

梁漱溟晚年口述：吾曹不出如苍生何（配光盘）



[梁漱溟晚年口述：吾曹不出如苍生何（配光盘）_下载链接1](#)

著者:梁漱溟，[美] 艾恺 著，[美] 艾恺 译

[梁漱溟晚年口述：吾曹不出如苍生何（配光盘）_下载链接1](#)

标签

评论

送货真是快，这是京东的核心竞争力

送给同学的生日礼物，他很喜欢，以后还会来的哟

书不错，都是推荐学习的，好好看吧！

批量购书，虽然我不知道应该写什么，但是凑够字数就可以了，反正也没人看到我

正版图书，很满意！评价来迟了。

学学老人家的心得

很好很好，很不错，京东的快递也很快，第二天就到了，不错

有光盘，是一印，留着以后配合这个世界会好么一起读

很有价值，速度很快，服务很好

还没有用，感觉挺好的，赞了！

物流速度超快，商品包装好。很好的购物体验。

一个哲学家的自述，可以说是他人生的一个总结。

梁先生的第二本口述集

梁漱溟晚年口述：吾曹不出如苍生何（配光盘）有光盘？

一下子买了不少，都是好书，看

弟弟给买的生日礼物，喜欢这套书

帮公司买的，质量挺好的，还不错。

了解近代社会的切入读本，不错！

单位做口述研究用的书，很不错。

满减活动优惠大，正版，选书快捷方便。

好书，纸质、印刷都不错

正版书籍 价格便宜

经典啊经典格外经典之作

读书使人进步

书质量很好 很喜欢，以后会多多光顾

真的好好好好好真的好好好好好

物美价廉，送货飞快，下次还买

送货挺快的，价格也有折扣。

东西不错，快递很给力。

不错的书，看了很受益！颇为不错。

书不错、包装也不错哦.速度快

理论学习必读，单位必备。

刚到手，准备好好学习学习……………

喜欢，待细看。

配套的有光盘哦配套的有光盘哦配套的有光盘哦

写的有点乱

不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错
不错

物品没有包装，而且脏兮兮的。不知道为什么？不满意

纸质和印刷质量一般，有破损，但春节太忙，就懒得换了。

书不错

朋友推荐，尚在阅读中。

真实，但有点凌乱；要是有人物简介，就更好

本人不喜欢，书本又旧

书有点脏，有点旧。不爽。

不错

很好

谈话内容，什么啊什么啊什么，没意思

书封面折到了，并且很脏，我在怀疑是不是被人看过之后不要了才给我包起来的

书都脏成什么样了！！！！

根本没有光盘

单位买的，拿来收藏的藏书

物美价廉，购买方便，相信京东

不是标准16开大小～很棒的书

邓小平传（1904-1974）（套装上下册）

帮别人买的～

质量不错，批量购买的，分发给大家了。

很经典 很好。 很经典 很好 很经典 很好。 很经典 很好

包装很好，质量不错，自营物流还可以！就是缺了明细单

给单位买的应该不错的，下次再来

书写的不错，值得收藏

代人购买。○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

非常好的一本书！这是一本非常值得阅读的书，特备适合在夜深人静的时候，一盏台灯，一张靠椅，一本书，一个人，打开酷狗，放着轻音乐，慢慢的翻开纸张，看书中讲述的人世沉浮、精彩缤纷。这是一种美妙的享受。当你累了的时候，可以盖上书本，闭上双眼，任游思尽情的奔走，不要理会；也可以轻轻地抿一口香茶。总之，尽情地享受文字带给你的感动、欣喜、震撼或者只是一点点的触动！！

帮朋友买的，朋友很喜欢。

性价比还可以，值得一看

用着舒服，款式新颖，很好。

质量很好，物流很给力！

慢慢读吧，记述了和其他人的交往之作

好看，赞叹梁先生

好书推荐大家阅读，京东送货真快

“环顾当今之世，在知识分子中能有几个人不唯上、唯书、唯经、唯典?为此舞文弄笔的人也不少，却常常不敢寻根问底，不敢无拘无束地敞开思想，进行独立思考。可见要真正做一个思想家，是多么不容易。正因为是物以稀为贵吧，我对梁先生的治学、为人，是一直抱着爱慕心情的。”——费孝通
“我对梁漱溟非常佩服，有骨气。我佩服的人，文的是梁漱溟，武的是彭德怀。”
——季羨林

“梁漱溟是现代中国最具特色的学者与知识分子。他敢于提出不同的意见，极具风骨；不尚空谈，而且能身体力行。这本《吾曹不出如苍生何》是最早全面研究梁漱溟的美国教授艾恺与梁漱溟访谈的实录，梁老畅叙平生，艾兄如实记录，全不加修饰，极具史料价值，谨此推荐，读者不可错过。”——汪荣祖

“梁先生有些类似于甘地这样的圣者，通过自己的不断奔走感化大地，于改造人生与社会中践履一己的感悟。实际上，梁先生自己就曾不止一次说过，儒家孔门之学，返躬修己之学也。”——许章润 这些评论实可以说明梁老先生的境界。

送货快，正版书，挺好！

真实还原历史，感觉还行，值得一看

梁漱溟评价说自己“只有志业，没有职业”，从不把饭碗当成第一考量，而是去从事自己想做的事儿。就算是让他少年成名的哲学，他也觉得不过是自己比较爱思考问题，思考了半天别人说你那一套叫哲学，他才发现“哦，原来这就是哲学”。梁公生逢乱世，传统儒家的那种“兼济天下”的胸怀在其身上表现的很明了：无论是离开北大去做乡村建设、还是建立民盟来寻求统一建国、乃至建国初期和毛主席在政协大会上闹，无一不是从“苍生”二字来考量。观梁公，再看当下，实在是让人惭愧不已。“莫谈国是、一切向钱”已经成为了时代的主旋律，“只知有己、何论苍生”！

梁公的人格完善不需多言，仅凭政协会上那“冲冠一怒”只怕已足可让他名垂青史了，不过他对此倒很有反思，觉得自己也不够缓和，表达有问题。书里有一段写他去山西阎锡山的地盘讲演，恰逢阎锡山大摆筵席请客，他作为客人被邀请发言。他直接批评前面的发言者都是马屁精、复读机，不会说和阎锡山不一样的话。搞的最后阎锡山有点儿不爽，不过最后也没把他咋样，还每月500大洋聘为高级顾问。对于前辈学者和同辈学者，他也是直言不讳：章士钊不是一个能为苦难局面尽心尽力的人、冯友兰是个“玩世不恭”的人、孙科“不是一个好人”等等。他和其他同辈学者不大一样的另一个地方就是能够把思考用到行动上。传统知识分子，讲求坐而论道，不大注意行动。而梁则花费很大的心血和精力在乡村建设运动上，此处不得不佩服当时军阀的胸襟，愿意画出邹平这个“试验田”让他去折腾，他把县里的几个局变成科，合署办公，梁公还一度代理过县长。不过可不要误以为梁公做这个事儿是为了当县长，看他的这本口述自传，最大的感觉就是他像个半仙：为切磋学问当教授、为革新农村去下乡、为寻觅第三道路创办民盟、为开辟言论征地办报社……参与各种各样的建设性的事情，但是很多事儿都是点到为止，开创出局面好像就转向另一边，去做其他事儿，不会为名利二字所牵绊。他的多重角色，其实还是和上述所言一样，就是他以救国救民为志业，所以没有固定的职业，如果非给他个头衔，恐怕“行动的思想家”算是勉强可以概括的。

掩卷沉思，貌似除了“敬佩”，心里还是有点儿堵。一切风流人物，总被雨打风吹去。而看今朝，活着如蝼蚁一般，为了五斗米、三尺铺，做着各种想做的不想做的事情。在这个空空的年代，理想都成了奢侈品。洗脸时不经意间照了下镜子，镜子里的自己很熟悉也很陌生，封面上的梁公很近却很远。

还行，可以看看。。。。。。

好书，一代大师的人生与思想，还配有原声的口述光盘，值得珍藏。

good service

这天女友打电话问我借本书，说她写作需要参考，我说我家没有，但我可以帮你找。我一边接电话一边就上网搜索，很快找到，立马告诉她网上京东有。她说我不会在网上买书啊。我嘲笑她一番，然后表示帮她买。很快就写好订单写好她的地址发出去了。果然第二天，书就送到她那儿了。她很高兴，我很得意。过了些日子，我自己又上网购书，但下订单后，左等右等不来。以前从来不超过一星期的。我正奇怪呢，刘静打电话来笑嘻嘻地说，哎，也不知道是谁，心眼儿那么好，又帮我订了好几本书，全是我想要的，太好了。我一听，连忙问她是哪几本？她一一说出书名，晕，那是我买的书啊。原来我下订单的时候，忘了把地址改过来，送到她那儿去了。这下可把她乐死了，把我先前对她的嘲笑全还给我了。不过京东送货确实很快。我和女友都很满意。好了，废话不说。

|书的内容很好，就是快递寄到时外面的塑料包装都破损了，幸好书未烂，希望京东在快递上更加强一点，正在阅读中，书不错，是正版，送给老公的。做父亲的应该拜读一下。以后还来买，不错给五分。内容简单好学，无基础的人做入门教材还是很不错的，配料的讲解很细致，雕塑技法讲解也很细致。

人物雕塑难度不大，也有鲜明的形象个性，但算不上精美。

的确有可学之处，做入门教材还是不错的。在我还没有看这本书的时候，我丝毫不怀疑它是一本好书，很符合80后读者的口味。很难想象一本图书会被我看得像郭德纲的相声书一样，在地铁上都如饥似渴地手不释卷。人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书，是人生的镜子，那么对于这部书，在某种意义上也令我感到了丝丝“找出心中所想”的意味，因为我不仅从中看出大论的味道，更是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己，事实上这本书确实不失幽默，在大论了一把之后确实愉悦了广大读者，在此之前，我从来没想到会像一本幽默小说一样去看这本书，因为多年来这类书的泛滥使我对其十分不屑。据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家介绍两本好书：一、致我们终将逝去的青春。青春逝去，不必感伤，不必回首。或许他们早该明白，世上已没有了小飞龙，而她奋不顾身爱过的那个清高孤傲的少年，也早已死于从前的青春岁月。现在相对而坐的是郑微和陈孝正，是郑秘书和陈助理是日渐消磨的人间里两个不相干的凡俗男女，犹如一首歌停在了最酣畅的时候，未尝不是好事，而他们太过贪婪固执地以为可以再唱下去才知道后来的曲调是这样不堪。青春就是用来追忆的，所以作者写的故事是来纪念。不是感伤懊悔，而是最好的纪念。道别的何止是最纯真的一段唯美，

而是我曾经无往不胜的天真青春啊。请允许吧，那时的少年，尽情言情。一直言情，不要去打扰他们，他们总有一天会醒来。告别青春，因为青春，终将逝去。陪你梦一场又何妨。二、写不尽的儿女情长，说不完的地老天荒，最恢宏的画卷，最动人的故事，最浩大的恩怨，最纠结的爱恨，尽在桐华《长相思》。推荐1：《长相思》是桐华潜心三年创作的新作，将虐心和争斗写到了极致。全新的人物故事，不变的感动、虐心。推荐2：每个人在爱情中都有或长或短的爱而不得的经历。暗恋是一种爱而不得，失恋是一种爱而不得，正在相恋时，也会爱而不得，有时候，是空间的距离，有时候，却是心灵的距离。纵然两人手拉手，可心若有了距离，依旧是爱而不得。这样的情绪跨越了古今，是一种情感的共鸣。推荐3：唯美装帧，品质超越同类书，超值回馈读者。《长相思》从策划到完成装帧远远领先目前市场上同类书，秉承了桐华一贯出产精品的风格，将唯美精致做到极致，整体装帧精致唯美，绝对值得珍藏。京东有卖。

很好 很喜欢 正品 满意的一次购物

看梁漱溟的书就是对人生的领悟

给表弟买的，200-80的卷一个还不够用，还要我领卷再拍一些。不愧是真●学霸.....

很好 很好 很好

还没有看，不过京东的服务很周到，谢谢

梁漱溟先生的作品着实很好，就是物流太慢了，等了6天

这本书是作者艾凯与梁漱溟先生的谈话录，谈话内容多是梁先生对民国时期一些著名人物和重要历史事件的回忆和品评，可以作为了解民国史的一个小参考，当然书中也略有提及梁先生的思想，总体来说内容较浅，算是艾凯另一著述《这个世界会好吗》的补充，要详细了解梁先生的思想恐怕还的看下《全集》

吾曹不出如苍生何 一语诉尽衷肠

徐家，内室。
徐老爷子看着眼前的孙子，不说话，而徐正则是有些兢兢战战地等待第五百一十四章蓬勃生机的药材着爷爷的训斥。
“这件事没有无辜的人死伤，否则，我饶不了你！”徐老爷子开口道。
徐正听到这里，松了一口气，看样子爷爷不像是要发作自己的，旋即又道：“爷爷，那紫阳宫道长那边？”徐正可是知道一直有一个道长和爷爷关系不错的。
“方外之人就应该清心打坐，当初碍于多年旧识答应了他开道馆的请求，如今，却是想错了，出家人不该掺和世俗之中！”徐老爷子道，看了眼恭敬站立着的徐正，道：“坐下说话吧！”

谈话录i，这样比较真切。

这些书看了很久，终于买了，细细看吧

大师的经典

第一次在京东上买书~ 书是对话提问的方式书写的~ 梁老先生~~挺有意义的

梁先生的书，这本偏重于历史。只是对这个图书类商品评价政策，提一点儿意见。以下内容不说完全是废话吧，也差不多吧，为了凑字数嘛。浪费了各位顾客的眼球，实在抱歉。这个评论积分政策，实在是不如不改，改成500字，浪费人力物力、客服顾客的时间。以前没有这个政策时，还能说两句有用的，比如“印刷好”、“纸张好”、“是XX年第几次印刷”，供后来的顾客做个参考。拿到5个积分、8个积分、10个积分，咱也就挺知足的了。现在你规定500字10积分、1000字20积分，效果如何呢？管理者自己看看网站的这些评价吧。给你们提过意见，也没见到什么改变。如果说我买了一本工具书，词典、地图册什么的，怎么写得出500字的评价啊，半年以后也写不出来呀。别的书也一样，当一当、卓一越上面大家打分高的评价，也少有500、1000字的呀。你说大家有多少时间，能把书读多细致，然后来京东写读后感呢。如果说网站管理人员觉得积分给的多了，负担不起了，那完全可以改成少给嘛，也不必出台这样的政策呀。这样即便顾客认真写的评价，也淹没在500字、1000字的海洋里，很难看到了，怎么帮助后来的顾客啊。是吧，好像终于凑够500字了，不用再废话了。看到此段废话的顾客，抱歉！本来不想这样的，最终还是没忍住，说来说去也是自己贪心，惭愧。

该书记述了梁漱溟先生畅谈民国风云，自述行止交游。介绍了他与毛泽东、周恩来、李大钊、陈独秀、章太炎、蔡元培、梁启超等历史名人鲜为人知的交往轶事。

《吾曹不出如苍生何:梁漱溟晚年口述》主要内容：1917年10月，梁漱溟自长沙回北京途中，见军阀交战、民不聊生，遂写就《吾曹不出如苍生何》长文，并印册分送。梁先生每见民生困厄，“此心如饮苦药”，遂“投袂而起，誓为天下生灵拔济此厄”。有鉴于此，梁先生呼吁民众自水深火热中奋起：
余以为若不办，安得有办法。若要办即刻有办法。今但决于大家之办不办，大家之中自吾曹始，吾曹之中必自我始。个个之人各有其我，即必各自其我始。我今不为，而望谁为之乎？嗟乎！吾曹不出如苍生何？
环顾当今之世，在知识分子中能有几个人不唯上、唯书、唯经、唯典？为此舞文弄笔的人也不少，却常常不敢寻根问底，不敢无拘无束地敞开思想，进行独立思考。可见要真

是一直抱着爱慕心情的。--费孝通

我对梁漱溟非常佩服，有骨气。我佩服的人，文的是梁漱溟，武的是彭德怀。--季羨林
梁漱溟是现代中国最具特色的学者与知识分子。他敢于提出不同的意见，极具风骨；不尚空谈，而且能身体力行。这本《吾曹不出如苍生何》是最早全面研究梁漱溟的美国教授艾恺与梁漱溟访谈的实录，梁老畅叙平生，艾兄如实记录，全不加修饰，极具史料价值，谨此推荐，读者不可错过。--汪荣祖

梁先生有些类似于甘地这样的圣者，通过自己的不断奔走感化大地，于改造人生与社会中践履一己的感悟。实际上，梁先生自己就曾不止一次说过，儒家孔门之学，返躬修己之学也。 --许章润

艾（下略）：您当时对京戏也很感兴趣吧？呵呵，我知道，您说北京人都喜欢。

梁（下略）：我那时候啊，我这个人哪，——北京话叫做“别扭”。我父亲、我母亲、我哥哥，他们都爱听戏。我就说你们爱听戏，我偏不听戏，呵呵。那年说这话的时候也都有20岁。后来到24岁那年，从前叫民国六年（1917年），民国六年北京的政局有个新局面。怎么说有个新局面呢？就是袁世凯想做皇帝没做成，之所以没做成的缘故是西南反对他。西南——在云南不是有一位将军叫蔡锷，有唐继尧，有广西的陆荣廷，他们都反对袁世凯做皇帝。袁世凯的部下也有一个很正派的人，这个人是谁呢？就是叫做段祺瑞。袁世凯想做皇帝，他就把原来国家的制度改了。国家的制度原来在总统之下有国务院，国务院有国务总理。袁世凯想做皇帝，他就把它改了，不要国务院，在总统府内设一个政事堂，他就是总揽大权在总统，不愿意另外要什么国务院、国务总理。段祺瑞反对这个事儿，但是那时候在袁世凯政府里头，他也不是国务总理，他是陆军总长，实际上军事大权由他掌着。所以旁人捧袁世凯做皇帝，他却公开地反对。

[illegible]

书质量好，看起来舒服，便宜，实惠！

发货很及时。货到付款支付方便

非常满意，五星

首先说说包装,这次买得多,就用纸箱给运过来了,结果可想而知,书保护的还是很不错的,没有一件破相的。

书的印刷呢,很清晰,纸张稍微泛黄,这种纸还是不错的,有韧性,比较不伤眼,正文的字体大小个人也觉得比较合适。

再说说内容吧,看了这书才知道什么是大师。看大师自己的著作可能觉得深奥,但是大师说起话来却是这样的明白易懂,但这种易懂正说明了大师之所以为大师,让人能在朴实之中明白大道理。说实话,自己刚看还真以为是采访的作者给改动过的,后来听了随书赠送的光盘录音,哈,原来大师还真是这么说的啊,你听老先生那声音,完全像是邻家的老爷爷在讲故事,但平实的语言背后,老先生那种一代大儒的精气神还是能让人感觉的道的,所谓气场很大就是这种感觉。

梁先生是费孝通、季羨林等大家都佩服的人,可见其成就了得。

下面引用梁老的几段话:

“我喜爱的东西很简单,主要的就是牛奶啊、鸡蛋啊、蔬菜啊、豆腐啊,这四种。”

“没关系,这很够了。人家问我养生之道,我就常说四个字,‘少吃多动’。吃东西不要多吃,可是身体要多活动,少吃多动。特别是少吃里头啊,不吃肉类,不吃动物,鸡啊、鱼啊、猪肉啊、羊肉啊、牛肉啊、鱼虾啊,动物都不吃。我觉得这是我能够好像少病吧。”

当然,梁老的这些个习惯与他的信佛有一定关系,但他这种简单的生活习惯还是值得我们学习参考的。

“吾曹不出如苍生何”这种对苍生的紧迫责任感,使得梁老一生都在为苍生而奔走,奋斗。有时间精力应好好学习他的著作,更加深入地了解一代大儒的思想。

梁漱溟先生是中国最后一个大儒!

我觉得不错

梁先生 够硬 够忍!!! 佩服!!!

喜欢口述历史,这次的也不会让我失望。不小心买了2本,是好书,当礼物送还挺受欢迎

书籍装帧精美,将司空见惯的文字融入耳目一新的情感和理性化的秩序驾驭,从外表到内文,从天头到地脚,三百六十度的全方位渗透,从视觉效果到触觉感受……始终追求“秩序之美”的设计理念把握,并能赋予读者一种文字和形色之外的享受和满足,开本大小很合适,充满活力的字体不仅根据书籍的体

裁、风格、特点而定。字体的排列，而且还让读者感受受第一瞬间刺激，而更可以长时间地品味个中意韵。从秩序有臻的理性结构中引伸出更深层更广瀚的知识源，创游一番想像空间，排列也很准确，图像选择有规矩，构成格式、版面排列、准确的图像选择、有规矩的构成格式、到位的色彩配置、个性化的纸张运用，毫厘不差的制作工艺……近似在演出一部静态的戏剧。插图也十分好，书画让我觉得十分细腻具有收藏价值，书的图形，包括插图和图案，有写实的、有抽象的、还有写意的。具备了科学性、准确性和感人的说明力，使读者能够意会到其中的含义，得到精神感受。封面设计虽然只是书刊装帧中的一部分但这个书设计彩鲜艳夺目、协调统一，设计出来的画面，显得比较丰富不会给人看一眼就产生没有看头的感觉，只留下不可缺少的书名。

说明文（出版意图、丛书的目录、作者简介）责任编辑、装帧设计者名、书号定价等，有机地融入画面结构中，参与各种排列组合和分割，产生趣味新颖的形式，让人感到言有尽而意无穷。设计以及纸张很干净都是自己的美术设计，体旋律，铺垫节奏起伏，用知性去设置表达全书内涵的各类要素有人说，读者层次与素质不同，“阳春白雪，和者盖寡”，影响发行量。那么请看，甘肃的《读者》发行至今，从未设计过这类低俗封面，何以1991年发行150万，1994年上升至390万，雄居全国16开杂志之首；余秋雨的《文化苦旅》、杨东平的《城市季风》都不是依靠封面的广告诱惑而令“洛阳纸贵”的。尽管它们的装帧设计并不十分前卫和十分理想，但它们在流俗面前的洁身自好是值得倡导的。还有一本被尘封20多年的学术著作《顾准文集》，封面极其朴素，出版不久即在北京脱销。由此可见，封面的广告作用不是左右发行量的唯一因素，内容的精萃才是一本书的最出色的广告！作为一个从“皇帝的女儿不愁嫁”，“读者买书是看内容不是看你的封面！”等等歪曲书装设计功能的压力下挣扎过来的装帧工作者，无论从专业上、理论上、感情上都无意贬低书装设计的作用，而唯有更强烈的呼唤一本好书必须有一个好的装帧设计！要尊重那些好书，善待那些好书，为它们创造出独特的有意味的书的艺术形象是我们的责任。

曲高未必和寡。沉沦污浊争相媚俗的封面今天或许还有市场，明天就会被不断提高审美情趣的人们所厌弃。正像近年来一些园林景区原有的熊猫垃圾桶被那些与环境和谐的树根垃圾箱取代一样。“听音乐的耳朵是音乐创造的”，书籍艺术工作者的使命在于创造懂得欣赏美的大众，使广大读者时时接触情趣高超、形式优美的文化环境，使图书市场逐步过渡成一个美育的课堂。

文革时期，梁老历经批斗拒不投降，实乃近代文人之脊梁，于喧嚣批斗场中，从容展开太极拳，十年间仅此一人

疏俊嗜酒。及玄宗既平内难，将欲草制书，难其人，顾谓壤曰：“谁可为诏？试为思之。”壤曰：“臣不知其他，臣男颋甚敏捷，可备指使，然嗜酒，幸免沾醉，足以了其事。”玄宗遽命召来。至时宿醒未解，粗备拜舞，尝醉呕殿下，命中使扶卧于御前，玄宗亲为举衾以覆之。既醒，受简笔立成，才藻纵横，词理典贍。玄宗大喜，抚其背曰：“知子莫若父，有如此耶？”由是器重，已注意于大用矣。韦嗣立拜中书令，壤署官告，颋为之辞，薛稷书，时人谓之三绝。颋才能言，有京兆尹过壤，命颋咏“尹”字，乃曰：“丑虽有足，甲不全身，见君无口，知伊少人。”壤与东明观道士周彦云素相往来，周时欲为师建立碑碣，谓壤曰：“成某志不过烦相君诸子：五郎文，六郎书，七郎致石。”壤大笑，口不言而心服其公。壤子颋第五，诜第六，冰第七，诜善八分书。玄宗御勤政楼，大张乐，罗列百妓。时教坊有王大娘者，善戴百尺竿，竿上施木山，状瀛洲、方丈，令小儿持绛节出入于其间，歌舞不辍。时刘晏以神童为秘书正字，年十岁，形状犷劣，而聪悟过人。玄宗召于楼上帘下，贵妃置于膝上，为施粉黛，与之巾栉。玄宗问晏曰：“卿为正字，正得几字？”晏曰：“天下字皆正，唯‘朋’字未正得。”贵妃复令咏王大娘戴竿，晏应声曰：“楼前百戏竞争新，唯有长竿妙入神。谁得绮罗翻

有力，犹自嫌轻更著人。”玄宗与贵妃及诸嫔御欢笑移时，声闻于外，因命牙笏及黄文袍以赐之。

杨国忠之子暄，举明经，礼部侍郎达奚珣考之，不及格，将黜落，惧国忠而未敢定。时驾在华清宫，珣子抚为会昌尉，珣遽召使，以书报抚，令候国忠具言其状。抚既至国忠私第，五鼓初起，列火满门，将欲趋朝，轩盖如市。国忠方乘马，抚因趋入谒于烛下，国忠谓其子必在选中，抚盖微笑，意色甚欢。抚乃白曰：“奉大人命，相君之子试不中，然不敢黜退。”国忠却立，大呼曰：“我儿何虑不富贵，岂藉一名，为鼠辈所卖耶！”不顾，乘马而去。抚惶骇，遽奔告于珣曰：“国忠持势倨贵，使人之惨舒，出于咄嗟，奈何以校其曲直？”因致暄于上第。既而为户部侍郎，珣才自礼部侍郎转吏部侍郎，与同列。暄话于所亲，尚叹己之淹徊，而谓珣迁改疾速。萧颖士，开元二十三年及第，恃才傲物，曼无与比。常自携一壶，逐胜郊野。偶憩于逆旅，独酌独吟，会有风雨暴至，有紫衣老人，领一小童，避雨于此。颖士见之散冗，颇肆陵侮。逡巡风定雨霁，车马卒至，老人上马呵殿而去。颖士仓忙覘之，左右曰：“吏部王尚书，名丘。”初，萧颖士常造门，未之面，极惊愕，则日具长笺造门谢。丘命引至庑下，坐责之，且曰：“所恨与子非亲属，当庭训之耳。”顷曰：“子负文学之名，踞忽如此，止于一第乎？”颖士终扬州功曹。

20世纪70年代，当时美国芝加哥大学的博士生艾恺选择研究梁漱溟作为自己博士论文的选择。1975年他写完论文，获得博士学位。论文经过修改，在1979

年出版为《最后的儒家》，这是第一部研究梁漱溟的专著，也促使梁漱溟“走向世界”。1980年，艾恺在北京第一次见到梁漱溟。经过精心准备，他为梁漱溟作了口述史，并录音存档。1984年，他再次为梁漱溟作口述史。2006年初，梁漱溟的长子把艾恺与梁漱溟1980年的对话录——《这个世界会好吗：梁漱溟晚年口述》作为单行本出版。

由于出版后引起研究者和普通读者的高度关注，艾恺又将1984年的访谈“整理”出版，名为《吾曹不出如苍生何》。这次的“整理”，其实只是录音原文照录，全然未经编辑，更真实体现了口述的“原生态”。因为编辑难免会有主观取舍，可能丢失更多信息。

细读梁氏口述，感到许多历史细节格外生动有趣，而且很有现实意义。他回忆说，他无大学学历，但是蔡元培却坚持聘他在北大哲学系任教，不过由于当时他仍在司法部任职而无法分身，于是就提出由自己在图书馆认识的好友许丹代课，蔡元培欣然同意。所以，许丹几乎带课一年，代他讲“印度哲学概论”。后来，他就以许丹的讲义为基础，出版了《印度哲学概论》一书。这种故事，实在

有点难以想象。他与当时的北大图书馆长李大钊也很熟悉，李大钊当时已经信仰共产主义、并开始组党活动。很多人都曾回忆说，李大钊的性格温和厚重，但是梁漱溟却从一些细节看到了李大钊性格中热烈的一面，他回忆当时李大钊领导学生上街游行的时候，并不温和，而是很有热情，很热烈。

梁漱溟一直都很注重乡村建设。当时阎锡山治下的山西农村被称为“模范”，但他去实地考察之后，却很不满意，认为问题很多。在梁漱溟看来，建设农村尤其要重视乡民的自觉主动性，要充分启发民众的觉悟，只有当获得了充分的民众自觉，“农村建设”所面临的问题才能迎刃而解，如果缺乏群众的自觉，“农村建设”

的效果就难以持久。

1917年，在从长沙回北京途中，梁漱溟见到军阀混战民不聊生，感慨不已，写了题为《吾曹不出如苍生何》的长文。他写道：中国的事情如果要办马上就有办法，“今但决于大家之办不办，大家之中自吾曹始，吾曹之中必自我始。个个之人各有其我，即必各自其我始。我今不为，而望谁为之乎？嗟乎！吾曹不出如苍生何？”他的“吾曹不出如苍生何”并非以救世主自居，而是强调每个人都要“从我做起”。

梁漱溟评价说自己“只有志业，没有职业”，从不把饭碗当成第一考量，而是去从事自己想做的事儿。就算是让他少年成名的哲学，他也觉得不过是自己比较爱思考问题，思考了半天别人说你那一套叫哲学，他才发现“哦，原来这就是哲学”。梁公生逢乱世，传统儒家的那种“兼济天下”的胸怀在其身上表现的很明了：无论是离开北大去做乡村

建设、还是建立民盟来寻求统一建国、乃至建国初期和毛主席在政协大会上闹，无一不是从“苍生”二字来考量。观梁公，再看当下，实在是让人惭愧不已。“莫谈国是、一切向钱”已经成为了时代的主旋律，“只知有己、何论苍生”！

富含哲理的书，给人以启迪。

之前光盘裂了然后速度换货什么的赞一个！ 冲着梁漱溟也是超好了呀~！

看历史风云，看人生曲折。

文章不错，推荐阅读。

看起来是正版，挺好的

梁先生的人生经历，值得我们后辈细细品味研读，受益匪浅。

书写的很有底气 但觉得梁漱溟还是比陈寅恪稍小弱一些~~

本书还是不错的，内容也不错。

书绝对正版，服务质量和态度也好 送货也快 希望多搞点优惠活动 我们会更激动

作者畅谈民国风云，自述行止交游，解密与多位历史名人鲜为人知的交往轶事。

最近京东的活动真棒啊！！！！

超级好啊，大家赶紧买。

发货很快，朋友很喜欢，好评！

比这个世界会好吗 有趣些，名人八卦较多。

上京东买书,真的不错.

通过口述历史，展现不一样的世界

不错的书，下次还来买。

很不错的书，值得收藏。

梁漱溟先生的作品，一定好好读。

她很喜欢，应该不错！ 京东正版

给自己买的，很喜欢的。

知名的西方“口述”作品作家+经历中国几个朝代的国宝级大师。我想仅这种搭配就很吸引眼球了。

《梁漱溟晚年口述：吾曹不出如苍生何》是梁漱溟老先生晚年与美国芝加哥大学艾恺教授的对话实录，也是最早全面研究梁漱溟的美国教授艾恺与梁漱溟访谈的实录，梁漱溟老先生畅叙平生，艾恺教授如实纪录，全不加修饰，极具史料价值。

忘了评了 汗一个 东西很好

不错的书。正在精读中。

喜欢梁漱溟，搜集了他很多的作品，都不错。

老公很喜欢梁漱溟的书

不仅可作为参考,还能听见历史的声音

一定要看的好书！送货速度也很快！

最初是从cctv9上知道梁漱溟先生和艾凯的故事，很喜欢，就买了这本书。书的价格不贵哦！

帮朋友代卖的，自己没看过，还好吧

大师的作品，需要细细品读。

当今之世，舍我其谁的使命感

梁漱溟晚年口述：吾曹不出如苍生何

书名文化就是针对以前老知识分子，农民肯定不懂，里面访谈没有任何修饰，

原来不太了解梁大师，先买了一本《这个世界会好吗》，看了以后觉得不错，就多买几本认真拜读。

帮朋友买的，朋友特别喜欢此书

和原来的期待有落差，梁漱溟原来如此，他为何总表扬毛泽，而贬斥蒋介石呢？还没有找到答案！

这个世界会好吗姐妹篇，还有录音光盘，书比较薄，内容不算多，但集中在梁的经历，可作为这个世界会好吗许多未展开内容的补充。

值得收藏的书，很好。

喜欢本书的写作方式：口述。更可信些吧。只是没有光盘，WHY？

老买了，价格公道，送货快。

送货快质量好，包装完整

真正的大师，洞察一切

不错的书，很喜欢读。

非常喜欢，但还没时间看呢

速度快，收到非常满意非常喜欢

《这个世界会好吗》与本书的姊妹篇，前者已经阅读过了，故而买来后者继续阅读。该书是美国学者艾凯对梁漱溟先生的访谈之作，从史料的角度来说非常珍贵，为梁先生留下了有声像的珍贵史料；从思想角度来看，是梁先生在晚年回顾自己的人生的思想之书。正如梁先生所言：“吾曹不出，如苍生何？”希望今天的知识分子也能树立“独立思考，表里如一”的为学之道。

冲着梁漱溟大师的名头买的

喜欢梁漱溟老先生，喜欢他的书。

很好很满意。是宝贵的精神财富。

儿子喜欢。京东价格好服务好。

粗略的翻了一下，第一印象非常的好

书不错哦，下次来买哦

京东查书买书方便、快；实体书店看书买书好

美国人 艾恺 著 看看和中国人的视角有何不同。

一个执着的倔老头，不过采访者过于考虑大众的口味了

大师作品 值得一读 价格实惠 还有光盘

芝加哥大学历史系艾恺（Guy S. Alitto）教授在梁漱溟访谈录续集中文版的序里说，该笔录“完全以录音为准，段落文章亦未经润色”，这“表示我有限的中文能力恐难逃读者的眼睛（想来甚是惭愧）”。我与艾恺教授有过两次简短通信，他的中文水平远胜不少中文专业的博士；对比我的英文，“想来甚是惭愧”。

梁漱溟（liang shu ming）（1893年10月18日－1988年6月23日），原名焕鼎，字寿铭。曾用笔名寿名、瘦民、漱溟，后以漱溟行世。原籍广西桂林，生於北京，现代著名思想家，哲学家，教育家，现代新儒学的早期代表人物之一，社会活动家，爱国民主人士。系出元室梁王，故入籍河南开封，清中叶官游广西桂林。与原配夫人黄靖贤（1921年至1935年）育有长子：梁培宽，次子：梁培恕，第二任妻子陈树芬。梁漱溟出身于“世代诗礼仁宦”家庭，早年颇受其父梁济（巨川）的影响。青年时代又

一度崇信康有为、梁启超的改良主义思想。辛亥革命时期，参加同盟会京津支部，曾热衷于社会主义，著《社会主义粹言》小册子，宣传废除私有财产制。二十岁起潜心于佛学研究，几度自杀未成，经过几年的沉潜反思，重兴追求社会理想的热情，又逐步转向了儒学。梁漱溟说：“我愿终身为华夏民族社会尽力，并愿使自己成为社会所永久信赖的一个人。”

圣人有不忍之心，那一代确实为中国好尽心尽力！

真正的大师，人生坎坷

最后的儒家，遗世的绝响。不错

梁老先生是很值得崇拜的，真正的中国脊梁！

梁老在书中表现出的的豁达，很启发人。个人觉得对提高思维境界有帮助
不过这个版本是中英对照?而且有删减，所以如果想看完整的可以买东方出版社的那版
(只有中文)
而且用于作为开始读梁老的书的启蒙本还是很好的，至少对他有个整体把我后再看其他的会好理

正版图书中的精品图书

不如《这个时间会好吗》，内容和质量2方面都不如前者。
光盘好坑人，哥原以为版商把压箱底的谈话录音都收进去了，其实不然，估计还想弄第三本！

梁老还是有风骨的,看看不错,多少能有点收获

书很不错，只是邮到偏远地区物流给力些！

了解大师内心世界，发掘历史真实。

经典书籍值得收藏阅读

最珍贵的是还有梁漱溟先生的一段录音，非常难得

很好很好很好很好很好很好很好很好

109630744订单的投诉何时给予解决，已经快两个月了

暂时还没发现缺点哦！

这种有独立精神和自由思想的文人已经很少了。

非常好的一本书，喜欢！

有些人必须要记住！有些事情必须的看！

从梁先生的哲学思想中,感受着中国人的精神本质！

好书。慢慢看吧。了解历史。思考人生

很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好

喜欢梁漱溟，尤其是知识分子的风骨

印刷质量不错，得慢慢看

梁漱溟留给世界最后的声音，值得一读。

我喜欢这个人的个性，而且后面还有录音

[梁漱溟晚年口述：吾曹不出如苍生何（配光盘）_下载链接1](#)

书评

[梁漱溟晚年口述：吾曹不出如苍生何（配光盘）_下载链接1](#)