

飞鸟天堂



[飞鸟天堂_下载链接1](#)

著者:[美] 奥杜邦 著，帅凌鹰 译

[飞鸟天堂_下载链接1](#)

标签

评论

印刷精美，大家作品，好书

收到，书很好有点小贵

纸张和印刷是扣分项，原作缩略英文版估计价格要300左右，所以对该版本原本就未抱有太多期望，活动价格还是比较核算的。

搞活动时帮同事代下，他说还可以

此书图配的不错，有一定的科普效果，但是小孩好像不是很感兴趣~

物流快，是正品，价格实惠，非常喜欢，买正品，上京东！

非常漂亮的书，值得一看。

经典版本，值得推荐！

非常高端大气上档次

物美价廉，值得购买。

好东东，，，，，，，。

女儿喜欢，收了

好好好好好好

其实是当作绘本来看的，手绘图很漂亮，但是相对来说文字介绍就比较简略了。另外运输过程对书本外壳还是有一定损伤，不过还是可以接受的范围内啦。

里面的插画很精美啊，很厚的一本呢，就是书中红色的带子竟然掉色了，染红了两页纸

虽然奥杜邦还有其他的图谱，但无疑鸟类图谱是最为精美的。值得收藏。给宝宝看也很不错啊。

一直想买，这书经常没货……
这书是奥杜邦经过了十几年的野外观察和苦心创作之后完成的，值得收藏，膜拜

活动买的，开本蛮大的，纸张也不错。
不过里面很多图都是横着的，感觉有点小，还有就是文字的介绍比较简单。

一直很入手，但家太穷了（- -|||）
而京东实在太好了，我没有错过6.18实在太好了，期待明年。

这本书推荐的不少啊.和 走兽天下 一起买来送儿子,他应该喜欢的.

儿子特别喜欢，很佩服作者的绘画技巧。

一如既往的好，期待正好的作品。

拿到手之后，包装很好，打开之后，图片精美，制作精良，值得喜欢鸟类的人收藏

买来送给儿子看的,他非常喜欢.很厚的一本书,不错!

好书，这么大本出乎预料，印刷精美，收藏。

非常喜欢，什么时候咱们中国人也画出这么一本书

和走兽天下一起购入，印刷精美，孩子的大爱！

铜版纸，适合闲来翻翻。lp很喜欢

女儿看了猫头鹰王国,正好本书中有各种不同的猫头鹰,有趣

除了文字部分没有翻译原文有点遗憾之外，图片部分非常棒！

小孩子喜欢，培养阅读习惯。

图画的很美，很逼真。值得收藏。

减10特价购买，价格还可以。就是开本还是太小。。原版开本才爽。

这本书的价值还是那一幅幅精美绝伦的鸟类手绘。

评论过啦~~不用再说了吧

书很好，很喜欢，很满意

比走兽天下画的好，女儿十分喜欢。

趁着活动买了一堆，还没看呢

书籍是正版的 价格也具有优势 很满意

东西很好，价格公道，下次还来

很棒的手绘 超值购买

京东的速度是太快了
下单后12小时就到了！这本是装订十分精美，图片清晰！但从绘画的角度来说奥杜邦先生的技术可圈可点，他的绘画有种平面装饰画的感觉。

里面很多图和陕西师大出的鸟类圣经是重复的（废话） 纸张更喜欢圣经那种

而不是会反光的铜版纸 不过圣经的图是翻印的 不知道天堂是不是原版图

整套画的不错，印刷也好，只是感觉一般

很不错，支持闻知图书专营店

书本身不错，可惜京东系统崩溃，N多没买成，唯一的成果

铜版纸印刷。 图文精美。 示意细细观看。

好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好

漂亮！

太老的一本书，虽然画的很精美，但是好像不太实用，图太古老了。

极好

这部《飞鸟天堂》画册是奥杜邦经过了十几年的野外观察和苦心创作之后完成的。全书共有435幅手绘的鸟类图画。这些图片的原稿首先在英国由技艺高超的雕刻师哈维尔翻刻成铜版，然后再交付印刷。《飞鸟天堂》原本的尺寸非常巨大，宽66厘米，高98厘米，是有史以来最大最重最精美的图书。最初印刷出来的200本被抢购一空。2010年，其中一本的拍卖价格超过了700万英镑。奥杜邦在这些作品中展现了臻于完美的水彩绘画技巧和精细的层次、卓绝的画工。更为重要的是他和以前的动物插图画家笔下呆板的风格不同，他每幅作品都要事先花大量的时间来研究每种鸟类实际的生存环境、捕食和运动姿态，同时也适度地进行戏剧化处理

和美化，达到了科学性和艺术性的完美平衡。
奥杜邦在出版了该图谱之后，又出版了与之匹配的文本著作，多达五卷。该中文版限于篇幅，没有翻译其原著文字，而是根据今天的专业书籍编写而成。

这部《飞鸟天堂》画册是奥杜邦经过了十几年的野外观察和苦心创作之后完成的。全书共有435幅手绘的鸟类图画。
这些图片的原稿首先在英国由技艺高超的雕刻师哈维尔翻刻成铜版，然后再交付印刷。
《飞鸟天堂》原本的尺寸非常巨大，宽66厘米，高98厘米，是有史以来最大最重最精美的图书。最初印刷出来的200本被抢购一空。2010年，其中一本的拍卖价格超过了700万英镑。
奥杜邦在这些作品中展现了臻于完美的水彩绘画技巧和精细的层次、卓绝的画工。更为重要的是他和以前的动物插图画家笔下呆板的风格不同，他每幅作品都要事先花大量的时间来研究每种鸟类实际的生存环境、捕食和运动姿态，同时也适度地进行戏剧化处理和美化，达到了科学性和艺术性的完美平衡。
奥杜邦在出版了该图谱之后，又出版了与之匹配的文本著作，多达五卷。该中文版限于篇幅，没有翻译其原著文字，而是根据今天的专业书籍编写而成。

最初了解到奥杜邦，是源于在某宝上淘到的一套明信片，取材于《鸟类天堂》高清晰扫描件，稿源估计是国外图书馆的馆藏，非常精美，可以说毫微毕现，色彩浓淡有致，简直不能更好。于是抱着很高的期望入手了这部国内翻印的《飞鸟天堂》，却发现，插图的质量和原稿有较大差异，色彩过浓，导致很多细节被遮盖，甚至颜色失真，无法再现原作的神韵，只能说非常遗憾。反观那套明信片，作者“鱼”做了进行新的修补，在方寸之间把细节表现得非常漂亮。我想，出版社的资源肯定比草根爱好者要强大太多吧，为什么就不能用心把这样一部经典作品完美的呈现给中国读者呢？

~~~~~  
[飞鸟天堂\\_下载链接1](#)

书评

[飞鸟天堂\\_下载链接1](#)