

视唱练耳基础训练与考场实战



[视唱练耳基础训练与考场实战_下载链接1](#)

著者:黄飞，廖美群 编

[视唱练耳基础训练与考场实战_下载链接1](#)

标签

评论

很满意，印刷精致。工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思

示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:“你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!”常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休息日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许许多书外之人难以领略的惬意。

原书是配2张光盘的 但京东售书说明没说有光盘 那2张盘非常重要 有书里面的习题
退书时我要求上门取货 但售后让我自己发快递退货
找借口说出版商不配光盘 (书的作者特别注明精心录制光盘练习题)
12元运费京东就当没那么回事了 也不返回我邮费了
退货书款我自己要求打入个人账户的 (下次再用一个样)

今天刚刚拿到书,这本:..梁漱溟1.梁漱溟写的中国文化要义很不错,梁漱溟先生一向以认识老中国,建设新中国相号召。中国文化要义是先生认识老中国的思想结晶,其对中国文化的根本精神及其对中国人民性格塑造的影响等等问题做了深入阐发。本书虽撰写于60余年前,但迄今为止,仍是通盘考察中国文化最具原创性和启发性的著作。
:(204,0,0)...6:.(204,0,0)世纪文景品牌店社科新知文艺新潮 梁漱溟作品推荐
:(0,0,255)...10637433:.(0,0,255)人心与人生 :(0,0,255)...10637489:.(0,0,255)乡村建设理论
:(0,0,255)...11159379:.(0,0,255)梁漱溟文稿手迹选中国文化要义被誉为中国文化研究和西方文化比较的经典作品,书中充满着问题意识。每个人从少年起就回避不了的人生意义问题,古老中国在清末以来所遭逢的民族前途问题,都把梁漱溟引向同一个中国文化。在梁漱溟看来,中国文化既是这两大问题的根源,也是这两大问题的解答,关键在于如何来认识这种文化。对中国文化本身,梁漱溟也从一些发人深省的问题入手来探讨。中国的知识、经济和政治无一称强,却何以历史悠久、广土众民,以至于面对强悍日寇仍能持久抵御人们总说西方人是个人本位、中国人是社会本位,但如何解释中国人的一盘散沙,甚至缺乏公德呢中国文明那么早就灿烂辉煌,但何以一直没有发展出像样的科学体系中国缺的是民主本身,还是西洋近代国家那样的民主自序
这是我继东西文化及其哲学(作于一九二〇—一九二一)、中国民族自救运动之最后觉悟(作于一九二九—一九三一)、乡村建设理论(作于一九三二—一九三六)而后之第四本书。先是一九四一年春间在广西大学作过两个月专题讲演。次年春乃在桂林开始着笔。至一九四四年陆续写成六章,约八万字,以日寇侵桂辍笔。胜利后奔走国内和平,又未暇执笔。一九四六年十一月我从南京归来北碚,重理旧业,且作且讲。然于桂林旧稿仅用作材料,在组织上却是重新来过。至今一九四九年六月乃告完成,计首尾历时九年。前后四本书,在内容上不少重见或复述之处。此盖以其间问题本相关联,或且直是一个问题而在我思想历程上,又是一脉衍来,尽前后深浅精粗有殊,根本见地大致未变。特别第四是衔接第三而作,其间更多关系。所以追上去看第三本书,是明白第四本书的锁钥。第三本书一名中国民族之前途。内容分上下两部上半部为认识中国问题之部,下半部为解决中国问题之部。因要解决一个问题,必须先认识此一问题。中国问题盖从近百年世界大交通,西洋人的势力和西洋文化蔓延到东方来,乃发生的。要认识中国问题,即必得明白中国社会

(99%好评) 第五节 模拟试题 (五) 模拟试题 (十三) 参考文献 ¥22.40(7.6折)c
¥19.50(7.5折) 巧学二胡揉弦: 揉弦常用技巧学习窍门 (2dVCD) 4条 3条d 9条
e(100%好评) (100%好评) ¥19.70(7.9折) 模唱 第一节 第一节
大切分 (两拍切分) 及变形节奏 视唱 g模拟试题g (一) 模拟试题 (五h)
模拟试题 (十四) 模拟试题 (十八) 后记 ¥23.40(7.8折)

我的心灵藏书馆：傲慢与偏见（注释版） 铣削工艺分析及操作案例k 10条k 6条 4条
(100%好评) (100%好评) ¥ 30l.10(l8.2折) ¥ 2m5.20(8.4折) 女人一生要做的80件事
传感n器技术及p工程应n用
黄飞n，男，厦门大学艺术学院音乐系讲师，硕士。1994年考入天津音乐学院作曲系
从陈乐昌教授学习作曲，从陈恩光教授、孙云鹰教授、任达敏教授、陈乐s昌教授学习
作曲技r术理论。1999年获学士学位并任教于厦门大学艺术学院s音乐系，先后担s任“
基本乐理”、“视唱练耳”、“和声”、“作曲”、“曲式与作品分析”多门课程的教学。
2u005年考入厦门大学艺术学院从鲍元恺教授学习作曲及作曲技术理论，20v08年
获硕士学位。出版有《基本乐理解题精要与练习》（与廖美群合作）；参与编著全国高
等院x校公共艺术课程通用教材《钢琴艺术鉴赏》；在核心期刊上发表论文《东西方z文
化的交响》、《黄安伦音乐创作风格及钢琴音诗“鼓浪屿”》A，音乐作品《钢琴五重
奏——曙A》等。第六节 模拟试题（二） 模拟试题（六）B 模拟试题（十五）后C记
二胡指法技巧训练 我的心灵藏书馆：傲慢与偏见（注释版） 3条 D(83%D好评)E
(100%好评) (100%好评) ¥ 30.1F0(8.2折F) 关东宝地：F从洛古河到山海关
传感器技术及工程应用 序 基本音G级构唱
全音符、二H分音符、二分附点、四分音符及其休止符 模拟试题（十九）
二胡指法技巧I训练 3l条 (J90%好评) ¥ 21.00(7.5折) ¥ 24.50K(6.9K折)
关东宝地K：从洛古河到山海关 2条 基本音级构唱 第二节 模拟L试题（七）
模拟试M题（十六） 71条 31条 (100%好评) (90%好评) ¥ 20N.50(N7.N9折)
农村卫生适宜技术推广丛书：新九针实用技术 5条O (100%好评) 单声部模唱 第二节
大附点（两拍附后）、小附点（一拍附点）及变形Q节奏…… 模拟R试题（八）
模拟试题（十六） 6条 (97%好评) ¥ 22.00(7.9折) 现代语听说基础（附MP3光盘） 5条
119条 第T一章 第U二节 八分音符及八U分休止符 第七节 模拟试题（四）
模拟试题（十二） 6条 (94%好评V) ¥ 19.20(8折) ¥ 22.00(7.9折) 望舌识病的奥秘 5条
(99%好？

视唱练耳基础训练与考场实战建议网友购买 %D%A %D%A%D%A%D%A
视唱练耳与基础乐理是音乐基础理论的重要部分，是音乐各专业学生必须掌握的基本技能。基础乐理用理性联系实践，解释音乐创作的基本现象；视唱练耳则帮助音乐学习者从唱、听两个方面感受音乐作品。对于音乐专业学生而言，视唱练耳学习可以提高对音高的反应与识别能力；可以提高对常见节奏型的熟练掌握与记忆能力；可以提高对调式、调性的感知及对旋律的记忆能力。%A
学习视唱练耳的黄金时期是12岁之前，在这个年龄阶段，儿童的模仿能力、对音乐的感受能力，特别是对于固定音高的感受能力，大大超于成人。从这个角度说，让儿童12岁以前学习各种乐器，同时进行视唱练耳训练，能为其以后的音乐专业学习打下良好基础。错过这一黄金时间，则需要花费更大气力加强视唱练耳的学习。%A
笔者从事高校音乐教育十余年，经常听不同学生抱怨视唱练耳（特别是听写）的苦恼。大多数学生抱怨课下不知如何练习，这是典型的&LDQUO;有教无练。由于缺乏科学的训练方法，尽管努力，但收效甚微。%A
根据多年的教学实践和教学经验，视唱练耳的学习重点是&LDQUO;唱。通过&LDQUO;唱建立内心听觉，以&LDQUO;唱带&LDQUO;听，以&LDQUO;唱带&LDQUO;写，可获得良好的学习效果。视唱练耳学习中至少包含模唱、构唱、视唱、听写四种不同的形式，这四种不同的形式学习侧重点与训练目标大不相同。%D%A%D%A多读书，增加一点书卷气，保持心静如水、人淡如菊的心境。书是获取知识的渠道，提高人素质的有效途径，也是涵养静气的摇篮。读书妙处无穷，书香熏染人生。正如莎士比亚所说：“生活里没有书籍，就好像没有阳光；智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀。”读书至少可以滋润心灵，开启心智，由琐碎杂乱的现实提升到一个较为超然的境界，一切日常引为大事的焦虑、烦忧、气恼、悲愁，以及一切把你牵扯在内的扰攘纷争，瞬间云消雾散。读书至少可以增长知识，去除无知；提高素养，除去愚昧；充实生活，丰富精神；滋润心灵，减少空虚；淡定从容，明辨是非。读书能使人时时闪烁着生命的光辉，让人欣赏到不同的生命风景，从而使自己灵魂欢畅，精神饱满而丰盈。 1.

\\N\\N读书可以让人滤除浮躁

读书，撇开喧嚣，拨开冗务，于小楼一角仔细的品味，咀嚼书中的宁静和快感，在寂静中体会人生的滋味，在书海中滤除浮躁的心态，淡泊名利，淡然处世，无疑是愉悦沧桑人生的美好享受。

“贪婪、自私、急功近利”是造成浮躁的主要原因。读书最难做的“涵养之如不识字人”。读书不能“取二三诗文书求滚瓜，铭三五散句惟求烂熟，生吞活剥，断章取义，开口必曰之乎，凡言必谓者也，皮囊外曰文化人，内实盗娼之属，无非丑婆娘施了亮艳脂粉，益丑而又可怖也！”伪饰自己，急功近利，装门面，当做官场职位晋升和商场招揽生意的“敲门砖”。

培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

\\N\\N多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

\\N\\N多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

\\N\\N读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；感受世界的不同。

\\N\\N不需要有生存的压力，必竟都是有父母的负担。

虽然现在读书的压力很大，但请务必相信你是幸福的。

\\N在我们国家还有很多孩子连最基本的教育都没办法享受的。

\\N所以，你现在不需要总结，随着年龄的成长，你会明白的，还是有时间多学习一下。
。\\N古代

蓓蒂说，世界上，两部黄金马车，只有伊丽莎白，路德维希二世可以坐。阿婆说，这算啥呢，太平天国，黄金世界，86人杠的金轿子，晓得吧。轿子里面，可以摆圆台面吃酒，里厢有金灯，金蜡签，金面盆，金碗，金筷子，金拖鞋。隔间里厢，金屏风，摆一只金榻，金子净桶，一个金子小倌人，手托金盘，摆一叠黄缎子，让大天王爷爷揩屁眼。小保姆讲，衣裳备好，我请三个钟头假，乘21路电车，到福建路下来。我讲，好的，机会属于有准备的女人。小保姆点头。我讲，荷兰人，欢喜饭摊上的宫保辣酱，高桩馒头。馒头夹辣酱，经济实惠。夜里九点钟吃饭，基本不出门。小保姆说，买一客辣酱，两只馒头，两瓶青岛啤酒，八点半去。我讲，我是随便讲的，买芝麻汤团，买豆腐花，崇明老白酒，不关我啥事体。小保姆咯咯咯穷笑说，姐姐真会讲戏话。我讲，要提高生活质量，关键阶段就要看豁得出，还是豁不出。但就是豁，也不是小娘子的豁，自家去想。小保姆讲，姐姐教我。我讲，我再介绍下去，要吃人参了，好自为之。小保姆说，亲姐姐，我晓得了。我讲，胆大心细。小保姆点点头，落了一滴眼泪。我讲，这种旅馆，是集体房间，地方小。如果两个人搭上了，感觉好，讲得来，到门口街沿坐一坐。两个人吃吃讲讲，谈谈，真功夫就是谈。两个中国人坐地吃馒头，基本是盲流，闲散人员，马路瘪三。外国人坐马路，就是浪漫。因此不要怕难为情，样样事体，大大方方，身边有外国人，等于有后台撑腰，是有面子的。小保姆点头。

兰兰走进饮食店。浑身香气。阿宝一呆。沪生看手表说，迟到两个钟头了，还过来做啥。兰兰笑笑，身上是山媚水明，一件绯红四贴袋收腰小西装，金边包钮，内里是元青圆领弹力衫，下面玄色踏脚裤，脚下一双嫣红漆皮金跟船鞋。沪生说，准备忙到哪里一天。兰兰笑说，差不多了。阿宝说，长远不见，新娘子一样了。兰兰说，阿宝太坏了，见了面，话里镶骨头。沪生说，先坐。阿宝倒了一杯啤酒。兰兰坐下来。沪生说，让香港

人一弄，女人就像花瓶。兰兰拍一记沪生说，做啥啦。沪生说，具体时间呢。兰兰说，酒水定了下个礼拜，先是拍照。沪生说，人民照相馆。兰兰说，到静安公园拍彩照，香港特地带来富士彩卷，比上海便宜，颜色好。暮色苍茫，眼前是大名鼎鼎的两湾，潘家湾，潭子湾，蛛网密集的狭弄，准备拆迁，灯火迷离，人来人往，完全脱离少年时代的记忆。两个人走了一段，沪生看看手表，阿宝买一张夜报，想到历史里反复来往于此的烈士顾正红，思古幽情，随之而生。等到原路返回，眼前的河面，已经黑得发亮。远见一艘苏北驳船，等于沪西一条不烂之舌，伸出桥洞一截，椭圆的船头翘于暮气中，上有小狗两只，像舌苔上两粒粽子糖，互相滚动，转眼弹跳到岸上，隐进黑暗里。两人沿河浏览，登桥眺远，船鸣起伏，河床在此宽阔，折向东南。正东的远方，是火车站如同瀑布的星海，流入墨玉的河中，与逐渐交会的两支夜航船队，

[视唱练耳基础训练与考场实战_下载链接1](#)

书评

[视唱练耳基础训练与考场实战_下载链接1](#)