

唐尚书省郎官石柱题名考（精）



[唐尚书省郎官石柱题名考（精）_下载链接1](#)

著者:[清] 劳格 等 著

[唐尚书省郎官石柱题名考（精）_下载链接1](#)

标签

评论

好书好书，老一辈学者的功力，与敬业，让人，钦佩不已

朱生豪情书全集（手稿珍藏本）（套装上下册）

这是劳格的名著，通过尚书省郎官石柱题名来考证唐代的仕宦情况，对于研究唐代历史、文学等都具有重要的参考价值。

当然要评价了啊，不评价的后果似乎不怎么好吧，懒人表示好累，坚持好评不动摇。

挺不错的一本书，应当用心读一下，贵在阅读

弓箭手我就看了苹果看了看跑步机啦啦啦啦萍

好书好价钱，京东活动时买的。价格好给力。感谢京东。

很好很实用，买来放书架，用时再说吧

书不错值得购买，活动价优惠些！

书的质量很好 快递也给力~~~

书不错，买来收藏，有空就看看。

此书由清赵、劳二先生广阅经籍、详加考证而成，对于历史研究、爱好者，这本书既可

作尚书郎官工具书以供查询，又可作了解尚书省官制之用。对研究唐代文学，考证作家生平是大有裨益的。是研究唐代官制和历史人物的参考书，比较专业，装帧很好。

有价值的学术著作不会因为时光的流逝而被尘封。前辈学者严谨的考证，更为后人留下一笔宝贵的财富。而今从事文学研究的人有多少能够真正坐得下冷板凳啊。这本书，对研究唐代文学，考证作家生平是大有裨益的。

研究唐代官制和历史人物的参考书，比较专业。装帧很好，有些字可能因为老纸型已经漫漶，所以这次是拼接上去的。几乎半价购入，非常值得！

《唐尚书省郎官石柱题名考》是研究唐代尚书省官员、履历的基本研究成果，如果能和岑仲勉先生的著作结合起来使用就更完善了。

等了好久啊，中华终于重版了，之前孔网上价格都炒到200多了，虽然这次重版涨了不少，但还是比孔网那帮奸商强吧。

好好！！好好！！好好！！

唐尚书省所属除六部尚书、侍郎外，设有郎中、员外郎之职，统称郎官。在唐代，郎官的地位，很有些特殊性。从品阶上说，郎中是从五品，员外郎是从六品。按照唐代官制的规定，五品以上官员的任命，由尚书省拟名上中书门下，报皇帝制授，六品以下则即由吏部决定。但员外郎虽然是从六品，却与御史、拾遗、补阙一样，都须上报，由皇帝亲自任命。

求之不得的好书 孔夫子上炒得十分贵 现在终于再版了 爽！ 京东价格地道！

经得起历史考验的著作，努力学习

6.18的时候买的，可能这本书比较生僻吧，比较容易的买到了。

资料书，必备。封面缪钺的题签，漂亮！

比较专业，装帧很好。

印刷质量很好，虽然封壳有损坏但客服非常给力，配送速度很快。

存着，比存钱强。至少不贬值

有用的资料书，装帧精美

图书很好，可以购买。

是唐代尚书省各部的署员，地位清要，素受重视，很多著名诗人及文学家都经历此职。开元年间，在尚书省内题名刻石，这就是著名的郎官石柱。由于郎官石柱记录了唐代自开元至大中约150年间的郎官姓名及任免情况，为后人提供了研究唐代历史和文学的第一手资料。但历时千年后，石柱断裂风化，错揉缺损，已经难以辨读。此书为赵钺首创，而由劳格续成。撰者在前人的基础上，广搜事实，详加考证，采摭繁富，较王昶《金石萃编》所考增多十余倍，是一部有重要参考价值的工具书。

此煌煌大典由清赵、劳二先生广阅经籍、详加考证而成，或许可以称得上研习唐制的案头必备书，希望中华书局以后再版时能多附录近人新考以补其疏漏。
对于历史研究、爱好者，这本书既可作尚书郎官工具书以供查询，又可作了解尚书省官制之用。

级法院、渣打银行、东方大宾馆——都在诉说着一种永恒的权力。基罗沃德：前引书，第238~242页；雷坎德胡利、哈比卜（Raychaudhuri and Habib）：前引书，第437~39页；帕里：前引书，第272~274页；罗兹·墨菲（Rhoads Murphey）：《季风亚洲的城市史》（The History of the City in Monsoon Asia），选自约瑟夫·古格勒主编《发展中世界的城市变迁》（The Urban Transformation of the Developing World），伦敦，牛津大学出版社，1996，第23页。上海、香港和拉各斯等受到殖民者垂青的城市也迅速地崛起，成为区域经济的主宰。这些受英国精英掌控、居住着大量的当地人口或来自其他属地的移民的城市发展十分迅速。而

唐史研究者必備之書目。可與岑仲勉石柱題名新考對觀。

皮面精装，二印本，繁体竖排。

终于再版了 爽！京东价格地道！

研究唐史很有用，值得买

质量不错，隆重推荐购买

商品是否给力？快分享你的购买心得吧~《困学纪闻》是南宋著名学者王应麟所撰札记考证性质的学术专著，内容涉及到传统学术的各个方面，其中以论述经学为重点。全书包括说经，八卷。内包括《易》、《书》、《诗》、《周礼》、《仪礼》、《春秋》、《公羊》、《孝经》、《孟子》，小学、经总等；天道、地理、诸子二卷，考史六卷，评诗文三卷。杂识一卷。作者一生博洽多闻，有宋一代诸儒罕与其伦比，学术渊源虽亦出自朱熹，但对朱子之舛误却敢于辨证，并不为师门所讳，坚持门户之见。如《论语注》“不舍昼夜”“舍”字之音；《孟子注》“曹交曹君之弟”及谓《大戴礼》为郑康成注之类，皆考辨是非，不阿附朱子观点。《四库全书总目》称赞曰：“盖学问既深，意气自平。能知汉唐诸儒本本原原、具有根柢。未可妄诋以空言。又能知洛，闽诸儒亦非全无心得，未可概视为口陋。故能兼收并取，绝无党同伐异之私。所考率切实可据，良有由也。”翁元圻注此书序称：“《纪闻》一书，盖晚年所著也。先生博极群书，入元后寓居甬上，足迹不下楼者凡三十年，益沈潜先儒之说而贯通之。于汉唐则取其核，于两宋则取其纯，不主一说，不名一家，而实集诸儒之大成。”书行以后，后世儒者均深以为重。人清，阎若璩、全祖望、程瑶田、何焯、钱大昕、屠继绪、万希槐七人为其作笺注，世称“七笺本”，后翁元圻更为作详注，称《翁注困学纪闻》。伟本甚多，主要有

明弘治刊本，清乾隆间祁门马氏刊阎笺本，桐乡汪氏刊何笺本，金氏刊七笺本及《四部备要》本等。

买过岑仲勉先生有关郎官石柱的著作，又买了这本，可以说基本收全了。就这本书而言，内容比较重要，但中华书局的装帧排版一般。唐尚书省郎官石柱，是立于唐代尚书省前的各司郎官题名柱。现存左司十三曹一柱，置于陕西省西安碑林博物馆，为考证唐代人物职官的贵重史料。与御史台精舍碑题名、《元和姓纂》并称为唐代三大缙绅录。郎官石柱本有左右两柱，但右司十三曹一柱，至迟清初时已亡逸无存。而左司十三曹一柱，也因明代大地震断为两段，后人修复时又误接其面，因此礼部郎中（仅有初刻数人尚残存可考）、员外郎、膳部郎中、员外郎题名已经全损，而度支郎中、员外郎、仓部郎中、员外郎、祠部郎中、主客郎中题名亦有缺损。依岑仲勉“郎官石柱题名新著录”统计，现存题名可确认者共3459人，约为原题名总数4600余人的四分之三左右。尚书省郎官石柱，自宋以降，见于历代金石学著作与文人题跋，但尚止于概略性的总论。至于郎官石柱题名，则因著录人数众多，完整抄录题名并刊行成编，始于清乾隆年间的赵魏，收录于读画斋丛书己集。嘉庆间王昶《金石萃编》，除全载题名，并就其名氏逐一考证其生平出处，开研究之先河，但所据典籍有限，犹未精密。道光间，赵钺起草郎官石柱题名考，未及完成，年老体衰，恐难以成书，以原稿托付同乡人劳格。劳格广搜史料，详加考证，并补充后世已逸或未载之郎官至唐末，不幸逢太平天国之乱，同治3年（1864年）英年早逝。没后友人丁宝书整理遗稿，编为《唐尚书省郎官石柱题名考》26卷，光绪6年（1880年）刊行于月河精舍丛钞中[7]，至今仍是研究唐代郎官事迹的重要工具书。

卷一 左司郎中阙 卷二 左司员外郎 卷三 吏部郎中 卷四 吏部员外郎 卷五 司封郎中 卷六 司封员外郎 卷七 司动郎中 卷八 司动员外郎 卷九 考功郎中阙 旧误左中今改正 卷十 考功员外郎阙 旧误左中今改正 卷十一 户部郎中 卷十二 户部员外郎 卷十三 度支郎中阙 卷十四 度支员外郎阙 卷十五 金部郎中 卷十六 金部员外郎 卷十七 仓部郎中阙 旧误考中今改正 卷十八 仓部员外郎阙 卷十九 礼部郎中全阙今补 卷二十 礼部员外郎全阙今补 卷二十一 祠部郎中阙旧误度中今改正 卷二十二 祠部员外郎 卷二十三 膳部郎中全阙今补 卷二十四 膳部员外郎全阙今补 卷二十五 主客郎中阙 旧误仓中今改正 卷二十六 主客员外郎 附录一 著录题跋十种 附录二 唐郎官石柱题名 附录三 唐郎官石柱题名 郎官石柱题名考人名索引

唐郎官石柱题名考二十六卷，清劳格、赵钺撰。
唐尚书省所属除六部尚书、侍郎外，设有郎中、员外郎之职，统称郎官。在唐代，郎官的地位，很有些特殊性。从品阶上说，郎中是从五品，员外郎是从六品。按照唐代官制的规定，五品以上官员的任命，由尚书省拟名上中书门下，报皇帝制授，六品以下则即由吏部决定。但员外郎虽然是从六品，却与御史、拾遣、补阙一样，都须上报，由皇帝亲自任命。中唐时人刘餗说：“隋制，员外郎、监察御史亦吏部注诰词，郎尚书侍郎为与之。自贞观已后，员外郎尽制授。”（大唐新语卷十厘革）宋末元初著名史学家胡三省也说：“员外郎、起居、遣、补，皆台省要官，由人主亲除，不由尚书奏拟”（通鉴唐纪开元四年十二月注）又譬如，唐朝外州刺史品阶，上州是从三品，中州是正四品上，下州是正四品下。唐郎官石柱题名考二十六卷，清劳格、赵钺撰。
唐尚书省所属除六部尚书、侍郎外，设有郎中、员外郎之职，统称郎官。在唐代，郎官的地位，很有些特殊性。从品阶上说，郎中是从五品，员外郎是从六品。按照唐代官制的规定，五品以上官员的任命，由尚书省拟名上中书门下，报皇帝制授，六品以下则即

由吏部决定。但员外郎虽然是从六品，却与御史、拾遣、补阙一样，都须上报，由皇帝亲自任命。中唐时人刘餗说：“隋制，员外郎、监察御史亦吏部注诰词，郎尚书侍郎为与之。自贞观已后，员外郎尽制授。”（大唐新语卷十厘革）床末元初著名史学家胡三省也说：“员外郎、起居、遣、补，皆台省要官，由人主亲除，不由尚书奏拟”（通监唐纪开元四年十二月注）又譬如，唐朝外州刺史品阶，上州是从三品，中州是正四品上，下州是正四品下。

内容简介 · · · · · ·

《唐尚书省郎官石柱题名考(繁体竖排版)》内容简介：左司员外郎、考功郎中、户部郎中、度支郎中、仓部员外郎、膳部郎中、土客郎中等。目录 · · · · · · 卷一 左司郎中阙 卷二 左司员外郎 卷三 吏部郎中 卷四 吏部员外郎 卷五 司封郎中 卷六 司封员外郎 卷七 司动郎中 卷八 司动员外郎 卷九 考功郎中阙 旧误左中今改正 卷十 考功员外郎阙 旧误左中今改正 卷十一 户部郎中 卷十二 户部员外郎 卷十三 度支郎中阙 卷十四 度支员外郎阙 卷十五 金部郎中 卷十六 金部员外郎 卷十七 仓部郎中阙 旧误考中今改正 卷十八 仓部员外郎阙 卷十九 礼部郎中全阙今补 卷二十 礼部员外郎全阙今补 卷二十一 祠部郎中阙旧误度中今改正 卷二十二 祠部员外郎 卷二十三 膳部郎中全阙今补 卷二十四 膳部员外郎全阙今补 卷二十五 主客郎中阙 旧误仓中今改正 卷二十六 主客员外郎 附录一 著录题跋十种 附录二 唐郎官石柱题名 附录三 唐郎官石柱题名 郎官石柱题名考人名索引
此书由清赵、劳二先生广阅经籍、详加考证而成，对于历史研究、爱好者，这本书既可作尚书郎官工具书以供查询，又可作了解尚书省官制之用。对研究唐代文学，考证作家生平是大有裨益的。是研究唐代官制和历史人物的参考书，比较专业，装帧很好。质量不错，隆重推荐购买

唐尚书省郎官石柱题名考（精）常好的一本书，京东配送也不错!读书是一种提升自我的艺术。玉不琢不成器，人不学不知道。读书是一种学习的过程。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。读万卷书，行万里路说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。悬梁刺股、萤窗映雪，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，唐郎官石柱题名考二十六卷，清劳格、赵钺撰。唐尚书省所属除六部尚书、侍郎外，设有郎中、员外郎之职，统称郎官。在唐代，郎官的地位，很有些特殊性。从品阶上说，郎中是从五品，员外郎是从六品。按照唐代官制的规定，五品以上官员的任命，由尚书省拟名上中书门下，报皇帝制授，六品以下则即由吏部决定。但员外郎虽然是从六品，却与御史、拾遣、补阙一样，都须上报，由皇帝亲自任命。中唐时人刘餗说隋制，员外郎、监察御史亦吏部注诰词，郎尚书侍郎为与之。自贞观已后，员外郎尽制授。（大唐新语卷十厘革）床末元初著名史学家胡三省也说员外郎、起居、遣、补，皆台省要官，由人主亲除，不由尚书奏拟（通监唐纪开元四年十二月注）又譬如，唐朝外州刺史的品阶，上州是从三品，中州是正四品上，下州是正四品下。能塑造人的精神，升华人的思想。读书是一种充实人生的艺术。没有书的人生就像空心的竹子一样，空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本，是为了让他们记住书本是甜的，要让甜蜜充满人生就要读书。读书是一本人生最难得的存折，一点一滴地积累，你会发现自己是世界上最富有的人。读书是一种感悟人生的艺术。读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸，读李白的诗使人领悟官场的腐败，读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗，读巴金的文章使人感到未来的希望。每一本书都是一个朋友，教会我们如何去看待人生。读书是人生的一门最不缺少的功课，阅读书籍，感悟人生，助我们走好人生的每一步。书是灯，读书照亮了前面的路书是桥，读书接通了彼此的岸书是帆，读书推动了人生的船。读书是一门人生的艺术，因为读书，人生才更精彩！读书，是好事读大量的书，更值得称赞。读书是一种享受生活的艺术。五柳先生好读书，不求甚解，每有会意，便欣

然忘食。当你枯燥烦闷，读书能使你心情愉悦当你迷茫惆怅时，读书能平静你的心，让你看清前路当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。

唐尚书省郎官石柱题名考（精）常好的一本书，京东配送也不错!读书是一种提升自我的艺术。玉不琢不成器，人不学不知道。读书是一种学习的过程。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。读万卷书，行万里路说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。悬梁刺股、萤窗映雪，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，唐郎官石柱题名考二十六卷，清劳格、赵钺撰。唐尚书省所属除六部尚书、侍郎外，设有郎中、员外郎之职，统称郎官。在唐代，郎官的地位，很有些特殊性。从品阶上说，郎中是从五品，员外郎是从六品。按照唐代官制的规定，五品以上官员的任命，由尚书省拟名上中书门下，报皇帝制授，六品以下则即由吏部决定。但员外郎虽然是从六品，却与御史、拾遗、补阙一样，都须上报，由皇帝亲自任命。中唐时人刘餗说隋制，员外郎、监察御史亦吏部注诰词，郎尚书侍郎为与之。自贞观已后，员外郎尽制授。（大唐新语卷十厘革）床末元初著名史学家胡三省也说员外郎、起居、遣、补，皆台省要官，由人主亲除，不由尚书奏拟（通监唐纪开元四年十二月注）又譬如，唐朝外州刺史的品质，上州是从三品，中州是正四品上，下州是正四品下。能塑造人的精神，升华人的思想。读书是一种充实人生的艺术。没有书的人生就像空心的竹子一样，空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本，是为了让他们记住书本是甜的，要让甜蜜充满人生就要读书。读书是一本人生最难得的存折，一点一滴地积累，你会发现自己是世界上最富有的人。读书是一种感悟人生的艺术。读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸，读李白的诗使人领悟官场的腐败，读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗，读巴金的文章使人感到未来的希望。每一本书都是一个朋友，教会我们如何去看待人生。读书是人生的一门最不缺少的功课，阅读书籍，感悟人生，助我们走好人生的每一步。书是灯，读书照亮了前面的路书是桥，读书接通了彼此的岸书是帆，读书推动了人生的船。读书是一门人生的艺术，因为读书，人生才更精彩!读书，是好事读大量的书，更值得称赞。读书是一种享受生活的艺术。五柳先生好读书，不求甚解，每有会意，便欣然忘食。当你枯燥烦闷，读书能使你心情愉悦当你迷茫惆怅时，读书能平静你的心，让你看清前路当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。一位叫亚克敦的英国人，他的书斋里杂乱的堆满了各科各类的图书，而且每本书上都有着手迹。读到这里是不是有一种敬佩之意油然而升。因为有了书，就象鸟儿有了翅膀吗!然而，我们很

唐郎官石柱题名考二十六卷，清劳格、赵钺撰。

唐尚书省所属除六部尚书、侍郎外，设有郎中、员外郎之职，统称郎官。在唐代，郎官的地位，很有些特殊性。从品阶上说，郎中是从五品，员外郎是从六品。按照唐代官制的规定，五品以上官员的任命，由尚书省拟名上中书门下，报皇帝制授，六品以下则即由吏部决定。但员外郎虽然是从六品，却与御史、拾遗、补阙一样，都须上报，由皇帝亲自任命。中唐时人刘餗说：“隋制，员外郎、监察御史亦吏部注诰词，郎尚书侍郎为与之。自贞观已后，员外郎尽制授。”（大唐新语卷十厘革）床末元初著名史学家胡三省也说：“员外郎、起居、遣、补，皆台省要官，由人主亲除，不由尚书奏拟”（通监唐纪开元四年十二月注）又譬如，唐朝外州刺史的品质，上州是从三品，中州是正四品上，下州是正四品下。性价比非常高!书质量很满意!

算上各种优惠券，折算下来大概10元一本。在京东买书的好处就在这里，建议大家如果对书籍不是特别急切的话，可以等待京东出优惠券。一般来说优惠券最大的力度我见过的是有全场满200-80的东券，更犀利的是，还可以叠加一些京东诸如买满6本减最低价2本、满150立减50等待立减活动。非常的超值!!下面关于这本书和这一类书，以及读

书的重要性，我的看法是这样的：每本书的封面之下都有一套自己的骨架，作为一个分析阅读的读者，责任就是要找出这个骨架。一本书出现在面前时，肌肉包着骨头，衣服包裹着肌肉，可说是盛装而来。读者用不着揭开它的外衣或是撕去它的肌肉来得到在柔软表皮下的那套骨架，但是一定要用一双X光般的透视眼来看这本书，因为那是了解一本书、掌握其骨架的基础。

高尔基先生说过：“书籍是人类进步的阶梯。”书还能带给你许多重要的好处。

多读书，可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写作的时候，我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文采，美感。

多读书，可以让你全身都有礼节。俗话说：“第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书的好处说有就有，说没有就没有，这要看读什么书，怎样读书，就像世上既有不识字的流浪汉，也有满腹经纶的穷秀才一样。然而，没有文化却不可能成为名医、工程师，研制不出原子弹，造不出航母，要想成为社会名流、带动生产力的进步，不读书是绝对不可能的。正如俄罗斯文学家高尔基说的，书是人类进步的阶梯。当今社会正是知识社会，信息社会，可以推测一个没有文化的人要在社会上立足是何其难，要是连食品药品说明书都看不懂，那该多不方便呀。因此，趁着年轻，努力学习、努力读书吧。它会使你变得聪明，给你插上腾飞的翅膀，在社会中翱翔

[唐尚书省郎官石柱题名考（精）_下载链接1](#)

书评

[唐尚书省郎官石柱题名考（精）_下载链接1](#)