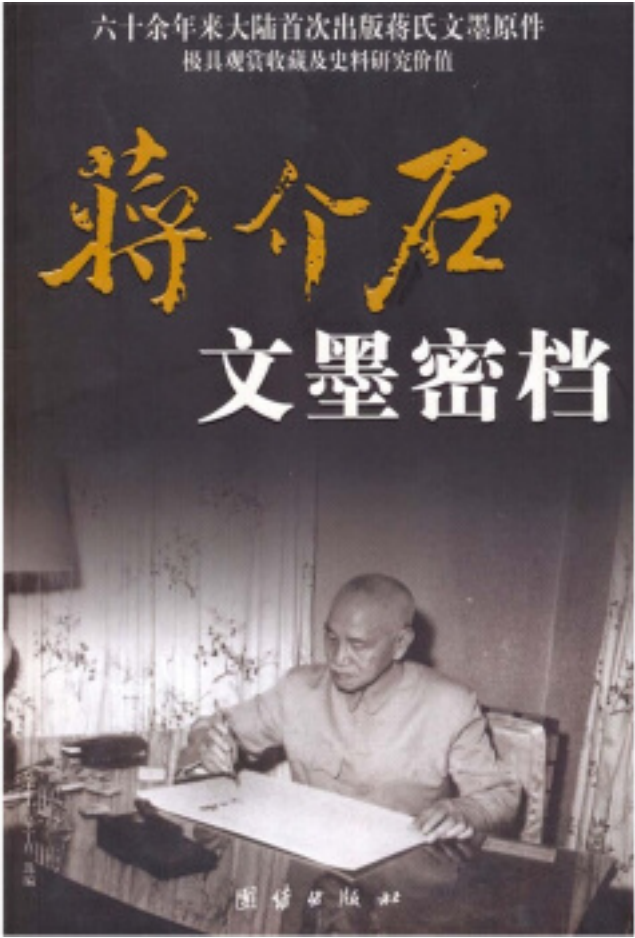


蒋介石文墨密档



[蒋介石文墨密档_下载链接1](#)

著者:章大工，必宇真 著

[蒋介石文墨密档_下载链接1](#)

标签

评论

好像有什么东西的地方的事啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊我的名字的

书籍品相非常好，京东的快递一向也很给力，专业、服务态度好！

历史人物客观评价，参加辛亥革命时还是不错的抗日也是不错的晚节不保，让台湾台独势力扩大，是一大败笔。特别让儿子接班，丑陋之极。

好书好书，又快又省。购书成瘾怎么办？

纸质一般，啊，也没有塑封，不精装的就是差点

内容还可以，有收藏价值！快递包装不好！

蛮好。。。。。。。。！

此用户未填写评价内容

不错，就是没有塑料膜。

昨天下午得到此书，一直翻阅到午夜方才暂时放下。第一次看到这么多蒋老先生的墨迹，尤其其中有些行书笔记，难得一见的影印。“文如其人，字如其性”，与《蒋介石悼文诤辞密档》可见一斑。

精品，值得收藏。

文如其人，字如其人。印刷满意，值得收藏。

在书店看了好才买的，包装好。在书店看了好才买的，包装好。

在京东买书很多次了，大概都有100本左右了很满意京东

蒋公的书，真迹，强力推荐

东西包装很好，送货快

不错，性价比也很不错。

如果是铜版纸就更完美了 收藏用不错

值得收藏的书，历史的文献，老蒋的字好，工整和美观。

印刷还可以，墨宝很清晰，照片差点意思

看了还不错。送货的速度也很快。

很值得购买的书.就是只有一本了

比较还原历史事件 增长历史知识

还没读，包装好，是正版！

刚到手的书，书皮有点旧，和磅礴的内容很不搭，但是不准备换货了，书这种东西内容高于一切，里面的扫面手迹甚得我心，要是铜版印刷的就更好了

这本书还可以，推荐给大家。

好着呢。

书，很好

刚寄来的新书,却发现书都散架了,全都脱页了.这样劣质的书也会卖出来的?

hhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhh

非常好 值得一看

《蒋介石文墨密档》是大陆六十余年来第一次出版蒋介石的文墨原件：蒋介石一生钟情中国旧学,终身使用墨笔，即使在战场也不例外，因此留下了大量的文墨资料。《蒋介石文墨密档》选录了他在各个不同历史时期的文墨原迹的照片，包括密电、手谕、命令、公文、日记、信函、家训、家谱序言、箴言、题词、题画、对联、条幅、挽联、匾额、照片题字、签署重要文件，读书心得、札记等内容，是全面了解蒋介石笔墨文章的重要史料，极具观赏收藏及研究价值。关于这本书，如果之前没有专门去了解过蒋，

包括杨天石的解读(不论内地、港台)也没有读过，又不想花太多时间研读蒋氏的人来说，应该是个不错的选择。所谓家书，基本都是已经公开的文件选录，目录中有显示，不赘述。本书无非是较为系统地“选编”进来，以“蒋介石的妻儿”为y轴依次罗列而已。内容与先前媒体公开的也并无差别。打个比方，如果你想看宋美龄到底有没有在西安事变写《戏中有戏》，是不可能的，但是如果你想看看宋美龄的才情和蒋介石的爱意，其中多少还有那么点剩余价值。至于日记，也同样是摘抄罢了，还不如去看老蒋日记解读，不论内地港台美国，恐怕都比这里详实。对了，需要声明一下我看的就是大陆版，只是之前没看清来自团结出版社。。要不肯定不买。。如果想浏览式地过滤一遍蒋公，貌似近年又有个上下集，书名我还真忘了，好像也是蒋介石传?不过作者似乎是美国人。封皮就是老蒋的画像，厚厚的两本，主页基调蓝色。。内容很好(于是我就只记得内容了。。。)如果需要稍微细细研读一下民国的那个热血奋斗青年，宁可再回去看看杨天石，或者出境看看陶涵吧。

欧体字造诣极高，台湾学书法主流是欧体，很少有人学颜柳褚，可能与此有关。毛体字也曾经大行其道，为很多人追随，但实在不是正途。还是欧体比较正常，根本不只是性格差异的问题。被扣西安时，宋美龄写的信也是欧体字，而且与蒋先生的字颇为相像，好像蒋介石亲自教过。有些文件的历史价值也很高，只是部分印刷不太清晰。欧阳询[1]（557—641年），唐代，汉族，潭州临湘（今长沙）人，字信本，楷书四大家（欧阳询、颜真卿、柳公权、赵孟頫）之一。公元557年出生于衡州（今衡阳），祖籍潭州临湘（今湖南长沙），欧阳询祖父欧阳颢（498~563年）曾为南梁直阁将军，父欧阳纥曾任南陈广州刺史和左卫将军等职。因举兵反陈失败被杀，并株连家族。欧阳询因年幼幸免于难，被父亲好友收养。欧阳询聪敏勤学，涉猎经史，博闻强记。隋朝时，欧阳询曾官至太常博士。因与李渊交好，在大唐盛世累迁银青光禄大夫、给事中、太子率更令、弘文馆学士，封渤海县男，也称“欧阳率更”。与同代的虞世南、褚遂良、薛稷三位并称初唐四大家。因其子欧阳通亦通善书法，故其又称“大欧”。欧阳询楷书法度之严谨，笔力之险峻，世无所匹，被称之为唐人楷书第一。他与虞世南俱以书法驰名初唐，并称“欧虞”，后人以其书于平正中见险绝，最便初学，号为“欧体”，他的字有多人评论。欧阳询练习书法最初仿效王羲之，后独辟蹊径自成一家。尤其是他的正楷骨气劲峭，法度严整，被后代书家奉为圭臬，以“欧体”之称传世。唐代书法品评著作《书断》称：“询八体尽能，笔力劲险。篆体尤精，飞白冠绝，峻于古人，扰龙蛇战斗之象，云雾轻笼之势，几旋雷激，操举若神。真行之书，出于太令，别成一体，森森焉若武库矛戟，风神严于智永，润色寡于虞世南。其草书迭荡流通，视之二王，可为动色；然惊其跳骏，不避危险，伤于清之致。”欧阳询九成宫帖 欧阳询九成宫帖 宋《宣和书谱》誉其正楷为“翰墨之冠”。据史书记载，欧阳询的形貌很丑陋，但他的书法却誉满天下，人们都争着想得到他亲笔书写的尺牍文字，一旦得到就视作圭宝，作为自己习字的范本。唐武德（618—624）年间，高丽（位于今朝鲜半岛朝鲜境内）特地派使者来长安求取欧阳询的书法。唐高祖李渊感叹地说：“没想到欧阳询的名声竟大到连远方的夷狄都知道。他们看到欧阳询的笔迹，一定以为他是位形貌魁梧的人物吧。”

欧阳询以80多岁的高龄于贞观（626-649）年间逝世，身后传世的墨迹有《卜商帖》、《张翰帖》等，碑刻有《九成宫醴泉铭》、《皇甫诞碑》等，都堪称书法艺术的瑰宝[2]。后人将他与唐初的虞世南、褚遂良、薛稷合称为“初唐四大书家”。欧阳询不仅是一代书法大家，而且是一位书法理论家，他在长期的书法实践中总结出练书习字的八法，即：“如高峰之坠石、如长空之新月、如千里之阵云、如万岁之枯藤、如劲松倒折、如落挂之石崖、如万钧之弩发、如利剑断犀角、如一波之过笔”。欧阳询所撰《传授诀》、《用笔论》、《八诀

》、《三十六法》等都是他自己学书的经验总结，比较具体地总结了书法用笔、结体、章法等书法形式技巧和美学要求，是我国书法理论的珍贵遗产。

[ZZ]写的的书都写得很好，[sm]还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。[SM]，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。[SM]，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ]，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到尾看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。中国人讲“虚实相生，天人合一”的思想，“于空寂处见流行，于流行处见空寂”，从而获得对于“道”的体悟，“唯道集虚”。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡“留白”、“布白”，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个“皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨”的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，[NRJJ]希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错。给我带来了不错的现实享受。希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错。给我带来了不错的现实享受。很好的书籍很好的学习必备佳品，，，希望宣传能给力的，能越做也好，下次还会在来的额，京东给了我不一样的生活，这本书籍给了我不一样的享受，体会到了购物的乐趣，让我深受体会啊。希望你能越做越好，成长有你有我大家一起来，很好的宝贝。

书籍是智慧的结晶，是能给予人们未来的知识权者。和书为伴，和书为友，乃是人生一大乐事。好书读得越多，心胸越开阔，有助于敞开你那敏感的心扉，对五彩缤纷的世界了解得更深。读书可改变你的人生，可以载你通向八方的桥梁。读书给人以乐趣，给人以想象，给人以光彩，给人以智慧。可以丰富你的精神世界，丰饱你的作文水平，俗话说：“读书破万卷，下笔如有神。”这可不是夸张的说法，水滴看起来小，积多了便成了大海，这不同读书一样吗？作文写得好，惯在读的书多。书籍是人类思想的宝库，是一个美好而纯洁的精神世界，他会引导你走向人生的光明大道，会给你明智的选择，引导你去做一个完善的自我，会给你添加光彩，引导你走向遥不可及却又近在眼前的明天。不读书的人，思想就会停止，永远跟不上时代的步伐，这和植物人没什么两样吧，只会依赖别人。孙中山先生说过：“我一生的嗜好，除了革命外，就是好读书，只要我一天不读书，便不能生活。”所以说，每一本好书都是人生的一层阶梯，我们只有并且只能不断往上爬，爬得越高，望得越远。加油！响应月色的召唤，泡一杯清茶，位于绿树之下，书香作伴，何等惬意！现在的书市场，鱼龙混杂，需要我们明辨是非。读书，就应取其精华，去其糟粕，切不

可因有“坏”而将“好”拒之门外。书的好处，是众所周知的，比如：开拓视野、陶冶情操等。可同样也有坏处，有的书不但影响学习，而且会诱使广大青少年走上歧途，深受毒害。可见，任何事物都有双面性，只有全面的看待，不“盲人摸象”，方可免受其害。

看书，需要有选择性、时间性。虽说饶雪漫的疼痛、安妮宝贝的细腻、郭敬明的华美都很动人，《沙漏》的扣人心弦，《泡沫之夏》的感人肺腑都令人神往，可毕竟，这些也都只是课外读物，应该是在学习之余阅读的，不能因此而耽误学习、荒废学业。

有时候，书就像生活中的甜品，没有它，生活不成问题，有了它，生活便更加多姿多彩。

或许，现代的生活让我们遗忘了很多东西，而那些古典名著却让我们“重温旧梦”。从《红楼梦》里感受到了凄美的爱情悲剧，从《水浒传》里明白了侠肝义胆，从《三国演义》里体验到尔虞我诈，从《西游记》里又看到了神话色彩。这些，也许没有现代小说那么深入人心，却给人一种独特的古典美。这种美，大方亦婉约，温柔亦豪爽。

书，就像山，沉重敦厚，令人流连往返。学，就像海，广阔无垠，毫无边际。

书山有路勤为径，学海无涯苦作舟！书，简单，一个字：好！

书，复杂，千言万语也道不明。

[蒋介石文墨密档_下载链接1_](#)

书评

[蒋介石文墨密档_下载链接1_](#)