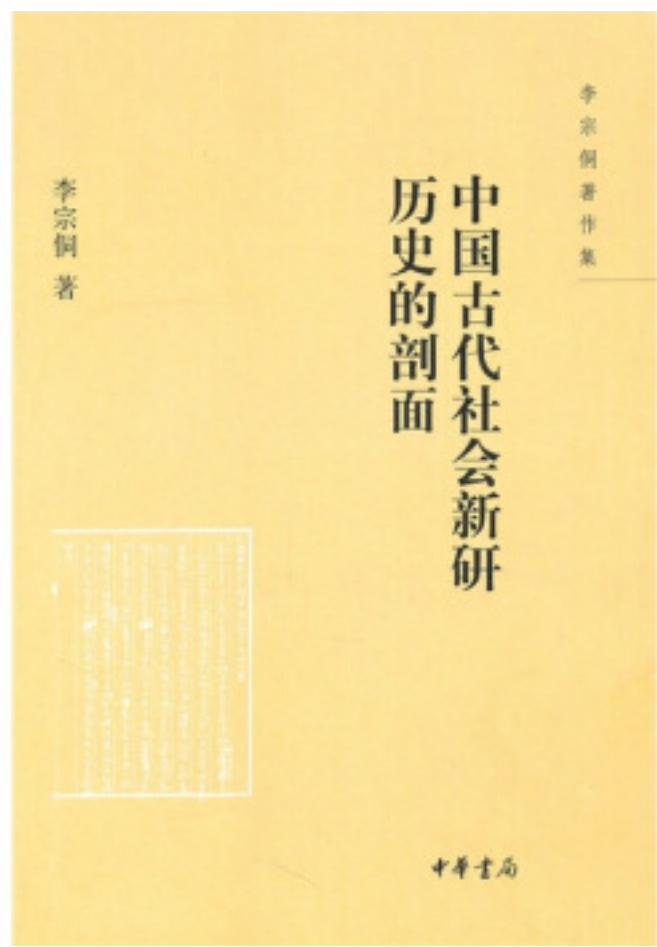


李宗侗著作集：中国古代社会新研历史的剖面



[李宗侗著作集：中国古代社会新研历史的剖面_下载链接1](#)

著者:李宗侗 著

[李宗侗著作集：中国古代社会新研历史的剖面_下载链接1](#)

标签

评论

此书是李宗侗先生研究心得的汇总，可谓新见迭出，自成一系，要提到，李宗侗先生是许倬云的业师，此书价值，自不待多论

之前读过先生的史学史，很喜欢，受益良多，买这本书继续能感受到大家的功力，很喜欢明，谢谢京东

最近引进不少历史学大师著作，真是妙不可言

买来无聊的时候看看~~

研究中国古代社会很好的参考书！

李的学术和影响一直被低估，不知道为什么

李先生的书，可以一读啊

李宗侗先生的经典之作。

天热也太容易天热一天人特邀

读《现代学林点将录》对此书发生兴趣

替朋友买的，很好……

莫砺锋教授，男，1949年4月出生，江苏无锡人，现居南京。新中国首位文学博士。1966年毕业于江苏省苏州高级中学。1968年下乡插队，在江苏省太仓县和安徽省泗县务农、做零时工，莫教授后来回忆往事时曾笑称自己是种水稻的能手，10年下乡插队生活为国家种植了10000斤稻谷。1978年考入安徽大学外文系英文专业。1979年考取南京大学中文系研究生，师从程千帆教授专攻中国古代文学，1982年获文学硕士学位，1984年获文学博士学位。1984年以后在南京大学中文系任教，其间于1986年9月至1987年7月在美国哈佛大学哈佛燕京学社任高级访问学者，在莫教授的《莫砺锋诗话》中详细叙述过当时身居异乡想念妻儿的复杂心态与日夜期盼家信的幸福感觉。1996年9月至1997年7月在韩国全南大学中文系任客座教授，曾笑与韩国教授于中秋饮酒赏月欢饮达旦。2001年9月至2002年2月在台湾清华大学中文系任客座教授。现任南京大学中文系教授、博士生导师，并任河南大学、郑州大学、安徽大学、广西师范大学兼职教授，学术兼职有中国韵文学会理事、中国唐代文学学会常务理事、中国宋代文学学会副会长、中国杜甫研究会副会长、武汉大学中国传统文化研究中心学术委员、安徽师范大学中国诗学研究中心学术委员。1991年被国家教委授予“作出突出贡献的中国博士学位获得者”称号。主要研究方向为唐宋文学。其《江西诗派研究》一书，于1988年荣获江苏省人民政府颁发的“江苏省第二次哲学社会科学优秀成果奖”二等奖。莫砺锋教授主讲的百家讲坛《诗歌唐朝》系列在严谨的学术氛围与生动的生活语言中用江浙人士特有的儒雅谈吐向广大观众介绍了一个诗歌鼎盛文化繁荣的唐朝世界，在全国上下好评如潮。莫砺锋教授研究方向为：唐宋诗歌、中国文学史、唐宋文学的文化背景。

GG嘎嘎嘎嘎刚刚给

塑封被拆

《中国古代社会新研历史的剖面》书很好，装帧不错，回头这一套买齐了啊。李玄伯先生（讳宗侗），是我国第一位兼跨古代史与文化人类学的学者。他十八岁负笈法国，入里昂大学读书，又在巴黎大学深造。1924年返国执教于北京大学及中法大学，当时法国的古史专家古朗士，将民俗学知识引用于希腊古代史，获得丰硕成果。玄伯师借用这一种研究方法，探讨中国古代文化的一些现象，为中国古史研究新辟了蹊径，例如他从寒食易火的风俗，与古人崇拜“火”的观念中，取得民俗信仰的新解。玄伯师的另一贡献，则是对于古代姓氏字源的研究。当时的民族学，于“图腾”一词，极多解释。玄伯师虽然也用图腾观念，考察“姓”的本质，他实际着力之处，则是古文字学、语音学与古代地理各方面的综合整理。根据古代族姓分合，得到合理的解释。在这一工作的另一层面，则是“姓”与“氏”的结构与相应的功能，玄伯师在这一重要课题，厘清了不少自古相传的误解，同时，他对性、姓、命、祖、祖之所自出……等名词的阐释，都有精辟的见解，为这些抽象的名词找到了古代的原义。李宗侗（1895—1974），字玄伯，河北高阳人。出身子晚清世家人族，为名臣李鸿藻之孙，南皮张之万曾外孙。早年随叔父李石曾留学法国，毕业于巴黎大学。1924年返国，执教于北京大学、中法大学。1926—1933年任故宫博物院秘书长，参与故宫文物清理

和接收。抗日战争期间，护送故宫文物南迁宁沪和重庆。¹ 1948年故宫文物迁台，参与清点整理，设立“故宫博物院”，安顿国宝。后任台湾大学历史系教授。著有《中国古代社会新研》、《中国史学史》、《历史的剖面》等。李宗侗教授是晚清名臣高阳相国李鸿藻的文孙，早年随其五叔李石曾先生留学法国，后长期执教于北京大学，名重一时的《中国史学史》即写作于此；49年后播迁台湾，任职台湾大学历史系教授，李敖及凤凰卫视名主持人刘海若的父亲刘凤韩即是他南渡后的名弟子。关于他的点滴往事，年内在大陆卖的很好的唐鲁孙的文集也有提及。《李宗侗自传》收录了作者一生的传奇经历，包括“记叔父李石曾先生的书画及我们的家世”“我的童年”“由光州重回北京”“从家塾到南开中学”“旅法杂忆”“故宫博物院回忆录”等。叙述了上古至清代各史书修纂的经过，列举其著者、卷秩，明示其体例方法，而间或加以考证。内容也不出历史编纂学和文献学范围，在介绍史书情况时偏重于就史料的考证分析，对于史学方法的评论则有专章细论，几乎是各个大学《中国史学史》、《史学概论》等课程都会开列的参考书目。

突然之间，白羽发现世界原来是这么美好！
无限幻想过之后，白羽的思绪也被拉回到了现实，毕竟现在还不确定白羽是否可以同时拥有两个战魂，更不确定那冷面中年人是否愿意答应做他白羽的战魂，所以呢，现在还是先试试“大愿莲花座”到底好不好用吧！
随即，白羽便将目光定格在了那张古朴的八仙桌上，此时，大愿念珠正静静的躺在那里，在大愿念珠的旁边，一个巴掌大小的袖珍莲花形状的坐台正平放在了八仙桌上，想必这就是《大愿心经》晋升为第二层之后所获得的法器——大愿莲花座了吧？
见到了第二件法器之后，白羽连犹豫都没有犹豫，直接伸手拿起了“大愿莲花座”，也就在这一刹那，当“大愿莲花座”与白羽接触的一瞬间，一团璀璨夺目的金色佛光立刻从“大愿莲花座”之上爆闪了出来，随后，一则有关于“大愿莲花座”使用方法的信息也从白羽的脑中浮现了出来……
白羽的魂府被这阵突如其来的金色光芒照的通亮，同一时间，一股圣洁的气息也如同潮水一般开始朝着四周无限蔓延而已，此时，那一直闭着双眼的冷面中年人也睁开了眼睛，眼底之中竟然闪过了一丝不可思议的惊诧，恩，原来这冷面中年人也会有表情波动啊！

“这位老板，萧老哥说你的灵魂受到了重创，小弟这件法器刚好可以医治灵魂之伤，怎么样？让小弟试试？”
白羽手持充满着神圣气息的“大愿莲花座”，但表情却是一脸淫（和谐）荡，仿佛一头大灰狼看见了小白兔一样！
那冷面中年人并不回答白羽的话，只是将目光死死的停留在了“大愿莲花座”之上，看得出，他对这“大愿莲花座”倒是好奇的很！
这时候，萧绝发话了：“小子，这又是什么法器？它所散发出来的浩然之气，老夫的灵魂之体竟然不会害怕，相反的，被这阵金光照射过之后，还有一种很舒服的感觉！”
“嘿嘿……都说过了，这件法器可以治愈灵魂！”
白羽笑的那个得意啊，本来他还怀疑“大愿莲花座”的能力是否属实，但经过了萧绝这么一说之后，白羽立刻就肯定了“大愿莲花座”的能力绝对属实，因为最开始的时候，萧绝遇到“大愿念珠”上的金光之后，都有些惧怕，而此刻，萧绝竟然还说有一种舒服的感觉，是了，看来这“大愿莲花座”真的可以治愈灵魂！
“这位老板，兄弟我现在就为你治愈灵魂上的创伤！”
言罢，白羽便将“大愿莲花座”高高的举了起来，将莲台的正上方，那金光最盛之处笔直的对准了冷面中年人，这一刻，莲台所散发的金光就好像被某种力量操纵着一般，竟然奇迹般的汇集成了一道金色的光线，片刻之后，那道光线便笔直的照射在了冷面中年人的眉心之处，被金色光线照射之后的冷面中年人的全身突然泛起了一层淡紫色的光晕，而且这光晕越来越浓，不到一分钟的时间，那淡紫色的光华竟然变成了深紫色，而那冷面中年人的眉头也逐渐的舒展了开……只见那冷面中年人竟然朝着白羽露出了一个感激的眼神，虽然那感激的味道并不浓烈，甚至可以说基本没有，但善于察言观色的小混混白羽还是捕捉到了！

看来这“大愿莲花座”真的有效了，这时候不趁热打铁还等什么时候？

中国古代社会新研 蔡元培序 初稿自序 希腊罗马古代社会研究序 一 家的通论 二 邦的通论 三 释主 四 释生、姓、性、族及其他 五 大宗与小宗 六 邦史、邦礼及教育 七 释王、卿、将、士、史、工、巫 八 古邦中的阶级 九 殖民 十 中国与希腊罗马古代相同制度表 中国古代图腾制度及政权的逐渐集中 上篇 下篇 一 图腾团的父系化 二 图腾的个人化 三 图腾的地域化——地方神 四 图腾团的地域化 五 图腾神话及乐舞 六 政权的逐渐集中 七 结论 附录 中国古代婚姻制度的几种现象 一 娣媵制 二 多姓多妻制 三 烝与报 历史的剖面 自序 古史问题的唯一解决方法 附录 答李玄伯先生(顾颉刚) 读水浒传 一 水浒故事的演变 二 方腊始末 校印筹办夷务始末后记 曹雪芹家世新考 一 曹氏非旗人而是汉人 二 曹玺及曹寅之妻 三 曹寅之子頤及其嗣子頔 四 曹頔之妻及其遗腹子 五 曹寅之女 六 曹寅之弟、侄及甥 七 曹氏与圣祖之密切 八 曹寅及曹頔的亏累 九 曹氏之产业 十 曹頔之末路 十一 曹氏之亲戚李煦 述也是园旧藏古今杂剧跋 季沧苇之两任谏官 赵宗建之生卒年月 旧山楼 赵宗德及其子侄 君位由女性转变至男性的途径 廷寄序 中国史学史序 希腊罗马古代社会史序 中国史学的绵长与二十五史 一 绵长不绝的记载 二 起居注、实录与国史 三 后代用前朝的国史改修为前朝史 二十五史的体裁 一 体裁总说 二 本纪 三 志 四 表 五 列传 六 二十五史纪志表传有无表 二十五史中最重要的两部书及其作者 一 史记与汉书 二 司马迁父子与史记 三 班氏父子兄妹与汉书 四 史记汉书的写作时间及其异同 跋芦浦笔记各种版本的比较研究 附录 任长正芦浦笔记各种版本的比较研究 春秋战国战史 一 春秋战史 二 战国战史 上古的大学教育 一 孔子以前的大学教育 二 孔子以后的大学教育 三 古代大学的组织

李宗侗(1895~1974)，字玄伯，河北高阳人。出身于晚清世家大族，为名臣李鸿藻之孙，南皮张之万外孙。1895年9月3日生于北平市丞相胡同，早年随叔父李石曾留学法国，毕业于巴黎大学。1924年返国，执教于北京大学、中法大学。1926~1933年任故宫博物院秘书长，参与故宫文物清理和接收。抗日战争期间，护送故宫文物南迁宁沪和重庆。1948年故宫文物迁台，参与清点整理，设立故宫博物院，安顿国宝。后任台湾大学历史系教授。著有《中国古代社会新研》、《中国史学史》、《历史的剖面》等。

2人物生平 编辑

自幼聪明过人。17岁时，跟随五叔李石曾到法国留学。毕业于法国巴黎大学。

1924年返国，受聘于国立北京大学，兼法文系主任，曾出任国民政府财政部全国注册局局长、开滦矿务局督办、故宫博物院秘书长等职。还担任过中央政治会议北平分会委员、国立北平研究院史学研究会主任委员等。

抗日战争时期，曾护送故宫文物南迁，转运重庆，历尽艰辛。在北京、上海沦陷后，匿名居住在上海，中央图书馆来不及转运的善本图书也寄藏于其家。抗战胜利后，将中央图书馆图书完璧送归政府。后任中法大学教授，兼文学院院长。

1948年，受聘为国立台湾大学历史系教授。逯耀东、许倬云、李敖等都曾是其弟子。后历兼国史馆史料审查委员、编译馆编审委员、台湾省文献委员会顾问、中华文化复兴运动推行委员会委员等职。对中国古代史颇有研究，在学术上时有独特见解。执教五十年，尤能提携后进。1974年3月16日病逝，享年80岁。3主要著作 编辑

中国古代社会史 李宗侗著 台北华冈出版公司 1954. 历史的剖面 李宗侗著

台北传记文学出版社 民国58年[1969]. 史学概要 李宗侗编著 正中书局 1980. 中国史学史

李宗侗著 中国友谊出版公司 1984.10.10. 春秋公羊传今注今译 李宗侗注释

天津古籍出版社 1988. 希腊罗马古代社会史 李宗侗译 台北中国文化大学出版部 1988.

史官制度——附论对传统之尊重 李宗侗著 台湾大学文史哲学报1965年第14期.

廿世纪之科学（九）——史学 李宗侗主编 台北正中书局 1966. 清李文正公鸿藻年谱

李宗侗、刘凤翰编 台湾商务印书馆 1981.10.01

《李宗侗自传》，北京：中华书局，2010年6月。

中华书局曾出版李宗侗著作集，分别为：

《中国史学史》，北京：中华书局，2010年8月。《中国古代社会新研

历史的剖面》，北京：中华书局，2010年8月。

《李宗侗文史论集》，北京：中华书局，2011年1月。李宗侗(1895~1974)，字玄伯，河北高阳人。出身于晚清世家大族，为名臣李鸿藻之孙，南皮张之万外孙。1895年9月3日生于北平市丞相胡同，早年随叔父李石曾留学法国，毕业于巴黎大学。1924年返国，执教于北京大学、中法大学。1926~1933年任故宫博物院秘书长，参与故宫文物清理和接收。抗日战争期间，护送故宫文物南迁宁沪和重庆。1948年故宫文物迁台，参与清点整理，设立故宫博物院，安顿国宝。后任台湾大学历史系教授。著有《中国古代社会新研》、《中国史学史》、《历史的剖面》等。2人物生平 编辑

自幼聪明过人。17岁时，跟随五叔李石曾到法国留学。毕业于法国巴黎大学。1924年返国，受聘于国立北京大学，兼法文系主任，曾出任国民政府财政部全国注册局局长、开滦矿务局督办、故宫博物院秘书长等职。还担任过中央政治会议北平分会委员、国立北平研究院史学研究会主任委员等。

抗日战争时期，曾护送故宫文物南迁，转运重庆，历尽艰辛。在北京、上海沦陷后，匿名居住在上海，中央图书馆来不及转运的善本图书也寄藏于其家。抗战胜利后，将中央图书馆图书完璧送归政府。后任中法大学教授，兼文学院院长。

1948年，受聘为国立台湾大学历史系教授。逮耀东、许倬云、李敖等都曾是其弟子。后历兼国史馆史料审查委员、编译馆编审委员、台湾省文献委员会顾问、中华文化复兴运动推行委员会委员等职。对中国古代史颇有研究，在学术上时有独特见解。执教五十年，尤能提拔后进。1974年3月16日病逝，享年80岁。3主要著作 编辑

中国古代社会史 李宗侗著 台北华冈出版公司 1954. 历史的剖面 李宗侗著

台北传记文学出版社 民国58年[1969]. 史学概要 李宗侗编著 正中书局 1980. 中国史学史

李宗侗著 中国友谊出版公司 1984.10.10. 春秋公羊传今注今译 李宗侗注译

天津古籍出版社 1988. 希腊罗马古代社会史 李宗侗译 台北中国文化大学出版部 1988.

史官制度——附论对传统之尊重 李宗侗著 台湾大学文史哲学报1965年第14期.

廿世纪之科学（九）——史学 李宗侗主编 台北正中书局 1966. 清李文正公鸿藻年谱

李宗侗、刘凤翰编 台湾商务印书馆 1981.10.01

《李宗侗自传》，北京：中华书局，2010年6月。

中华书局曾出版李宗侗著作集，分别为：

《中国史学史》，北京：中华书局，2010年8月。《中国古代社会新研

历史的剖面》，北京：中华书局，2010年8月。

《李宗侗文史论集》，北京：中华书局，2011年1月。

《中国古代社会新研》初刊于1938年，主要内容是将希腊、罗马古邦与东周列国时的中国社会加以比较，以证明二者属于人类进化史的同一阶段；同时用图腾制度的各种遗痕来证明中国史前时代曾有过图腾社会，再进而与现代初民的图腾制度相比较，以证明他们亦属于人类进化史的同另一阶段。《历史的剖面》成书于1965年，是作者接受“及门诸子”之劝，“搜集旧文”而成，收录了《古史问题的唯一解决方法》、《读水浒传》、《校印筹办夷务始末后记》、《曹雪芹家世新考》等16篇文章。

李宗侗（1895—1974），字玄伯，河北高阳人。出身于晚清世家人族，为名臣李鸿藻之孙，南皮张之万曾外孙。早年随叔父李石曾留学法国，毕业于巴黎大学。1924年返国，执教于北京大学、中法大学。1926—1933年任故宫博物院秘书长，参与故宫文物清理和接收。抗日战争期间，护送故宫文物南迁宁沪和重庆。1

948年故宫文物迁台，参与清点整理，设立“故宫博物院”，安顿国宝。后任台湾大学历史系教授。著有《中国古代社会新研》、《中国史学史》、《历史的剖面》等。

中国古代社会新研 蔡元培序 初稿自序 希腊罗马古代社会研究序 一家的通论 二

邦的通论 三 释主 四 释生、姓、性、旌及其他 五 大宗与小宗 六 邦史、邦礼及教育 七

释王、卿、将、士、史、工、巫 八 古邦中的阶级 九 殖民 十

中国与希腊罗马古代相同制度表 中国古代图腾制度及政权的逐渐集中 上篇 下篇 一 图腾团的父系化 二 图腾的个人化 三 图腾的地域化——地方神 四 图腾团的地域化 五 图腾神话及乐舞 六 政权的逐渐集中 七 结论 附录 中国古代婚姻制度的几种现象 一 娣媵制 二 多姓多妻制 三 烝与报 历史的剖面 自序 古史问题的唯一解决方法 附录 答李玄伯先生（顾颉刚） 读水浒传 一 水浒故事的演变 二 方腊始末 校印筹办夷务始末后记 曹雪芹家世新考 一 曹氏非旗人而是汉人 二 曹玺及曹寅之妻 三 曹寅之子頤及其嗣子頔 四 曹頔之妻及其遗腹子 五 曹寅之女 六 曹寅之弟、侄及甥 七 曹氏与圣祖之密切 八 曹寅及曹頔的亏累 九 曹氏之产业 十 曹頔之末路 十一 曹氏之亲戚李煦 述也是园旧藏古今杂剧跋 季沧苇之两任谏官 赵宗建之生卒年月 旧山楼 赵宗德及其子侄 君位由女性转变至男性的途径 二 二 四 五 六 廷寄序 中国史学史序 希腊罗马古代社会史序 中国史学的绵长与二十五史 一 绵长不绝的记载 二 起居注、实录与国史 三 后代用前朝的国史改修为前朝史 二十五史的体裁 一 体裁总说 二 本纪 三 志 四 表 五 列传 六 二十五史纪志表传有无表 二十五史中最重要的两部书及其作者 一 史记与汉书 二 司马迁父子与史记 三 班氏父子兄妹与汉书 四 史记汉书的写作时间及其异同 跋芦浦笔记各种版本的比较研究 附录 任长正芦浦笔记各种版本的比较研究 春秋战国战史 一 春秋战史 二 战国战史 上古的大学教育 一 孔子以前的大学教育 二 孔子以后的大学教育 三 古代大学的组织 齐楔亭先生三字经简注跋

李宗侗（1895-1974），字玄伯，河北高阳人。出身于晚清世家大族，为名臣李鸿藻之孙，南皮张之万曾外孙。早年随叔父李石曾留学法国，毕业于巴黎大学。1924年返国，执教于北京大学、中法大学。1926-1953年任故宫博物院秘书长，参与故宫文物清理和接收。抗日战争期间，护送故宫文物南迁宁沪和重庆。1948年故宫文物迁台，参与清点整理，设立“故宫博物院”，安顿国宝。后任台湾大学历史系教授。著有《中国古代社会新研》、《中国史学史》、《历史的剖面》等。

《中国古代社会新研历史的剖面》内容简介：先师高阳李玄伯先生（讳宗侗），是我国第一位兼跨古代史与文化人类学的学者。他十八岁负笈法国，入里昂大学读书，又在巴黎大学深造。1924年返国执教于北京大学及中法大学，当时法国的古史专家古朗士，将民俗学知识引用于希腊古代史，获得丰硕成果。玄伯师借用这一种研究方法，探讨中国古代文化的一些现象，为中国古史研究新辟了蹊径，例如他从寒食易火的风俗，与古人崇拜“火”的观念中，取得民俗信仰的新解。

玄伯师的另一贡献，则是对于古代姓氏字源的研究。当时的民族学，于“图腾”一词，极多解释。玄伯师虽然也用图腾观念，考察“姓”的本质，他实际着力之处，则是古文字学、语音学与古代地理各方面的综合整理。根据古代族姓分合，得到合理的解释。在这一工作的另一层面，则是“姓”与“氏”的结构与相应的功能，玄伯师在这一重要课题，厘清了不少自古相传的误解，同时，他对性、姓、命、祖、祖之所自出……等名词的阐释，都有精辟的见解，为这些抽象的名词找到了古代的原义。

实际上早期的引渡活动就是国家统治者之间的交易活动。各个国家虽然也签订了一些关于引渡的条约，但没有形成统一的引渡规范。这些条约基本上都是针对具体某个事件的处理或者对某一特定时期特定人的处置，并没有对所有的引渡情况作出普遍规定。如战争过后互相交换逃兵罪犯、对异教徒或叛乱者遣返回国。早期的引渡条约也没有对引渡程序、条件等作出统一的具体规定。即没有说明对哪些人，在什么情况下可以引渡以及怎样引渡。对于一个人是否应该引渡，无法迅速通过某个规范作出判断。

因此，笔者认为早期的引渡活动并没有确定的法律依据。早期的引渡活动完全受统治者主观意志的支配，而这些集中于个人的主观意志又常常是变化不定的，这种毫无确定的意志显然是不能作为引渡的法律依据的。并且早期引渡活动的目的也不同于现代的引渡制度，早期所谓的引渡只不过是国家间偶尔的特定外交事件，而没有普遍统一的引渡制度。三、现代引渡制度的产生

随着资产阶级革命在欧洲的胜利，在近代资产阶级法制改革的推动下，引渡发生了重大变化。1794年美国 and 英国签订了赋予引渡崭新内容的《杰伊条约》。该条约第27条规定：“双方同意应各自的大臣或专门授权的官员提出的请求，陛下和合众国将遣送一切

被指控在各自管辖范围内犯有杀人或伪造罪并向另一国寻求庇护的人。”该条约还规定了对被请求引渡者的审查必须遵循被请求引渡国的国内刑事诉讼规范进行，说明审理引渡案件的活动已成为司法活动。

各国还通过国内立法把引渡纳入法制轨道。1833年比利时颁布了世界上第一部明文禁止引渡外国政治犯的《引渡法》。该法第6条规定：“在缔结条约时将明文规定，外国人不得因引渡前的政治犯罪、与政治犯有关的行为而受到追诉或起诉，否则任何形式的引渡或临时逮捕将遭到拒绝。”该法将引渡纳入了法制轨道，

为大陆法系的引渡法典化树立了楷模。不久，代表英美法系的英国颁布了以立法严谨和完备著称的《1870年引渡法》等等。大量引渡条约的签订和国内立法的出现，标志着比较成熟的现代引渡制度的形成。

四、现代引渡的依据

笔者认为现代引渡制度的依据包括引渡原则、国际条约和国内法规范。引渡原则是在引渡实践中逐渐形成的，通过引渡公约确定下来的在引渡活动中较为普遍适用的准则。“

法律原则的功能与属性决定了引渡原则必须是对引渡制度的各个领域具有指导意义，是为国际社会所公认的。”因此，引渡原则能够作为也必须作为判断引渡与否的依据。

而国际引渡条约向来就是引渡活动的重要依据之一。在国际交往中，对于国家是否具有引渡义务，国际刑法理论界有法律义务说和法律道德说两种不同观点。根据目前的引渡实践，引渡都是依据引渡双边条约或引渡公约而进行的，如果请求方不是依据有关的国际条约或公约提出引渡请求，被请求方一般没有提供引渡的国际义务。现代引渡的目的是追究逃犯的刑事责任，然而罪犯逃往国外就导致本国无法对其进行制裁，同时当其进入外国也就被该国所管辖。这样就产生了管辖权冲突，对于此罪犯是否应受惩罚、应在何地受惩罚就需要双方通过条约加以商定。否则，根据国家主权原则，当事国双方主权是彼此独立的，被请求引渡国享有对其领土上所有人的管辖权。所以，除非事先签订有引渡条约，否则国家并不负有引渡的义务。

[李宗侗著作集：中国古代社会新研历史的剖面_下载链接1](#)

书评

[李宗侗著作集：中国古代社会新研历史的剖面_下载链接1](#)