

中国古建筑考古



[中国古建筑考古_ 下载链接1](#)

著者:宿白 著

[中国古建筑考古_ 下载链接1](#)

标签

评论

很满意，借读书日终于买了一直存在购物车里的书。

非常好！ 非常很好！！ 非常非常好！！ 重要的话说三遍。

好书好书好书好书好书好书

紫薯布丁紫薯布丁紫薯布丁紫薯布丁紫薯布丁

中国古建筑，了解一下，讲义应该简明扼要。

鞭辟入里，生动精彩，探幽钩沉，收获@，满意多多，真的是一本不可多得的佳作。

宿白经典，考古专业必读

宿白先生的大作，小而精，封面极美，可惜一送来就有几个黑指印……用橡皮擦点就清爽了

書很好，京東的活動很給力，贊一個。希望以後好活動越來越多，京東越辦越好

京东活动价购入，简直太实惠了！好评！

噶啥还可以那啥还可以啦，书不错哦

好书，值得收藏，值得一读。

好的好的好的好的好哒好哒好

非常好一本书，物流还可以

大家的著作感觉还是很值得一看的

适合考古专业对于古代建筑学习，比较浅显易懂

还没细看，看过后再补充评价

买回来翻来发现很熟悉，才发觉以前买过一本，看过。

一直对古建筑文化有兴趣，买来学习

不错！！！！！！！！

此用户未填写评价内容

好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好

对于想了解中国古建筑的同学，这本书是很有帮助的。

薄薄的一册，印刷不错的。

这个必须学，越学越喜欢！

很喜欢到京东购书，保真正版，价格实惠，丰富知识，陶冶情操，很满意的一次购物，推荐给大家也买啊

书的包装不错，一切和想象的没有什么差别，希望下次买书的时候再来这里！

还不错，原价有点贵，但是京东的活动很给力，赶快入手！

虽然薄，但是是公认的经典。

宿先生作品，好！物流快。

很薄很漂亮，有点折角了，但不影响阅读。

商品不错，相当满意，下次还要购买！服务好！棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒棒

中国古建筑考古宿白著文物出版社。

制作精美，印刷不错，值得阅读、购买

大师名作，质量保证

还不错。。。。。。

能从京东买到这本书，阴郁的天空仿佛也晴空万里了

质量好，很满意！

绝对是好书，价格也便宜，很值得一读。

送货快，价格也还可以。

凑单用的。宿白的书，还是要收的

还可以吧，等了很久了。

内容很专业，图文并茂，喜欢

宿白先生的书值得收藏

好。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。

很薄的一本书，没事可以看看

不错不错不错不错不错

手绘简本 还行

表面有黑色手印

只能说远低于预期

很详尽的讲义

名著收藏

不错不错.....

好，不错

书有点脏了啊。钱起，初为秘书省校书郎、蓝田县尉，后任司勋员外郎、考功郎中、翰林学士等。曾任考功郎中，故世称“钱考功”，与韩翃、李端、卢纶等号称“大历十才子”。钱起长于五言，词彩清丽，音律和谐。因与郎士元齐名，齐名“钱郎”。人为之语曰：“前有沈宋，后有钱郎。”对此，钱起很不满意，傲然说道：“郎士元安得与余并称也？”但是，朝廷公卿出牧奉使，若无钱、郎赋诗送别，则为时论所鄙。钱起诗作的题材多偏重于描写景物和投赠应酬。音律谐婉，时有佳句。

还不错

书很专业，我很业余！

以后都别在京东自营的店买东西，太恶心人了！

没想到宿白着两本讲稿真是一般般。

好

bbbfgnjiijbgyukhh

对于初学者来说，这本书真的太难了，基本上看不懂。

很薄很薄的一本，封面容易脏，尚未拜读

没有点基础看起来确实有点辛苦

这是比梁思成先生的《中国建筑史》更好的中国古建筑史入门书，读完确实也感觉是如此。下文仅记录关于此书，我印象最深刻的重点。想了解更多，推荐看原著。
一级棒的序论 序论开宗明义，教你抓准方向。
比如，要“着重个体建筑物的年代特征；
又比如，指出“斗拱和梁架是我们分析个体古代建筑的重点项目”；
再比如，列出参考文献清单。
仅此3点，加上后续章节，足够让人建立了解中国古建筑的系统框架。 被刷新的认知

收到了，不错奥，

树很不错，看了好久的了，这次终于下定决心买了：)

活动入手，性价比不错

翻了翻，基本就是集本，你要是看文物和考古，感觉可以不用买了

很好好好好好好好好好

不知道怎么装箱的，这本书送来的时候都被压弯了

好~很好用~京东发货的~就是方便~划算~

书值得一看，学习中国古建的启蒙读物

1983年北京大学成立考古系后担任系主任，同年任美国洛杉矶加州大学客座教授，讲授中国佛教考古学。他曾访问日、韩、法、伊朗等国，进行考古方面的学术交流。

2—生作品 编辑 宿白

现任北大考古系教授、中国社会科学院考古研究所学术委员、中国考古学会副理事长、文化部国家文物委员会委员，是国务院公布的第一批博士生导师。他在历史考古研究方面底蕴深厚，著述颇丰；

最能体现其考古研究成果和学术造诣的，当推《中国石窟寺研究》、《藏传佛教寺院考古》以及将要完成的《中国历史考古论集》，著有《白沙宋墓》、《唐宋时期的雕版印刷》、《藏传佛教寺院考古》、《中国石窟寺研究》等。3宿白自述 编辑

我的小学、中学都是在沈阳上的。“九一八”事变的时候，我是小学四年级。日本教师在学校向学生传授日语，我能对付过去就对付过去。在上中学期间，我逐渐对历史、地理产生了兴趣。说起来，这与日本人在东北推行的教育有关。在伪满时期，这两门课程就讲东北，中国的历史根本不讲。他们越不讲，我们越想知道。

那时，我不清楚沦陷区和后方有什么区别。1939年，我考上了北京大学，1940年入学

。那时，日本人不希望学生干别的，就希望大家念书。我觉得有这样一所大学上、可以学历史很好，所以也没有再往后方去。

当时的历史课对我来说非常新鲜，而且还能够按照老北大的方式上。中国史从上古讲到清代，世界史从欧洲讲到美洲，这些知识都是我以前没有接触过，一无所知的。这个时期，北大还是有一些名师，尤其是后期，燕京大学关门以后，一些老师就转到北大来了。这个时期的北大还是保持着它的旧传统，我的本科在历史系，但别的院系的课可以选

。1944年毕业以后，我就留在了北大的文科研究所考古组做研究生，这时听了不少哲学系的课。这个时期有几个因素影响了我的职业选择。冯承钧先生教我们中西交通、南海交通和中亚民族，我很有兴趣。中文系孙作云先生讲中国的古代神话，容庚先生讲卜辞研究、金石学、钟鼎文，在研究生阶段，我还学过版本目录，在哲学系听汤用彤先生的佛教史、魏晋玄学等。这些外系的课对我后来的工作很有帮助。

还没看，包装很好，支持

不错不错不错

宿白先生写的书，值得一看

正在用，很好

很好的作品，经典之作

书很好，实用

还没有仔细品读据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。

经典好书，收藏了。。。。。。。

货运很给力，超级快，京东给个赞

是考古界老先生的名作，内容非常赞。该系列的书质量超好，装帧精美。

非常专的方向，总结的非常好。

中国古建筑考古和描述的一样，好评！上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具不这么说，不这么写，就会别扭工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是器，有时候又是事，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对腔调本身的赞美。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360更换为，并同步推出名为的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入域名后，网页也自动跳转至。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360，新切换的域名更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为京东二字的拼音首字母拼写，也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。||||好了，现在给大家介绍两本本好书谢谢你离开我是张小娴在想念后时隔两年推出的新散文集。从拿

到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小嫻最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。[两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。洗脑术怎样有逻辑地说服他人全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端

学习古建必备书籍，不错

非常好的一本书，一定要推荐！

(94%好评f) 明清建筑 外国现代建筑二十讲（插图珍藏本）(96%好评g) 36条
商以前建筑的一般情况（13）河南偃师二里头遗迹（15）商代h单向列柱的木结构（18）
陕西岐山扶风发i现的西周遗迹（19）令簋的足饰j（22）陕西凤翔发现的春秋秦的遗迹（23）
中国建筑史 181条 (k96%好评)
宿白，辽宁沈阳人。1922年生，1948年北京大学文科研m究所就业，并任职于该所考古学研究m室。1952年任教于北京大学历史n系考古教研室。1978年任北京大学历史系教授。1983年o任北京大学o考古系主任，兼该校学术委员，同年任文化部国家文物委员会委员，1999年起q当选中国考古学会荣誉理事长至今。
辽代木建筑（73）（蓟县独乐寺观音r阁义县奉国寺大殿新城开善寺大殿应县木塔）《营造法式》简介（83）南方木t建筑（略）北方木建筑（略）辽t宋金元佛塔u（略）[独乐寺参观作业] (99w%u好评) 192条 232条 (100%好评) 魏晋南北朝建筑 7w32条 181条 ¥31.30(7.5折) (96%好评) 靳·柯布x西耶全集（第2卷）（1929-1934年）
邳城三台和函谷关线雕石刻y（38）坞堡壁画和宅院明器（39）北朝晚期的殿堂（40）北朝佛塔（4A6）
中国古代建筑知识普及与传承系列丛书·北京古建筑五B书：北京古B建筑地图（下）清工部工程做法则例图解 232条 ¥37.30(8.3折) 第四章 D第八章
中国古代建筑知识普及与传承系列丛书·北京古建筑五书：北京古建E筑地图（下）清式营造则例 (96%好评) 232条 ¥37.30(8G.3折)
壁画和明器中的隋代殿堂（48）H7世纪后半迄8世纪初唐代殿堂J图像和文献记录（50）（《通典·礼·大享明堂》条大雁塔门楣刻石中的佛殿K）麟德殿和含元殿遗迹（57）南禅寺大殿和佛光寺大K殿（61）[作业画转K角斗拱]平遥镇国寺万佛L殿（69）唐五代佛塔（70） 183条 17L1条 240条 ¥61.20(7.9折) 商以前和商周建筑 第八章 N109条 181条 (96%好评) (94%好评) 序Q论 第五章O 第O八章 ¥59.50(7.6折) (96%好P评) (94%好评)
宿R白，辽宁沈阳人。1922年生，1948年北京大学文科研究所就业，并任职于该所考古学研究室。1952年任教于北京大学历史系考古教研室。1978年任北京大T学历史系教授。1983年任北京大学考古系主任，兼该校学术委员，同年任文U化部国家文物委员会委员，1999年起当V选中国考古学会荣誉理事长至今。W
辽代木建筑W（73）（蓟县独乐寺观音阁义县奉国寺大殿新城开善寺大殿应X县木塔）《营造法式》简介（83）南方木建筑（略）北方木建Y筑（略）辽Y宋金元佛塔（略）[独乐寺参观作业] 中国雕塑

总的来说这是一本小册子，适用于读字艰难喜欢看图的建筑学孩子们。这书更接近于几堂讲座，因为是宿白老先生的讲稿。

既然是讲稿，难么资料性不高，需要读者主动查找相关的资料，不过老先生说得很到位，提供的参考资料非常值得我们看一遍。

学习过《中国建筑史》（潘谷西）的孩子都知道书本对“三代”时期，也就是奴隶时代的建筑介绍较少，这在本书中可以弥补一二。学习传统建筑的孩子更是不要错过了。

薄薄的小册子，居然30大元。文物出版社真是黑心。内容都没校对。别的没怎么注意，就营造法式那一块。棋的尺寸引“棋之广厚并入材...”一段，里面全是错..

各以逐分之首，自下而上，与逐瓣之末，自内而外...写成逐瓣之首，自上而下，逐瓣之末，自内而外.. 还有棋眼深写成五份。明显录入错误，旁边的图上宿白线上都标出来深三份了.....

《中国古建筑考古》由宿白先生著作，李志荣先生整理。首先谢谢两位老师。

得于这本书的时候我在期末紧张的氣氛籠罩中，又是論文，又是C A D，實在是忙得不亦乐乎，但就在這種情況之中，還是心系此書，想從中去領略它的內涵.....

本書的作者和編者都是我們學校的優秀的老師。其中還有一位曾經教育過我，實我受益終生，並且一直在言傳身教影響著我的尊師—李志榮老師。

所以基於一些理由，使自己還是不能暫時拋棄此書的魔力，總時間短的小修時間拿來“過目”，可看看去，依舊不過序論和第一章而已.....

記得11日老師返回家鄉的前天還和老師在通電話，把我的喜悅和老師共用，沒想到卻得到了老師的勸解和期待.....

於是，也是自己意識到了以往自己一直忽略的問題，真的是多寫老師的提點。是自己的城鎮考古收穫些要點，對於今後的努力還需查漏補缺.....

而今，終於“大獲全勝”，看來此書，不只是領略了要點，更多的重新回顧了自己大一時期的朦朧，同時更多的重新認識問題.....

要多謝老師的教誨，同時也多謝此書的兩位老師的辛苦勞作。

看完此書真的是仿佛重新審視大一的筆跡，或許對於曾經的我的珍貴筆跡寶典，丟失算是補償了，他簡直就是我的寶典的失而復得了阿。喜出望外了.....

之後就可以整理一二，然後記錄在冊了.....

宿白，辽宁沈阳人。1922年生，1948年北京大學文科研究所肄業，並任職於該所考古學研究室。1952年任職於北京大學歷史系考古教研室。1978年任北京大學歷史系教授。1983年任北京大學考古系主任，兼該校學術委員。同年任文化部國家文物委員會委員。1999年起當選中國考古學會榮譽理事長至今。

宿白的主要學術論著有《白沙宋墓》、《中國石窟寺研究》、《藏傳佛教寺院考古》和《唐宋時期的雕版印刷》等。

总的来说这是一本小册子，适用于读字艰难喜欢看图的建筑学孩子们。这书更接近于几堂讲座，因为是宿白老先生的讲稿。

既然是讲稿，难么资料性不高，需要读者主动查找相关的资料，不过老先生说得很到位，提供的参考资料非常值得我们看一遍。

学习过《中国建筑史》（潘谷西）的孩子都知道书本对“三代”时期，也就是奴隶时代的建筑介绍较少，这在本书中可以弥补一二。学习传统建筑的孩子更是不要错过了。

在这本讲稿中，宿白老先生想给我们一个六朝石窟的大轮廓。对于石窟艺术没有想好下口点的孩子们是很值得参考的。

在书中详细的举例了云冈石窟，注意分析的是不同的石窟形式和壁画、造像题材的演变和断代问题。作为将要去云冈旅游的孩子，也是应该了解的。

宿白教授是国内石窟寺考古的先驱，也是成就最高的人。他年轻时身体力行，坚持田野考古，多次到新疆、河西走廊以及三陕等地，专做宋朝以前的石窟专题。这本书有些内容以前在《石窟艺术》中出现过，有些则是首次

這個書的來源很奇怪，宿白先生依然健在，為什麼不直接拿他自己的講稿來作底本，而

採用學生的記錄稿呢？據豆瓣所載書評，宿白先生自己顯然是有紙本講義存在的。而這本書的問題，大概也就與其底本選擇的方式相關吧？比如說十七頁有“《古今圖書集成初編》”的說法，初看時，讓我很是惶恐，如果是一般著作中出現，我可以確定無疑的知道他是錯，但宿白先生大著中有此，則讓我不禁狐疑自己的見識了。幸好，次頁即有書影為證，說明還是《叢書集成初編》。而書中的說法，恐怕不是宿白先生講課時的口誤，便是記錄的筆誤或編印時的排版錯誤了。類似的地方還有一些，我想，如果底本選對了，那這些本來都根本不會是問題的。

書裏面好多地方都可稱是金針度人的妙法，每個小論點，細細推繹，補充以適當素材，便可是好文章，我想，至少研究生們可以嘗試從此入手，做幾篇論文，不僅可以加深自己的專業素養，更可以從中學習老一代學人的治學途徑，一舉兩得，善莫加焉！

但也有些地方可能是因為沒有充分展開的緣故，說起來還是感覺有些不足，如論畫風由清秀改為豐壯時，有些說法，可能是因為論據不足，似乎不足以定論。

再如說“使用四庫本要慎重，主要不是四庫獨有的書籍，最好不用四庫本”這個說法，前半比較靠譜，後半比較武斷，說到底，還是需要就事論事的，這樣的通論，實在沒意義。

最後說寶師綸出家之後就不會對創作紋飾感興趣了，所以其設計的紋樣應該是在益州織造的。這一點顯然是證據不足，如其下文即云開始織造紋樣的地點是在太行山以東地區，則這裡判斷為益州織造，僅僅因寶氏出家而證，實在是太輕率了點。

然而，作为一部短篇小说集，《百鬼夜行·阴》显然有着不同于此前几部长篇的特别之处。茅盾在谈到优秀短篇小说的特点时说，“短篇小说主要是抓住一个富有典型意义的生活片断，着力刻画主要人物的性格特征，来说明一个问题或表现比它本身广阔得多、也复杂得多的社会现象。”而王安忆则用更为文艺的方式来谈及短篇小说的特点：“好的短篇小说就是精灵，它们极具弹性，就像物理范畴中的软物质。它们的活力并不决定于量的多少，而在于内部的结构。”无论是对照茅盾的描述，还是王安忆的比喻，京极夏彦的短篇小说毫无疑问可以被归入“好故事”之列。这不仅仅是因为这些“小故事”个个都“妖气十足”，更因为它们成功地塑造了一群个性鲜明、血肉丰满的小人物。例如《窄袖之手》里胆小的杉浦隆夫、《文车妖妃》中敏感柔弱的久远寺凉子、《倩兮女》刻画的女权分子山本纯子。另外，在《百鬼夜行·阴》中，没有了“京极堂系列”的代表人物中禅寺秋彦和他那招牌式的长篇大论，于是，京极夏彦的叙事不再执着于解释和还原事物或世界本来的面貌，却更集中精力地描写杉浦隆夫们如何一步步陷入“魔界”。可以说，在这十个故事中，京极夏彦的叙述和描写更加直指人心。

当我们已经习惯于京极夏彦常常摆弄铺陈宏大的叙事时，在《百鬼夜行·阴》中，却猛然又看到了一个“短小精悍”的他。这么看来，京极的笔下果真没有“不可思议之事”！

宿白先生的讲义，收藏

《中国古建筑考古》主要内容简介：壁画和明器中的隋代殿堂、7世纪后半叶、8世纪初唐代殿堂图像和文献记录、(《通典·礼·大享明堂》条大雁塔门楣刻石中的佛殿)麟德殿和含元殿遗迹、南禅寺大殿和佛光寺大殿、[作业画转角斗拱]平遥镇国寺万佛殿、唐五代佛塔等。总的来说这是一本小册子，适用于读字艰难喜欢看图的建筑学孩子们。此书更接近于几堂讲座，因为是宿白老先生的讲稿。

既然是讲稿，难么资料性不高，需要读者主动查找相关的资料，不过老先生说得很到位，提供的参考资料非常值得我们看一遍。

学习过《中国建筑史》（潘谷西）的孩子都知道书本对“三代”时期，也就是奴隶时代的建筑介绍较少，这在本书中可以弥补一二。

学习传统建筑的孩子更是不要错过了。第一章 序论 基本内涵与特征 研究史

参考文献简介[作业画斗拱]第二章 商以前和商周建筑 商以前建筑的一般情况

河南偃师二里头遗迹 商代单向列柱的木结构 陕西岐山扶风发现的西周 遗迹 令簋的足饰
陕西凤翔发现的春秋秦的遗迹第三章 战国两汉建筑 台榭建筑
东汉庭院布局 and 个体建筑物的发展(二重庭院的布局 个体建筑物的梁架结构
楼阁建筑兴起斗棋的发展)第四章 魏晋南北朝建筑 邺城三台和函谷关线雕石刻
坞堡壁画和宅院明器 北朝晚期的殿堂 北朝佛塔第五章 隋唐五代建筑
壁画和明器中的隋代殿堂
7世纪后半迄8世纪初唐代殿堂图像和文献记录(《通典·礼·大享明堂》条
大雁塔门楣刻石中的佛殿) 麟德殿和含元殿 遗迹
南禅寺大殿和佛光寺大殿[作业画转角斗拱] 平遥镇国寺万佛殿 唐五代佛塔第六章
辽宋金元建筑 辽代木建筑(蓟县独乐寺观音阁 义县奉国寺大殿新城开善寺大殿
应县木塔)《营造法式》简介 南方木建筑(略) 北方木建筑(略) 辽宋金元佛塔
(略)[独乐寺参观作业]第七章 明清建筑 明清木建筑 明清喇嘛塔(略)
[参观故宫先师门作业]第八章 小结

书的内容可以就是没时间看

借鉴于古建筑的文化丰富知识

考古学和博物馆学的学生适用， 古建爱好者同样可以读一读， 宿白老先生的书， 你值得拥有

宿白先生讲课的笔记， 就是价格太高， 而且勘误极多。。。

非常喜欢的著作， 有用。

宿先生的書， 沒有廢話！

正版书籍， 值得拥有！ 书籍装帧、 排版印刷等方面都不错！

五折封顶， 加上满减用券， 还能说什么呢。

印刷质量不错，正版图书

壁画和明器中的隋代殿堂、7世纪后半叶、8世纪初唐代殿堂图像和文献记录、
V（《通典·礼·大享明堂》条

书很不错书很不错书很不错

初次在京东买书，非常不错，书也非常好，下次还来

大概是因为古建筑本身就专业术语多，所以就显得不是很可亲了。但宿白先生的书，总
还是可以买的。

重内容，重质量！！

和导师一起爽和导师一起爽和导师一起爽

薄薄一本，信息量很大。

大家作品，不可不看。

还行吧，小薄本儿，向宿老致敬。

宿先生的讲义，大家的版本！

苏秉琦先生毕生的经历在于考古学的大众化和科学化，结果这本书这么薄，卖32，怎一个囧字了得

暑假时候买了宿白先生《元明清考古下》，觉得很不错。这本《中国古建筑考古》看起来却比较晦涩。专业性太强。必须联系《考工记》《营造法式》等书。

大家之作，对建筑考古感兴趣可以买本读读，很有帮助

非常不错的书，值得一看

这套讲义稿有很多精彩之处，学习。封面设计也挺喜欢的，就是偏贵……

jhghghghghghg

中国古建筑考古的讲稿集结成书，图文并茂，不错。

中国古建筑考古 好书哦哦哦

古建筑考古的书，里面有非常详细的图解，配合文字一起看很好。装帧不错。

比超市便宜物流快服务好~

随便翻看，感觉不错，针对北方的年代分析，有建筑实例，文字朴实简单，好理解。配有手稿。

中国建筑是建筑学的基础，很不错的书，应该还是正版 很好

宿白先生的书就是贵，不过质量有保障。

内容很好，就是价格有点高。另，京东送来的书有点脏

考古学大家，此书印装简朴可喜

其一：京东的自营的配送-很快；配送员的素质很高，服务很好。
其二：图书内容就不用多说了，很值得推荐的！就其装帧和图书纸张，印刷来看，也值得收藏！ 总而言之：整个体验很给力！支持京东，希望京东的明天越来越好~~

古建筑考古 也是我很感兴趣的。推荐一下。

古代的建筑就是比现代的好，有文化内涵，能反应我们东方人的提点和符号。能体现几千年的文明痕迹，可惜被无知者的政治家拆掉了，可惜啊可惜。好书亦友，认识朋友到好友，认识好书到益友，与作者共鸣

宿白先生的书，留个资料。

书的篇幅不大，内容非常好。专业类书籍。

品相很好,价格合适,很满意

《中国古建筑考古》主要内容简介：壁画和明器中的隋代殿堂、7世纪后半叶、8世纪初唐代殿堂图像和文献记录、(《通典·礼·大享明堂》条大雁塔门楣刻石中的佛殿)麟德《中国古建筑考古》主要内容简介：壁画和明器中的隋代殿堂、7世纪后半叶、8世纪初唐代殿堂图像和文献记录、(《通典·礼·大享明堂》条大雁塔门楣刻石中的佛殿)麟德《中国古建筑考古》主要内容简介：壁画和明器中的隋代殿堂、7世纪后半叶、8世纪初唐代殿堂图像和文献记录、[作业画转角斗拱]平遥镇国寺万佛殿、唐五代佛塔等。殿和含元殿遗迹、南禅寺大殿和佛光寺大殿、[作业画转角斗拱]平遥镇国寺万佛殿、唐五代佛塔等。塔门楣刻石中的佛殿)麟德殿和含元殿遗迹、南禅寺大殿和佛光寺大殿、[作业画转角斗拱]平遥镇国寺万佛殿、唐五代佛塔等。

宿先生的书，深入浅出，内容深刻，值得仔细拜读。

很薄，纸张印刷不错，但是较贵

有点贵，不过知识是无价的

可以参考。需要补充。

宿白老师这套由文物出版社出的书都很好，质量和内容都很好。

宿白先生的作品，值得购买，价格偏高了些

言简意赅，若需进一步了解，可参看《中国古代建筑技术史》

适合初学者学习，没有废话，皆为要点！

简明扼要，言简意赅，名家风范！

是和梁思成的《中國建築史》參照著來讀的，對於瞭解各代的建築特點很有幫助

内容还可以，不过还是要有点基础知识才能看个明白。如果需要更好更详细的那就推荐梁思成的书。

宿白写书还是很认真严谨的，值得一看

中国古建筑考古的入门书。宿白先生的讲稿，非常清晰明了。有助于竖立一个整体概念

图文讲解，很不错。但阅读时需要有一定的古建筑知识做基础，不然理解起来有些费劲。

正版图书，值得推荐，内容非常棒

很好的书，印刷装帧都不错，内容也很专业，只是比较薄

学习理论的好书，值得一看

精彩绝伦~！ 推荐阅读！

宿白 经典 值得拥有宿白 经典 值得拥有

文物出版社的人应该比较有钱，书价都这么高，福利肯定好

宿先生的讲义终于出版了，这本里有很多手绘图

感觉不错 刚买回来 有空好好看看

小册子，不便宜，但很有用

参考价值很高，不学古建的人出门带一本，也有助于判断名胜古迹的年代。但是很薄，很贵。

宿白先生的著作，值得一读

可惜下手晚了，只买到这一本...

宿先生的名望不用多提，《白沙宋墓》开“繁琐考证”之先河。此书为未刊讲稿之一，大家小书，厚积薄发，虽印刷简朴，但其中有诸多清绘手稿，别具一格，值得一读。

中国古建筑的考古学研究，值得阅读

宿白先生的学时名望是我买书的保障

[中国古建筑考古_下载链接1_](#)

书评

[中国古建筑考古_下载链接1_](#)