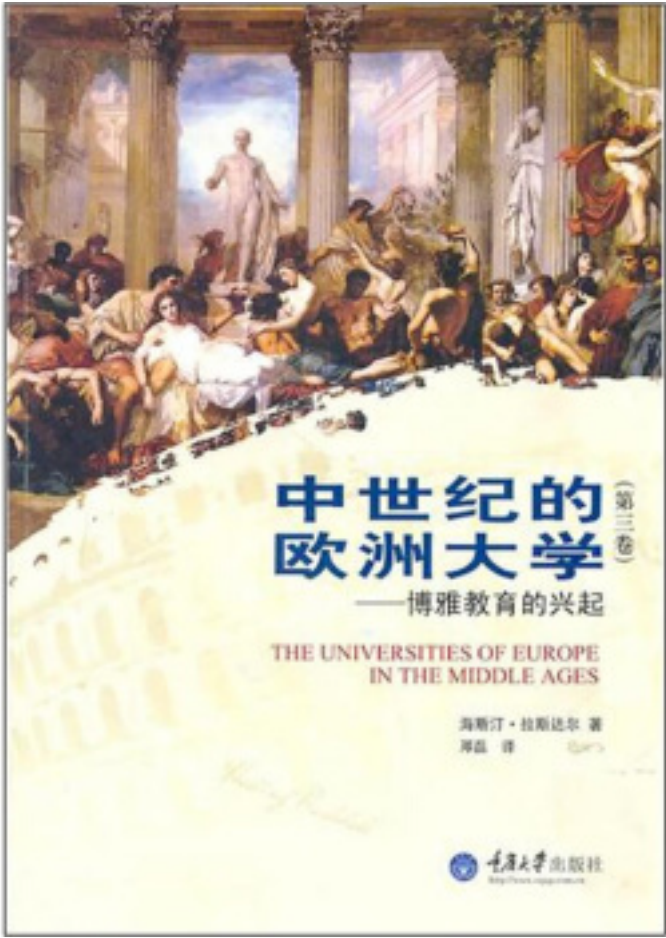


中世纪的欧洲大学：博雅教育的兴起



[中世纪的欧洲大学：博雅教育的兴起 下载链接1](#)

著者:[英] 拉斯达尔 编，邓磊 译

[中世纪的欧洲大学：博雅教育的兴起 下载链接1](#)

标签

评论

好好好好好好好好好好好好好好好好好好

不错不错

内容挺好的一套书，但对排版和纸张不是很满意。

一直想买的，正好做活动

写的主要是当时学生的部分生活，感觉对当时的教学写的不够细，随便看看还行吧，反正和我想象中有点差距

很好

书是破的，书是破的，书是破的，重要的话要说三遍！！！！

好

这一卷主要讲牛津大学和剑桥大学的兴起，最后两章对欧洲中世纪大学进行了概述。书中最后一段文字写得很精彩，录于此处，共欣赏。

“还有一种类型的知识也只能够在个体之间的交往中领悟：一种只能产生于即时的思想碰撞中的知性陶冶，一种孤独的个体根本无从体会的生命热情……大学既不是业余人士或浅薄者的乐园，甚至也不仅仅是学生休憩生活的场所。大学致力于最高等级的知性教化，而非基础的指导以及实用的知识。大学追求科学的进步，而非仅仅着眼于知识的保存或传播。大学还是荟萃各种知识科系，使其相互接触并和谐交融之处，同时更是促进教育和科研共同发展的场所。”

理解了大学的本质，才知道如今有些名称叫“大学”的，其实从来就不曾拥有过真正的大学之灵魂，这也就好理解为什么其中充斥着尔虞我诈，充斥着媚态与奴性，却丝毫没有对文化的尊重和对知识的渴求，其中鲜有人拥有知识分子应有的独立人格。

《中世纪的欧洲大学》是早期大学研究方面迄今为止最权威的著作。作者海斯汀·拉斯

达尔以翔实的史料、开阔的视野，对大学的形成与发展进行了多层次、全方位的论述。该书共分3卷：第一卷探讨萨勒诺、博洛尼亚两所意大利大学的兴起与发展，第二卷重点介绍现代大学的原型巴黎大学。第三卷则集中探讨英国大学，尤其是牛津和剑桥大学。作为一个以史料见长的牛津学者，拉斯达尔对每一个细节都给予充分的史料支撑，同时给予适当的评论，让读者在掌握史料的同时又能享受到倾听历史描述的愉悦。

《中世纪的欧洲大学——在上帝与尘世之间》为《中世纪的欧洲大学》第二卷。

《中世纪的欧洲大学——在上帝与尘世之间》重点介绍现代大学的原型巴黎大学。

《中世纪的欧洲大学》是早期大学研究方面迄今为止最权威的著作。作者海斯汀·拉斯达尔以翔实的史料、开阔的视野，对大学的形成与发展进行了多层次、全方位的论述。该书共分3卷：第一卷探讨萨勒诺、博洛尼亚两所意大利大学的兴起与发展，第二卷重点介绍现代大学的原型巴黎大学。第三卷则集中探讨英国大学，尤其是牛津和剑桥大学。作为一个以史料见长的牛津学者，拉斯达尔对每一个细节都给予充分的史料支撑，同时给予适当的评论，让读者在掌握史料的同时又能享受到倾听历史描述的愉悦。

《中世纪的欧洲大学——在上帝与尘世之间》为《中世纪的欧洲大学》第二卷。

《中世纪的欧洲大学——在上帝与尘世之间》重点介绍现代大学的原型巴黎大学。

《中世纪的欧洲大学》是早期大学研究方面迄今为止最权威的著作。作者海斯汀·拉斯达尔以翔实的史料、开阔的视野，对大学的形成与发展进行了多层次、全方位的论述。该书共分3卷：第一卷探讨萨勒诺、博洛尼亚两所意大利大学的兴起与发展，第二卷重点介绍现代大学的原型巴黎大学。第三卷则集中探讨英国大学，尤其是牛津和剑桥大学。作为一个以史料见长的牛津学者，拉斯达尔对每一个细节都给予充分的史料支撑，同时给予适当的评论，让读者在掌握史料的同时又能享受到倾听历史描述的愉悦。

《中世纪的欧洲大学——在上帝与尘世之间》为《中世纪的欧洲大学》第二卷。

《中世纪的欧洲大学——在上帝与尘世之间》重点介绍现代大学的原型巴黎大学。

[中世纪的欧洲大学：博雅教育的兴起_下载链接1](#)

书评

[中世纪的欧洲大学：博雅教育的兴起_下载链接1](#)