

教育心理学



[教育心理学_下载链接1](#)

著者:张景焕，戚万学 编

[教育心理学_下载链接1](#)

标签

评论

此用户未填写评价内容

刚开始在其他网站订其他版本的，它迟迟不发货，碰上京东降价，就取消订单了，谁知京东没货了。可是塞翁失马焉知非福！学校突然改版本，就是要这本，所以我们10个就比其他同学幸运，其他同学都买错了，要重新买。所以还是要谢谢京东滴，O(∩_∩)O哈哈~

不错哦不错不错不错不错不错不错

感觉和上课学的差别很大

很好还会继续购买质量不错

质量好价格低物流快。

书籍印刷很精美！内容有可读性！

质量不错，很给力

深入理解学校情境中学生的学习规律与特点，根据学习材料的性质与学习类型设计有效的教学方式与教学环境，对于有效教学、激发学生的学习动机、提高学生学习能力与学习的愉悦体验，

产品质量很好,非常满意！

挺好的送货快

非常好，好评

下次还是继续来买，希望有更多的教材和图书都能买到

学不懂，学不会，有没有易懂版的？

一直想找这本书，前两天朋友让我来看看，终于拿到书了。。

内容简练实用，但读起来比较枯燥。

好。。。。

很实用，但理论过多。能多几个实例就好了

京东还是不错的，什么都比较快，喜欢

教材咯，重要的是活动买的，便宜

教育和心理学是密不可分的

京东服务不太好，非常失望

教育就在生活的点滴中，点点滴滴都是学问。

你看懂了多少？一般人往往对燃眉之急立即反应，而对当务之急却不尽然。这里据说的当务之急是相对于个人目标来说的。我们判断一件事重要与否的出发点是什么？就是要看它与个人目标的关联重要。与目标的关联程度越高，那他就越重要；反之，则越不重要。但是，重要的事情并非紧急之事。比如，我将以8分通过雅思考试作为我阶段性的目标，那我的当务之急便是准备资料，投入学习。在学习过程中，突然电话响了。那我就得去接。接电话只是一个紧急之..

1.在这个世界上，没有人真正可以对另一个人的伤痛感同身受。

你万箭穿心，你痛不欲生，也仅仅是你一个人的事，别人也许会同情，也许会嗟叹，但永远不会清楚你伤口究竟溃烂到何种境地。所以，无谓把血痂撕开让人参观。

“那为什么你不哭？” “因为掉眼泪也不能让我找回它。” 2.谁先爱了,谁就输了。

3.一个人要是伤害了另一个他爱的人,绝对比被伤害那个更痛。 4.月光再亮，终究冰凉。

5.

曾经我们都以为已经很久不读青春小说，虽然在情节里，直至后来，少年堕入职场，一派硝烟弥漫，但是仍觉得是一片青涩意味。

深夜两点，合书，起身，关灯睡去，不记得有梦，起来偏偏想要写写这个平常的故事。

昨日与旧友聚，两年未见，往日在校园中叱咤的她，依然叫嚣着自己曲线救国的成才之路，依然掰着手指算自己现在遇到了第几个人，因为相信人一生要谈三次恋爱。

不过是一个俗套的段子，第一次初恋尝到爱情的味道，第二次是自己义..

【很多时候，当我们习惯了一些事情，就不知道这是苦。就像一个贫穷的人，一辈子没有见识过繁华，到死也不知道自己贫穷。】

当初我见到了很多人幸福，所以我才会觉得自己不幸福。而这也就是我不断分手，不断去追求自己想要的幸福的理由。看这部小说的时候，我还是年少的高中女孩。

重复看了这本小说几次，最近的一次是临近大三毕业。看的时候心境也变了。这本小说是我看过的写的最纯的一部。连里面的情爱部分都让我觉得..

第一次看这本书还是在太一时，刚上大学对一切都充满好奇，就如当时的郑微一样，青春活力无法无天。当时不理解林静的出走，他的一声不响，郑微的歇斯底里，但也就一阵子嘛，郑微遇上了陈孝正，他的杨过。一遇杨过误终生。。。

现在终于理解了，陈就是他的劫，当时我就在想，郑微到底喜不喜欢林静，对她来说林静到底算什么，是哥哥，是情人还是青春期的一个迷失。同样林静呢，他喜欢郑微吗？他比郑微大那么多，当时的价值观和感情观小时候听林忆莲唱《至少还有你》，深深记得其中有一句“恨不得一夜之间白头，永不分离...”，直至以后的很多年我依旧不理解那是怎样的情愫，怎样的心境渴望着两人一夜间齐头白发，天长地久。

今天闲来无事便翻翻以前的书，竟饶有兴致地将《致我们终将逝去的青春》又看了一遍。

“她重重地叹了口气，她觉得自己跟他在一起应该有半辈子那么长了，原来不过是十三个月，她现在觉得，青春有什么用，她恨不得一夜之间跟他一同白头看完了，我觉得这就是青春。也许并不是每个人在年少时节都会经历这种跌宕起伏。有些人的生活可能一辈子就是那么平平淡淡的，但不可否认的是——青春让我们成长。我们在成长的过程中不断失去，又不停的收获。京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心

与小说初次恋爱时的加西亚·马尔克斯

很多年后，马尔克斯常会说起他年轻时那几个著名的故事。比如他少年时在阁楼上，初读到卡夫卡《变形记》那著名开头“一天早晨，格里高尔·萨姆沙从不安的睡梦中醒来，发现自己躺在床上变成了一只巨大的甲虫”时，曾经大呼“原来如此！”——他发现

，隔着大西洋的卡夫卡先生，与他马尔克斯自家外祖母，在叙述手法上有类似之处：无论讲什么故事，都一副“天塌下来也要咬定不放的冷静”；比如，而立之年，他去墨西哥，白天在移民局没完没了的排队，然后初次读到胡安·卢尔福的《佩德罗·巴勒莫》，点燃了他之前业已疲倦的灵感；比如，他写作《没有人写信的上校》时，住在一个没有暖气的旅馆，冻得瑟瑟发抖；比如，《百年孤独》要往出版社寄时，他甚至没有邮票钱……

但谈到《枯枝败叶》，他说得最多的，却是年少时在哥伦比亚那段职业岁月：那时候，他还是记者，白天街上溜，晚上去个妓女出没的大车店，把皮包抵押在柜上，就找床躺下睡觉。那个做抵押的皮包里，唯一的东​​西，就是《枯枝败叶》的手稿。

那时的马尔克斯还年轻。这是他的第一部正经小说，就像是他第一个女朋友。他曾说，写这部小说时，搭进了一切他所会的技巧。你可以理解为：他对这部小说的投入，就像他小说里那些痴心汉子对初恋的投入一样，不计后果，倾泻其中，仿佛第二天世界就要毁灭似的。1973年，马尔克斯45岁，说《枯枝败叶》是他最喜欢的小说，“那是我​​最真诚、最自然的小说。”听上去，就像是对初恋的态度一样。

比如，若你读过《百年孤独》，你会记住马贡多镇。

若你读过《霍乱时期的爱情》，你会记住小说开头，看到那个孤僻外来者自杀后，乌尔比诺医生收葬了他的情节。

若你读过《疯狂时期的大海》和《巨翅老人》，你会记住马尔克斯最爱用的题材：一个宁静小镇被外来的商业文化侵入，变得繁荣而杂乱。

你知道，马尔克斯的父亲加布里埃尔是药剂师，母亲路易莎是军人家的女儿。他的外祖母会说许多神话，会把房间里描述得满是鬼魂、幽灵和妖魔；而他的外祖父是个……上校。一个保守派、参加过内战的上校，一个被人视为英雄的上校。他曾经带幼儿时的马尔克斯去“联合水果公司”的店铺里去看冰。他曾经对“香蕉公司屠杀事件”沉默不语。他曾对马尔克斯说“你无法想像一个死人有多么重”——你知道的，这些细节和句子，会在马尔克斯之后的小说里反复出现。而《枯枝败叶》里，这个外祖父，这个会在此后不断出场的上校，是真正的主角。

他说这是他“最真诚、最自然的小说”，就是这个意思。

很多年后，马尔克斯会把这些主题一再呈现，只是改头换面，而且披上他的魔幻幕布。但在《枯枝败叶》里，他像是怕第二天世界就会毁灭似的，风风火火，把一切都写了。他搭进了一切技巧，非只如此；他仿佛要把一生要抒写的主题和人物，全部挤在一部短篇小说里：

死亡主题、隔绝主题、被幽禁的外来者、孤独、战争、涌入镇子的枯枝败叶、多视角叙述、一点点（但是不多）魔幻现实主义、香蕉公司，以及他身为上校的外祖父。

许多年后的马尔克斯，会变成这个世界上最擅长和小说调情的人物。他对待小说随心所欲，可以用一切方式，写他想写的故事。但回到《枯枝败叶》时节，他还不是最娴熟妥帖的（比如《一桩事先张扬的凶杀案》）的马尔克斯，不是最挥洒纵横（比如《霍乱时期的爱情》）的马尔克斯。但却是最真诚、炽热、年轻、叙述欲旺盛的马尔克斯，这是他和小说的初次恋爱。你可以从《枯枝败叶》里读到一切：他日后那些伟大小说的雏形，他少年岁月的雄心和惶恐。他的马贡多镇及之后的宏伟世界，在这里，在房间里的半小时三人独白里，奠下了地基。岁月还没来得及给它添上繁华枝叶，但那些后来一再出现的主题，那些他过于迷恋、不得不再改头换面的传说，都在这本书里出现了：《枯枝败叶》，最真诚的、与小说尚在初恋时节的加尔列夫·加西亚·马尔克斯。

在京东买书有一年了，买了许多书。京东的书是正版的好书。而且实惠。我这一年来学到了许的东西。思想有提升了。这是读书心得：

师者，传道授业解惑者也。古老的思想已经把教师的职责诠释得清清楚楚了。反过来，把我们自己放在这个定义上来看，有多少人合格呢？如果没有严格的制度和考评机制，连课都不好好教的教师，肯定不在少数。是何原因？应该源于现今的教育制度，也源于教师自身。古人说“天地君亲师”，特别突出了“师”

的地位和作用。自古教师与“天”“地”“君”“亲”是同一地位的，可享受任何特权的。对学生，教师可以有等同于父母的权利。而如今的未成年人保护法出台后，结果怎

样呢？学生是越来越自由了，对教师也越来越不尊敬了！以前，我们在老师面前唯恐做错事的心态，恐怕现在的学生心中再也没有了。有时候连我们自己都瞧不起自己了，老师，还算什么“灵魂的工程师”？自己都不爱自己的职业了，还能用心教学吗？不用心教学，这不是教师本质的腐败吗？

年轻教师有晋升职称的压力，有了很多除了教学以外的硬性指标，缺一不可；职称晋升后的教师又想名利双收，又想占据优越的学校。于是，不知不觉离开了“传道授业解惑”的教学原点，“心较比干多一窍”，千方百计地“补”习，“考”好成绩，“写”论文，“上”公开课，“指导”学生……

如果为了职称、为了名利真正来比教学水平，比综合素质，应该不算是腐败的事情。腐败的是，在学校里混的一小撮人，教学思想落后，教学方法陈旧，对孩子的思想动态、道德品质、安全意识漠不关心，对教学、科研更是不屑一顾，职称、名利却样样想通过各种手段与别人“平起平坐”，甚至要“高人一筹”。更有甚者，自誉“与世无争”，视一切为粪土，除了生儿育女、相夫教子，只求度日、退休、安度晚年，同样置学生的学业、人格发展于不顾……回首一生竟想不出到底做了哪些真正有益、有意义的事！

还有，学校领导作为教师的一份子，同样存在着腐败，甚至在不知不觉中引领着教师们腐败。学校领导不能带领学校整体发展，而只照顾几个重点学科，就是一种腐败；一天忙不完的会议，不能引领师生身心健康发展，同样也是腐败；除了帮助教师造假应付检查就是被动地承接上级部署，不能创性地开展教育活动，更是一种腐败……

于是，一向被称为“清水衙门”的教育圣地——校园变得越来越污浊了，连小学生在学校就要经受“廉政文化进校园”之类的社会考验，心得体会《廉文读书心得体会——让我们都昂首地活着吧》(<http://www.unjs.com>)。这是社会的进步，还是社会的退步？

人们给予教师太多的甚至是最崇高的美称：“教师是人类灵魂的工程师”、“教师是太阳底下最光辉的职业”……是啊，学高为师，德高为范，教师确实是一项崇高的职业。

过去，传道、授业、解惑的精神为社会所尊崇，教师的“两袖清风”亦为民众所称道。所以，是教师就要做一个甘于清贫、道德高尚的人，不想道德高尚、不甘于清贫就不要做教师。臧克家在《有的人》中说“有的人活着，他已经死了。有的人死了，他还活着。”既然为人，就要做一个活得有意义——有道德底线——活着的人。作为教师，我们更要随时问自己：“你还活着吗？”

意大利诗人但丁曾说过这样一句话：“一个知识不健全的人可以用道德去弥补，而一个道德不健全的人却难于用知识去弥补。”

暂时还没发现缺点哦！很满意，会继续购买印刷精致得很工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一个穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!常常被他们噎得无话可说。教育心理学当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休息日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许许多书外之人难以领略的惬意。教育心理学深入理解学校情境中学生的学习规律与特点,根据学习材料的性质与学习类型设计有效的教学方式与教学环境,对于有效教学、激发学生的学习动机、提高学生学习能力与学习的愉悦体验,开展有针对性的差异教学、提高教育教学质量是一项奠基性的工作。好了,废话不多说。已经有了那么多教育心理学的教材,为什么我们还要在这许多本土的、翻译的教育心理学教材之后再写一本教育心理学的教材呢在开始教育心理学的写作之前,我们曾就所从事的本科与研究生教学进行过多次讨论,讨论如何在课堂上更有效地讲述,以使我们的学生有更大的收获讨论哪一本教材是最好的教材,既有并13于讲授也有助于学生的自学我们曾无数次地在进行教育心理学的讲座之后被充满学习渴望的中小学教师问及推荐一本适合于教师阅读的读本。诚然,在过去30年中,我们曾读到过许多优秀的教材,近几年来,特别是2005年以来,许多社也了翻译的国外优秀的教育心理学教材。但是,国内的优秀教材大多是2000~2005年左右的,教育心理学发展很快,教育教学实践不断向我们提出新的问题,教育心理学研究也不断产生更好的研究成果。近几

年来，教育心理学研究呈现出新的发展特点，随着研究工具、研究手段以及统计测量的改进，教育心理学的研究理念发生了变化，所研究的问题越来越接近教育教学实践，致力于解决人类课堂情境中的心理学问题，注重采用生态化、多因素方法，从环境与个体交互作用的视角审视和解决教育教学问题，在教育心理学理论建构与解决实际问题的能力上获得长足发展，取得了丰硕的研究成果。较早的这些教材没有也不可能收集这些优秀的研究成果，并以系统的形式呈现在教材里。近几年的国外著名大学心理系使用的教育心理学教材在编写体例、语言形式上会生动活泼许多，但是由于阅读习惯、条理性等问题，特别是文化与教育情境的差异而难以被我们在教学中直接采用。由此，在教学实践中我们萌生了编写教育心理学教材的愿望。时逢我校要一套教师教育教材，其中一本便是教育心理学，使得我们编写这教育心理

很喜欢:..?&张景焕，戚万学张景焕，戚万学，他的每一本书几本上都有，这本教育心理学很不错，教育心理学深入理解学校情境中学生的学习规律与特点，根据学习材料的性质与学习类型设计有效的教学方式与教学环境，对于有效教学、激发学生的学习动机、提高学生学习能力与学习的愉悦体验，开展有针对性的差异教学、提高教育教学质量是一项奠基性的工作。已经有了那么多教育心理学的教材，为什么我们还要在这许多本土的、翻译的教育心理学教材之后再写一本教育心理学的教材呢在开始教育心理学的写作之前，我们曾就所从事的本科与研究生教学进行过多次讨论，讨论如何在课堂上更有效地讲述，以使我们的学生有更大的收获讨论哪一本教材是最好的教材，既有并13于讲授也有助于学生的自学我们曾无数次地在进行教育心理学的讲座之后被充满学习渴望的中小学老师问及推荐一本适合于教师阅读的读本。诚然，在过去30年中，我们曾读到过许多优秀的教材，近几年来，特别是2005年以来，许多社也了翻译的国外优秀的教育心理学教材。但是，国内的优秀教材大多是2000~2005年左右的，教育心理学发展很快，教育教学实践不断向我们提出新的问题，教育心理学研究也不断产生更好的研究成果。近几年来，教育心理学研究呈现出新的发展特点，随着研究工具、研究手段以及统计测量的改进，教育心理学的研究理念发生了变化，所研究的问题越来越接近教育教学实践，致力于解决人类课堂情境中的心理学问题，注重采用生态化、多因素方法，从环境与个体交互作用的视角审视和解决教育教学问题，在教育心理学理论建构与解决实际问题的能力上获得长足发展，取得了丰硕的研究成果。较早的这些教材没有也不可能收集这些优秀的研究成果，并以系统的形式呈现在教材里。近几年的国外著名大学心理系使用的教育心理学教材在编写体例、语言形式上会生动活泼许多，但是由于阅读习惯、条理性等问题，特别是文化与教育情境的差异而难以被我们在教学中直接采用。由此，在教学实践中我们萌生了编写教育心理学教材的愿望。时逢我校要一套教师教育教材，其中一本便是教育心理学，使得我们编写这教育心理学的愿望得以付诸实施。已经有了那么多教育心理学的教材，为什么我们还要在这许多本土的、翻译的教育心理学教材之后再写一本教育心理学的教材呢在开始本书的写作之前，我们曾就所从事的本科与研究生教学进行过多次讨论，讨论如何在课堂上更有效地讲述，以使我们的学生有更大的收获讨论哪一本教材是最好的教材，既有并13于讲授也有助于学生的自学我们曾无数次地在进行教育心理学的讲座之后被充满学习渴望的中小学老师问及推荐一本适合于教师阅读的读本。诚然，在过去30年中，我们曾读到过许多优

[教育心理学_下载链接1](#)

书评

