,现在已可轻易解决,但往往还有更大的boss在前面等你。“人怎么可能没有烦恼呢”——无论是你初中毕业的那个午后,或者多年后功成名就那一天,总有不同忧伤涌上心头:有些烦恼是钱可以解决的,而更伤悲的是有些烦恼是钱解决不了的。我们曾经在年少时想象的“等到什么什么的时候就一切都好起来了”根本就是个谬论。所以,只能咬着牙继续朝前走吧。

一本好书,蕴涵着丰富的知识和美好的情感。阅读一本好书,就是跨越时间和空间,同睿智而高尚的人对话,这是非常美妙的事情。 “书籍是人类进步的阶梯”
,让我们在书的世界里遨游吧!

你可以把一本书读上一百遍,甚至还可以把它背下来。因此,我的回答是:是的,我愿意读上一百遍,我愿意读到能背诵的程度。这有什么关系呢?你不会因为以前见过你的朋友就不愿在见到他们了吧?你不会因为熟悉家中的一切就弃家而去吧?一本你喜爱的书就是一位朋友,也是一处你随时想去就去的故地。从某中意义上说,它是你自己的东西,因为世界没有两个人会用同一种方式读同一本书。书就像一位循循善诱的老师,书这位好老师,好向导,让我游览了祖国壮丽的万水千山,众多名胜古迹,也让我在数学的王国里认识了新朋友。是她带我领略了风景如画的《桂林山水》,又到了气势非凡的《长城》

不少学生阅读的效果不尽人意,影响阅读兴趣,主要原因是阅读方法不当,没有形成良好的阅读习惯,因此,教师要加强学生阅读指导,鼓励学生读好书、好读书、善读书。首先要培养良好的阅读习惯。阅读习惯是在长期的阅读实践中逐渐形成的。培养良好的读书习惯,一要定书。阅读的书一旦选定,就一定要读完,不能半途而废。在这里,我曾将一些适合孩子们读的书目告诉给孩子们,让他们自己选择自己喜欢的书、感兴趣的书。二要定时。针对自己的学生生活情况,选择读书时间,不能想读就读,不想读就几

天不读。这里我要求学生利用早读时间、阅读课时间、作业后的一部分时间来读书。三要定量。根据自己的阅读能力，制定一个读书计划。保持良好的读书姿势，认真做好阅读记录。这里的定量，也就是因人而异，对于学习上较吃力的同学，我要求他们一天只读一小段，弄懂所读的这小段就可以了，我想慢慢的，他们通过读书，将来也会有所作为。其次要运用恰当的阅读方法。（1）读思结合。“学而不思则罔”。阅读应特别注意教给学生思考方法，边读边思，把读的过程变成思维加工的过程，让学生在阅读的实践过程中，在主动积极的思维和情感活动中，加深理解和体验，有所感悟和思考，受到情感熏陶，获得思想启迪，享受阅读乐趣，增强学生的综合能力。（2）读写结合。读写结合是传统语文教学中的精华。解放学生阅读的时间和空间，目的就是让学生实实在在地读一读，想一想，问一问，说一说，做一做，写一写。把读写结合起来，让全体学生动起来，使读和写逐内化为学生良好的阅读习惯。（3）抓住重点精读。在阅读中抓人物的外貌、神态、语言、动作和心理活动用心去读；抓精彩重点语段用情去朗读；抓意境描写，发挥想像去读书。书籍是儿童认识世界的一个窗口。在新世纪里，课外阅读是儿童发展的一种重要的精神资源。通过阅读，可以把孩子引入一个神奇美妙的图书世界，使他们的生活更加丰富多彩、乐趣无穷。我们的教育要赶超时代，就得超越课堂，去开辟课外阅读的广阔天地。书是无声的，但是书是有生命的，只有学生产生了浓厚的兴趣，才能让阅读成为心灵的对话，让眼前变成一片辽阔而绚丽的世界。总之，兴趣不是天生就有的，读书的兴趣也必然在读书的实践中形成。只要我们用心去培养学生，长此以往，相信一定能够培养起学生的读书兴趣。

[寻找香格里拉_下载链接1](#)

书评

[寻找香格里拉_下载链接1](#)