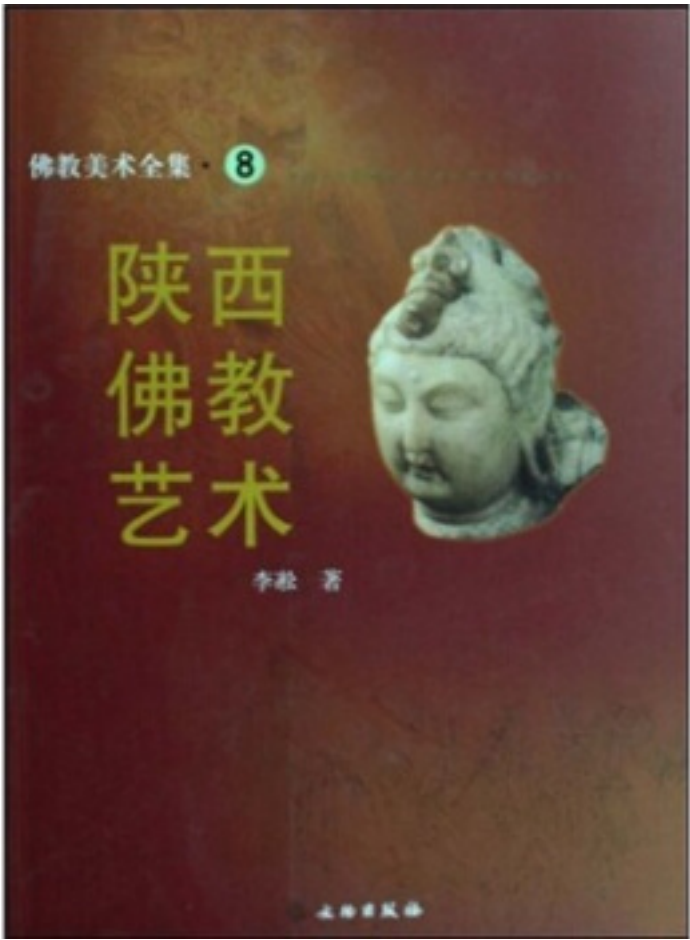


陕西佛教艺术8



[陕西佛教艺术8_下载链接1](#)

著者:李松 著

[陕西佛教艺术8_下载链接1](#)

标签

评论

感兴趣的书，扩充知识面

图文并茂，非常喜欢，是学习的好东东！

这套书内容有点单薄，但图片还不错。

佛教是人类精神文明史上伟大的文化遗产。其衍生的思想世界与美术图像之学，包括佛教说话、记传、故事、佛姿造像等，皆玄妙精彩，扣人心弦。佛教传入中国后，直接汲取中国本土传统文化的精髓，促使佛教信仰酝酿、发酵，展演出精神文明，因此中国佛教的大乘信仰文化早已超脱原印度式的小乘精神理念。[1]
编辑本段目录佛教美术全集01 佛像大观 佛教美术全集02 佛教美术讲座 佛教美术全集03 双林寺彩塑佛像 佛教美术全集04 敦煌佛影 佛教美术全集05 龙门佛教造像 佛教美术全集06 佛像鉴定与收藏 佛教美术全集07 观想佛像 佛教美术全集08 陕西佛教艺术 佛教美术全集09 安岳大足佛雕 佛教美术全集10 韩国佛教美术 佛教美术全集11 山东佛像艺术 佛教美术全集12 神秘的印度唐卡艺术 佛教美术全集13 山东博兴铜佛像艺术 佛教美术全集14 莲华接翠观音寺 佛教美术全集15 西藏佛教美术讲座 佛教美术全集16 神秘的曼荼罗艺术 佛教美术全集17 中国佛教石窟考古概要

[陕西佛教艺术8_下载链接1_](#)

书评

[陕西佛教艺术8_下载链接1_](#)