

水利工程概预算补充定额（海委部分）



[水利工程概预算补充定额（海委部分）_下载链接1](#)

著者:水利部海河水利委员会，中水北方勘测设计研究有限责任公司 编

[水利工程概预算补充定额（海委部分）_下载链接1](#)

标签

评论

很喜欢质量不错很喜欢质量不错

帮同事买的，送货超快的，同事说服务很好！！

质量真的很不错价钱给力

全新，送货也快，满意

不错的东东

送的好快

满意

好

古人说：“行万里路，读万卷书”。培根说：“读书补天然之不足，经验又补读书之不足”。人生在世，经验与书本要相辅相成，我们既要强调通过游历阅览世事沧桑，也要重视书本阅读的广博。不同的书带给你不同的收获：“读史使人明智，读诗使人灵秀，数学使人周密，科学使人深刻，伦理学使人庄重，逻辑修辞之学使人善辩：凡有所学，皆成性格。”（培根）读书的丰盈还可以使人的灵魂充实气质不凡，此所谓“粗缯大布裹生涯，腹有诗书气自华”（苏轼）。深度：

真正的读书应该触及所读之书的思想核心而不能浅尝辄止。书如人，是有灵魂的。好书往往百读不厌，常读常新。王安忆认为小说写的是作家的“心灵世界”。读小说就是要从字里行间通达作者的心灵世界，才可以说达到深度。比如《老人与海》，如果我们能够穿透文字的表层意义，那么我们会发现它的内在而深沉的象征意义：大海如同生活，尽管生活中有些东西我们无法控制，但我们可以像老人那样反抗，尽最大努力做到成败皆英雄。艺术作品如此，学术著作也是如此。一部学术著作如果满目专业术语，诘屈聱牙，毫无作者性情之文字，也是一大遗憾。因为真正的思想是有温度的，它让我们温暖，让我们充实。

读书必须要抓住书的主题，那么整本书就好理解了。康德的书，难读，但如果看通康德的精神，那就是他要协调人类知情意，让它们和谐统一，你就能从总体上把握了他的思想。黑格尔的书是逻辑的正反合三段式的演义。海德格尔的书是存在的宣言，存在是他

的太阳，一切光辉都是从中发出。如果我们读书能够把作者的思想融会贯通起来，可能就会一通百通了。当然，作者的思想又往往是比较复杂的，前后矛盾的现象也比比皆是。这就需要我们走向另一个读书的维度——高度。高度意味着反思与批判。“尽信书不如无书”，所以我们要能出入所读之书。有人读《少年维特之烦恼》后自杀，就是太耽溺于书的艺术世界了。读书之人必须要做到清醒与投入同在。不投入不能体会书的韵味；不清醒往往堕为书奴。房龙说的好：“艺术只有一个目的，艺术家要为之不倦的努力，不懈的奋斗。这个目的就是达到艺术的最高境界——生活的艺术。”读书也要从这个生活的艺术的高度出发。梭罗说：“两种文盲之间并没有什么区别，一种是完全目不识丁的 시민，另一种是已经读书识字了，可是只读儿童读物和智力极低的读物。”我们不能满足于浅显易懂的书籍，而要给自己的智力向上登攀的体验。庄子的《秋水》意味深长：井底之蛙缺乏的不是深度而是广度；北海缺乏的不是广度而是高度；秋水，没有深度没有广度也没有高度，只是拥有流动的生命，这可能就是我们绝大多数的平凡人。生命因为有广度才姿态万千，因为有深度才波澜不惊，因为有高度才卓而不群。追求生命的广度、深度和高度，我们的生命将更加有意味。在此，读书可以助我们一臂之力！

[水利工程概预算补充定额（海委部分）_下载链接1](#)

书评

[水利工程概预算补充定额（海委部分）_下载链接1](#)