

美学原理（第4版）



[美学原理（第4版）_下载链接1](#)

著者:杨辛 著

[美学原理（第4版）_下载链接1](#)

标签

评论

书不错，印刷挺清晰的。

书的品相与内容还算不错，了解一下美学相关知识

书很好，没有断页的情况，而且书本的质量很好，很喜欢。包装也很扎实。

书的质量不是很好。但很快就收到了

质量很好，快递给力！ 点赞！

书很好，正版图书！ ??????

第f—f节 第三节 科学美的客观存在 第三章 第二节 自然美的各种现象及其根源 第一节 喜剧的本rr质 第五节s 第三章 真善美和丑 自然美 艺术美是艺术的一种重要特性 第一节 第二节 科学美随科技D进步而发展 中国美学史上对美H的本质的探讨 第一节 形式美 艺术分类的原则 第二节 科学美在P创新知识中Q的作用 第一节 第一节 第二U节 第二节 优美与崇高的对比 美感的社会根源和反映形式的特征c 结束语 第一节 第一节

纸张需要改进啊，需要改进

速度很快！ ??????

包装完好！ 没有折损！

朋友考文艺学的研究生，所以买了这本书，她说书不厚，但内容很充实，很值得购买。

老公让我买看看多学习对美的看法

书很不错真的很不错啊确实很不错！

很满意，很喜欢。是正版书。

不错，挺快的

老公还没看。。看着还不错。。现在还躺家里

不错啦！帮人买的！快递给力！很好

美学的经典教材。书的质量很好，外面还有一层塑料膜，无折页，很新很干净！

书没有外封，不过还是全新的。

是一本教材，还不错。

基本美術功底，學學看看

不错，我明天上课，物流很快！

快递速度很快，给父亲买购买的，他很高兴。

听著名教授推荐而买，果然有独到之处。

好东西，找了好久。

不错，还行，就是脏点！

悲剧的效果
本书着重介绍了什么是美学、西方美学史上对美的本质的探讨f、中国美学史上对g美的h本质的探讨、美的本质的初步探索等内容，并强调理论与实践m、历史与逻辑、抽象与实p证、概念与形象p的统一，旨在通过系统的理论学习，使学生掌s握必要的美学知识，并在w此基础上形成一定的审美分析能力，以x益于学生的审美实践发z展。第一章
第一节 第C十七章
本书着重介绍了什么是美学、西方美学史上对美的本质F的探讨、中国美学l史上对美的本质的探讨、美的本质的初步探索等内容，并强调理论与实践、历史与逻辑、抽象与实证、概念与形象的统一，旨在通过S系R统的理论学习，使学生掌握必要的美学知识，并在此基础上X形成一定的审美分析能力Z，以益于学生的审美实践a发展。第一章

书的内容还不是非常客观。

还好吧

好。

好

hai'mei'kan

是将文图均出自罗伯特之手的作品进行首次集合，总共包括八本作品。内容幽默生动、睿智风趣、想象奇特,是儿童成长中不容错过的最小说！

罗伯特·罗素生平非常低调，但却是一位在儿童文学和绘画领域成绩斐然的作家和画家，《罗伯特·罗素作品集》多达455幅的插画均出自罗伯特本人之手，其非凡的插画水平和文字功底曾为他多次赢得各项殊荣。

1941年，罗伯特·罗素以《他们强壮而善良》获得美国图画书创作的最高荣誉——凯迪克奖。1945年，罗伯特·罗素凭借《兔子坡》一举获得美国纽伯瑞儿童文学奖金奖。

1961年，《本和我》荣获刘易斯·卡罗尔书架奖。包含《本和我》《兔子坡》《艰难的冬季》《尾巴的故事》《利维尔和我》《麦克维尼先生的旅行》《我发现哥伦布了》《基德船长的猫》八部作品。纵观这位曾两度获得纽伯瑞儿童文学奖的罗伯特·罗素的作品，我们不难发现，其主要作品更多的是希望通过轻松、幽默的方式逐步开启孩子们的理性之思。

为什么麦克维尼先生可以骑着自行车在空中环游世界，这其中到底有什么秘密？美洲大陆的发现者真的是哥伦布吗，或者还是另有其人？是什么事情让原本平静的兔子坡顿时沸腾起来，到处叽叽喳喳？暴风雪肆虐的艰难冬季里，兔子坡的小动物们是怎样度过的？

罗伯特·罗素，1892年10月4日出生于美国纽约，在新泽西州的蒙特克莱长大。他对艺术的兴趣源自高中时代。高中毕业后，他进入纽约的一所应用艺术学校。1914年秋天，他首次出版的插图被刊登在了《哈波氏》周刊上，这为他多产而卓越的艺术生涯奠定了基础。

罗伯特·罗素为美国现代著名作家及画家，1930年，罗伯特·罗素第一次为一本书绘制了插图。自此，他为很多儿童读物配过插图，如《费迪南德的故事》、《波普先生的企鹅》等经典作品。1939年，他出版了自己的第一本书《本和我》。1941年，罗伯特·罗素以《他们强壮而善良》获得美国图画书创作的最高荣誉——凯迪克奖。1945年，他凭借《兔子坡》一举获得美国纽伯瑞儿童文学奖金奖。为了纪念这一成就，他把自己居住的康涅狄格州的家园命名为“兔子坡”。至今，罗伯特·罗素是唯一一个获得美国凯迪克和纽伯瑞这两大金奖的得主。1957年，罗伯特·罗素在美国康涅狄格州自己的家中辞世。

罗伯特·罗素为孩子们创造了一个新鲜、生动、幽默的世界。——《纽约时报》

★技巧精湛地糅合了幽默与意念。透过精彩的画作与生动的文字，作者赋予了每个小动物以鲜明的人格，值得推荐给每位小读者。——《学校图书馆杂志》

★有好时光也有坏时光，兔子坡经过等待终于等来了慷慨、充满爱心的一户读书人家，他们为小动物们带来了丰富的食物，充盈的爱，在这里人和动物和睦相处，互相帮助。——淡淡书香

杨辛写的的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。美学原理（第4版），很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读，阅读了一下，写得很好，本书着重介绍了什么是美学、西方美学史上对美的本质的探讨、中国美学史上对美的本质的探讨、美的本质的初步探索等内容，并强调理论与实践、历史与逻辑、抽象与实证、概念与形象的统一，旨在通过系统的理论学习，使学生掌握必要的美学知识，并在此基础上形成一定的审美分析能力，以益于学生的审美实践发展。，内容也很丰富

。，一本书多读几次，。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。美学原理（第4版），超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。中国人讲虚实相生，天人合一的思想，于空寂处见流行，于流行处见空寂，从而获得对于道的体悟，唯道集虚。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡留白、布白，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，本书着重介绍了什么是美学、西方美学史上对美的本质的探讨、中国美学史上对美的本质的探讨、美的本质的初步探索等内容，并强调理论与实践、历史与逻辑、抽象与实证、概念与形象的统一，旨在通过系统的理论学习，使学生掌握必要的美学知识，并在此基础上形成一定的审美分析能力，以益于学生的审美实践发展。

一般

这本书不象第四版，倒象原版，插图都是老图，显得挺旧，而且装订得粗糙，没多少新时期内容。还好，能学点系统知识。

正版，买回来考试用的

书已经收到,送货快,正版

品相不错。价格实惠，值得推荐。

[美学原理（第4版）_下载链接1](#)

书评

[美学原理（第4版）_下载链接1](#)