

读者·乡土人文版：十年精华文丛之旅食天下（全1卷）



[读者·乡土人文版：十年精华文丛之旅食天下（全1卷）_下载链接1](#)

著者:《〈读者·乡土人文版〉十年精华文丛》编委会 编

[读者·乡土人文版：十年精华文丛之旅食天下（全1卷）_下载链接1](#)

标签

评论

不错的描写美食的书，适合闲暇之余看。

第一次发货发错了，发来了读者2012年正常的合订本，打客服电话后，说给我以新换旧，上门取货。没想到第二天，就把换好的货拿来了，很满意。书的内容也很不错，适合闲下来的时候慢慢阅读！

在外面书摊上只有普通的读者,一直在找这个版的,没想到京东有,里面都是一些介绍乡村生活和习俗的小说,很亲切的感觉,有些文章读着就像回到小时候的感觉

不错，当娱乐，打发时间，在家平时看看

从小就喜欢《读者》，当我拿到这本书的时候，我的老师和同学都拿了看，老师也说他喜欢读者。书的内容真的不错。

品美食去旅游这都是大家最向往的生活方式，现实却又因为种种原因而暂时不能达成。遗憾处处有，拿起这本书，可以慰藉缓解我们疲惫麻木的心，给人以美好的憧憬。

读一本好书，犹如与良师益友相伴

书不错，推荐给喜欢乡土文的朋友！京东的物流速度数一流！很满意！

图书还是比较好的，我本人觉得缺少图片，印制的再精致一些就更好了

喜欢读者，也喜欢美食和旅行的书，京东送货很及时，谢谢~

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。

毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。

每每在京东买书，心情总是愉悦且激动，质量上乘，价格诱人，品性一流，怎么能阻止吾手点击“放入购物车”的冲动，感谢京东，感谢刘总！读者的书历来都是启迪智慧，开悟思想，滋养心灵的书籍，值得珍惜与拥有！

好书，是读者这个系列中我最喜欢的。

喜欢这样的书，就像回到了以前的时代。我也是从农村走出来的，看着有一种很亲切的感觉。朴实风趣，真诚善良。很是喜欢这样的文字，这样的文字描写下的世界。

还是不错的，京东商城的图书也比较有竞争力！

帮别人买的 没有给反馈 应该不错

这本书不错，喜欢，晒晒冬天的太阳，看看书挺爽

打折也不少，定价偏高，不合适

很好，啊我下次还会关注这里的图书的

很便宜，质量很好，配送员服务很好，店庆日下单，第二天到！中华的书就是权威，内容很详细，很明白

终于买回来了。一直想看的一本书！

我看过的读者一般是属于感悟型的文章，描写中国各地饮食文化的文章是第一次读，挺好的！

给孩子买的，孩子很喜欢！

《读者·乡土人文版》10年来的美文精华汇编，值得收藏。

文章很精彩, 一直很喜欢看《读者》，很有深度

帮别人买的书籍，看着还行！

以前经常看这本杂志，这本旅食天下很好。

该书介绍了很多地道的各地经典美食，让读者觉得肚子饿

质量不错，，，，，，，，

乡土味浓郁 一直很喜欢杂志的合订本

书还不错，替别人买的。

看了很喜欢的说,内容真的很不错啊

读者·乡土人文版：十年精华文丛之旅食天下（全1卷）

买了好多书，还没有看……

介绍各地小吃的书籍，能了解各地不同的风俗。但我觉得文章写得不怎么样。

值得收藏！读一本书，行万里路！

和《舌尖上的中国》有的一拼，很好很强大。

虽然作者水平参差不齐，不过可以了解到不同地方的习俗，还是不错的。

介绍的美食很诱人 很好看额合集

很不错的书，质量也很好，很满意！

乡土人文版，好书值得收藏

一边看一边流口水啊,有马上走遍全国,吃遍全国的冲动~~

是精品，但关键还是要领会!

很好是本好书，值得购买

很不错的一本书，值得看一下，京东很好

满意，书包装很好，纸质不错

很实惠。很实惠。很实惠。很实惠很实惠。。

一直喜欢读者，闲时翻一下，很好。

支持读者，很喜欢，其他本也是全的就好了

她一直很喜欢看读者……

读者·乡土人文版。。非常不错的合订本

正版。纸张，印刷都很精美，内容保留读者风格。

了解祖国各地的风土人情，为旅游打下基础。

好书啊 不错的东西

很好，很喜欢很好，很喜欢

很好的休闲书,差旅路途上不再无聊

可以可以可以可以可以可以

也尝过几样 还是看着书上的更香

通过笔墨介绍了各地美食，风土人情

不错，很实用便宜，值得购买

读者·乡土人文版 很喜欢，

值得拥有，值得回味，值得珍藏

合订本，书厚便宜，内容也好。

旅游、美食，都是我的心头好！

非常的好 不错 非常的好 不错

躺在床上看看，心却跟书走了好远

美文美食美事，值得收藏。

乡土版的读者很贴近生活。

便宜，看的玩玩还满有趣的

值得欣赏的书！值得收藏。

乡土人文版，闲时好读书。

了解各地美食。。。。。。

不错，价格合适，质量也很好

这本书不错，可以买来读一读。

一般般了。一般般了。一般般了

书本的内容不错，可以了解各地的风土人情，可惜字有点小。

不错~~~~~不错~~~~~

帮朋友买的 不太清楚内容 据说都是字 没有图画

我本人是比较喜欢以前读者里面的文章的，所以就买来看下，感觉内容还可以，但是外包装感觉一般

挺好的 看着直流口水

各地小吃娓娓道来，看着心里安静。 顺便了解各地风情，还不错。

还可以吧，算不上很精美，但也就是这么多钱的事

文字一般。只能说见识还算广泛。出门不多的人用来打发时间和增加谈资还不错。

我特别爱吃美食，这本书又是写美食的，看的人直流口水啊，哇哈哈。

不错，挺喜欢00000

书很好,内容也非常不错,遗憾的是,没有插图.

没有舌尖上的中国引人入胜。

喜欢读者，会继续购物的

茶余饭后的消遣读物，纸张也挺好

之前买了 单本的杂志，但 个人觉得 编辑成卷 更好

较好的休闲读物 纸张 选文 不错了

内容不错，但字太小了，看得不舒服

各地地方美食用文字展示了一番。

读者乡土人文版一直都很喜欢

整体还可以 就是内容旧了点

乡土人文版还是很有味道的

还阔得……还阔得……

经典的好书 值得收藏

书内容不错，价格实惠。

读万卷书行万里路。。。。。

嗯，东西收到了啊，这个书啊，这时间年代这么久，但是价位却非常高，就是不合理的，另外质量也不好，物流一般没办法给好评呀

第三次在京东买书了，但是这次送来的书，外面包装都是好好的，里面的书竟然扉页好像被抓破了，还有两个洞...汗

字比较稀。内容比想像的少。快递不错，这次破例上楼了。希望以后能坚持。

纸张比较粗糙，手感不好，内容也比较平。

主要写各城市主要小吃

商品出了质量问题 根本没人解决 申请不知道怎么审核的 随书附赠的碟根本读不出来
这都能不批 真不知道售后是干吗吃的 售后服务太差劲

!!!!!! 11!!!

很好
速度快！记得有一次，我独自一人出来逛街。逛了大半天，什么也没有买到，不是东西不合适，就是价格太高，就在我准备两手空空打道回府的时候，无意中发现前方不远处有一个卖小百货的商店，走上前去一看，商店里面正挂着一些极其精致漂亮的背包，那时为了不至于两手空空回去，我总想凑合着买点东西，经过一番讨价还价，便商定了价格，付了钱之后，我正准备拿起我相中的背包离开的时候，无意中发现背包上有一根拉链坏了，于是我又重新挑选了一个，正要转身离开，那店主居然耍赖说我还没有付钱，硬拉着要我付钱，还说什么谁能证明你付了钱呢？没办法，我是自己一个人去的，旁边又没有其它顾客，谁能证明呢？天晓得。我辩不过她，只好愤愤不平地两手空空回去了。从那以后，我吃一堑，长一智，我就常常到网上购物了。

[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，[QY]，[SZ]。很满意，会继续购买
印刷精致得很
工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:“你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!”常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许也是许多书外之人难以领略的惬意。好了，废话不多说。还可以，和印象里的有一点点区别，可能是我记错了书比我想的要厚很多，就是字有点小，不过挺实惠的，很满意！书非常好，正版的，非常值，快递也给力，必须给好评，就是感觉包装有点简陋啊哈哈~~~不过书很好，看了下内容也都很不错，快递也很给力，东西很好
物流速度也很快，和照片描述的也一样，给个满分吧
下次还会来买！好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多读了这本书之后，我发现作者在做班主任工作的時候也有很多的无奈，她曾经这样说过：“‘只有不会教的老师，没有教不好的学生’——在我看来，这句话和‘人有多大胆，地有多大产’有异曲同工之妙。在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

非常好非常好非常好非常好非常好在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。

用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现。

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下

希望京东这样保持下去，越做越好

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样.互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问

题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点.教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点.随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点.从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对本质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

这本书的生活在北京这喧嚣的大都市中，现代化气息无疑是浓厚的，我们在享受着现代化为衣食住行提供更多便利条件的同时，内心世界依然需要的是一种情结，这就是中国特色的本土文化情绪乡土情结。面对喝着可乐、吃着麦当劳长大的都市孩子们，面对到处都是的快餐文化的冲击和泛滥，中华民族积淀了千百年的优秀传统文化和民情风俗、民间文化，如何继承发扬，或者说起码要知晓了解，这个问题值得重视。让人高兴的是，读者乡土人文版吹来了一丝丝和风细雨。北京戴新华

我是农民的儿子，农村的黄土地是我永远的精神家园。故乡的父老乡亲给了我世上最美好的东西。他们的喜与忧、爱与恨、祝福与希冀，深深地牵动着我的心，每每想来，总有一种想要直抒胸臆的激情。不管走到任何地方，不管世事如何变更，我依然会无怨无悔、坦坦荡荡地追寻自己的人生。因为我的血液里，永远流淌着家乡那方水土的厚重恩泽。因此，我爱故乡，我爱读者乡土人文版！

内蒙古李振军是我很喜欢的他的:360.?&《读者·乡土人文版》十年精华文丛编委会编《读者·乡土人文版》十年精华文丛编委会很好，以前读书，总是有一定的功利性，为了考试，或者为了学习写作技巧。但这时候读书，反倒更加轻松起来。蒂凡尼的早餐、白鹿原、假装的艺术、无条件的爱从小说到社科，从社科到灵修，甚至重读了哈利波特和一千零一夜，还看了一本摄影集。三个月的时间，把书架上大半未看的书统统看完了。

友邻说读书的时间和上网的时间是成反比的。是啊，有网络的现代人是越来越不爱看书了。越来越多的商开始不愿意一些纯文学的散文和小说，在市场上为了迎合各色人群的垃圾文学也开始逐渐涌现。最离谱的例子就是香港一年一度的书展，竟然将名模写真放在主打地位并不断以此为噱头大肆宣传，着实让我对于香港书商的品味和文化追求大为怀疑。

实际上，要全盘把责任推给人似乎也不够公平。年轻人爱上网不爱读书，已经是不争的事实。江苏卫视有档叫【一站到底】的奇葩节目，也不知道是编导刻意安排，还是上节目的年轻人都那么蠢。一些几乎人尽皆知的常识，却一而再再而三问倒节目的参赛者。有一期，主持人问鲁迅的小说故乡中，‘项带银圈，手捏一柄钢叉’的儿时玩伴叫什么，参赛者犹豫了一下，用试探性的语气回答张，张杰

爱上网也不是什么错事。只是，爱上网和爱读书不应该像现在这么对立。如果没有书，人类便失去了思考的平台和能力。古希腊时期的明君，亡国时即便带不走金银珠宝，也要尽可能搬空图书馆，因为他们知道金银珠宝会有再回来的一天，但前人的智慧丢了就是丢了，没有书籍作为载体，后人可能永远也找不回来。把经济能力作为衡量一个人是否成功唯一准则的时代，读书是为了赚更多钱，

买回来觉得还是非常值的。

，阅读了一下，写得很好，《读者乡土人文版》十年精华文丛是读者乡土人文版杂志社在杂志创刊10年之际推出的一套系列丛书，该丛书根据杂志的8个经典栏目编选，共两辑4卷。读者乡土人文版是一本以乡土中国为表现对象的综合性文化月刊，创刊于2000年，原名读者（乡村版），最先面向农村发行2006年读者（乡村版）更名为读者乡土人文版，并进行了扩版增容，由原来的48页单色印刷调整为64页全彩印刷，同时面向全国城乡发行2009年杂志再次扩版至72页，成为一本展示乡土中国的大开本杂志，内容更丰富、视野更广阔、角度更全面。杂志从创刊至今，已有0年。0年来，读者乡土人文版杂志一直以独特的视角聚焦乡土中国，关注平凡百姓的生活和命运，采撷中国大地上的人文遗韵，发掘平凡人身上的人性光辉。0年间，各级领导和广大读者对刊物的关心和爱护，激励着我们在工作中永怀感恩之心，勤勉、谨慎，力求编辑的每一期杂志都能做到尽善尽美。十年树木，百年树人，读者乡土人文版从当初的一株小苗，经过0年的雨露风霜，如今虽未参天，但也健康挺拔，风骨独具，秀于刊林。回顾十年风雨路，采得香茗献知音。适逢杂志创刊0年之际，为记录10年来的编刊历史，总结编刊过程中的得失，感谢读者朋友多年来对杂志的厚爱和支持，我们将杂志创刊0年来汇集的美文精华，按照杂志栏目选编成《读者乡土人文版》十年精华文丛，回馈广大读者。，生活在北京这喧嚣的大都市中，现代化气息无疑是浓厚的，我们在享受着现代化为衣食住行提供更多便利条件的同时，内心世界依然需要的是一种情结，这就是中国特色的本土文化情绪乡土情结。面对喝着可乐、吃着麦当劳长大的都市孩子们，面对到处都是的快餐文化的冲击和泛滥，中华民族积淀了千百年的优秀传统文化和民情风俗、民间文化，如何继承发扬，或者最起码要知晓了解，这个问题值得重视。让人高兴的是，读者乡土人文版吹来了一丝丝和风细雨。北京戴新华我是农民的儿子，农村的黄土地是我永远的精神家园。故乡的父老乡亲给了我世上最美好的东西。他们的喜与忧、爱与恨、祝福与希冀，深深地牵动着我的心，每每想来，总有一种想要直抒胸臆的激情。不管走到任何地方，不管世事如何变更，我依然会无怨无悔、坦坦荡荡地追寻自己的人生。因为我的血液里，永远流淌着家乡那方水土的厚重恩泽。因此，我爱故乡，我爱读者乡土人文版！内蒙古李振军，裤带子面条樊秀峰陕西是个独具情致的地方，让人感到新奇、好奇的东西特别多，面条像裤带即是其中之一，而且名列陕西八大怪之首。可以想象得到，把面条做得像是裤腰带一样又宽又厚这种细粮粗做的幽默做法，似乎只有陕西人能做得出来，从中我们也可以领略到陕西

，阅读了一下，写得很好，《读者乡土人文版》十年精华文丛是读者乡土人文版杂志社在杂志创刊10年之际推出的一套系列丛书，该丛书根据杂志的8个经典栏目编选，共两辑4卷。读者乡土人文版是一本以乡土中国为表现对象的综合性文化月刊，创刊于2000年，原名读者（乡村版），最先面向农村发行2006年读者（乡村版）更名为读者乡土人文版，并进行了扩版增容，由原来的48页单色印刷调整为64页全彩印刷，同时面向全国城乡发行2009年杂志再次扩版至72页，成为一本展示乡土中国的大开本杂志，内容更丰富、视野更广阔、角度更全面。杂志从创刊至今，已有0年。0年来，读者乡土人文版杂志一直以独特的视角聚焦乡土中国，关注平凡百姓的生活和命运，采撷中国大地上的人文遗韵，发掘平凡人身上的人性光辉。0年间，各级领导和广大读者对刊物的关心和爱护，激励着我们在工作中永怀感恩之心，勤勉、谨慎，力求编辑的每一期杂志都能做到尽善尽美。十年树木，百年树人，读者乡土人文版从当初的一株小苗，经过0年的雨露风霜，如今虽未参天，但也健康挺拔，风骨独具，秀于刊林。回顾十年风雨路，采得香茗献知音。适逢杂志创刊0年之际，为记录10年来的编刊历史，总结编刊过程中的得失，感谢读者朋友多年来对杂志的厚爱和支持，我们将杂志创刊0年来汇集的美文精华，按照杂志栏目选编成《读者乡土人文版》十年精华文丛，回馈广大读者。，生活在北京这喧嚣的大都市中，现代化气息无疑是浓厚的，我们在享受着现代化为衣食住行

提供更多便利条件的同时，内心世界依然需要的是一种情结，这就是中国特色的本土文化情绪乡土情结。面对喝着可乐、吃着麦当劳长大的都市孩子们，面对到处都是的快餐文化的冲击和泛滥，中华民族积淀了千百年的优秀传统文化和民情风俗、民间文化，如何继承发扬，或者说起码要知晓了解，这个问题值得重视。让人高兴的是，读者乡土人文版吹来了一丝丝和风细雨。北京戴新华我是农民的儿子，农村的黄土地是我永远的精神家园。故乡的父老乡亲给了我世上最美好的东西。他们的喜与忧、爱与恨、祝福与希冀，深深地牵动着我的心，每每想来，总有一种想要直抒胸臆的激情。不管走到任何地方，不管世事如何变更，我依然会无怨无悔、坦坦荡荡地追寻自己的人生。因为我的血液里，永远流淌着家乡那方水土的厚重恩泽。因此，我爱故乡，我爱读者乡土人文版！内蒙古李振军，–裤带子–面条樊秀峰陕西是个独具情致的地方，让人感到新奇、好奇的东西特别多，–面条像裤带–即是其中之一，而且名列–陕西八大怪–之首。可以想象得到，把面条做得像是裤腰带一样又宽又厚这种–粗粮粗做–的–幽默–做法，似乎只有陕西人能做得出来，从中我们也可以领略到陕西人那种恣

书到用时方恨少，事非经过不知难。养成自己随时随地都能学习的习惯，你的一生就会受用无穷。事业的发展，生活的丰富多彩，爱情的幸福美满，身心的健康快乐等等，总之，生活工作中我们时时处处都在学习当中。也许你仅仅把在学校，从书本上的学习当成学习了，但实际上那只是人生学习旅程的一部分。处处留心，培养对许多事物的兴趣爱好，你就会不断丰富自己的心灵，增长见识，对生命和生活的意义也就会更为理解。其实，书对人的影响是逐步逐步积累的，就我的读书经验来说，一本书或是几本书对你影响深远那说明你读的书还不够多，古人云，开卷有益，就是说每本书里都有你值得吸收的东西，慢慢的，书读得多了，就会产生一种量变到质变的情况，书读得多了，才能有比较，才能升华。所谓腹有诗书气自华呀！高尔基说过书籍是人类进步的阶梯。在我看来，读书很重要。读书可以让我们学到丰富的知识，可以让我们开阔眼界，还可以使人进步。当我看到读者·乡土人文版十年精华文丛之旅食天下（全1卷）的标题时，我就决定买下来，的书每一本我都很喜欢，大家可以先看下这本书的简介！〈读者乡土人文版〉十年精华文丛是读者乡土人文版杂志社在杂志创刊10年之际推出的一套系列丛书，该丛书根据杂志的8个经典栏目编选，共两辑4卷。读者乡土人文版是一本以乡土中国为表现对象的综合性文化月刊，创刊于2000年，原名读者（乡村版），最先面向农村发行2006年读者（乡村版）更名为读者乡土人文版，并进行了扩版增容，由原来的48页单色印刷调整为64页全彩印刷，同时面向全国城乡发行2009年杂志再次扩版至72页，成为一本展示乡土中国的大开本杂志，内容更丰富、视野更广阔、角度更全面。杂志从创刊至今，已有10年。10年来，读者乡土人文版杂志一直以独特的视角聚焦乡土中国，关注平凡百姓的生活和命运，采撷中国大地上的人文遗韵，发掘平凡人身上的人性光辉。10年间，各级领导和广大读者对刊物的关心和爱护，激励着我们在工作中永怀感恩之心，勤勉、谨慎，力求编辑的每一期杂志都能做到尽善尽美。十年树木，百年树人，读者乡土人文版从当初的一株小苗，经过10年的雨露风霜，如今虽未参天，但也健康挺拔，风骨独具，秀于刊林。回顾十年风雨路，采得香茗献知音。适逢杂志创刊10年之际，为记录10年来的编刊历史，总结编刊过程中的得失，感谢读者朋友多年来对杂志的厚爱和支持，我们将杂志创刊10年来汇集的美文精华，按照杂志栏目选编成〈读者乡土人文版〉十年精华文丛，回馈广大读者。生活在北京这喧嚣的大都市中，现代化气息无疑是浓厚的，我们在享受着现代化为衣食住行提供更多便利条件的同时，内心世界依然需要的是一种情结，这就是中国特色的本土文化情绪乡土情结。

写的的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。除了他的书，〈读者乡土人文版〉十年精华文丛是读者乡土人文版杂志社在杂志创刊10年之际推出的一套系列丛书，该丛书根据杂志的8个经典栏目编选，共两辑4卷。读者乡土人文版

是一本以乡土中国为表现对象的综合性文化月刊，创刊于2000年，原名读者（乡村版），最先面向农村发行2006年读者（乡村版）更名为读者乡土人文版，并进行了扩版增容，由原来的48页单色印刷调整为64页全彩印刷，同时面向全国城乡发行2009年杂志再次扩版至72页，成为一本展示乡土中国的大开本杂志，内容更丰富、视野更广阔、角度更全面。杂志从创刊至今，已有0年。0年来，读者乡土人文版杂志一直以独特的视角聚焦乡土中国，关注平凡百姓的生活和命运，采撷中国大地上的人文遗韵，发掘平凡人身上的人性光辉。0年间，各级领导和广大读者对刊物的关心和爱护，激励着我们在工作中永怀感恩之心，勤勉、谨慎，力求编辑的每一期杂志都能做到尽善尽美。十年树木，百年树人，读者乡土人文版从当初的一株小苗，经过0年的雨露风霜，如今虽未参天，但也健康挺拔，风骨独具，秀于刊林。回顾十年风雨路，采得香茗献知音。适逢杂志创刊0年之际，为记录10年来的编刊历史，总结编刊过程中的得失，感谢读者朋友多年来对杂志的厚爱和支持，我们将杂志创刊0年来汇集的美文精华，按照杂志栏目选编成《读者乡土人文版》十年精华文丛，回馈广大读者。非常好的一本书，京东配送也不错！读书是一种提升自我的艺术。玉不琢不成器，人不学不知道。读书是一种学习的过程。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。读万卷书，行万里路说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。悬梁刺股、凿窗映雪，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造人的精神，升华人的思想。读书是一种充实人生的艺术。没有书的人生就像空心的竹子一样，空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本，是为了让他们记住书本是甜的，要让甜蜜充满人生就要读书。读书是一本人生最难得的存折，一点一滴地积累，你会发现自己是世界上最富有的人。读书是一种感悟人生的艺术。读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸，读李白的诗使人领悟官场的腐败，读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗，读巴金的文章使人感到未来的希望。每一本书都是一个朋友，教会我们如何去看待人生。读书是人生的一门最不缺少的功课，阅读书籍，感悟人生，助我们走好人生的每一步。书是灯，读书照亮了前面的路书是桥，读书接通了彼此的岸书是帆，读书推动了人生的船。

《读者乡土人文版》十年精华文丛是读者乡土人文版杂志社在杂志创刊10年之际推出的一套系列丛书，该丛书根据杂志的8个经典栏目编选，共两辑4卷。

读者乡土人文版是一本以乡土中国为表现对象的综合性文化月刊，创刊于2000年，原名读者（乡村版），最先面向农村发行2006年读者（乡村版）更名为读者乡土人文版，并进行了扩版增容，由原来的48页单色印刷调整为64页全彩印刷，同时面向全国城乡发行2009年杂志再次扩版至72页，成为一本展示乡土中国的大开本杂志，内容更丰富、视野更广阔、角度更全面。杂志从创刊至今，已有0年。0年来，读者乡土人文版杂志一直以独特的视角聚焦乡土中国，关注平凡百姓的生活和命运，采撷中国大地上的人文遗韵，发掘平凡人身上的人性光辉。0年间，各级领导和广大读者对刊物的关心和爱护，激励着我们在工作中永怀感恩之心，勤勉、谨慎，力求编辑的每一期杂志都能做到尽善尽美。十年树木，百年树人，读者乡土人文版从当初的一株小苗，经过0年的雨露风霜，如今虽未参天，但也健康挺拔，风骨独具，秀于刊林。

回顾十年风雨路，采得香茗献知音。适逢杂志创刊0年之际，为记录10年来的编刊历史，总结编刊过程中的得失，感谢读者朋友多年来对杂志的厚爱和支持，我们将杂志创刊0年来汇集的美文精华，按照杂志栏目选编成《读者乡土人文版》十年精华文丛，回馈广大读者。裤带子面条 樊秀峰

陕西是个独具情致的地方，让人感到新奇、好奇的东西特别多，面条像裤带即是其中之一，而且名列陕西八大怪之首。可以想象得到，把面条做得像是裤腰带一样又宽又厚这种细粮粗做的幽默做法，似乎只有陕西人能做得出来，从中我们也可以领略到陕西人那种恣肆、豪爽的率真性情。

陕西人喜欢面食。素称八百里秦川的关中平原盛产小麦，面条是关中人最主要的饭食，有一碗捞面，得意洋洋没有辣子，嘟嘟囔囔即是其嗜好面食的一种真实写照。

据介绍，关中人吃面，喜欢将面和硬，然后再仔细地揉软，擀厚，切宽。擀面的时候，面团子在案板上9、9（这个字，字典里查不着，电脑里也没有，只能音译了）地作响，

所以，陕西人就直截了当地叫这种面为面，很形象的。
这种裤腰带似的面条下到锅里煮熟以后，捞在碗里，有时一根面条就能盛满一大碗，无论是浇上肉臊子还是泼油辣子，吃起来都很光滑、柔软、热乎，有筋性，味道足，口感好，呼呼啦啦地吸溜进去，那种畅快劲儿，真是一种享受，既日口，又耐饿。不独陕西人爱吃，外地游客到了陕西，也常会兴致勃勃地尝一尝，而且一吃就忘不掉。
吃裤带子面条，一定得有不怕辣的思想准备，因为这种面无论热吃还是凉吃，都得加上正宗的陕西辣子面儿，否则，辣归辣，香归香，但已不是真正的陕西特色了--

good service

“我只要在搜索框内输入书名、作者，就会有好多书摆在我面前供我挑选，价格方面还可以打折，这样便捷与优惠的购书方式我怎么可能不选择呢！”经常在网上购物的弟弟幸福的告诉我。据调查统计，当前网上书店做得较好的网站有京东等。现在大街小巷很多人都会互相问候道：“今天你京东了吗？”，因为网络购书已经得到了众多书本爱好者的信任，也越来越流行。基于此，我打开网页，开始在京东狂挑书。书很好是正版的，包装一般，书角有点压坏，还好的影响什么，质量很好，发货速度很快，两天就收到了，书的内容确实很实用，这些天忘记回老家拿书了，家里人帮忙收到这本书，很早就收到了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本好书：被美国学界誉为“思想巨匠”和“最具前瞻性的管理思想家”的史蒂芬·柯维博士，他的集大成之作《高效能人士的七个习惯》已成为中国企事业单位和政府机关必备的最经典、最著名的一部培训教材；在美国乃至全世界，史蒂芬·柯维的思想和成就，与拿破仑·希尔、戴尔·卡耐基比肩。《高效能人士的7个习惯（20周年纪念版）》在每一章最后增加了一个“付诸行动”版块，精选柯维培训课程中的实践训练习题，以帮助读者加深对“七个习惯”的理解和掌握，使“七个习惯”成为属于每个人自己的行动指南，价值堪比18000元的柯维现场培训课。史蒂芬·柯维被美国《时代周刊》评为“20世纪影响美国历史进程的25位人物”之一，他是前总统克林顿倚重的顾问，《财富》杂志100强中的90%和500强中的75%的企业是他的直接受教者，AT&T、通用电子、全禄、可口可乐等大公司的高级主管都是他的学生，李开复等中国顶尖的企业家和管理者也深受其思想的启发。每年，来自全球的个人、家庭、企业、教育界及政府领导者的受教生更是高达百万人之多。东东枪和地下天鹅绒是两位在博客、微博、专栏里都非常受读者喜爱的作家，两人思维跳跃，观点奇特新颖，对待感情，他们也细细琢磨，也插科打诨。同在滚滚红尘中摸爬滚打，两位勇士将他们对两性情感的所感所悟一一精彩呈现，得此《鸳鸯谱》，闪着智慧幽默的光。鸳鸯谱，靠谱。

东西写得比较详细前天，吃完午饭，趁手头工作不多，便给朋友发了条短信，这次等了半个小时，却依旧没有朋友的回信。我开始坐立不安，记得不久的过去，就算她忙，她总会在半小时内回他的呀！他怀疑难道是自己昨天没发短信给她她生气了？两小时后信

息回来，告诉我要到京东帮他买书，如果不买或者两天收不到书就分手！，我靠，没有办法，我就来京东买书了。没有想到书到得真快。还可以，和印象里的有一点点区别，可能是我记错了书比我想的要厚很多，就是字有点小，不过挺实惠的，很满意！书非常好，正版的，非常值，快递也给力，必须给好评，就是感觉包装有点简陋啊哈哈~~~不过书很好，看了下内容也都很不错，快递也很给力，东西很好物流速度也很快，和照片描述的也一样，给个满分吧

下次还会来买！好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物，动辄就要十多元的运费，往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买方卖方都在考虑成本的同时，京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别，不分品类实行全场免运费。这是一个太棒的举动了，支持京东。好了，现在给大家介绍两本好书：

《爱情急救手册》是陆琪在研究上千个真实情感案例，分析情感问题数年后，首次集结成的最实用的爱情工具书。书中没有任何拖沓的心理和情绪教程，而是直接了当的提出问题解决问题，对爱情中不同阶段可能遇到的问题，单身的会遇到被称为剩男（剩女）的压力、会被家人安排相亲、也可能暗恋无终，恋爱的可能会遇到种种问题，而已婚的可能会遇到吵架、等问题，所有问题一一给出解决方案。陆琪以闺蜜和奶爸的语重心长告诉你各种情感秘籍，让你一看就懂，一做就成。是中国首部最接底气的爱情急救手册。《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在张小娴书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。两年的等待加最美的文字，《谢谢你离开我》，就是你面前这本最值得期待的新作。

初读一下 感觉还可以一如既往的好！

这天女友打电话问我借本书，说她写作需要参考，我说我家没有，但我可以帮你找。我一边接电话一边就上网搜索，很快找到，立马告诉她网上京东有。她说我不会在网上买书啊。我嘲笑她一番，然后表示帮她买。很快就写好订单写好她的地址发出去了。果然第二天，书就送到她那儿了。她很高兴，我很得意。过了些日子，我自己又上网购书，但下订单后，左等右等不来。以前从来不超过一星期的。我正奇怪呢，刘静打电话来笑嘻嘻地说，哎，也不知道是谁，心眼儿那么好，又帮我订了好几本书，全是我想要的，太好了。我一听，连忙问她是哪几本？她一一说出书名，晕，那是我买的书啊。原来我下订单的时候，忘了把地址改过来，送到她那儿去了。这下可把她乐死了，把我先前对她的嘲笑全还给我了。不过京东送货确实很快。我和女友都很满意。好了，废话不说。|宝贝非常不错，和图片上描述的完全吻合，丝毫不差，无论色泽还是哪些方面，都十分让我觉得应该称赞较好，完美！

书是正品，很不错！速度也快，绝对的好评，下次还来京东，因为看到一句话

女人可以不买漂亮衣服不买奢侈的化妆品但不能不看书，买了几本书都很好值得看。在我还没有看这本书的时候，我丝毫不怀疑它是一本好书，很符合80后读者的口味。很难想象一本图书会被我看得像郭德纲的相声书一样，在地铁上都如饥似渴地手不释卷。人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书，是人生的镜子，那么对于这部书，在某种意义上也令我感到了丝丝“找出心中所想”的意味，因为我不仅从中看出大论的味道

，更是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己，事实上这本书确实不失幽默，在大论了一把之后确实愉悦了广大读者，在此之前，我从来没想过会像一本幽默小说一样去看这本书，因为多年来这类书的泛滥使我对其十分不屑。了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本好书：被美国学界誉为“思想巨匠”和“最具前瞻性的管理思想家”的史蒂芬·柯维博士，他的集大成之作《高效能人士的七个习惯》已成为中国企事业单位和政府机关必备的最经典、最著名的一部培训教材；在美国乃至全世界，史蒂芬·柯维的思想和成就，与拿破仑·希尔、戴尔·卡耐基比肩。《高效能人士的7个习惯（20周年纪念版）》在每一章最后增加了一个“付诸行动”版块，精选柯维培训课程中的实践训练习题，以帮助读者加深对“七个习惯”的理解和掌握，使“七个习惯”成为属于每个人自己的行动指南，价值堪比18000元的柯维现场培训课。史蒂芬·柯维被美国《时代周刊》评为“20世纪影响美国历史进程的25位人物”之一，他是前总统克林顿倚重的顾问，《财富》杂志100强中的90%和500强中的75%的企业是他的直接受教者，AT&T、通用电子、全禄、可口可乐等大公司的高级主管都是他的学生，李开复等中国顶尖的企业家和管理者也深受其思想的启发。每年，来自全球的个人、家庭、企业、教育界及政府领导者的受教生更是高达百万人之多。东东枪和地下天鹅绒是两位在博客、微博、专栏里都非常受读者喜爱的作家，两人思维跳跃，观点奇特新颖，对待感情，他们也细细琢磨，也插科打诨。同在滚滚红尘中摸爬滚打，两位勇士将他们对两性情感的所感所悟——精彩呈现，得此《鸳鸯谱》，闪着智慧幽默的光。鸳鸯谱，靠谱。

[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，[QY]，[SZ]。

非常好的一本书，京东配送也不错！读书是一种提升自我的艺术。“玉不琢不成器，人不学不知道。”读书是一种学习的过程。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。“读万卷书，行万里路”说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。“悬梁刺股”、“凿窗映雪”，自古以来，勤奋读书，提升自我是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造人的精神，升华人的思想。

读书是一种充实人生的艺术。没有书的人生就像空心的竹子一样，空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本，是为了让他们记住：书本是甜的，要让甜蜜充满人生就要读书。读书是一本人生最难得的存折，一点一滴地积累，你会发现自己是世界上最富有的人。

读书是一种感悟人生的艺术。读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸，读李白的诗使人领悟官场的腐败，读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗，读巴金的文章使人感到未来的希望。每一本书都是一个朋友，教会我们如何去看待人生。读书是人生的一门最不缺少的功课，阅读书籍，感悟人生，助我们走好人生的每一步。

书是灯，读书照亮了前面的路；书是桥，读书接通了彼此的岸；书是帆，读书推动了人生的船。读书是一门人生的艺术，因为读书，人生才更精彩！

读书，是好事；读大量的书，更值得称赞。

读书是一种享受生活的艺术。五柳先生“好读书，不求甚解，每有会意，便欣然忘食”

。当你枯燥烦闷，读书能使你心情愉悦；当你迷茫惆怅时，读书能平静你的心，让你看清前路；当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

一位叫亚克敦的英国人，他的书斋里杂乱的堆满了各科各类的图书，而且每本书上都有着手迹。读到这里是不是有一种敬佩之意油然而升。因为“有了书，就象鸟儿有了翅膀”吗！

然而，我们很容易忽略的是：有好书并不一定能读好书。正如这位亚克敦，虽然他零零

碎碎地记住了不少知识，可当人家问他时，他总是七拉八扯说不清楚。这里的原因只有一个，那就是他不善长于读书，而只会“依葫芦画瓢”。

朱熹说过：“读书之法，在循序渐近，熟读而精思。”

所谓“循序渐近”，就是学习、工作等按照一定的步骤逐渐深入或提高。也就是说我们并不要求书有几千甚至几万，根本的目的在于对自己的书要层层深入，点点掌握，关键还在于把握自己的读书速度。至于“熟读”，顾名思义，就是要把自己看过的书在看，在看，看的滚瓜烂熟，能活学活用。而“精思”则是“循序渐近”，“熟读”的必然结果，也必然是读书的要决。有了细致、精练的思索才能更高一层的理解书所要讲的道理

深入，点点掌握，关键还在于把握自己的读书速度。至于“熟读”，顾名思义，就是要把自己看过的书在看，在看，看的滚瓜烂熟，能活学活用。而“精思”则是“循序渐近”，“熟读”的必然结果，也必然是读书的要决。有了细致、精练的思索才能更高一层的理解书所要讲的道理

经常读书的人会思考，知道怎么才能想出办法。他们智商比较高，能够把无序而纷乱的世界理出头绪，抓住根本和要害，从而提出解决问题的方法。经常读书的人不会乱说话，言必有据，每一个结论会通过合理的推导得出，而不会人云亦云、信口雌黄。

\\N\\N读书的最终目的当然是为了提高对人性的认识，锻炼心胸，逐步训练感受幸福的能力，培养自信心，形成实践能力。有道是“腹有诗书气自华”，因此，养成阅读习惯将受用终生。阅读习惯是在心灵深处装了一部发动机，一个人养成了读书的习惯，一辈子不寂寞。养不成读书的习惯，一辈子不知所措爱是恒久忍耐，又有恩慈；爱是不嫉妒，爱是不自夸，不张狂，不做害羞的事，不求自己的益处，不轻易发怒，不计算人的恶，不喜欢不义，只喜欢真理；凡事包容，凡事相信，凡事盼望，凡事忍耐；爱是永不止息，读书笔记，是指人们在阅读书籍或文章时，遇到值得记录的东西和自己的心得、体会，随时随地把它写下来的一种文体。读书笔记不仅能提高阅读、文的效率，而且能提高科学研究和写作能力。通过学习和实践使学生充分认识到图书馆的作用，不但学到了知识，锻炼了能力，更激发了学生的探索欲。古人有条著名的读书治学经验，叫做读书要做到：眼到、口到、心到、手到。这“手到”就是读书笔记。读完一篇文章或一本书后，应根据不同情况，写好读书笔记。常用的形式有：1、摘要式读书笔记摘要式读书笔记，是在读书时把与自己学习、工作、研究的问题有关的语句、段落等按原文准确无误地抄录下来。摘录原文后要注明出处，包括题目、作者、出版单位、出版日期，页码等，便于引用和核实。摘录要有选择，以是否有用作为摘录的标准。摘录式笔记可分为：（1）索引读书笔记索引读书笔记是只记录文章的题目、出处的笔记。如书刊篇目名、编著者、出版年月日、藏书处。如果是书，要记册、章、节，如果是期刊，要记期号，报纸要记年月日和版面，以备日后查找方便。（2）抄录原文读书笔记抄录原文读书笔记就是照抄书刊文献中与自己学习、研究有关的精彩语句、段落等作为日后应用的原始材料。摘抄原文要写上分类题目，在引文后面注明出处。2、评注式读书笔记评注式读书笔记不单是摘录，而且要把自己对读物内容的主要观点、材料的看法写出来，其中自然也包括表达出笔记作者的感情。评注式笔记有时对摘录的要点做概括的说明。评注式笔记有下列几种：（1）书头批注书头批注，是一种最简易的读书笔记作法。就是在读书的时候，把书中重要的地方和自己体会最深的地方，用笔在字句旁边的空白处打上个符号，或者在空白处加批注，或者是折页、夹纸条作记号等等。这种笔记方法不但对书中的内容可以加深理解，也为日后查找提供了方便。（2）提纲和提要提纲是用纲要的形式把一本书或一篇文章的论点、论据提纲挚领地叙述出来。提纲可按原文的章节、段落层次，把主要的内容扼要地写出来。提纲读书笔记可以采用原文的语句和自己的语言相结合的方式来写。提要和提纲不同。提纲是逐段写出来的要点，提要是综合全文写出要点。提要可以完全用自己的语言扼要地写出读物的内容。提要除客观叙述读物内容外，带有一些评述的性质。（4）评注读书笔记评注读书笔记，是读完读物后对它的得失加以评论，或对疑难之点加以注释，这样的读书笔记叫作评注笔记。3、心得式读书笔记心得式读书笔记，是在读书之后写出自己的认识、感想、体会和得到的启发与收获的一种笔记。它有如下几种：（1）札记札记也叫札记，是读书时把摘记的要点和心

得结合起来写成的。这种札记的形式是灵活多样的。可长可短。(2) 心得心得笔记也叫读后感。读书后把自己的体会、感想、收获写出来。这些读书笔记，可以写读书时的心得体会，也可以写对原文的某些论点的发挥或提出批评、商榷的意见。写这种笔记，一般是以自己的语言为主，也可适当地引用原文。%D%A %D%A%D%A%D%A

《〈读者&MIDDOT;乡土人文版〉十年精华文丛》是《读者&MIDDOT;乡土人文版》杂志社在杂志创刊10年之际推出的一套系列丛书，该丛书根据杂志的8个经典栏目编选，共两辑14卷。%A

《读者&MIDDOT;乡土人文版》是一本以"乡土中国"为表现对象的综合性文化月刊，创刊于2000年，原名《读者》（乡村版），最先面向农村发行；2006年《读者》（乡村版）更名为《读者&MIDDOT;乡土人文版》，并进行了扩版增容，由原来的48页单色印刷调整为64页全彩印刷，同时面

买书还来京东，印刷很精美，正版书籍，价格有折扣惠，送货快，当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。” 1.

书中语言简单推理逻辑缜密，分析鞭辟入里，每一分钟都有机锋和思辨，更喜欢张越的本真与自然，爽朗与质朴，访谈中实打实的共鸣。

很多人批评这本书的封面。“意见领袖占据核心位置的深入群众，老少咸宜地紧密团结在她周围，满脸假春风的亲民姿态。”

说她极力想要营造出一种平等对话，反而还是高高在上。而我认为这是正常的，作为国家电视台的一线记者主持人，她不是个普通人，她手中握有巨大的权力。这是“看见”赋予她的权力，绝不仅仅只是她说的，一种个人成长式的告白。因为媒体人能决定，世界上绝大部分的人，他们，能够看见的东西。你选择哪些内容呈现在媒体上，而选择的同时也是一种遮蔽。这是一种比话语权更强大的权力。李普曼说拟态环境，我们看到的世界是被媒体塑造后的，它并不是“真实”的。在柴静文艺腔的叙述和情感的判断中，有许多复杂的问题被掩盖，只是关注事件中的人并不够，重要的是事件背后的链条。

决定你能看见什么的，是视野。梅洛·庞蒂有本书叫《可见与不可见》，说的就是视野的有限性问题，布尔迪厄在《关于电视》解释结构主义的客观原则完全抛弃了主观的再现能动性。不仅是柴静极力推崇的不带有任何偏见的采访，还是全世界新闻学所教导的那样，客观报道真实。然而事实与价值却是不可分割的。由于主观和客观各种条件的限制，必然不能呈现时间的方方面面的真实，因而不同的记者带着不同的知识视野进入事件的每一个方面，每一个角度都可以说是真实的，都符合客观真实的报道原则。但每一个角度都代表了一种立场和态度，不同的立场态度带来的是不同的社会意义，哪种才是更有价值的？所以如果停留在写好稿子，化好面子，拍好片子，剪好带子这样的技术层面，充其量也只能算是一个新闻民工。在面对单个突发性事件的时候，在面对反复出现的“底层问题”的时候，面对吸毒的妓女，无法得到合法承认的外籍志愿者教师，人人喊杀的药家鑫，若是带着历史的视野，将单个的事件放入现代社会发展进程中看，那么是不是会有更丰富的意义阐释和更完整的问题考察。

在做失地农民这一期的时候，柴静自我反省到“我做过很多批评基层村组织如何侵犯村民权益的事，我记录过很多的泪水、不公和愤怒，但一期节目昨晚，我总觉得换一个好的村官，或者监督上更有效果就好了，从来没认真想过一个村庄集体生活的实质到底是什么样儿”，已经是一个更开阔的视野，她开始考虑大规模城市化对中国经济中的作为基础农村经济的摧毁，仅仅涉及到农民权益被侵犯和人文关怀、社会福利并不能解释一次又一次的群体性事件，而城市单向度的发展是建立在对农村的剥夺和牺牲上，这层隐秘关系又何时能被揭露和正视。对于单个事件的报道，开始停留在对人的情感的宣泄上，可最终还是要放到社会结构变迁的思考上去。屏幕外的世界，有更多未知的需要丈量的土地。

和书店的比较过了，应该是正版图书。价格可以，购买方便，送货上门，网购就是好，我一下买了好几本书。京东的物流很给力，送货的速度还不错，商品的质量也可以接受，价格也能比较公道。你,值得拥有!超低的价格,超好的质量,超高的品质,感谢京东,有你陪伴,真好!不错，很喜欢。

读读者·乡土人文版：十年精华文丛之旅食天下（全1卷） %D%A %D%A%D%A%D%A
《〈读者&MIDDOT;乡土人文版〉十年精华文丛》是《读者&MIDDOT;乡土人文版》杂志社在杂志创刊10年之际推出的一套系列丛书，该丛书根据杂志的8个经典栏目编选，共两辑14卷。 %A

《读者&MIDDOT;乡土人文版》是一本以"乡土中国"为表现对象的综合性文化月刊，创刊于2000年，原名《读者》（乡村版），最先面向农村发行；2006年《读者》（乡村版）更名为《读者&MIDDOT;乡土人文版》，并进行了扩版增容，由原来的48页单色印刷调整为64页全彩印刷，同时面向全国城乡发行；2009年杂志再次扩版至72页，成为一本展示乡土中国的大开本杂志，内容更丰富、视野更广阔、角度更全面。杂志从创刊至今，已有10年。10年来，

《读者&MIDDOT;乡土人文版》杂志一直以独特的视角聚焦乡土中国，关注平凡百姓的生活和命运，采撷中国大地上的人文遗韵，发掘平凡人身上的人性光辉。10年间，各级领导和广大读者对刊物的关心和爱护，激励着我们在工作中永怀感恩之心，勤勉、谨慎，力求编辑的每一期杂志都能做到尽善尽美。 "十年树木，百年树人"，《读者&MIDDOT;乡土人文版》从当初的一株小苗，经过10年的雨露风霜，如今虽未参天，但也健康挺拔，风骨独具，秀于刊林。 %A

回顾十年风雨路，采得香茗献知音。适逢杂志创刊10年之际，为记录10年来的编刊历史，总结编刊过程中的得失，感谢读者朋友多年来对杂志的厚爱和支持，我们将杂志创刊10年来汇集的美文精华，按照杂志栏目选编成《〈读者&MIDDOT;乡土人文版〉十年精华文丛》，回馈广大读者。 %D%A%D%A后感悟，我认为读书的意义在于吸收前人的智慧，在于悟。当然还有一些工具性意义，比如就业、比如提高自己的社会定位以及自我定位等。附带意义也很多，但不具不可替代性，比如在社会混不去读书的人也能明事理、赚大钱。（1）适于深入地思考和理解；（2）便于反复读和熟读；（3）可以作为“伴侣”随身携带，便于随时学及时请教；（4）历来有“图书馆是知识的宝库”之说，的确如此，读书能知天下事。读书的目的很多，主要是为了取乐、消遣、提高教养水平、搞研究、加强修养。培根在《论求知》中有言道：“读书可以作为消遣，可以作为装饰，也可以增长才干。”我认为，他所阐述的读书的三种用途，恰到好处的概括了读书的三种意义。先来看作为消遣一说。这是人们读书开始与烦躁时所抱有的思想。初学者对知识并无渴求之感，读书之意义也就是消磨时光；而烦躁之人因无法静下心来读书，感到事物都无聊透顶，便也用读书来打发时光。殊不知，这样的读书意义便像学者们讲述“道，可道，非常道”一样，与读书的本质大相径庭，差距颇多。书到用时方恨少，事非经过不知难。终于买的书送到了。很满意。

\\N\\N《学记》曰：“是固教然后知困，学然后知不足也。”对于我们教师而言，要学的东西太多，而我知道的东西又太少了。有人说，教给学生一杯水，教师应该有一桶水。这话固然有道理，但一桶水如不再添，也有用尽的时候。愚以为，教师不仅要有一桶水，而且要有“自来水”、“长流水”。“问渠哪得清如许，为有源头活水来”，“是固教然后知困，学然后知不足也”。因此，在教学中，书本是无言的老师，读书是我教学中最大的乐趣。

比知识更重要的是方法，有方法才有成功的路径。教师今天的学习主要不是记忆大量的知识，而是掌握学习的方法——知道为何学习？从哪里学习？怎样学习？如果一个老师没有掌握学习方法，即使他教的门门功课都很优异，他仍然是一个失败的学习者。因为这对于处在终身学习时代的人来说，不啻是一个致命的缺陷。学习型社会为全体社会成员提供了充裕的学习资源。学习化社会中的个体学习，犹如一个人走进了自助餐厅，你想吃什么，完全请便。个体完全可以针对自身的切实需求，选择和决定学习什么、怎样学习、学习的进度等等。比方法更重要的是方向。在知识经济大潮中，作为一名人民教师，应该认准自己的人生坐标，找准自己的价值空间。教书的生活虽然清贫，但一本好书会使我爱不释手，一首好诗会使我如痴如醉，一篇美文会使我百读不厌。我深深地知道，只有乐学的教师，才能成为乐教的教师；只有教者乐学，才能变成为教者乐教，学者乐学，才能会让学生在欢乐中生活，在愉快中学习，这就是我终身

读者·乡土人文版：十年精华文丛之旅食天下（全1卷）建议网友购买 %D%A
%D%A%D%A%D%A

《〈读者·乡土人文版〉十年精华文丛》是《读者·乡土人文版》杂志社在杂志创刊10年之际推出的一套系列丛书，该丛书根据杂志的8个经典栏目编选，共两辑14卷。 %A

《读者·乡土人文版》是一本以“乡土中国”为表现对象的综合性文化月刊，创刊于2000年，原名《读者》（乡村版），最先面向农村发行；2006年《读者》（乡村版）更名为《读者·乡土人文版》，并进行了扩版增容，由原来的48页单色印刷调整为64页全彩印刷，同时面向全国城乡发行；2009年杂志再次扩版至72页，成为一本展示乡土中国的大开本杂志，内容更丰富、视野更广阔、角度更全面。杂志从创刊至今，已有10年。10年来，

《读者·乡土人文版》杂志一直以独特的视角聚焦乡土中国，关注平凡百姓的生活和命运，采撷中国大地上的人文遗韵，发掘平凡人身上的人性光辉。10年间，各级领导和广大读者对刊物的关心和爱护，激励着我们在工作中永怀感恩之心，勤勉、谨慎，力求编辑的每一期杂志都能做到尽善尽美。 “十年树木，百年树人”；

《读者·乡土人文版》从当初的一株小苗，经过10年的雨露风霜，如今虽未参天，但也健康挺拔，风骨独具，秀于刊林。 %A

回顾十年风雨路，采得香茗献知音。适逢杂志创刊10年之际，为记录10年来的编刊历史，总结编刊过程中的得失，感谢读者朋友多年来对杂志的厚爱和支持，我们将杂志创刊10年来汇集的美文精华，按照杂志栏目选编成《〈读者·乡土人文版〉十年

精华文丛》，回馈广大读者。 %D%A%D%A多读书，增加一点书卷气，保持心静如水、人淡如菊的心境。书是获取知识的渠道，提高人素质的有效途径，也是涵养静气的摇篮。读书妙处无穷，书香熏染人生。正如莎士比亚所说：“生活里没有书籍，就好像没有阳光；智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀。”读书至少可以滋润心灵，开启心智，由琐碎杂乱的现实提升到一个较为超然的境界，一切日常引为大事的焦虑、烦忧、气恼、悲愁，以及一切把你牵扯在内的扰攘纷争，瞬间云消雾散。读书至少可以增长知识，去除无知；提高素养，除去愚昧；充实生活，丰富精神；滋润心灵，减少空虚；淡定从容，明辨是非。读书能使人时时闪烁着生命的光辉，让人欣赏到不同的生命风景，从而使自己灵魂欢畅，精神饱满而丰盈。 1. \N\N读书可以让人滤除浮躁

读书，撇开喧嚣，拨开冗务，于小楼一角仔细的品味，咀嚼书中的宁静和快感，在寂静中体会人生的滋味，在书海中滤除浮躁的心态，淡泊名利，淡然处世，无疑是愉悦沧桑人生的美好享受。

“贪婪、自私、急功近利”是造成浮躁的主要原因。读书最难做的“涵养之如不识字人”。读书不能“取二三诗文务求滚瓜，铭三五散句惟求烂熟，生吞活剥，断章取义，开口必曰之乎，凡言必谓者也，皮囊外曰文化人，内实盗娼之属，无非丑婆娘施了亮艳脂粉，益丑而又可怖也！”伪饰自己，急功近利，装门面，当做官场职位晋升和商场招揽生意的“敲门砖”。

培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

\N\N多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

\N\N多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

\N\N读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你

就可以知道其中的道理了；感受世界的不同。\\N

包装的很好，特别顺心的购物，很好物美价廉~

在商店里我们可以看看新出现的商品，不一定要买但可以了解他的用处，可以增加我们的知识广度，扩宽我们的视野，同时随着社会的发展，科技不断更新，新出现的东西越来越多，日益满足社会发展的需要，使我们的生活越来越精彩，而我们购物要根据自己的情况分析，不要买些外表华丽而无实际用处的东西，特别是我们青少年爱对新生的事物好奇，会不惜代价去买，这是我们要注意的！京东商城的东西太多了，比淘上的东西还要多，而且都是正品，我经过朋友的介绍来过一次，就再也没有去过别的购物网站了。不错的书，内容很丰富，排版很合理，一拿到就爱不释手！绝对是正版的，给图片上的一样，而且崭新的需要特别强调的是京东订的价格真的很低，服务态度也很好。快递公司服务很到位，把书拿到4楼上来（比什么破“汇通快运”好多了！）。表演卖家和快递公司！走过路过千万不要错过，全5分！好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。据了解，京东为顾客提供操作规范的逆向物流以及上门取件、代收货款等专业服务。已经开通全国360个大中城市的配送业务，近1000家配送站，并开通了自提点，社区合作、校园合作、便利店合作等形式，可以满足诸多商家以及消费者个性化的配送需求。为了全面满足客户的配送需求，京东商城打造了万人的专业服务团队，拥有四通八达的运输网络、遍布全国的网点覆盖，以及日趋完善的信息系统平台。所以京东的物流我是比较放心的。好了，现在给大家介绍两本好书：一、致我们终将逝去的青春。青春逝去，不必感伤，不必回首。或许他们早该明白，世上已没有了小飞龙，而她奋不顾身爱过的那个清高孤傲的少年，也早已死于从前的青春岁月。现在相对而坐的是郑微和陈孝正，是郑秘书和陈助理是日渐消磨的人间里两个不相干的凡俗男女，犹如一首歌停在了最酣畅的时候，未尝不是好事，而他们太过贪婪固执地以为可以再唱下去才知道后来的曲调是这样不堪。青春就是用来追忆的，所以作者写的故事是来纪念。不是感伤懊悔，而是最好的纪念。道别的何止是最纯真的一段唯美，而是我曾经无往不胜的天真青春啊。请允许吧，那时的少年，尽情言情。一直言情，不要去打扰他们，他们总有一天会醒来。告别青春，因为青春，终将逝去。陪你梦一场又何妨。二、写不尽的儿女情长，说不完的地老天荒，最恢宏的画卷，最动人的故事，最浩大的恩怨，最纠结的爱恨，尽在桐华《长相思》。推荐1：《长相思》是桐华潜心三年创作的新作，将虐心和争斗写到了极致。全新的人物故事，不变的感动、虐心。推荐2：每个人在爱情中都有或长或短的爱而不得的经历。暗恋是一种爱而不得，失恋是一种爱而不得，正在相恋时，也会爱而不得，有时候，是空间的距离，有时候，却是心灵的距离。纵然两人手拉手，可心若有了距离，依旧是爱而不得。这样的情绪跨越了古今，是一种情感的共鸣。推荐3：唯美装帧，品质超越同类书，超值回馈读者。《长相思》从策划到完成装帧远远领先目前市场上同类书，秉承了桐华一贯出产精品的风格，将唯美精致做到极致，整体装帧精致唯美，绝对值得珍藏。京东有卖。

今天对照时寒冰先生的读书心得，反思一下自己的读书经历。\\N首先，很惭愧的是我在读书上走了太多的弯路，少年时期看得最多的书是武侠和爱情小说（虽然父亲不喜欢我看这些，却没教我要看什么书，所以都是偷偷地看），现\\N\\N在想，真是疯了。我不知道有没有人是看这种书而成才的？但从我和一位同村的小时候高材生的发小的经历来看，看太多或者只看武侠爱情小说对自己的知识结构

\\N\\N是非常有害的，那很容易让人沉醉在一个虚构的世界当中，而我的那发小后来也只能高中勉强毕业，我也因为贫瘠的知识结构不能读自己理想的大学，当我意识到这\\N\\N些后，我才开始恶补我的阅读，至今才找到一点点读书的感觉。我们还是来看看“高手”是怎么阅读的吧。\\N（一）高效率的读书方式\\N读书是获取知识、活跃思维、提高自我的捷径。\\N我从小读书深受表哥的影响，以古今文学名著为主。那个时候差不多能够读到的书，也基本上都是文学类的（文学是那个时候的主流，作家最吃香，连人找对象都强

\\N\\N调自己“爱好文学”）。由于借的书往往催得紧，书读得也快，我读书快很大程度上是这种“倒逼机制”所致。如果不能按时还书，失去信誉，以后借书就会面临很\\N\\N大困难。所以，必须高效率地吸收书中的知识。现代社会生活节奏很快，时间显得很宝贵，如何在短时间内高效率地读书，尤为重要。（左岸：文学类书很能提高写作的文笔吧！）\\N现在，我基本上保持每周两本书的阅读。乘坐飞机的之前，我喜欢就近买本书，上机后阅读，等飞机降落基本也就看完了。（左岸：高手的阅读量大永远那么的惊人！）怎么读书呢？\\N每个人的情况不同，适合自己的方式可能也有所区别，但一些规律性的东西可能还是比较接近的。我读书是这样的：\\N拿到书的时候，根据题目，先想想：这本书如果我写，大概会是怎样的观点，会以怎样的思路展开。然后，看一下简单的介绍及序言等，如果介绍的主要观点与自己的想法相同，章节的布局也没有新鲜之处，那么，这本书就可以不读或者只是粗略地看翻一下。反之，就买下来阅读。如果作者观点新颖，或者观点与自己接近但章节中体现出来的思路，有比自己深入、系统和完善之处，也买下来，重点读那些体现出作者深入思考的章节。（左岸：这个方法可以用来克服重复不必要的阅读，自然也试用于那些毫无新意的电视剧。）\\N所以，我读书的时候，一般都会先看目录。目录是提纲挈领，是作者思路的高度概括。通过目录，知道作者的一个大概思路，沿着作者的思路一路走下去，会让你的思路和逻辑越来越系统、严谨和清晰。因为，读书不仅获取知识，开阔视野，更重要的是，开打思路，学会更深入地、更多角度的思考。带

\\N\\N着一个清晰的框架去读书的时候，你会发现，你不仅在被动地接受知识，而是在和作者一起思考和洞悉事物的本质，甚至，

\\N\\N你是在和作者一起写作。这会让你更清晰地感受到作者的独到之处，也帮你发现作者的不足或欠缺之处。这样，你读一本书，远远超过以普通方式读十本书获取的收益。由于此前已经知道哪些部分是自己最关注的，也就知道了哪些应该粗读、哪些应该细读（当然，我现在基本上不分那么清楚了，因为读书效率高到一定程度的时候，这种选择已经不需要了，在阅读中就可以自动做这种筛选），就可以更好地分配时间。\\N读书的时候，一定要有一支笔，把精彩的观点或阐述划上线，或把自己的感受随时写下来。因为，看别人观点的同时，实际上是在与作者对话，注意，读书是与作者对话！你不自然地会有一些感悟，把它记录下来非常非常重要。当你养成这种习惯，你会发现你的获取知识的速度会更快，效率会更高，思维会更加活跃。需要注意的是，不要拒绝你非常厌恶的观点，只要对方能够自圆其说，你不妨也了解一下。中国人的局限性是：会认为与自己观点差异大的观点是荒谬的！往往从道德层面加以谴责，而完全不理会对方的逻辑关系。其实，荒谬的观点不一定没有道理。我们应该学会通过交流和辩论，让道理越来越清晰，而不是通过情绪化的宣泄让本来可以讨论的话题变得越来越模糊。每个人都或多或少的存在这个问题。我也在努力修正

\\N\\N自己的这个缺点。\\N我在证券报社工作，证券行业是一个大熔炉，本职工作中不仅涉及证券、投资、理财、财务、兼并重组等方面的知识，还牵涉到宏观经济、微观经济；金融、财政、税收、福利、房地产、建筑、土地、工业、农业、人口学、新能

介绍了各地的小吃等美食，个人觉得有些文章并不怎么样。《十年精华文丛之旅食天下(全1卷)(珍藏版)》书选编的是《读者·乡土人文版》自2000年创刊至今，8大精品栏目10年来刊发的经典美文。《十年精华文丛之旅食天下(全1卷)(珍藏版)》辑录《旅食天下》栏目设立10年来所刊登的精华文章，旨在带领读者体验民间饮食的多彩与奇异。全书篇篇美味，处处风情，字句间煨出美食的诱人情调，篇幅中煲出人生的况味沧桑，为您寻找最熟悉的味道，带您回

到味蕾上的故乡。目录 · · · · ·

“裤带子”面条／樊秀峰沫水儿，渣豆腐／刘琪瑞巴城大闸蟹／方兆麟贵阳名小吃“丝娃娃”／关雪梅
张杨大锅茶／尧山壁南北食俗怪吃说趣／李盛仙大江南北品包子／木成山东北食文化／佚名牛犊面／照日格图岐山小吃／李西岐东北菜／施晓宇新疆美食亚克西／夏爱华杀猪菜／尹成吃在成都／林文询大江南北品名粽／佚名满族传统面点“萨其马”／关云德大理的食花习俗／沙平蘸水面／王长安客家酿豆腐／古清生来碗艇仔粥／chilly西双版纳坝区的灵秀傣味／马萱味蕾上的故乡／古清生南方的米北方的面／小吴鬻菜干饭／古清生家乡蒸菜／张春岭常熟人的那碗面／陈菊雨后春笋／朱伟徽州小吃／谢燎原南北稀粥味／张抗抗云南生活中的甜味／张家荣面鱼儿／李云胜甘香浓郁的煲仔饭／朱兵西塘，一路吃行／宋慧明打卤面／唐鲁孙话说北京爆肚儿／赵叶小媳妇凉粉／朱秀坤南北黄瓜香／苑丛梅手擀面／马锁成小笼馒头／梅玺阁白辣椒炒鸡杂／乔宗玉成都小吃／朱兵羊杂碎／张贤亮舌尖上的春天／周家望兰州浆水／文佐佛门美食／陈琛老凤谈吃／聂凤乔蓬菜小面／陈文念卤香／笛之父绍兴的霉食／孔来根藏地食客／李韬阳朔的美味生活／黄橙手抓羊肉／张亚杰湘西三吃脍九州／解黎晴四川泡菜／于是东北人的“大吃大喝”／王志宇粤到中秋食田螺／狐啦啦陇之面／李西岐微山湖名吃——老鳖靠河沿／李海流东北大酱／阿成阳澄湖边食蟹图／叶正亭蹦豆·萝卜／林希粗格拉条与大枕头馍／荆毅水城烙锅／吴茂钊莲藕排骨汤／罗国平云南的石烹／刘扬武邳州二香／巴山雨美味侗家酸鱼肴／文理武汉豆皮／张玲新疆酸奶用碗卖／何群英洛阳的汤／艾英有声有色“三大炮”／彭忠富柳州螺蛳粉／周天意汉中面皮／冯贵华烧麦的风采／玉羊内蒙古酸饭／吴晓伟涮羊肉／林火宜宾燃面／彭忠富落花生／蔡澜老板，来盘竹蛆！／翁云霞故乡的蛤蜊／茅伯铭济南的油旋／马永刚品不够的新疆馕／侯菲早餐天下／蔡谏靖江食记／刘纯侗乡牛憋与腌鱼／余未人在太原品尝“头脑”／江志伟石锅饭／刘诚龙红烧肉感言／陈忠明花朵的盛宴／积雪草我为榴莲狂／蔡澜重庆美食的“六辣”／木子杏皮饭／张志忠西宁美食：原汁原味的享受／Riverwalker臭鳊鱼／吴静男东西南北话异食／许强青岛凉粉／卫捷腴美清鲜是鲶鱼／白忠懋潮汕粥天下／谢有顺果之芬芳／张爱华山光倒影啤酒鱼／堵力汴湾油面／临川柴子粗粮细做品烙馍／齐凤池藏书小镇有大羊／黑白黎族“鱼茶”／许环烈享誉遐迩的黄豆豆腐／王景瑞合记烩面／叶梓人间至味毛豆腐／陈曼石头烤肉／照日格图严州干菜鸭／龚玉和海肠饺子／Mr.R天府田席“九斗碗”／李豫川橘子洲头黄鸭叫／巴陵平遥牛肉／太原道羊霜霜／北京爷们儿东北“杀猪菜”二题／钱国宏先练神功后吃饭／郑炜滇西火烧肉／夏雪上海浓油赤酱的饭菜／王安忆

菜煎饼是枣庄的名吃，俗称“鲁南热狗”。走在枣庄的大街小巷，稍加留意便可看见做菜煎饼的摊位。它们或流动或固定，一不留神，一股浓香已扑鼻而来。菜煎饼通常用粉条、豆腐、韭菜、白菜、胡萝卜等各种常见的材料做馅。提前把各色蔬菜洗净切细备用，根据顾客的喜好加植物油、盐、味精、辣椒、胡椒粉等其他作料，搅拌后先放在小铁鏊子上煸炒成半熟，然后收起来放到一层煎饼上，上面再盖上一层或两层煎饼，重新用文火在鏊子上正反煎烙；烙好的菜煎饼用小铁铲将两边掀起往中间折，然后再对折成长方形即可。刚下鏊子的菜煎饼呈金黄色，外酥内软，菜馅鲜嫩油亮，集松、软、热、鲜、香等多种口感于一身，令人垂涎欲滴。每当夜幕降临，碰巧晚上又没有应酬，我便直奔煎饼摊而去，心里涌起的那股高兴劲连我自己都觉得莫名其妙。一卷菜煎饼2.5元，面菜兼有，营养齐全，恐怕是天下最实惠的晚餐了。丈夫和孩子来枣庄，我也给他们一人来一卷。看着他们一边狼吞虎咽，一边不住地称赞“味道不错”，我会忽然感觉生活真是太好了。

要吃枣庄最地道的菜煎饼，一定要到街头的地摊去买。宿舍附近做菜煎饼的大嫂50岁左右，对顾客很有耐心，不厌其烦地问顾客喜欢吃什么菜，放不放辣椒，是放干辣椒还是鲜辣椒，口味是重一些还是轻一些。她那动作、那眼神、那语气，是绝容不得你对她的真诚有丝毫亵渎的。闲谈中，大嫂告诉我她下岗了，烙菜煎饼除了维持自己的生计，还要给儿子积攒上大学的部分学费。大嫂说儿子有出息，又知道体谅她，因此心里并不感觉苦。看着她不紧不慢地摊饼、煸菜、夹馅、煎烙，再和她有一搭无一搭地聊上几句，最后当她终于把温热的菜煎饼捧给我，说一句“快趁热吃吧”时，我竟然觉得自己的那

点儿伤感也随着菜煎饼香喷喷、热辣辣的味道烟消云散了。随着枣庄菜煎饼声名远播，有人开始对菜煎饼进行“创新”：煎饼摊由街头搬进了店铺，煎饼原料由原来单一的麦子面改成了玉米面、高粱面、小米面等，菜馅在原来的基础上还增加了木耳、蘑菇、香菇、牛肉、鸡肉、猪肉、火腿等，先后开发出数十个品种，并在国家工商总局注册了商标。菜煎饼的价格上去了，生意也做大了，但菜煎饼还是原来的味道吗？

依我的感受，枣庄菜煎饼散发的是当地老百姓生活的味道，一种平实、宽厚的味道！这才是我熟悉和喜欢的味道。

在绍兴，霉干菜和霉苋菜梗最负盛名，俗称“二霉”。

制作霉干菜必须选用芥菜，这种菜表皮粗糙，叶梗较长，边缘呈不规则的锯齿状，俗称“百叶芥”。每年的春季和秋季，都是芥菜的收获时期。收割来的芥菜先在阳光下暴晒一天，然后在阴凉处放三四天（俗称“堆黄”），就可以腌制了。取一口大缸，一层芥菜一层盐地码入缸内，直至装满，最后压上一块大石头。腌制半个月，将芥菜从缸里捞出来，还得挂在长绳或竹竿上晾晒，也可切碎后摊在竹筛、青石板或水泥地面上晾晒。晒干后的芥菜香气迷人，乌黑的霉干菜也就做出来了，这时便可以把它装入瓦罐中保存，随吃随取。

对初到绍兴的外乡人来说，第一次吃到又臭又霉的“霉食”时，大多会避而远之，但当地人却将其视为不可多得的美味。一碗开水泡饭加一些霉干菜，就是大多数庄稼人的早餐。尤其在农忙季节，常常是做顿饭都得挤时间，哪里还有闲情去做什么精细菜。所以，“霉干菜焖肉”也就成了庄稼人不可缺少的一道家常菜。买回三四斤五花肉，洗净切成小块，放点味精、白糖和酱油拌匀，然后一层霉干菜一层肉地叠放进大碗，蒸饭时一起蒸熟就行了。在农忙时，普通人家常常是一次要做大量的霉干菜焖肉，吃剩的霉干菜焖肉下顿蒸饭时又接着蒸来吃。如此反复蒸制，既减少了每顿做饭的时间，又使霉干菜焖肉更好吃。神奇的是，与霉干菜一起蒸出来的肉，夏天不放进冰箱里，也能保证三五天不变质。

用霉干菜做汤，只需将水烧开，加入一把霉干菜，放点盐和味精就可以了。其汤色如琥珀，入口咸鲜，回味悠长。夏天，绍兴人喜欢把霉干菜汤当茶水饮用，据说，此汤有解热防暑之功效。

不要以为霉干菜只是普通百姓饭桌上的寻常小菜，君不见绍兴城的各大酒楼里，大龙虾都用霉干菜烧，这可是一道家喻户晓的名菜。大龙虾拧下头，剁成大块，入沸水锅里氽一下。另起锅，加入一撮霉干菜，下龙虾块，再加入一勺清水，稍煮片刻即可起锅。霉干菜能助龙虾提鲜去腥，当龙虾的鲜味溶于汤汁，即使不加一滴油脂，也鲜美无比。此外，当地用霉干菜烹制的菜还有很多，如干菜烧笋、干菜炒刀豆、干菜炖荷花蹄、干菜饼等。

在绍兴，与霉干菜齐名的还有霉苋菜梗。关于霉苋菜梗，还有一个传说：春秋时期，吴越争雄，越国兵败后国穷民贫，多数百姓只得采野菜度日。有一农人采得野苋菜一把，先食其叶，又将菜梗切段置于酱罐里，以备日后食用。岂料数日之后，罐内飘散出阵阵香气，农人取出蒸食，味道鲜美无比。从此，这霉苋菜梗便成了当地的一道

快递不错很快

\\N物流很快。书质量很好，也没有损坏。同桌说挺好的，她很喜欢，就是发的快递说发的其他快递，回来一看EMS害的我，查不到物流。很喜欢的书，不过运送过程中包装能保护好一点就好了，一本的硬质封面上有个坑，不过塑封很完整，不错，包装仔细，发货及时，价廉物美啊吃完午饭，趁手头工作不多，便给朋友发了条短信，这次等了半个小时，却依旧没有朋友的回信。我开始坐立不安，记得不久的过去，就算她忙，她总会在半小时内回他的呀！他怀疑难道是自己昨天没发短信给她她生气了？两小时后信息回来，告诉我要到他买书，如果不买或者两天收不到书就分手！，我靠，没有办法，我就来买书了。没有想到书到得真快。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或

者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。[据了解，为顾客提供操作规范的逆向物流以及上门取件、代收货款等专业服务。已经开通全国360个大中城市的配送业务，近1000家配送站，并开通了自提点，社区合作、校园合作、便利店合作等形式，可以满足诸多商家以及消费者个性化的配送需求。为了全面满足客户的配送需求，商城打造了万人的专业服务团队，拥有四通八达的运输网络、遍布全国的网点覆盖，以及日趋完善的信息系统平台。所以物流我是比较放心的。这次购书，是一次非常愉快的体验。读后感言与大家分享。读书是让你在一个比较好的环境下健康成长。比如你现在会在网上冲浪一样，你也是在“读书”只是方式不同而已，你学到的也许你并不觉察。其实，你在学校里慢慢成长，慢慢懂事，别以为读书没有用与实际生活无关联……仔细想想，或者留意一下身边发生的事，就拿网上新闻来说，你也许会发现很多“无知者”就在现实生活中受骗的事，你以为他们会有很高深的知识吗？你会以为他们读过很多书吗？在此我并不是说所有没有读过多少书的人都是如此，如我也说了，他们也在学习，只是学习环境不同罢了。

\\N\\N世界在这一瞬间失去色彩，世界在这一秒种淹没音符。当年华撒落了一地的花瓣，唯有你，跨越了时间与空间的距离，飞过了现实与梦想的差距。没有了国界，没有了季节，你，让世界插上羽翼！读书，在绚烂的春天。没有人会否认春天的温暖和浪漫。读你，就像读一个五彩的春天，“迟日江山丽，春风花草香。”当百花齐艳，百鸟争春，在书的海洋里，我寻找甜美的神秘，当一本秦文君的《男生贾里》握在手里，我想没有人会拒绝它的甜蜜，没有跌宕起伏的情节，没有波澜万丈的人生，但它却让你情不自禁地和书中的人物一起笑，一起哭、一起走过甜蜜的青春才华。读一本书，就像读一个温暖的春天，让温暖照亮你的心窝！读书，在热情的夏天，没有人会否认夏天的火热和激情，读你，就你读一个激情的夏天“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”。原来，夏天也可以有这样的景致。当一本郭敬明的《1995至2005夏至未至》握在手上，没有人会拒绝它的热量。手心有了温度，眼神有了潮湿，浮草开出了伶仃的花，寂寞推开了沉重的门，和主人公一起走过十里花海，然后就是一望无际的沙漠。灼热的泪无声地划过脸庞，读一本书，就像读一个热情的夏天，让热情燃烧你的心窝！读你，在悲凉的秋天。没有人会否认秋天的苍凉与希冀。读你，就像读一个希冀的秋天，“停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花”，读《钢铁是怎样炼成的》，看着保尔悲惨的遭遇，认为一切都有了尽头，而你却告诉我们有一种力量叫坚强，它能让一切腐朽变为神奇，让人即使在悲凉的秋天也能看到生命的活力。读你，就像读一个希望的秋天，让希望填满你的心窝！读你，在寒冷的冬天。没有人会否认冬天的寒冷与肃穆。读你，就像读一个肃穆的冬天，“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”，然而，你却告诉我们，冬天到了，春天还会远吗？你告诉我们，有一种力量叫坚持，所以寂寞的山谷里，野百合也有春天。读《轮椅上的梦》，你教会我们，即使身处严寒，只要永不言弃，我也能活出真精彩！读你，就像读一个坚持的冬天，让坚持捧暖你的心窝！

[读者·乡土人文版：十年精华文丛之旅食天下（全1卷）_下载链接1](#)

书评

[读者·乡土人文版：十年精华文丛之旅食天下（全1卷）_下载链接1](#)