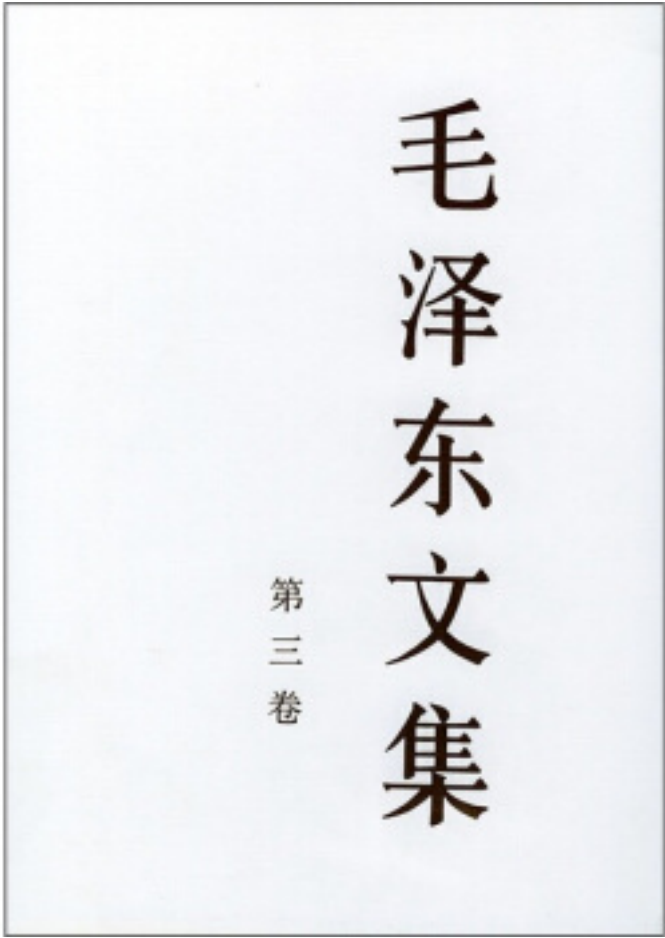


毛泽东文集（第3卷）



[毛泽东文集（第3卷）_下载链接1](#)

著者:中共中央文献研究室 编

[毛泽东文集（第3卷）_下载链接1](#)

标签

评论

感觉不错，还没开始看呢

很好，不错的书。

这是很好的东西，非常地值得购买。

很好7，不错，满意！！！！

毛主席的书百读不厌

经典，必须看。

内容没有看，包装还在没有污迹

越来越好看了[抠鼻]

很好很好好好好好好好好好好好好好好好

很好很好很好很好很好

好书，可以学到很多知识！就是有几本封面脏了！

毛主席的著作，好好领会吧。

包装好，送货快，服务周到！

好，推荐购买

书的内容很好，质量也很好，支持京东！

还好还好。，……………

帮同事买的，他说灰常好。

值得一读的经典书!!!!

书很好 内容很吸引人

了解毛·主·席就要读他的著作 有争议，不盲从

透过字里行间 感受伟人运筹帷幄的魅力！

伟大领袖指引我们向前进

精装书质量一般都还不错

送给要离开的同事，强人一个

书很好！

好

挺好的，以前从来不去评价的，不知道浪费了多少积分，自从知道评论之后京豆可以抵现金了，才知道评论的重要性，京豆的价值，后来我就把这段话复制了，走到哪里，复制到哪里，既能赚京东，还非常省事，特别是不用认真的评论了，又健康快乐又能么么哒，哈哈！

《马尔克斯：恶时辰》是马尔克斯的成名作，也是马尔克斯第一部获奖的长篇小说。《恶时辰》借由一桩因匿名帖而引起的杀人事件，描写了一个小镇在两周内的风云变幻。《马尔克斯：恶时辰》直接取材于社会现实，不同于马尔克斯以往的魔幻风格，而是用最精炼简洁的语言，营造出荒诞、阴郁、惊心动魄的氛围。马尔克斯对权力的奥秘与孤独的揭示，对社会动荡和腐败根源的反思，令今天的读者不禁深感共鸣。
《马尔克斯：恶时辰》是马尔克斯的成名作，也是马尔克斯第一部获奖的长篇小说。《恶时辰》借由一桩因匿名帖而引起的杀人事件，描写了一个小镇在两周内的风云变幻。《马尔克斯：恶时辰》直接取材于社会现实，不同于马尔克斯以往的魔幻风格，而是用最精炼简洁的语言，营造出荒诞、阴郁、惊心动魄的氛围。马尔克斯对权力的奥秘与孤独的揭示，对社会动荡和腐败根源的反思，令今天的读者不禁深感共鸣。
《马尔克斯：恶时辰》是马尔克斯的成名作，也是马尔克斯第一部获奖的长篇小说。《恶时辰》借由一桩因匿名帖而引起的杀人事件，描写了一个小镇在两周内的风云变幻。《马尔克斯：恶时辰》直接取材于社会现实，不同于马尔克斯以往的魔幻风格，而是用最精炼简洁的语言，营造出荒诞、阴郁、惊心动魄的氛围。马尔克斯对权力的奥秘与孤独的揭示，对社会动荡和腐败根源的反思，令今天的读者不禁深感共鸣。
《马尔克斯：恶时辰》是马尔克斯的成名作，也是马尔克斯第一部获奖的长篇小说。《恶时辰》借由一桩因匿名帖而引起的杀人事件，描写了一个小镇在两周内的风云变幻。《马尔克斯：恶时辰》直接取材于社会现实，不同于马尔克斯以往的魔幻风格，而是用最精炼简洁的语言，营造出荒诞、阴郁、惊心动魄的氛围。马尔克斯对权力的奥秘与孤独的揭示，对社会动荡和腐败根源的反思，令今天的读者不禁深感共鸣。

继《毛泽东选集》之后，又一部学习和研究毛泽东思想的重要文献集《毛泽东文集》已经全部出齐。有关专家和理论界人士认为，这部文集为我们深刻领会毛泽东思想的丰富内容和发展过程提供了新的材料和文献依据。《毛泽东文集》是经中共中央批准，由中

央文献研究室编辑、人民出版社出版的。这套文集共8卷，编入《毛泽东选集》1—4卷以外的重要著作803篇，约230万字。选稿起自1921年，迄至1976年。

作为一位伟大的马克思主义者、革命家、战略家、理论家，毛泽东一生写了大量文稿，作过许多讲话和谈话。已经编入《毛泽东选集》的，是毛泽东新中国成立前的代表性著作，此外，他还有很多重要文稿和讲话谈话记录稿，没有收入《毛选》或没有公开发表。这次编辑出版的《毛泽东文集》，对《毛选》作了重要补充。

《毛文集》就是对《毛选》的补充。从收入文稿的历史跨度来说，《毛选》为24年，《毛文集》为55年；《毛选》的文章只限于民主革命时期，《毛文集》则包括民主革命和社会主义两个时期。从篇幅说，《毛选》4卷约100万字，《毛文集》8卷为230万字。两部著作集的文章完全不重复，可以说，《毛文集》为深化研究毛泽东思想提供了大量新的文献，与《毛选》相互补充，可以更充分、更全面地了解毛泽东的思想和政策策略。有人认为新中国成立后毛泽东思想就停滞了，这不符合实际。新中国成立后，在我国社会主义改造和社会主义建设的实践中，毛泽东思想仍在发展，对马克思主义增添了一些新的东西。毛泽东还是提出了一些前人所未有提出和解决、并对中国历史起了向前推进作用的理论观点和政策思想。新中国成立后，面临着统一祖国大陆、巩固新生政权、尽快恢复国民经济等重大任务，《毛文集》所收入的文稿，生动记录了这一历史过程；毛泽东思想，是马克思列宁主义普遍原理和中国革命具体实践相结合的产物。它是以毛泽东为主要代表的中国共产党人，运用马克思主义的立场、观点和方法，把中国长期革命和建设实践中的一系列独创性经验作了理论概括而形成的适合中国情况的科学的指导思想。它是马克思列宁主义在中国的运用和发展，是被实践证明了的适合中国革命和建设的正确的理论原则和经验总结，是中国共产党集体智慧的结晶。在中国以外通常被叫成“毛主义”。毛泽东强调尊重事实，尊重规律，就是把“实事”作为认识的出发点和根据，这就是马克思主义哲学唯物论的根本立场；“是”就是指事物的内部联系，即规律性，而承认事物是按照自己所固有的规律永无止境地运动、变化和发展着，这就是马克思主义唯物辩证法的根本观点。“求”就是去研究、去探索，通过科学研究和各种实践活动，获得真理性的认识，然后又反过来指导实践，从而达到“实践、认识、再实践、再认识，这种形式，循环往复以至无穷”，这就是马克思主义认识论的根本方法。总之，就是要用马克思主义的立场、观点和方法，把详细地占有的材料进行分析、比较，然后加以综合性的处理，把握事物的本质和规律。

争议既起，朱德支持刘安恭，主张恢复军委负责军事指挥，前委只负责党的工作。毛泽东则坚持己见，毫不退让。林彪也介入进来支持毛泽东，闹出轩然大波。

生病是一个领导人常胜不衰的斗争法宝，毛泽东“大病”了一场。原因是6月以后，红4军第七次党代会上陈毅各打五十大板，“毛泽东同志予以严重警告”，失去了前委书记职务，陈毅代理前委书记。毛泽东愤而离开，去了闽西“养病”。9月下旬，红4军召开第八次党代会，朱德写信又派人，请毛泽东回来参加大会。毛泽东复信，旁敲侧击，狠狠地挖苦了一番。

“我平生精密考察事情，严正督促工作，这是陈毅主义的眼中之钉，陈毅要我作八面美人，四方讨好，我办不到。我不能随便回来，这个路线问题不解决，我就不能回来。”（毛泽东）

35年后，毛泽东第二次上井冈山。这一天，跟汪东兴一千人闲谈这些往事，依然愤愤不平。

军队里也有派嘛！军队里有要闹事的，历史上也经常有闹事的。不知你们信不信？你们不信，我信。我们军队几十年经常有人闹乱子，闹就闹吧。闹乱子最大的是张国焘。四方面军会合时，一方面军有三万人，四方面军有八万人，张国焘说他的人多，队伍要听他的。大大小小的事没有断过，井冈山闹过，闽西闹过，赣东北闹过，中央苏区也闹过。他要闹，你有什么办法。（马社香：《前奏：毛泽东1965年重上井冈山》）

闹来闹去，问题的本质是毛泽东指挥朱德，还是朱德指挥毛泽东。毛泽东斗争路线，就是要军队为党的路线服务。军队是党的工具，到头来，岂不知世界上、社会中、人本身所有的一切都不过是党的驯服工具。眼下，毕竟枪杆子里面出政权，针锋相对斗争的第

一步，首先当要制服军队，在改造旧军队的口号下，军队要贴上党的标签。下一步是群众，是陈仓暗度地制服群众的策略，毕竟在群众中埋藏着无穷无尽的“创造力”。现在回过头去看，党、军队和群众，这三件是毛泽东后来对中国实行政治控制、社会控制、符号控制立于不败之地的三大法宝。毛泽东在《井冈山的斗争》里，就摸准了它们。

是党政，而不是行政、是红军，而不是军队，是群众运动，而不是群众，这三件是毛泽东立于不败之地的三大法宝。毛泽东可以通过符号创新立，实现社会控制，达到政治变革。毛泽东不断为党创造新理念，党的新理念为社会创造新符号，新符号动员聚集群众，形成群众运动；群众运动辅以党的武装形成社会控制，社会控制力量驱使政治产生变革。这就是毛泽东后来说的“精神变物质”，马克思说的意识形态的生产与消费。党组织是一个意识形态集体，聚集的机制在于信念，合法机制来源于信仰正义，力量的形成在于宣传劝服。政府是一个国家运行机构，运行的机制在于（官僚）科层，合法机制来源于程序正义，力量的形成在于法律。西人云，让上帝归上帝，凯撒归凯撒；党和政府是异质分属的。军队的职责是保卫主权国家和全体国民，捍卫的是领土；党委下的军队成就了党的冲锋队、党卫军，保卫的对象是党的组织和党员，捍卫的是意识形态，消灭的是意识形态的敌人。群众是处在共同情景的一群人，情景是“思想动员”的产物，其形态是思想心理氛围，通过塑造情景可以构成相同思想心理的群众。群众有容易陷入思想上非理性、心理上迷狂的品质，可以调动群众浅薄的思想和迷狂的热情来形成群众运动，群众运动使个人行为脱离政府的程序、冲破程序正义的限制。群众没有法律约束（权利），可用的时候可以冲破法律——毛泽东得以凭此动员群众凝聚成其“猴性”需要之社会力量，比如文革，毛泽东借反修的理念，造反的合法性，动员群众形成政府之外的组织，避开法律的管辖、破坏程序正义，形成社会运动，乱了政府，乱中达到政治变革。群众不是一个合法的国家组织，不用的时候可以以法律的名义驱散之。

[毛泽东文集（第3卷）_下载链接1](#)

书评

[毛泽东文集（第3卷）_下载链接1](#)