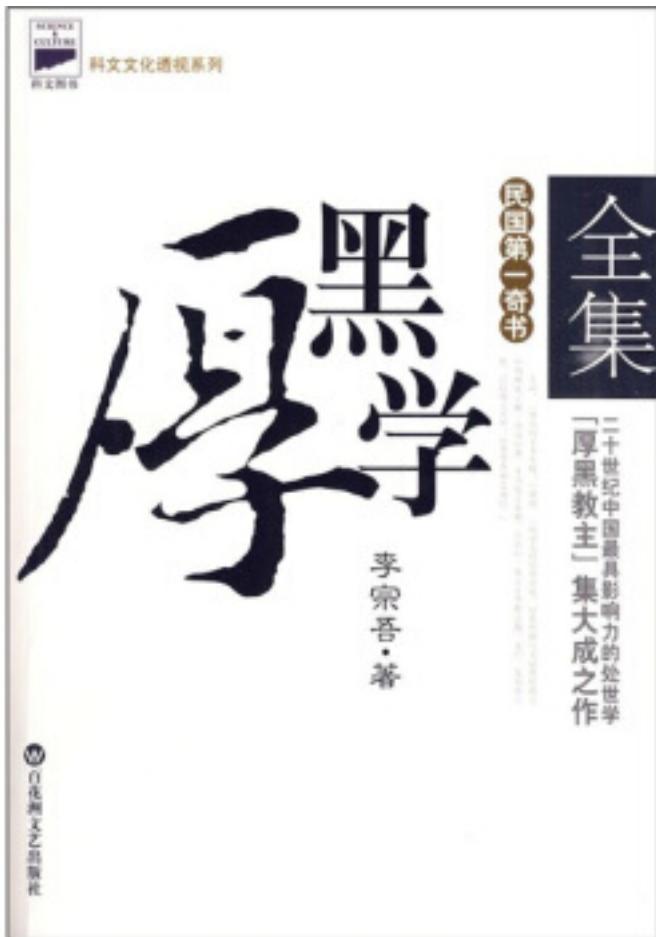


厚黑学全集



[厚黑学全集 下载链接1](#)

著者:李宗吾 著

[厚黑学全集 下载链接1](#)

标签

评论

德玛西亚！德玛西亚！

嘿，学学不一样的人生思路...

有点像盗版 凑合看吧

书是好书，能学到用到实际中就不错了

书有点脏啊，但不影响阅读

曾经在大学选修过厚黑学，但是当时更多的是为了拿个学分，不过厚黑的观点却从那时候开始潜移默化地影响了我。现在时隔多年，忽然有种很想深入了解厚黑学的欲望，所以买了这本书，书挺不错的，正在看中，内容讲的很不错，让我有所启发。这本书适合所有想了解厚黑学，了解一种为人处世的方法的人阅读。

质量很好 价格实惠 good

性价比很高

工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。

[SM]这本书的印刷质量是非常不错的,很喜欢,而且价格相对来说很实惠,可谓物美价廉,无论是装订方式,还是发货包装个人感觉都是很不错的.[BJTJ]买之前还特意看了一下编辑推荐,本来还有点犹豫,看到这么多名人都喜欢[ZZ]写的[SM]也就打消了我的犹豫,简单的看了下[NRJJ],发觉我已经喜欢上它了,尤其是书中的一段[SZ],真是让人爱不释手,意犹未尽.

ugggyk;koouugkjn;k很好方法 【更好vvd价格

質量不錯，就是從外地調貨的速度忒慢了點，有待提高效率啊！

只可意会，不可言传。。。

书皮脏了。下次注意，

服务好，品相好，质量好，包装好。

所有的人生哲理都在里面，值得一看。

这本书也算不上什么奇书，太夸张了。放在现今，书里的观点也就都马马虎虎了。

质量很好，书是经典的不用说了，值得看的

书本很不错。包装得很好。

就简单的几句原则，用这么废话吗

喜欢这本书，内容很精彩，推荐大家看看

还没看，不过质量不错，送货也快，送货员态度也还行，基本满意。

好书，正版，送货快，京东很给力。

摆在书架上，还没看完，得慢慢看

书的印刷质量很好，内容不好说，因为还没细看。

一早就听说这本书，有幸购买，文言文需要慢慢品读。

.....是李宗吾的作品的合集，还有厚黑丛书和别的一起

李宗吾的经典，不错！！！

内容真的很好，装帧也不错，值得购买！

经典吧，有兴趣的可以看一下，不过不要沉迷就是了

很有名的一本书。有点像文言文，有点难读懂。看来要认真拜读了。

书很厚，质量很好，无破损，很爱读，果然是大师之作

我还没怎么看呢，书的质量好，包装也OK

正品，不错的一次购物

帮同事买的，送货超快的，同事说服务很好！！

很好很不错！！！很好很不错！！！

最近下雨下雪 湿了也难免 很好

不错，京东信的过 不错，京东信的过

如题，先买来看看，质量不错。

正版的书，还要买。信得过，京东。适合官场上的人读

不错哦，好书，和书店买的一样，速度快

很好，非常不错很好，非常不错很好，非常不错

早就想买了，是正版的，喜欢。

很喜欢质量不错很喜欢质量不错

书内容挺好的 质量也不错

还可以把，还没开始看呢！

书，你们都懂Y23.9

纸张质量挺好的，就是压得有点皱

正在拜读中，书写的不错

简单的说书的内容可以理解为皮厚心黑

为 请问额为全文 我为

正品行货，包装精美，字迹清晰

值得收藏 价廉物美 推荐

质量真的很不错价钱给力

该书很好！欢迎购买！

非常好！质量也很好！

还不错，挺好的

很好，不错哦、、、

不错哦，没有推荐错！

到货也很快，喜欢。。。

很喜欢很喜欢很喜欢很喜欢

久闻大名，今日一睹风采，拜读！

本人不爱看书，帮别人买的~

不错，便宜

厚黑学全集。好好看。。。。

挺好的，不错

物流配送快

很好很好很好很好很好很好很好

书今天刚到，没有包装，里面有一页好像沾了水的感觉，黄黄的，同事有点小郁闷

了解厚黑学

不是书的包装是运送过程的包装，我心疼啊，书挺好的，但是运送过来之后书有明显的
挤压榨的褶皱，好心疼好心疼 强烈要求以后京东配送的时候包装弄好点

我要好好学习上面的HOUHEI

书的质量不错，内容也还可以。

看了一段时间再评，内容确实不错，告诉我们生活中许多平常人看来不可思议的事情就
是这样做的--脸厚心黑呵呵~~

不错，东西还可以！！！！！！！！！！！

书包装还是不错的，便宜。

服务很好，书不错，好，下次还在这里买

虽然还没有看，但是包装就很不错~！

还没看完 感觉挺好的

还行。。也没什么大不适感，还没开始看

书中的东西挺有意思的，送人的，他很喜欢

帮朋友买的，没注意看。

书质量不错，整体感觉很好

正品，好

好看呢！！！

很好很强大

比较启发人思考的一本书

还不错，送人的

给力给力快递好快~~~火箭速度给力给力快递好快~~~火箭速度给力给力快递好快~~~火箭速度给力给力快递好快~~~火箭速度

一般吧，虽说很快就到了，但是这本没有塑封，并且首页很折了，书有点旧

还可以

纸张质量相当一般，和地摊书的纸质如出一辙，不知是不是盗版书，还没细看，不知里面错字怎么样呢还

到厦门6天才收到，书皮比较旧，像是有人看过得，有污渍

嗯，这本书很便宜，但是有些看不进去

这是几年前的书？老板看完，不想要了再卖给别人？连封皮都没有，表面全是灰，客服也没有，就这么坑顾客吗？一星都不想给！垃圾中的垃圾！

感觉像是在网上档下来的一段段的站在一块儿的

书是旧的，而且没有包装，很让人受不了，

个人感觉没大家说的那么好

太深奥有点看不懂可能水平有限

朋友收到之后非常满意 谢谢啦！

速度很慢 但是书还是不错

书赶脚很旧，像是二手滴一样。

买了三本书只有这本没有包装！脏！！！皱！！看图

改了原著厚黑学。。。书大多都是自己观点。。。

非常不满意，京东以前不是这样的，没有包装，脏的很，明显二手的！

二手书来的，已经退货了

居然给了我一本没包装的旧书，表面还很脏！有几页都翘起来了！有一页有人涂过横杠！要不是看在不贵的份上早换货了。

没有包装，很破旧还很脏，就是一本二手书！

gdudbdcsfsydhuriehvvdgdjeoeh

dujhjfjfjfgj

以前在*买书都还好，第一次在京东买书，竟是如此经历，让人不敢相信这是一个号称*的购物网站给予消费者提供的“好商品”。作为一本书籍，哪怕不是*我都能接受，也能理解商家不可能每一本书都能把好关。甚至印刷制作粗糙一些只要不是错字连篇我也可以接受；但是一本书封面包括内页都脏到如此程度还能眼睁睁的视而不见，当成正版的新书卖给消费者，怎能让让人接受，怎么能媲美网站宣称的*四个大字。这难道就是所谓的店大欺客，还是网站披着光鲜的外衣在赤裸裸的挑衅广大的消费者，挑衅你们所谓的*。今天我第一次发帖，以我真是的经历呼吁广大消费者，抵制挑衅，*水能载舟亦能覆舟，失去消费者的心企业也必定会基业尽毁。

[ZZ]写得很好，感觉书还不错 还没有仔细看 东西写得比较详细

“我只要在搜索框内输入[SM]、[ZZ]，就会有好多书摆在我面前供我挑选，价格方面还可以打折，这样便捷与优惠的购书方式我怎么可能不选择呢！”经常在网上购物的弟弟幸福的告诉我。据调查统计，当前网上书店做得较好的的网站有京东等。现在大街小巷很多人都会互相问候道：“今天你京东了吗？”，因为网络购书已经得到了众多书本爱好者们的信任，也越来越流行。基于此，我打开网页，开始在京东狂挑书。一直想买这本书，又觉得对它了解太少，买了这本书，非常好，喜欢作者的感慨，不光是看历史或者史诗书，这样的感觉是好，就是书中的字太小了点，不利于保护视力！等了我2个星期，快递送到了传达室也不来个电话，自己打京东客服查到的。书是正版。通读这本书，是需要细火慢烤地慢慢品味和幽寂沉思的。亲切、随意、简略，给人洁净而又深沉的感触，这样的书我久矣读不到了，今天读来实在是一件叫人高兴之事。作者审视历史，拷问灵魂，洋溢着哲思的火花。人生是一段段的旅程，也是需要承载物的。因为火车，发生过多少相聚和分离。当一声低鸣响起，多少记忆将载入历史的尘梦中啊。其实这本书一开始我也没看上，是朋友极力推荐加上书封那个有点像史努比的小人无辜又无奈的小眼神吸引了我，决定只是翻一下就好，不过那开篇的序言之幽默一下子便抓住了我的眼睛，一个词来形容——“太逗了”。据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在

线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本好书：

《爱情急救手册》是陆琪在研究上千个真实情感案例，分析情感问题数年后，首次集结成的最实用的爱情工具书。书中没有任何拖沓的心理和情绪教程，而是直接了当的提出问题解决问题，对爱情中不同阶段可能遇到的问题，单身的会遇到被称为剩男（剩女）的压力、会被家人安排相亲、也可能暗恋无终，恋爱的可能会遇到被种种问题，而已婚的可能会遇到吵架、等问题，所有问题一一给出解决方案。陆琪以闺蜜和奶爸的语重心长告诉你各种情感秘籍，让你一看就懂，一做就成。是中国首部最接底气的爱情急救手册。《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在张小娴书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装祯到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。两年的等待加最美的文字，[SM]，就是你面前这本最值得期待的新作。

厚黑学全集好京东的货，应该是正版记得有一次，我独自一人出来逛街。逛了大半天，什么也没有买到，不是东西不合适，就是价格太高，就在我准备两手空空打道回府的时候，无意中发现前方不远处有一个卖小百货的商店，走上前去一看，商店里面正挂着一些极其精致漂亮的背包，那时为了不至于两手空空回去，我总想凑合着买点东西，经过一番讨价还价，便商定了价格，付了钱之后，我正准备拿起我相中的背包离开的时候，无意中发现背包上有一根拉链坏了，于是我又重新挑选了一个，正要转身离开，那店主居然耍赖说我还没有付钱，硬拉着要我付钱，还说什么谁能证明你付了钱呢没办法，我是自己一个人去的，旁边又没有其它顾客，谁能证明呢天晓得。我辩不过她，只好愤愤不平地两手空空回去了。从那以后，我吃一堑，长一智，我就常常到网上购物了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具不这么说，不这么写，就会别扭工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是器，有时候又是事，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对腔调本身的赞美。|好大一本书，是正版!各种不错!只是插图太多，有占篇符之嫌。故事很精彩，女儿很喜欢。书写的不错，能消除人的心瘾。目前已经戒烟第二天了，书拿到手挺有分量的，包装完好。还会继续来，一直就想买这本书，太谢谢京东了，发货神速，两天就到了，超给力的！5分！了解京东2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360更换为，并同步推出名为的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入域名后，网页也自动跳转至。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360，新切换的域名更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为京东二字的拼音首字母拼写，也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。||好了，现在给大家介绍两本本好书谢谢你离开我是张小娴在想念后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装祯到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大

这本书中厚黑学全集李宗吾人问要如何才不失败我说你须先把厚黑史观、厚黑哲理与夫厚黑哲理之应用彻底了解，出面应事，才可免于失败。兵法曰，先立于不败之地，又曰，先为不可胜，以待敌之可胜。厚黑学亦如是而已。读过中外古今的书籍，而没有读过

李宗吾的厚黑学者，实人生憾事也！——林语堂李宗吾的厚黑学，听说现在还很畅销，台湾、香港、大陆，很多人都喜欢看。李宗吾是四川人，自称厚黑教主。所谓厚黑，脸厚心黑也。我同李宗吾还有一段因缘，在我的印象里，李宗吾一点也不厚黑，可以说还很厚道。——南怀瑾圣哲们为我们界定了善恶是非的意义，盼望人问有规范约束。实际的情形，人类还是不脱自私自利的兽性，大多数人不会掩饰，遂以愚陋卑鄙见之于言行，倒也不脱原形。与此等人相处，一见即有戒心，是以此等人，正如路旁的污泥，避之则吉，不成大患另有一些人，貌忠信而居心险恶，则是道路上的陷坑，防不胜防。李宗吾所谓厚黑之人，即是此辈。——许倬云李宗吾先生厚黑传习录三大法宝中的办事二妙法，内容更为精彩，非有绝世之姿，恐怕真有点领会不动也。二妙法者，一为锯箭法，一为补锅法。——柏杨同样是一个厚黑，用它来图谋自己个人的私利，是极端卑劣的行为，用它谋划大众的公利，是至高无上的道德。第一篇厚黑学自序我于民国元年，曾写一文曰厚黑学，此后陆陆续续写了些文字，十六年汇刻一册，名曰宗吾臆谈，中有一文，日解决社会问题之我见。十七年扩大之为一单行本，日社会问题之商榷。近年复有些新感想，乃将历年所作文字，拆散之，连同新感想，用随笔体裁，融合写之，名曰厚黑丛话。自民国二十四年八月一日起，每日写一二段，在成都华西日报发表，以约有二十万字为一卷，每两卷印一单行本，现已写满六卷。我本是闲着无事，随意写来消遣，究竟写若干长，写至何时止，我也无一定计划，如心中高兴，就长期写去，如不高兴，随时都可终止。唯文辞过于散漫，阅者未免生厌，而一般人所最喜欢者，是听我讲厚黑学，因将二十三年北平所印厚黑学单行本，略加点窜，重行付印，用供众览。许多人劝我把宗吾臆谈和社会问题之商榷重印，我觉得二书有许多地方，应该补充叫我一一修改，又觉麻烦。因于丛话中，信笔写去，读者只读丛话，即无须再读二书，因二书的说法和应该补充之点，业已融化丛话中了。十六年刊宗吾臆谈，李君澄波、周君雁翔曾作有序。十七年刊社会问题之商榷，吴君毓江、郝君德、姚君勤如、杨君仔耘均作有序。一并刊列卷首，聊作厚黑丛话提要，俾读者知道丛话内容之大概，苟无暇晷，即无须再读丛话。宗吾臆谈和社会问题之商榷，业已各检二本，寄存四川图书馆，因忆自非家中尚有数本，摄取来一并邮寄南京、北平及其他图书馆存储，借表现在所写厚黑丛话与昔年

今天刚刚拿到书，这本...李宗吾写的厚黑学全集很不错，人问要如何才不失败我说你须先把厚黑史观、厚黑哲理与夫厚黑哲理之应用彻底了解，出面应事，才可免于失败。兵法曰，先立于不败之地，又曰，先为不可胜，以待敌之可胜。厚黑学亦如是而已。读过中外古今的书籍，而没有读过李宗吾的厚黑学者，实人生憾事也！——林语堂李宗吾的厚黑学，听说现在还很畅销，台湾、香港、大陆，很多人都喜欢看。李宗吾是四川人，自称厚黑教主。所谓厚黑，脸厚心黑也。我同李宗吾还有一段因缘，在我的印象里，李宗吾一点也不厚黑，可以说还很厚道。——南怀瑾圣哲们为我们界定了善恶是非的意义，盼望人问有规范约束。实际的情形，人类还是不脱自私自利的兽性，大多数人不会掩饰，遂以愚陋卑鄙见之于言行，倒也不脱原形。与此等人相处，一见即有戒心，是以此等人，正如路旁的污泥，避之则吉，不成大患另有一些人，貌忠信而居心险恶，则是道路上的陷坑，防不胜防。李宗吾所谓厚黑之人，即是此辈。——许倬云李宗吾先生厚黑传习录三大法宝中的办事二妙法，内容更为精彩，非有绝世之姿，恐怕真有点领会不动也。二妙法者，一为锯箭法，一为补锅法。——柏杨同样是一个厚黑，用它来图谋自己个人的私利，是极端卑劣的行为，用它谋划大众的公利，是至高无上的道德。第一篇厚黑学自序我于民国元年，曾写一文曰厚黑学，此后陆陆续续写了些文字，十六年汇刻一册，名曰宗吾臆谈，中有一文，日解决社会问题之我见。十七年扩大之为一单行本，日社会问题之商榷。近年复有些新感想，乃将历年所作文字，拆散之，连同新感想，用随笔体裁，融合写之，名曰厚黑丛话。自民国二十四年八月一日起，每日写一二段，在成都华西日报发表，以约有二十万字为一卷，每两卷印一单行本，现已写满六卷。我本是闲着无事，随意写来消遣，究竟写若干长，写至何时止，我也无一定计划，如心中高兴，就长期写去，如不高兴，随时都可终止。唯文辞过于散漫，阅者未免生厌，而一般人所最喜欢者，是听我讲厚黑学，因将二十三年北平所印厚黑学单行本，略加点窜，重行付印，用供众览。许多人劝我把宗吾臆谈和社会问题之商榷重印，我觉得二书有许多地方，应该补充叫我一一修改，又觉麻烦。因于丛话中，信笔写去，读者只读丛话

，即无须再读二书，因二书的说法和应该补充之点，业已融化丛话中了。十六年刊宗吾臆谈，李君澄波、周君雁翔曾作有序。十七年刊社会问题之商榷，吴君毓江、郝君德、姚君勤如、杨君仔耘均作有序。一并刊列卷首，聊作厚黑丛话提要，俾读者知道丛话内容之大概，苟无暇晷，即无须再读丛话。宗吾臆谈和社会问题之商榷，业已各检二本，寄存四川图书馆，因忆自非家中尚有数本，撮取来一并邮寄南京、北平及其

同样是一个厚黑，用它来图谋自己个人的私利，是极端卑劣的行为，用它谋划大众的公利，是至高无上的道德。第一篇厚黑学自序我于民国元年，曾写一文曰厚黑学，此后陆陆续续写了些文字，十六年汇刻一册，名目宗吾臆谈，中有一文，曰解决社会问题之我见。十七年扩大之为一单行本，曰社会问题之商榷。近年复有些新感想，乃将历年所作文字，拆散之，连同新感想，用随笔体裁，融合写之，名曰厚黑丛话。自民国二十四年八月一日起，每日写一二段，在成都华西日报发表，以约有二万字为一卷，每两卷印一单行本，现已写满六卷。我本是闲着无事，随意写来消遣，究竟写若干长，写至何时止，我也无一定计划，如心中高兴，就长期写去，如不高兴，随时都可终止。唯文辞过于散漫，阅者未免生厌，而一般人所最喜欢者，是听我讲厚黑学，因将二十三年北平所印厚黑学单行本，略加点窜，重行付印，用供众览。许多人劝我把宗吾臆谈和社会问题之商榷重印，我觉得二书有许多地方，应该补充叫我一一修改，又觉麻烦。因于丛话中，信笔写去，读者只读丛话，即无须再读二书，因二书的说法和应该补充之点，业已融化丛话中了。十六年刊宗吾臆谈，李君澄波、周君雁翔曾作有序。十七年刊社会问题之商榷，吴君毓江、郝君德、姚君勤如、杨君仔耘均作有序。一并刊列卷首，聊作厚黑丛话提要，俾读者知道丛话内容之大概，苟无暇晷，即无须再读丛话。宗吾臆谈和社会问题之商榷，业已各检二本，寄存四川图书馆，因忆自非家中尚有数本，撮取来一并邮寄南京、北平及其他图书馆存储，借表现在所写厚黑丛话与昔年思想仍属一贯也。二十五年四月十二日李宗吾于成都一、绪论我读中国历史，发现了许多罅漏，觉得一部二十四史的成败兴衰，和史臣的论断，是完全相反的律以圣贤所说的道理，也不符合。我很为诧异，心想古来成功的人，必定有特别的秘诀，出于史臣圣贤之外。我要寻它这个秘诀，苦求不得。后来偶然推想三国时候的人物，不觉恍然大悟古人成功的秘诀，不过是脸厚心黑罢了。...李宗吾1.李宗吾每个人心中都住着一个孩子，他总在和现实中的你唱反调，你却一直不肯抛弃他，甚至你觉得他，才是真实的你，而那个大家眼中的你，根本不是你。

他常常被你忽略，就像你会因为工作的忙碌，而疏忽家人一样。你对他的爱，也像是对家人一样，不会因为时间和距离而消逝，而是越来越深刻。你想守护他一辈子，没有他，你的灵魂就不完整，你就不再是你是了。

他不乖，他有着偏执的坏灵魂，每当你安于现状的时候，他都会跑出来捣乱。他永远不满足，永远在路上，永远折磨你的灵魂，永远干扰你的判断，但是你离不开他，也不想离开他。

他让你看见自己真正在乎的东西，他怂恿你去追，成功或者失败，都是你自己

喜欢，会一直在京东购书发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！今天家里没有牛奶了，我和妈妈晚上便去门口的苏果便利买了一箱牛奶和一点饮料。刚好，苏果便利有一台电脑坏了，于是便开启了另外一台电脑。因为开电脑和调试的时间，队伍越排越长。过了7分钟，有一个阿姨突然提出把键盘换了，这样就能刷卡了。我妈妈就在旁边讲了一句键盘厚黑学全集...李宗吾1.李宗吾人问要如何才不失败我说你须先把厚黑史观、厚黑哲理与夫厚黑哲理之应用彻底了解，出面应事，才可免于失败。兵法曰，先立于不败之地，又曰，先为不可胜，以待敌之可胜。厚黑学亦如是而已。读过中外古今的书籍，而没有读过李宗吾的厚黑学者，实人生

憾事也！——林语堂李宗吾的厚黑学，听说现在还很畅销，台湾、香港、大陆，很多人都喜欢看。李宗吾是四川人，自称厚黑教主。所谓厚黑，脸厚心黑也。我同李宗吾还有一段因缘，在我的印象里，李宗吾一点也不厚黑，可以说还很厚道。——南怀瑾圣哲们为我们界定了善恶是非的意义，盼望人问有规范约束。实际的情形，人类还是不脱自私自利的兽性，大多数人不会掩饰，遂以愚陋卑鄙见之于言行，倒也不脱原形。与此等人相处，一见即有戒心，是以此等人，正如路旁的污泥，避之则吉，不成大患另有一些人，貌忠信而居心险恶，则是道路上的陷坑，防不胜防。李宗吾所谓厚黑之人，即是此辈。——许倬云李宗吾先生厚黑传习录三大法宝中的办事二妙法，内容更为精彩，非有绝世之姿，恐怕真有点领会不动也。二妙法者，一为锯箭法，一为补锅法。——柏杨同样是一个厚黑，用它来图谋自己个人的私利，是极端卑劣的行为，用它谋划大众的公利，是至高无上的道德。

第一篇厚黑学自序我于民国元年，曾写一文曰厚黑学，此后陆陆续续写了些文字，十六年汇刻一册，名曰宗吾臆谈，中有一文，曰解决社会问题之我见。十七年扩大之为一单行本，曰社会问题之商榷。近年复有些新感想，乃将历年所作文字，拆散之，连同新感想，用随笔体裁，融合写之，名曰厚黑丛话。自民国二十四年八月一日起，每日写一二段，在成都华西日报发表，以约有二万字为一卷，每两卷印一单行本，现已写满六卷。我本是闲着无事，随意写来消遣，究竟写若干长，写至何时止，我也无一定计划，如心中高兴，就长期写去，如不高兴，随时都可终止。唯文辞过于散漫，阅者未免生厌，而一般人所最喜欢者，是听我讲厚黑学，因将二十三年北平所印厚黑学单行本，略加点窜，重行付印，用供众览。许多

喜欢，会一直在京东购书发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！今天家里没有牛奶了，我和妈妈晚上便去门口的苏果便利买了一箱牛奶和一点饮料。刚好，苏果便利有一台电脑坏了，于是便开启了另外一台电脑。因为开电脑和调试的时间，队伍越排越长。过12分钟，有一个阿姨突然提出把键盘换了，这样就能刷卡了。我妈妈就在旁边讲了一句键盘 厚黑学全集 李宗吾

同样是一个厚黑，用它来图谋自己个人的私利，是极端卑劣的行为，用它谋划大众的公利，是至高无上的道德。

人问要如何才不失败我说你须先把厚黑史观、厚黑哲理与夫厚黑哲理之应用彻底了解，出面应事，才可免于失败。兵法曰，先立于不败之地，又曰，先为不可胜，以待敌之可胜。厚黑学亦如是而已。读过中外古今的书籍，而没有读过李宗吾的厚黑学者，实人生憾事也！——林语堂李宗吾的厚黑学，听说现在还很畅销，台湾、香港、大陆，很多人都喜欢看。李宗吾是四川人，自称厚黑教主。所谓厚黑，脸厚心黑也。我同李宗吾还有一段因缘，在我的印象里，李宗吾一点也不厚黑，可以说还很厚道。——南怀瑾圣哲们为我们界定了善恶是非的意义，盼望人问有规范约束。实际的情形，人类还是不脱自私自利的兽性，大多数人不会掩饰，遂以愚陋卑鄙见之于言行，倒也不脱原形。与此等人相处，一见即有戒心，是以此等人，正如路旁的污泥，避之则吉，不成大患另有一些人，貌忠信而居心险恶，则是道路上的陷坑，防不胜防。李宗吾所谓厚黑之人，即是此辈。——许倬云李宗吾先生厚黑传习录三大法宝中的办事二妙法，内容更为精彩，非有绝世之姿，恐怕真有点领会不动也。二妙法者，一为锯箭法，一为补锅法。——柏杨

第一篇厚黑学自序我于民国元年，曾写一文曰厚黑学，此后陆陆续续写了些文字，十六年汇刻一册，名曰宗吾臆谈，中有一文，曰解决社会问题之我见。十七年扩大之为一单行本，曰社会问题之商榷。近年复有些新感想，乃将历年所作文字，拆散之，连同新感想，用随笔体裁，融合写之，名曰厚黑丛话。自民国二十四年八月一日起，每日写一二段，在成都华西日报发表，以约有二万字为一卷，每两卷印一单行本，现已写满六卷。我本是闲着无事，随意写来消遣，究竟写若干长，写至何时止，我也无一定计划，如心中高兴，就长期写去，如不高兴，随时都可终止。唯文辞过于散漫，阅者未免生厌，而一般人所最喜欢者，是听我讲厚黑学，因将二十三年北平所印厚黑学单行本，略加点窜，重行付印，用供众览。许多人劝我把宗吾臆谈

很喜欢李宗吾，他的每一本书几本上都有，这本厚黑学全集很不错，人问要如何才不失败我说你须先把厚黑史观、厚黑哲理与夫厚黑哲理之应用彻底了解，出面应事，才可免于失败。兵法曰，先立于不败之地，又曰，先为不可胜，以待敌之可胜。厚黑学亦如是而已。读过中外古今的书籍，而没有读过李宗吾的厚黑学者，实人生憾事也！——林语堂李宗吾的厚黑学，听说现在还很畅销，台湾、香港、大陆，很多人都喜欢看。李宗吾是四川人，自称厚黑教主。所谓厚黑，脸厚心黑也。我同李宗吾还有一段因缘，在我的印象里，李宗吾一点也不厚黑，可以说还很厚道。——南怀瑾圣哲们为我们界定了善恶是非的意义，盼望人问有规范约束。实际的情形，人类还是不脱自私自利的兽性，大多数人不会掩饰，遂以愚陋卑鄙见之于言行，倒也不脱原形。与此等人相处，一见即有戒心，是以此等人，正如路旁的污泥，避之则吉，不成大患另有一些人，貌忠信而居心险恶，则是道路上的陷坑，防不胜防。李宗吾所谓厚黑之人，即是此辈。——许倬云李宗吾先生厚黑传习录三大法宝中的办事二妙法，内容更为精彩，非有绝世之姿，恐怕真有点领会不动也。二妙法者，一为锯箭法，一为补锅法。——柏杨同样是一个厚黑，用它来图谋自己个人的私利，是极端卑劣的行为，用它谋划大众的公利，是至高无上的道德。第一篇厚黑学自序我于民国元年，曾写一文曰厚黑学，此后陆陆续续写了些文字，十六年汇刻一册，名曰宗吾臆谈，中有一文，曰解决社会问题之我见。十七年扩大之为一单行本，曰社会问题之商榷。近年复有些新感想，乃将历年所作文字，拆散之，连同新感想，用随笔体裁，融合写之，名曰厚黑丛话。自民国二十四年八月一日起，每日写一二段，在成都华西日报发表，以约有二万字为一卷，每两卷印一单行本，现已写满六卷。我本是闲着无事，随意写来消遣，究竟写若干长，写至何时止，我也无一定计划，如心中高兴，就长期写去，如不高兴，随时都可终止。唯文辞过于散漫，阅者未免生厌，而一般人所最喜欢者，是听我讲厚黑学，因将二十三年北平所印厚黑学单行本，略加点窜，重行付印，用供众览。许多人劝我把宗吾臆谈和社会问题之商榷重印，我觉得二书有许多地方，应该补充叫我一一修改，又觉麻烦。因于丛话中，信笔写去，读者只读丛话，即无须再读二书，因二书的说法和应该补充之点，业已融化丛话中了。十六年刊宗吾臆谈，李君澄波、周君雁翔曾作有序。十七年刊社会问题之商榷，吴君毓江、郝君德、姚君勤如、杨君仔耘均作有序。一并刊列卷首，聊作厚黑丛话提要，俾读者知道丛话内容之大概，苟无暇晷，即无须再读丛话。宗吾臆谈和社会问题之商榷，业已各检二本，寄存四川图书馆，因忆自非家中尚有数本，摄取来一并邮寄南京、北平及其他图

六、人事变化之轨道 九、克鲁泡特金学说之修正

我于民国元年D，曾写一K文曰《厚黑学》，此后陆陆续续写了K些文R字，E十六年汇刻一册，名曰E《宗吾臆谈》，中有一L文，曰《解决L社会问题之我见》。十七年扩大之为一单行本，曰《社会问题之商榷》。近年复有些新感想，乃将历年所作文字，拆散之，连同新感想，用随笔体裁，融合写之，名曰《厚黑丛话》。自民国二十四年八月一日起，每日写一二段，在成都《华西日报》发表，以约有二万字为一卷，每两卷印一单行本W，现已写满六Q卷。我本是闲着无Q事，Q随Q意写来消遣，究竟写若干长，写R至何时止，我也无一定计划，如心中高兴，就长期写去，如不高兴，随时都可终止。唯S文辞过于散漫，阅者未免生厌，而一般人所最喜欢者，是听我讲厚黑学，因将二十三年北平所印《厚黑学》单行本，略加点窜，重行付印，用供众览。一、我的思想统系

第四篇 我对于圣人之怀疑 致读者诸君 自序——老子与诸教之关系

五、心理依力学规律而变化 五、结J论 三、六十晋一W妙文 二、孟荀言性争点

X二d、厚黑XQ学论d 三、宋儒言性误点 X厚X黑丛话卷六 一、我的思想Y统系 第二篇Y
Y厚黑Y原理（心理与力学） 厚黑I丛话卷六 自序 第二篇 厚黑原理（心理与力学）

第二篇 厚黑原理（心理与力学） ——林语堂 附：古文体之《厚黑学》

四、中西文化之融合 厚黑丛话卷二 六、人事变化之轨道 自序 三、厚黑经 自序

一、我的思想统系

读过中外古今的书籍，而没有读过李宗吾的“厚黑学”者，实人生憾事也！第二篇
厚黑原理（心理与力学）自序一、公私财产之区分 五、结论 第五篇
社会问题之商榷 附录二：厚黑人物传略 自序 ——林语堂
序言：迂老自述（李宗吾自传）

十六年刊《宗吾臆谈》，李君澄波、周君雁翔曾作有序。十七年刊《社会问题之商榷》，吴君毓江、郝君德、姚君勤如、杨君仔耘均作有序。一并刊列卷首，聊作《厚黑丛话提要》，俾读者知道丛话内容之大概，苟无暇晷，即无须再读丛话。

厚黑丛话卷五附录二：厚黑人物传略 第三篇 厚黑丛话一、老子与诸教之关系
附录二：厚黑人物传略 致读者 诸君 ——许倬云 我对于圣人之怀疑 自序

四、厚黑传习录 二、孟荀言性争点 附录二：厚黑人物传略

十一、经济、政治、外交三者应采用合力主义 三、晋宣帝：司马懿 二、魏武帝：曹操
二、怕老婆哲学 ——林语堂 自序二 三、宋儒之道统 w八、达尔文学说之修正 第一篇
厚黑学 自序二 第二篇 厚黑原理x（心理与力学） 三、q厚黑经 二、怕老婆哲学 第五篇
社会问题之商榷 ——许倬云 三、宋儒之道统 自y序

读过中外古今的书籍，而没有读过李宗吾的“厚黑学”者，实人生憾事也！

三、厚黑经 八、达尔文学说之修正 三、宋儒之道统一、我的思想统系

八、达尔文学说之修正 我对于圣人之怀疑

《宗吾臆谈》和《社会问题之商榷》，业已各检二本，寄存四川图书馆，因忆自非家中尚有数本，摄取来一并邮寄南京、北平及其他图书馆存储，借q表现在所写《厚黑丛话r》与昔年思想仍属一贯r也。

圣哲们为我们界定了善恶是非的意义，盼望人问有规范约束。实际的情形，人类还是不脱自私自利的兽性，大多数人不会掩饰，遂以愚陋卑鄙见之于言行，倒也不脱原形。与此等人相处，一见即有戒心，是以此等人，正如路旁的污泥，避之则吉，不成大患；另有一些人，貌忠信而居心险恶，则是道路上的陷坑，防不胜防。李宗吾所谓“厚黑”之人，即是此辈。

李宗吾先生“厚黑传习录”三大法宝中的“D办事二妙法”，内容更为精彩，非有绝世之姿，恐怕E真有E点领会不动也。二妙法者，一为“锯箭法”，一为“补锅法”。

十六年刊《宗吾臆谈》，李君澄波、周君雁翔曾作有序。十七年刊《社会问题之商榷》，吴君毓江、郝君德、姚君勤如、杨君仔耘均作有序。一并刊列卷首，聊作《厚黑丛话提要》，俾读者知道丛话内容之大概，苟无暇晷，即无须再读丛话。

读了这本书之后，

[SM]，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ]，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。

中国人讲“虚实相生，天人合一”的思想，“于空寂处见流行，于流行处见空寂”，从而获得对于“道”的体悟，“唯道集虚”。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡“留白”、“布白”，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个“皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨”的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，[NRJJ]我曾经属于后一类。那时，我处于极度危险的境地。”看薛老师这些话，你能觉得这是一个真实的老师，她说的话就象是邻居唠家常那样真

诚自然。对于书中她大胆、直率的言辞，我很钦佩，不是每个人都有这种胆识、思维的。她能把一件看似简单惯常的事情剖析提头头是道，透过了表象看到了它的内在根源。她有勇气把一些不同与大家都说的话写在纸上，让别人看，虽然多数人心理或许也如她所想。但凭这一点儿，就让人佩服至极。比如，她对“老师像蜡烛、春蚕”，“没有教不好的学生，只有教不好的老师”这些话的评析，一针见血，道出了我们老师的共同心声。之所以造就了她感说真话，敢于抵制一切不利于学生成长和进步的制度。因为薛老师的人生信念就是：缺乏真诚、理性和趣味的日子是不值得过的。教育教学中有了平衡愉悦的心态，正确的定位和良好的策略，才能在饱满热情中，在正确策略中扶植学生向上。

薛老师在自序中写道，“我是特意捕捉了清风、乐声和野芳，录在这里，专门用于鼓励自己，就算是不定期地给自己献一小朵小花吧——真诚美丽的文字，正是心灵开出的花朵。”又一次阐述了她的人生信念——真诚。读了全书，给我最深刻的感受也是她的真诚，我看到了一个真实的人，一个真诚的老师。当学生的时候，老师是权威，跟老师的交往总是处于向上看的状态，学生是一定要小心翼翼的，多数情况还是听老师说的多，自己发表意见少。现在当了家长，为了孩子跟老师也没少打交道，但是一直觉得自己好多真实的想法不敢说，老师呢，说出来的也有一些让人觉得是官话套话。看了这本书，我想我们也许都错了，老师跟学生、老师跟家长，平等地真诚的交流其实并不难。工作是艰辛——往往也是孤独的。可是，于飞尘的间隙也有清风，于喧嚷的中间也有乐声，于荆棘的丛中也有野芳。我是特意捕捉了清风、乐声和野芳，录在这里，专门用于鼓励自己，就算是不定期地给自己献一朵小花吧——真诚美丽的文字，正是心灵开出的花朵。也有沉重和迷惘。但我的文字，往往略掉了疲惫、沮丧和困苦——无涉乎诚实、全面与否，这是我的选择——有意的，我将目光投在了值得的地方，心得体会

我在迷宫里迷了路，这座迷宫的主人是弗兰茨·卡夫卡。

K来到城堡脚下的村子，来到了一个荒诞的世界，来到了一个只有谎言的世界。一切的人，一切的口信，一切的行为，一切的命令，一切的一切只要暴露在城堡下时，都披上了虚假的外衣。俗话说“真真假假”，但在这里只有“假假假假”。黑魆魆的城堡威严地注视着脚下子民的一举一动。村民们带着枷锁，忍受着城堡及其走狗的监视，无法逃脱，更无法反抗，永无天日。他们只能用巴结的方式求生存，任何与城堡的联系，哪怕只是不起眼的一丝一缕，哪怕是陈年旧事，也都会成为村民们重视的珍宝与炫耀的资本。
《城堡》这本书里面有真情吗？我觉得是有的。唯一的真情就在弗丽达对K的感情里面。虽然弗丽达接近K更多的是为了让这唯一的外人把自己带离这压抑的村庄，逃脱那无处不在的城堡的眼睛。虽然弗丽达一直在帮助K走向城堡，但是她曾经真情流露向K哭求离开这个地方。就在这个过程中，弗丽达对K的坚忍不拔其实是倾慕的，在个人目的之外，她确实是喜欢K的。旅馆老板娘也对K说过，弗丽达就像她的亲生女儿，希望K照顾好她。

读到一半的时候，我初步的解读是卡夫卡在影射当时的奥地利。像城堡一般严密，高高在上的哈布斯堡家族坚守着自己绝对高贵的血统，与世隔绝，同时又用暴政统治着奥匈帝国。这样的解读，我认为比较符合小说的背景，但是无法解释K为了进入城堡而进行的努力。

然而卡夫卡的好友布洛德却从宗教角度出发，将城堡看作坚固的天国，K为了取得神的眷顾使尽浑身解数。奥林匹亚山近在眼前却寻不到登山的道路，要谋求见到山上的神却不得要领，山下的人对这样的生活早已习以为常，K为了自己的目标，只得从山下的村庄开始，一步一步向神山顶峰进发。对于这样的解读，我没有感同身受的体会，自小接受无神论教育，对于“神”，我只知“子不语怪力乱神”，带点敬畏，独缺虔诚。

我在迷宫里迷了路，这座迷宫的主人是弗兰茨·卡夫卡。

K来到城堡脚下的村子，来到了一个荒诞的世界，来到了一个只有谎言的世界。一切的人，一切的口信，一切的行为，一切的命令，一切的一切只要暴露在城堡下时，都披上了虚假的外衣。俗话说“真真假假”，但在这里只有“假假假假”。黑魆魆的城堡威严地注视着脚下子民的一举一动。村民们带着枷锁，忍受着城堡及其走狗的监视，无法逃

脱，更无法反抗，永无天日。他们只能用巴结的方式求生存，任何与城堡的联系，哪怕只是不起眼的一丝一缕，哪怕是阵年旧事，也都会成为村民们重视的珍宝与炫耀的资本。
《城堡》这本书里面有真情吗？我觉得是有的。唯一的真情就在弗丽达对K的感情里面。虽然弗丽达接近K更多的是为了让这唯一的外人把自己带离这压抑的村庄，逃脱那无处不在的城堡的眼睛。虽然弗丽达一直在帮助K走向城堡，但是她曾经真情流露向K哭求离开这个地方。就在这个过程中，弗丽达对K的坚忍不拔其实是倾慕的，在个人目的之外，她确实是喜欢K的。旅馆老板娘也对K说过，弗丽达就像她的亲生女儿，希望K照顾好她。

读到一半的时候，我初步的解读是卡夫卡在影射当时的奥地利。像城堡一般严密，高高在上的哈布斯堡家族坚守着自己绝对高贵的血统，与世隔绝，同时又用暴政统治着奥匈帝国。这样的解读，我认为比较符合小说的背景，但是无法解释K为了进入城堡而进行的努力。

然而卡夫卡的好友布洛德却从宗教角度出发，将城堡看作坚固的天国，K为了取得神的眷顾使尽浑身解数。奥林匹亚山近在眼前却寻不到登山的道路，要谋求见到山上的神却不得要领，山下的人对这样的生活早已习以为常，K为了自己的目标，只得从山下的村庄开始，一步一步向神山顶峰进发。对于这样的解读，我没有感同身受的体会，自小接受无神论教育，对于“神”，我只知“子不语怪力乱神”，带点敬畏，独缺虔诚

[厚黑学全集 下载链接1](#)

书评

[厚黑学全集 下载链接1](#)