

中国竹木牙角器全集4：牙角器



[中国竹木牙角器全集4：牙角器_下载链接1](#)

著者:《中国竹木牙角器全集》编辑委员会 编

[中国竹木牙角器全集4：牙角器_下载链接1](#)

标签

评论

质量没得说，纸张好，图片清晰，难得上乘之作。可惜繁体字，还得多学习了。

书很好～感谢京东快递小哥冰天雪地送来～感谢感谢

经典之作，值得收藏。京东服务一如既往的好评。

基础经典书籍。装帧图片很好

物流快，书也好

文物出版社出版，对于喜好竹木牙角雕的朋友来说，绝对是必读的书。

不错的包装，精美的印刷。

我本书，390元，打折到302元，再搞300－100元活动，实际只付出202元，实在便宜啊。京东真为读书人着想，替读书人省钱啊。

很有分量 此本图例很是精彩

必入的资料，可惜选编的还是少了些。

内容不错，值得阅读和收藏

在京东集全了的牙角器部分

好书，值得大家购买阅读

活动购入相对比较划算

非常满意。。。超级好。。。

不错，就是书价虚高。不错，就是书价虚高

内容翔实，图片精致，非常好

尤其象牙器，常常出现立意清新、A玲珑剔透E的作品，在社会N上产生了R很大影响。犀YZ角雕刻d工艺的

有很多非常之精美的东西啊

设计不错，图片也不错啊

印刷和图录一样,注释简单了点,性价比一般

好东西

中国以象牙、犀角、鹿角、兽骨为原料的雕刻艺术，发展历史悠久，文化内涵丰富，造型纹饰独特，覆盖地域辽阔，是闪烁在我国广袤大地上的璀璨明珠。我国科学发掘出最早的牙器、骨器、角器均可追溯到新石器时代，先民们利用这些美丽的自然材质，精心加工制成纤巧可爱的装饰和生活用品，其雕刻技艺和装饰纹样已具有相当高的艺术水平。夏商以降，历代不乏精品，尤其象牙器，常常出现立意清新、玲珑剔透的作品，在社会上产生了很大影响。犀角雕刻工艺的发展历史也很久远，但多见于文献记载，迄今所见传世最早的犀角杯产生于明代。明代晚期至清康熙时期是犀角雕刻的黄金时代，创造了大量工巧天成、秀美自然的文玩清供等艺术品，为我国雕刻工艺史谱写了华彩乐章。

奉书遴选二八〇件历代象牙犀角雕刻品，系统展示了象牙犀角雕刻艺术的独特风貌。中国以象牙、犀角、鹿角、兽骨为原料的雕刻艺术，发展历史悠久，文化内涵丰富，造型纹饰独特，覆盖地域辽阔，是闪烁在我国广袤大地上的璀璨明珠。我国科学发掘出最早的牙器、骨器、角器均可追溯到新石器时代，先民们利用这些美丽的自然材质，精心加工制成纤巧可爱的装饰和生活用品，其雕刻技艺和装饰纹样已具有相当高的艺术水平。夏商以降，历代不乏精品，尤其象牙器，常常出现立意清新、玲珑剔透的作品，在社会上产生了很大影响。犀角雕刻工艺的发展历史也很久远，但多见于文献记载，迄今所见传世最早的犀角杯产生于明代。明代晚期至清康熙时期是犀角雕刻的黄金时代，创造了大量工巧天成、秀美自然的文玩清供等艺术品，为我国雕刻工艺史谱写了华彩乐章。

奉书遴选二八〇件历代象牙犀角雕刻品，系统展示了象牙犀角雕刻艺术的独特风貌。中国以象牙、犀角、鹿角、兽骨为原料的雕刻艺术，发展历史悠久，文化内涵丰富，造型纹饰独特，覆盖地域辽阔，是闪烁在我国广袤大地上的璀璨明珠。我国科学发掘出最早的牙器、骨器、角器均可追溯到新石器时代，先民们利用这些美丽的自然材质，精心加工制成纤巧可爱的装饰和生活用品，其雕刻技艺和装饰纹样已具有相当高的艺术水平。夏商以降，历代不

乏精品，
尤其象牙器，常常出现立意清新、玲珑剔透的作品，在社会上产生了很大影响。犀角雕刻工艺的
发展历史也很久远，但多见于文献记载，迄今所见传世最早的犀角杯产生于明代。明代
晚期至清
康熙时期是犀角雕刻的黄金时代，创造了大量工巧天成、秀美自然的文玩清供等艺术品，为我国雕刻工艺史谱写了华彩乐章。
奉书遴选二八〇件历代象牙犀角雕刻品，系统展示了象牙犀角雕刻艺术的独特风貌。

帮同事买的，正在看很喜欢。

活动时买入，超值了，非常满意。

[中国竹木牙角器全集4：牙角器_下载链接1](#)

书评

[中国竹木牙角器全集4：牙角器_下载链接1](#)